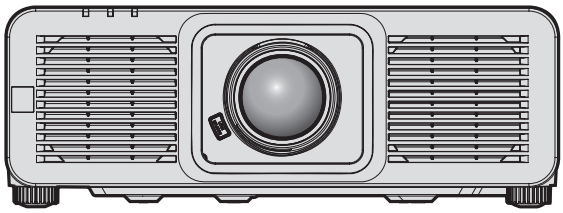
Panasonic

Инструкции по эксплуатации
Функциональное руководство

Проектор на основе технологии DLP™ **Коммерческое использование**

Модель PT-RQ7
PT-RQ6
PT-RZ7
PT-RZ6



Проекционный объектив продается отдельно.

Благодарим Вас за приобретение данного изделия Panasonic.

- Данное руководство является общим для всех моделей независимо от индексов номеров моделей.
  - для США, Канады, Мексики, Бразилии
    LW: белая модель LB: черная модель
  - для ЕС, ЕАСТ, Великобритании, Турции
    LWEJ: белая модель LBEJ: черная модель
  - для Кореи, Тайваня
    LB: черная модель
  - для Индии
    LBD: черная модель
  - для других стран и регионов
    LWE: белая модель LBE: черная модель
- Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочитайте инструкции и сохраните данное руководство для последующего использования.
- Перед использованием данного прибора ознакомьтесь с информацией в разделе «Важные замечания по безопасности» (➡ стр. 5 - 13).
- Осы бұйымды қолдану алдынан алдымен «Маңызды қауіпсіздік ескертпесі» деген тарауды оқып алыңыз (➡ 14 - 22 беттерде).

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

4K* PROFESSIONAL
* Только PT-RQ7 / PT-RQ6
Разрешение 3 840 x 2 160 точек
(QUAD PIXEL DRIVE: ВКЛ)

SOLID SHINE LASER

RUSSIAN
DPQP1574YA/X1

Содержимое

Важные замечания по безопасности 5

Глава 1 Подготовка

Меры предосторожности при использовании 27
Предполагаемое использование продукта 27
Меры предосторожности при транспортировке 27
Меры предосторожности при установке 27
Меры предосторожности при установке проектора 28
Защита 30
Примечания относительно беспроводной локальной сети 31
QUAD PIXEL DRIVE 31
Гнездо 32
DIGITAL LINK 32
Art-Net 32
Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором 32
Хранение 33
Утилизация 33
Примечания относительно использования устройства 33
Аксессуары 34
Дополнительные аксессуары 35
О проекторе 36
Пульт дистанционного управления 36
Корпус проектора 38
Имена и функции функциональной платы (дополнительно) 41
Подготовка пульта дистанционного управления 43
Установка и извлечение батарей 43
При использовании нескольких проекторов 43
Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля 44

Глава 2 Приступая к работе

Установка 46
Подходящая розетка 46
Режим установки 46
Детали для установки (дополнительно) 48
Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние 48
Регулировка регулируемых ножек 70
Прикручивание/извлечение проекционного объектива 71
Прикручивание проекционного объектива 71
Извлечение проекционного объектива 72
Установка функциональной платы 73
Перед установкой или снятием функциональной платы 73
Для функциональной платы Intel® SDM-S 74
Установка функциональной платы 75
Снятие функциональной платы 75
Установка модуля SFP 76
Извлечение модуля SFP 77
Подключение 78
Перед подключением 78
Пример подключения: аудио-/видеооборудование 79
Пример подключения: компьютеры 81
Пример подключения с помощью DIGITAL LINK 82
Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора 83

Глава 3 Основные операции

Включение и выключение проектора 86
Подключение шнура питания 86
Индикатор питания 87
Включение проектора 88
Когда отображается экран исходной настройки 89
Когда отображается экран настройки аккаунта администратора 95
Регулировка и выбор 96
Выключение проектора 97
Проецирование 98
Выбор входного сигнала 98
Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива 100
Регулировка баланса фокуса 101
Настройка типа объектива 104
Перемещение проекционного объектива в исходное положение 104
Диапазон смещения объектива 105
Использование носителя USB 108
Примечания об использовании 108
Носители USB, которые можно использовать с проектором 108
Прикрепление носителя USB 108
Извлечение носителя USB 108

Использование пульта дистанционного управления **109**
Использование функции затвора 109
Использование функции экранного меню 109
Использование кнопки Function 110
Отображение тестовых шаблонов 110
Использование функции состояния 111
Установка номера ID пульта дистанционного управления 111

Глава 4 Настройки

Навигация по меню **114**
Навигация по меню 114
Главное меню 116
Подменю 116
Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] **120**
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] 120
[КОНТРАСТНОСТЬ] 120
[ЯРКОСТЬ] 121
[ЦВЕТ] 121
[ОТТЕНОК] 121
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] 121
[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] 123
[ГАММА] 124
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 125
[ЧЕТКОСТЬ] 125
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] 125
[ДИНАМ. КОНТРАСТ] 126
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] 128
[СИСТЕМА ТВ] 128
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] 129
Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 129
Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] **131**
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] 131
[АСПЕКТ] 131
[УВЕЛИЧЕНИЕ] 132
[ГЕОМЕТРИЯ] 133
Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] **140**
[DIGITAL CINEMA REALITY] 140
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 140
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 141
[ЗАДЕРЖ КАДРА] 143
[QUAD PIXEL DRIVE] 144
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] 144
Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] **145**
Изменение языка меню 145
Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] **146**
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 146
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 148
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 148
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] 150
[HDMI IN] 151
[DIGITAL LINK IN] 154
[SLOT IN] 157
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 165
[РЕЖИМ МЕНЮ] 167
[ЦВЕТ ФОНА] 167
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ] 168
[РАВНОМЕРНОСТЬ] 168
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 169
[СТОП-КАДР] 172
[ОСЦ. СИГН.] 172
[ОТСЕЧКА] 173
Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] **174**
[ID ПРОЕКТОРА] 174
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] 174
[ОБЪЕКТИВ] 175
[НАСТРОЙКА SLOT] 176
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ] 177
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] 181
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] 181
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] 188
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] 188
[УПР. ПИТАНИЕМ] 189
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] 189
[ЗАПУСК] 193
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 193
[ДАТА И ВРЕМЯ] 193
[РАСПИСАНИЕ] 194
[MULTI PROJECTOR SYNC] 196
[RS-232C] 200
[ТИП ХРАНИЛИЩА] 202
[УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.] 202
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] 203
[СОСТОЯНИЕ] 203
[НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] 208
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] 208
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] 210
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 210
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 211
[HDMI CEC] 211
[ИНИЦИАЛИЗ] 213
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] 215
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ] 216
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] 216

Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] **217**
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 217
Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] **219**
Регистрация новых сигналов 219
Переименование зарегистрированного сигнала 219
Удаление зарегистрированного сигнала 220
Расширение диапазона синхронизации сигнала 220
Защита зарегистрированного сигнала 220
Вспомогательная память 221
Меню [ЗАЩИТА] **223**
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 223
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 223
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 224
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 226
Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] **227**
[МОДЕЛЬ ETHERNET] 227
[DIGITAL LINK] 227
[ПРОВОДНАЯ ЛВС] 229
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] 230
[ИМЯ ПРОЕКТОРА] 231
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 231
[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 232
[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] 235
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 236
[PJLink] 236
[Art-Net] 238

Глава 5 Действия

Сетевое подключение **242**
Подключение через проводную локальную сеть 243
Подключение через беспроводную локальную сеть 245
Использование функции управления по WEB **247**
Компьютер, который можно использовать для настройки 247
Доступ с веб-браузера 247
Сетевая настройка 251
Сетевая информация (страница загрузки лицензии) 261
[Home] 262
[Status] 266
[Installation] 267
[Network menu] 274
Использование функции клонирования данных **287**
Копирование данных на другой проектор через локальную сеть 287
Копирование данных на другой проектор через USB 289
Использование функции HDMI CEC **291**
Подключение CEC-совместимого устройства 291
Настройка проектора и CEC-совместимого устройства 291
Управление CEC-совместимым устройством с помощью пульта дистанционного управления проектором 291
О функции связи питания 292
Обновление микропрограммного обеспечения **293**
Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть 293
Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB 298

Глава 6 Обслуживание

Индикаторы источника света/температуры **302**
При включении индикатора 302
Обслуживание **304**
Перед выполнением обслуживанием 304
Обслуживание 304
Поиск и устранение неисправностей **305**
Дисплей самодиагностики **307**

Глава 7 Приложение

Техническая информация **309**
Использование функции PJLink 309
Использование функции Art-Net 311
Команды управления по LAN 315
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 318
Технические характеристики **323**
Размеры 326
Список совместимых сигналов 327
Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке **338**
Указатель **340**

Важные замечания по безопасности

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги.
Это устройство не предназначено для использования в прямом поле зрения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов. Во избежание мешающего отражения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов данное устройство не должно быть размещено в прямом поле зрения.
В соответствии со стандартом BildscharbV данное оборудование не предназначено для использования на видеографических пультах.

Уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO7779, меньше или равен 70 дБ (A).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:
Это оборудование совместимо с классом A стандарта CISPR32.
В жилых районах это оборудование может стать причиной радиопомех.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Чтобы оборудование постоянно работало корректно, следуйте входящим в комплект инструкциям по установке. Используйте прилагаемые шнур питания и экранированные интерфейсные кабели при их подключении к компьютеру или периферийным устройствам. Любые несанкционированные изменения или модификации данного оборудования могут привести к аннулированию разрешения пользователя на эксплуатацию данного устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ЧТОБЫ ПРЕДОТВРАТИТЬ ВОЗГОРАНИЕ ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ ПРОДУКТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

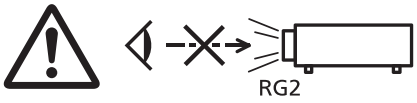
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.

Указано на проекторе

Изображение молнии в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии в корпусе изделия неизолированных частей под «опасным напряжением», которое может быть достаточно высоким, чтобы причинить человеку вред в результате удара электрическим током.

Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию (техобслуживанию) в сопроводительной документации к изделию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Не смотрите на свет, излучаемый из объектива, во время использования проектора.
Как и с любым ярким источником света, не смотрите непосредственно в луч света, RG2 IEC 62471-5:2015.

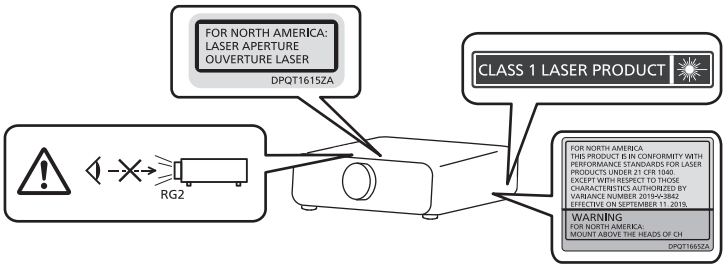


Указано на проекторе

Меры предосторожности при работе с лазером

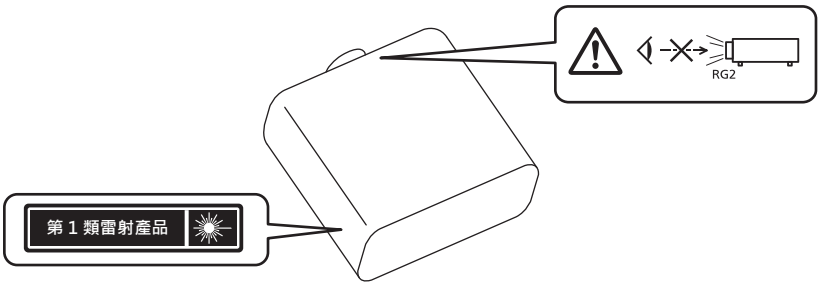
(для США и Канады)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC 60825-1:2014.



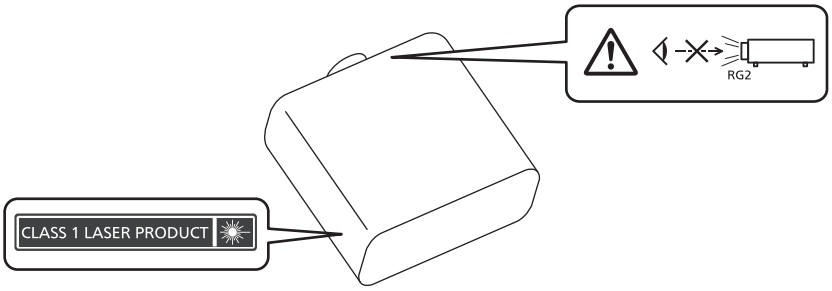
(для Тайвани)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC 60825-1:2014.



(для других стран и регионов)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC 60825-1:2014.

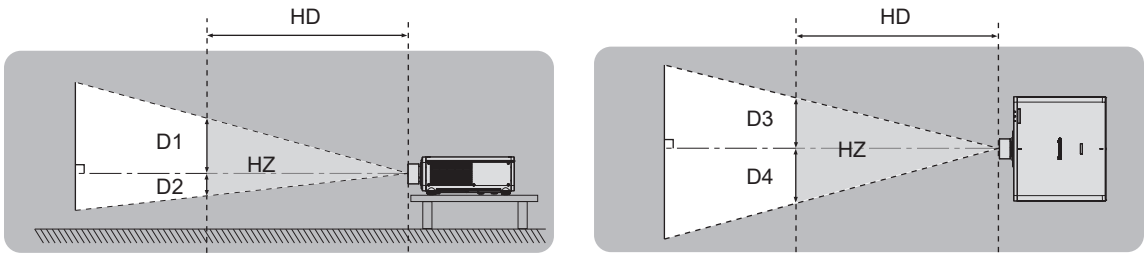


ВНИМАНИЕ: Использование органов управления, регулировок или процедур, отличных от указанных в настоящем документе, может привести к опасному радиоактивному облучению.

■ Опасное расстояние (IEC 62471-5:2015)

Расстояние от поверхности объектива проектора, на котором уровень воздействия достигает допустимого уровня излучения (AEL) группы риска 2, называется опасным расстоянием (HD) или безопасным расстоянием. Область, где уровень воздействия превышает допустимый уровень излучения группы риска 2, называется опасной зоной (HZ).

Никогда не смотрите на свет, проецируемый проектором, в пределах опасной зоны. Прямое облучение может повредить глаза, даже если вы посмотрите на свет лишь на мгновение. Если вы находитесь вне опасной зоны, это считается безопасным при любых обстоятельствах, кроме намеренного взгляда на свет, проецируемый проектором.



Кроме ET-DLE035

■ Группа риска

Сочетание проектора и проекционного объектива классифицируется как группа риска 2, если опасное расстояние составляет 1 m (39-3/8") или меньше. Оно классифицируется как группа риска 3, если опасное расстояние составляет более 1 m (39-3/8"), а само сочетание предназначено для профессионального, а не бытового использования.

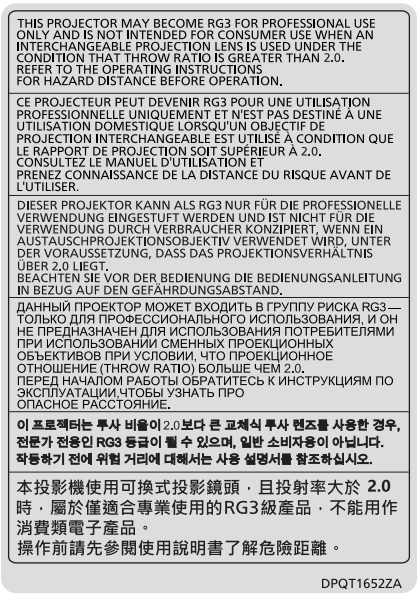
В случае классификации группы риска 3 существует возможность повреждения глаз прямым излучением, если смотреть в поток света из проектора в пределах опасной зоны даже мгновение.

В случае классификации группы риска 2 устройство можно безопасно использовать без угрозы для глаз в любом состоянии, за исключением намеренного взгляда на свет, проецируемый проектором.

Сочетание проектора и проекционного объектива классифицируется как группа риска 3, если опасное расстояние составляет более 1 m (39-3/8").

№ модели проекционного объектива	Группа риска
ET-DLE350	Группа риска 3*1
ET-DLE450	

*1 Если проектор используется, когда прикреплен дополнительный вариообъектив (модель: ET-DLE350, ET-DLE450), опасное расстояние превышает 1 m (39-3/8") и, вне зависимости от условий использования, проекционное отношение превышает 2,0:1. В таком случае это классифицируется как группа риска 3.



Указано на проекторе

Ниже приведен каждый размер внутри опасной зоны для сочетания с проекционным объективом, опасное расстояние которого превышает 1 m (39-3/8").

(Единица измерения: m)

№ модели проекционного объектива	HD*1	D1*2	D2*2	D3*2	D4*2
ET-DLE350	1,7	0,23	0,23	0,25	0,25
ET-DLE450	2,1	0,18	0,18	0,20	0,20

*1 HD: опасное расстояние

*2 Значения расстояния от D1 до D4 изменяются в соответствии со значением смещения объектива. Для каждого значения в таблице указано максимальное значение.

Примечание

- Значения в таблице основаны на стандарте IEC 62471-5:2015.
- Проекционный объектив, совместимый с проектором, может быть добавлен или изменен без предварительного уведомления.
  Для получения наиболее актуальной информации посетите следующий веб-сайт.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector

Внимание

- Попадание света из проектора непосредственно в глаза, когда вы находитесь в опасной зоне, может привести к повреждению сетчатки. Не входите в опасную зону во время эксплуатации. Также можно установить проектор в месте, в котором проецируемый им свет не будет попадать непосредственно в глаза.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

Розетка электропитания и автоматический выключатель должны быть установлены вблизи оборудования и быть легко доступными в случае неисправности. При возникновении неисправности следует немедленно отключить оборудование от источника электропитания.
Непрерывное использование проектора в таких условиях может стать причиной пожара или привести к поражению электрическим током или нарушению зрения.

- При попадании воды или посторонних предметов внутрь проектора необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При падении проектора или повреждении корпуса необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При обнаружении дыма, необычного запаха или шума необходимо отключить проектор от источника электропитания.

Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор. Для устранения неисправностей обратитесь в авторизованный сервисный центр.

Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.
Это может привести к поражению электрическим током.

Не делайте ничего, что может повредить шнур питания или его вилку.
При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.

- Не повреждайте сетевой шнур, не пытайтесь его модифицировать, не ставьте на него горячие или тяжелые предметы, не перегибайте, не перекручивайте его слишком сильно, а также не сворачивайте его в клубок.

Если возникнет необходимость ремонта сетевого шнура, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Используйте только поставляемый с проектором шнур питания.
Несоблюдение данного требования приведет к поражению электрическим током или пожару. Также во избежание удара током заземлите розетку и правильно используйте шнур питания, поставляемый в комплекте.

Надежно вставляйте вилку питания в розетку, а разъем питания в разъем проектора.
Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.

- Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

Не прикасайтесь к шнуру питания или разъему питания мокрыми руками.
Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

Используйте отдельную розетку, поддерживающую 15 А.
Использование розетки вместе с другим устройством может вызвать пожар из-за выделения тепла.

Не допускайте перегрузки розетки электросети.
При перегрузке розетки электросети (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

Регулярно очищайте штекер шнура питания, чтобы предотвратить накопление пыли.
Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, могут появиться излишки влаги, которая способна привести к повреждению изоляции.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от розетки электросети.

Отсоедините сетевой шнур от розетки электросети и вытрите штекер сухой тканью.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики.
Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях либо в местах, где он может соприкасаться с масляным дымом или паром.
Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению деталей. Масло также может деформировать пластик, и проектор может упасть в случае установки на потолке.

Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора, а также на наклонной или неустойчивой поверхности.
Несоблюдение этого правила может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам.

Не устанавливайте проектор в месте, через которое ходят люди.
Люди могут удариться о проектор или споткнуться о кабель питания, чтоб может привести к пожару, удару электрическим током и ранению.

Устанавливайте проектор на достаточном расстоянии от стен и предметов, чтобы не закрывать вентиляционные отверстия.
Несоблюдение этого условия приводит к перегреву проектора и, как следствие, к его возгоранию или повреждению.

- Не ставьте проектор в узкие, плохо проветриваемые места.
  Дополнительные сведения см. «Меры предосторожности при установке проектора» (➡ стр. 28).
- Не ставьте проектор на ткань или бумагу, так как эти материалы могут быть втянуты в вентиляционное отверстие забора воздуха.

Не допускайте попадания луча света работающего проектора на оголенные участки тела или в глаза.

Не размещайте оптическое устройство в поток света проектора (например, увеличительное стекло или зеркало).
Несоблюдение этого правила может привести к ожогам или потере зрения.

- Объектив проектора излучает сильный свет. Не заглядывайте в объектив работающего проектора и не подносите к нему руки.
- Будьте особенно осторожны и не разрешайте детям смотреть в объектив включенного проектора. Кроме того, выключайте питание и отключайте главный выключатель питания, когда оставляете проектор без присмотра.

Не проецируйте изображение, когда объектив закрыт крышкой.
Это может привести к возгоранию.

Не пытайтесь разобрать или модифицировать проектор.
Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или поражения электрическим током.

- Для выполнения осмотра, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Не допускайте попадания металлических предметов, легковоспламеняющихся веществ и жидкостей внутрь проектора. Не допускайте намокания проектора.
Это может привести к короткому замыканию или перегреву и стать причиной возгорания, поражения электрическим током или неисправности проектора.

- Не размещайте емкости с жидкостью и металлические предметы вблизи проектора.
- При попадании жидкости внутрь проектора проконсультируйтесь с продавцом.
- Особое внимание следует уделять детям.

Используйте кронштейн для установки на потолке, указанный компанией Panasonic Projector & Display Corporation.
Использование кронштейна для крепления к потолку, отличного от указанного, может привести к падению устройства и стать причиной аварийной ситуации.

- Присоединяйте прилагаемый предохранительный трос к кронштейну для установки на потолке во избежание падения проектора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Все работы по установке (например, установка проектора на потолке) должны выполняться только квалифицированным специалистом.
Неправильно выполненная установка может привести к повреждениям и несчастным случаям, например к поражению электрическим током.

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

При замене батарей всегда следуйте правилам, указанным ниже.
Несоблюдение этих правил может привести к потере герметичности, перегреву или возгоранию батарей.

- Используйте только батареи указанного типа.
- Не заряжайте сухие электрические батареи.
- Не разбирайте сухие электрические батареи.
- Не нагревайте и не бросайте батареи в воду или в огонь.
- Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарей с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.
- Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами.
- Храните батареи в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.
- При установке батарей соблюдайте полярность (+ и –).
- Не используйте одновременно новые и старые батареи или батареи разных типов.
- Не используйте батареи с поврежденным корпусом.

При возникновении утечки не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батареи. При необходимости выполните следующие действия.

- Вытекшая из батарей жидкость может вызвать ожоги и повреждения кожи.
  Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Попадание вытекшей из батарей жидкости в глаза может привести к потере зрения.
  Если жидкость попала в глаза, не трите их. Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Держите батареи подальше от детей.
Их случайное проглатывание может причинить физический вред.

- В случае проглатывания немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Извлекайте разряженные батареи из пульта дистанционного управления как можно скорее.

- Если оставить разряженные батареи в устройстве, может произойти утечка электролита, перегрев или взрыв батарей.

ВНИМАНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

При отсоединении шнура питания от розетки держите его за вилку и придерживайте розетку.
Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте вилку питания из розетки.
Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Перед заменой объектива проектора убедитесь, что питание выключено, и выньте сетевую вилку из электрической розетки.
- Неожиданная проекция света может привести к травме глаз.
- Если перед заменой объектива проектора не вынуть вилку из розетки, может возникнуть риск поражения электрическим током.

Отключите сетевую вилку от розетки перед присоединением или извлечением функциональной платы (дополнительной) и выполнением обслуживания.
Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не ставьте на проектор тяжелые предметы.
Несоблюдение этих правил может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам. Это также может привести к повреждению или деформации проектора.

Не опирайтесь на проектор.
Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.
- Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

Не устанавливайте проектор на горячую поверхность.
Несоблюдение этого правила может стать причиной повреждения корпуса или внутренних элементов проектора и привести к возгоранию.
- Будьте особенно осторожны в местах с прямым солнечным светом или рядом с обогревателями.

При перемещении объектива следите, чтобы пальцы не попадали в отверстия за объективом.
Несоблюдение этого правила может привести к травме.

Не устанавливайте проектор в местах, которые могут подвергаться воздействию солевых загрязнений или коррозионный газов.
Это может привести к падению устройства из-за коррозии. Кроме того, это может привести к неисправности.

Не стойте перед объективом во время использования проектора.
Иначе можно повредить или прожечь одежду.
- Объектив проектора излучает сильный свет.

Не размещайте объекты перед объективом во время использования проектора.
Не перекрывайте луч проектора, размещая предмет перед объективом проектора.
Это может привести к пожару, повредить объект, или вызвать неисправность проектора.
- Объектив проектора излучает сильный свет.

Установку или переноску проектора должны осуществлять не менее двух человек.
Невыполнение этого требования может привести к несчастному случаю в результате падения устройства.

Перед перемещением проектора всегда отключайте от него все кабели.
Если переместить проектор, не отключив от него все кабели, можно повредить кабели, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

При установке проектора на потолке оградите крепежные винты и кабель питания от контакта с металлическими частями в потолке.
Контакт с металлическими частями в потолке может привести к поражению электрическим током.

ВНИМАНИЕ:

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте батареи из пульта дистанционного управления.
Иначе это может вызвать разряд батарей, их перегрев, возгорание или взрыв, что может стать причиной пожара или загрязнения прилегающей территории.

■ Обслуживание

Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.
Если на внутренних деталях проектора осело определенное количество пыли, непрерывная его эксплуатация может привести к пожару.

- Стоимость очистки уточните у дилера.

Маңызды қауіпсіздік ескертпесі

ЕСКЕРТУ: БҰЛ АППАРАТТЫ ЖЕРГЕ ТАРТУ КЕРЕК.

ЕСКЕРТУ: Өрт немесе электр тоғының соғуына апаратын зақымдарға жол бермеу үшін құралды жаңбырда немесе ылғалда қалдырмаңыз.
Бұл құрылғы көрінетін дисплей жұмыс кеңістіктерінде тікелей өрісте пайдалану үшін арналмаған. Көрінетін дисплей жұмыс кеңістігіне шағылысуына кедергі келтіруді болдырмау үшін бұл құрылғы көрініске тікелей өрісінде орнатылмауы тиіс.
Бұл жабдық BildscharbV талаптарына сәйкес бейне терминалында пайдалану үшін арналмаған.

Оператор орнындағы дыбыс қысымының деңгейі ISO 7779 стандартына сәйкес 70 дБ (А) тең немесе одан төмен.

ЕСКЕРТУ:
1. Бұл құрылғы ұзақ уақыт бойы қолданылмаған жағдайда, штепсельді қуат көзінен ажыратыңыз.
2. Электр тогының соғуын болдырмау үшін қақпақты ашпаңыз. Ішінде пайдаланушы өзі жөндей алатын бөлшектер жоқ. Жөндеу қажет болса, тек қана білікті маманға апарыңыз.
3. Қуат ашасындағы жерге тарту түйіспесін алып тастамаңыз. Бұл аппарат үш істігі бар жерге тарту түріндегі қуат ашасымен жабдықталған. Бұл аша тек жерге тартылған розеткаға сәйкес келеді. Бұл қауіпсіздік мүмкіндігі. Егер ашаны розеткаға қоса алмасаңыз, электршіге хабарласыңыз. Жерге тарту ашасының мақсатын бұзбаңыз.

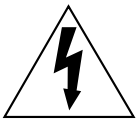
ЕСКЕРТУ:
Бұл өнім CISPR32 стандартты А класымен үйлесімді.
Тұрғын жайда қолданылғанда, бұл өнім радио кедергілер тудыруы мүмкін.

САҚТЫҚ: Үздіксіз сәйкес болуын қамтамасыз ету үшін тіркелген орнату нұсқауларын орындаңыз. Оның ішінде компьютерге немесе сыртқы құрылғыларға жалғаған кезде берілген қуат сымын және қорғалған интерфейс кабельдерін пайдалану нұсқаулары бар. Сонымен қатар, осы жабдыққа рұқсатсыз жасалған өзгертулер пайдаланушының осы құрылғыны пайдалану құқығын жарамсыз етуі мүмкін.

ЕСКЕРТУ: ӨРТ НЕМЕСЕ ТОҚ КӨЗІНЕН ЖАРАҚАТТАНУДАН АЛДЫН АЛУ ҮШІН БҰЛ БҰЙЫМДЫ ЖАҢБЫРДАН НЕМЕСЕ ЫЛҒАЛДАН САҚТАҢЫЗ

ЕСКЕРТУ: ТОК СОҒУ ҚАУПІ БАР. АШУҒА БОЛМАЙДЫ

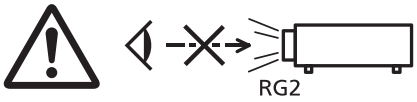
Проекторда көрсетілген



Тең бүйірлі үшбұрыштағы көрсеткі таңбасы бар найзағай жарқылы пайдаланушыға өнім корпусында адамдарға ток соғу қаупін тудыратындай шамадағы оқшауланбаған «қауіпті кернеудің» болуы туралы ескертеді.

Тең бүйірлі үшбұрыш ішіндегі леп белгісі пайдаланушыға өніммен бірге келген материалдарда маңызды пайдалану және техникалық қызмет көрсету (қызмет көрсету) туралы нұсқаулар бар екені туралы ескертуге арналған.

ЕСКЕРТУ: Проекторды пайдалану кезінде линзадан шығатын жарыққа қарамаңыз. Жарық сәуле көзі болғандықтан жарық сәулеге қарамаңыз, RG2 IEC 62471-5:2015.

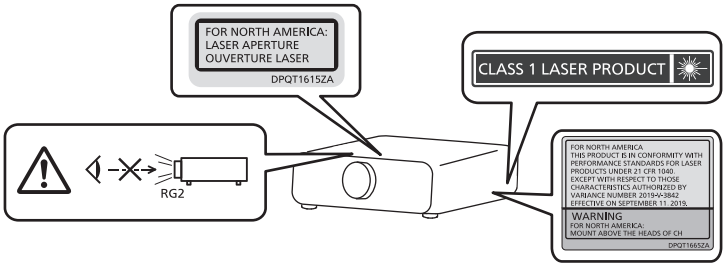


Проекторда көрсетілген

Лазер туралы ескерту

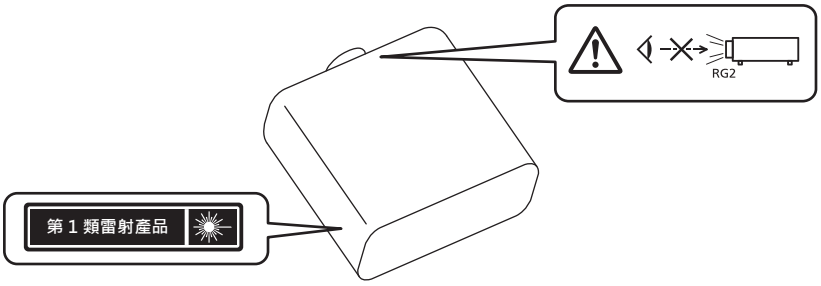
(АҚШ және Канада үшін)

Бұл проектор — IEC 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.



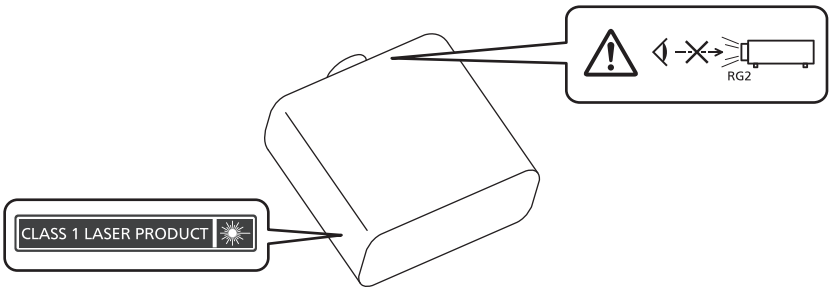
(Тайвань үшін)

Бұл проектор — IEC 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.



(басқа мемлекеттер және аймақтар үшін)

Бұл проектор — IEC 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

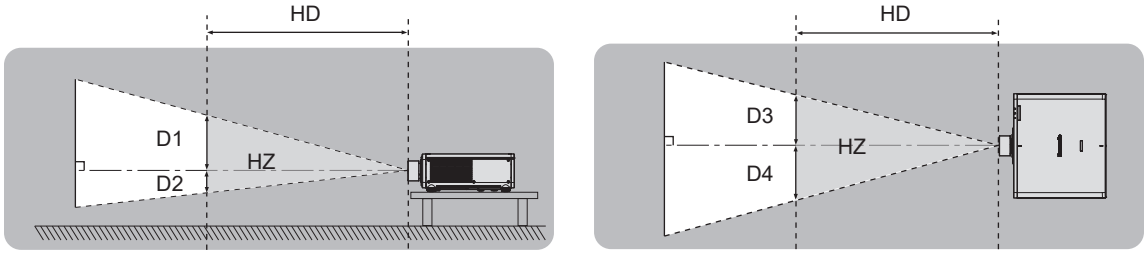


САҚТЫҚ: Мұнда көрсетілгеннен басқа басқару элементтерін немесе реттеулерді пайдалану,я болмаса, процедураларды пайдалану қауіпті сәулелену әсерін тудыруы мүмкін.

■ Қауіпті арақашықтық (IEC 62471-5:2015)

Сәулелену деңгейі 2-ші қауіп-қатер тобының рұқсат етілетін сәулелену шегіне (AEL) жететін, проекциялық объектив бетінен бастап есептелген қашықтық қауіпті арақашықтық (HD) немесе қауіпсіз арақашықтық деп аталады. Сәулелену деңгейі 2-ші қауіп-қатер тобының рұқсат етілетін сәулелену шегінен асатын аймақ қауіпті аймақ (HZ) деп аталады.

Қауіпті аймақ ішінде проектордан проекцияланған жарыққа қарамаңыз. Сәл ғана қарасағанның өзінде, көзіңізге тікелей сәулелендіруден зақым келуі мүмкін. Қауіпті аймақтан тыс жерде тұрсаңыз, әдейі көз алмай қараған жағдайдан басқа барлық жағдайларда проектордан проекцияланған жарыққа қарау қауіпсіз деп саналады.



ET-DLE035 бұдан басқасы

■ Қауіп-қатер тобы

Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") немесе кем болған жағдайда, проектор және проекциялық объектив комбинациясы 2-ші қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі. Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") артық болған жағдайда, ол 3-ші қауіп-қатер тобына жатқызылады және тұтынушылық қолдануға емес, кәсіби қолдануға арналған болады.

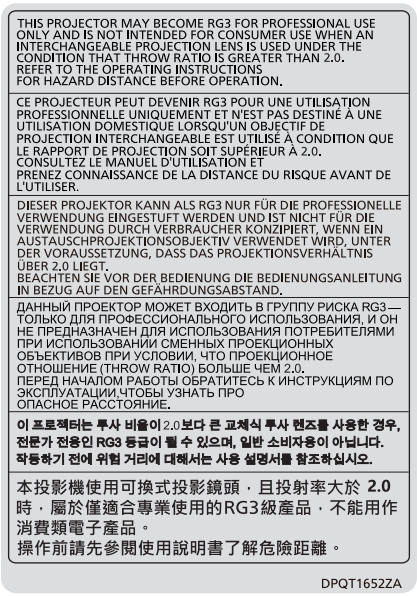
3-ші қауіп-қатер тобында болған жағдайда, қауіпті аймақ ішінен проекцияланған жарыққа сәл ғана қарағанның өзінде көзіңізге тікелей сәулелендіруден зақым келуі мүмкін.

2-ші қауіп-қатер тобында болған жағдайда, проектордан проекцияланған жарыққа әдейі көз алмай қараған жағдайдан басқа барлық жағдайларда оны көзіңізді зақымдамай, қауіпсіз қолдануға болады.

Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") үстінде болғанда, проектор және проекциялық объектив комбинациясы 3 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі.

Проекциялық объектив Модель нөмірі	Қауіп-қатер тобы
ET-DLE350	3 қауіп-қатер тобы*1
ET-DLE450	

*1 Проектор қосымша зум объективпен қолданылған кезде (Модель нөмірі: ET-DLE350, ET-DLE450) тіркелген, қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") артық, және қолдану шартына қарамастан, ырғу коэффициенті 2,0:1-ден артық. Бұл жағдайда ол 3 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі.



Проекторда көрсетілген

Қауіпті арақашықтығы 1 m (39-3/8") асатын проекциялық объективпен бірге есептелген жағдайда, қауіпті аймақ ішіндегі әр өлшем төменде берілген.

(Бірлік: m)

Проекциялық объектив Модель нөмірі	HD*1	D1*2	D2*2	D3*2	D4*2
ET-DLE350	1,7	0,23	0,23	0,25	0,25
ET-DLE450	2,1	0,18	0,18	0,20	0,20

*1 HD: Қауіпті Арақашықтық

*2 D1 және D4 арасындағы мәндер объективтің жылжу шамасына сәйкес ауысады. Кестедегі әрбір мән - максималды мән.

Ескертпе

- Кестедегі мән IEC 62471-5:2015 негізделеді.
- Проектормен үйлесімді проекциялық объектив алдын ала ескертусіз қосылуы немесе өзгертілуі мүмкін. Соңғы ақпаратты көру үшін төмендегі веб-сайтқа кіріңіз. https://docs.connect.panasonic.com/projector

Назар аударыңыз

- Қауіпті аймақ ішінде тұрған кезде, проектордан проекцияланған жарық көзіңізге тікелей түссе, көз торына зақым келуі мүмкін. Қолданылып жатқанда, қауіпті аймақ ішіне кірмеңіз. Немесе проекторды проекцияланған жарық тікелей көзге түспейтін жерге орнатыңыз.

ЕСКЕРТУ:

■ ҚУАТ

Розетка немесе ажыратқыш жабдықтың жанында орнатылуы және ақаулық болған кезде қол оңай жетуі тиіс. Егер төмендегі мәселе пайда болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
Проекторды бұл жағдайда үзіліссіз пайдалану өртке немесе электр тогының соғуына себеп болады немесе көздің көру қабілетін нашарлатуы ықтимал.

- Егер проектордың ішіне бөгде заттар немесе су кірсе, қуатты дереу ажыратыңыз.
- Егер проекторды түсіріп алсаңыз немесе корпусы сынған болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
- Егер проектордан түтін, әдеттен тыс иіс немесе шуыл байқасаңыз, қуат көзін дереу ажыратыңыз.

Жөндеу үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз және өнімді өз бетіңізбен жөндеуге әрекеттенбеңіз.

Найзағай болған кезде, проекторды немесе кабельді ұстамаңыз.
Электр тогының соғуы мүмкін.

Қуат сымын немесе қуат ашасын зақымдауы мүмкін ешнәрсе жасамаңыз.
Егер қуат сымы зақымдалған кезде пайдаланылса, электр тогының соғуы, қысқа тұйықталу немесе өрт шығуы мүмкін.

- Қуат сымын зақымдамаңыз, оны жаңартпаңыз, ыстық заттардың жанына қоймаңыз, қатты бүкпеңіз, айналдырмаңыз, тартпаңыз, үстіне ауыр заттар қоймаңыз немесе түйіндемеңіз.

Қуат сымын жөндеу қажет болса, өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Берілген қуат сымынан басқа ешнәрсе пайдаланбаңыз.
Мұны орындамау ток соғуларына немесе өртке әкеледі. Шығыс тарапынан құрылғыны жерге қосу үшін берілген қуат сымын пайдаланбасаңыз, электр тогының соғуына себеп болуы мүмкіндігін ескеріңіз.

Қуат ашасын розеткаға және қуат қосқышын проектордың терминалына толығымен салыңыз.
Егер аша дұрыс салынбаған болса, электр тогы соғуы немесе қызып кетуі мүмкін.

- Зақымдалған ашаларды немесе қабырғадан босап қалған розеткаларды пайдаланбаңыз.

Қуат ашасын және қуат қосқышын дымқыл қолмен ұстамаңыз.
Бұл шараны орындамау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Дербес түрде 15 А қолдайтын розетканы пайдаланыңыз.
Розетканы басқа құрылғымен бірге пайдалансаңыз, жылу пайда болуынан өрт шығуы мүмкін.

Розетканы шамадан тыс жүктемеңіз.
Егер қуат көзі шамадан тыс жүктелсе (мысалы, тым көп адаптер пайдаланылса), қызып кетуі және өрт шығуына себеп болуы мүмкін.

Қуат ашасын шаң басып қалмауы үшін үнемі тазалап тұрыңыз.
Мұны орындамау өртке себеп болуы мүмкін.

- Егер қуат ашасына шаң жиналып қалса, нәтижесінде болатын ылғалдылық оқшаулауды зақымдауы мүмкін.
- Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.

Қуат ашасын розеткадан суырып алып, оны құрғақ шүберекпен үнемі тазалаңыз.

ЕСКЕРТУ:

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проекторды кілемдер немесе алаша сияқты жұмсақ материалдардың үстіне қоймаңыз.
Солай жасау проектордың қызып кетуіне, нәтижесінде күйіп қалу, өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

Проекторды ылғалды немесе шаң орындарда, я болмаса проектор майлы түтінге немесе буға тиюі мүмкін орындарда орнатпаңыз.
Проекторды осындай шарттарда пайдалану өртке, электр тогының соғуына немесе құрамдас бөліктердің бүлінуіне себеп болады. Май пластмассаны деформациялап, проектор құлап кетуі мүмкін, мысалы, төбеге орнатылған жағдайда.

Проекторды оның салмағын толық көтеруге шамасы жеткіліксіз орындарға немесе еңкейтілген не тұрақсыз беттерге орнатпаңыз.
Осы сақтық шарасын орындамау проектордың құлауына немесе төңкерілуіне себеп болады, нәтижесінде қатты жарақат алу немесе зақымдануға себеп болады.

Проекторды адамдар өтетін жерде орнатпаңыз.
Адамдар проекторға соғылып немесе қуат сымына шалынып, бұл өртке, ток соғуына немесе жарақатқа әкелуі мүмкін.

Проекторды ауа вентиляциясына кедергі болмайтындай, қабырғалар мен заттардан едәуір алыс жерге орнатыңыз.
Бұл нұсқау орындалмаса, проектордың қызып кетуіне әкеліп, нәтижесінде өртке әкелуі немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

- Проекторды тар, нашар желдетілген жерге орнатпаңыз.
  Қосымша ақпаратты алу үшін «Меры предосторожности при установке проектора» (28-бет) тарауын қараңыз.
- Проекторды шүберекке немесе қағазға қоймаңыз, бұл материалдар кіріс саңылауға кіруі мүмкін.

Проекторды қолдану кезінде объективтен түскен жарыққа қарамаңыз немесе оған денеңізді тигізбеңіз.

Оптикалық құрылғының (мысалы, лупа немесе айна) көмегімен жарық ағынының кескініне кірмеңіз.
Оның күйдіруге немесе көру қабілетін жоғалтуға әкелуі мүмкін.

- Проектор объективінен қатты жарық шығады. Осы жарыққа қарамаңыз немесе қолдарыңызды оған тура қоймаңыз.
- Кішкентай балалардың бұл объективке қарауына жол бермеңіз. Бұған қоса, проектордан алыс болсаңыз, қуатты өшіріңіз және желілік қуатты өшіріңіз.

Суретті объектив қақпағы тағылған күйде экранға үлкейтіп көрсетпеңіз.
Солай жасау өртке себеп болуы мүмкін.

Проекторды қайта құруға немесе бөлшектеуге әрекеттенбеңіз.
Жоғары кернеу өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

- Қандай да бір тексеру, реттеу және жөндеу жұмыстары үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Проектордың ішіне темір заттардың, тез тұтанатын заттардың немесе сұйықтықтардың кіруіне жол бермеңіз. Проектордың дымқыл болуына жол бермеңіз.
Солай жасау қысқа тұйықтауға, қызып кетуге, нәтижесінде өртке, электр тогының соғуына немесе проектордың жұмыс істемей қалуына себеп болуы мүмкін.

- Ішінде сұйықтығы немесе темір заттар бар ыдыстарды проектордың жанына қоймаңыз.
- Егер проекторге сұйық зат кіріп кетсе, сатушыға хабарласыңыз.
- Балаларға тиісті назар аудару керек.

Panasonic Projector & Display Corporation компаниясы ұсынған төбеге орнату кронштейнін пайдаланыңыз.
Басқа төбеге орнату кронштейнін пайдалану проектордың құлауына себеп болуы мүмкін.

- Проектор құлап кетпеуі үшін төбеге орнату кронштейніне берілген қауіпсіздік кабелін тағыңыз.

Проекторды төбеге орнату сияқты орнату жұмысын білікті маман орындауы тиіс.
Егер орнату дұрыс орындалмаса немесе бекітілмесе, электр тогының соғуы сияқты жарақатқа себеп болуы мүмкін.

ЕСКЕРТУ:

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Батареяларды дұрыс пайдаланыңыз, төмендегіні қараңыз.
Бұл сақтық шараны орындамау, батареяның ағуына, қызып кетуіне, жарылуына немесе өртке себеп болуы мүмкін.

- Нақты көрсетілмеген батареяларды пайдаланбаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын зарядтамаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын бөлшектемеңіз.
- Батареяларды қыздырмаңыз немесе суға не отқа салмаңыз.
- Батареялардың + және – терминалдарын алқа немесе шаш түйреуіштер сияқты темір заттарға тигізбеңіз.
- Батареяларды темір заттармен бірге сақтамаңыз немесе тасымаңыз.
- Батареяларды пластикалық қапта сақтаңыз және оларды темір заттардан алыс ұстаңыз.
- Батареялар (+ және –) кереғарлығы дұрыс салынғанына көз жеткізіңіз.
- Жаңа және ескі батареяларды бірге пайдаланбаңыз немесе әртүрлі батареяларды пайдаланбаңыз.
- Қабығы ашылған немесе жойылған батареяларды пайдаланбаңыз.

Егер батарея сұйықтығы ақса, оны жалаң қолыңызбен ұстамаңыз, қажет болса, келесі шараларды қолданыңыз.

- Теріге немесе киімге тиген батарея сұйықтығы терінің қабынуына немесе жарақатқа себеп болады. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.
- Батарея сұйықтығы көзіңізге тисе, көрмей қалуыңыз мүмкін. Бұл жағдайда, көзіңізді уқаламаңыз. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.

Балалардың батареяларға жетуіне жол бермеңіз.
Байқаусызда жұтып қойса, денсаулыққа зиян келеді.

- Егер оны жұтып қойса, дереу медициналық көмекке жүгініңіз.

Таусылған батареяларды қашықтан басқару пультінен алып тастаңыз.

- Батареяларды құрылғыда қалдыру сұйықтығының ағуына, қызып кетуіне немесе жарылуына себеп болады.

САҚТЫҚ:

■ ҚУАТ

Қуат сымын ажыратқан кезде, қуат ашасын және қуат қосқышын ұстағаныңызға көз жеткізіңіз.
Егер қуат сымы өздігінен ажыратылып қалса, сым зақымдалады, өрт, қысқа тұйықталу немесе электр тогының соғуы мүмкін.

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбаған кезде, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.
Солай жасау өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Проекциялық объективті қайта орнату алдында қуатты өшіріңіз және ашаны розеткадан суырыңыз.
- Күтпеген жарықты проекциялау көздерге зиян тигізуі мүмкін.
- Ашаны суырмай проекциялық объективті қайта орнату ток соғуына әкелуі мүмкін.

Функциялық тақтаны (бөлек сатып алынады) орнату немесе алып тастау алдында желілік баусым айырын қабырға розеткасынан ажыратыңыз және техникалық қызмет көрсетуді орындаңыз.
Солай жасау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проектордың үстіне ауыр заттар қоймаңыз.
Бұл шараны орындамау проектордың деңгейсіз болуы және құлауы мүмкін, нәтижесінде зақымға немесе жарақатқа себеп болады. Проектор зақымдалады немесе бүлінеді.

Проекторға салмақ салмаңыз.
Құлап кетіп, проекторды зақымдайсыз, нәтижесінде жарақат алуыңыз мүмкін.
- Кішкентай балалардың бұл проектордың үстіне тұруына немесе отыруына жол бермеңіз.

Проекторды тым қатты ыстық жерге орнатпаңыз.
Солай жасау сыртқы корпусының немесе ішкі құрамдас бөліктерінің тозып, өртке себеп болуы мүмкін.
- Тікелей күн сәулесі түскен немесе жылытқыштар жанында аса мұқият болыңыз.

Объективті жылжытудан бұрын оптикалық объективтің жанындағы саңылауларға қолыңызды қоймаңыз.
Мұны орындамау жарақатқа себеп болуы мүмкін.

Проекторды тұз ластауы немесе коррозиялық газ болуы мүмкін жерде орнатпаңыз.
Бұлай істеу коррозияға байланысты құлауға әкелуі мүмкін. Сондай-ақ, бұл ақаулықтарға әкелуі мүмкін.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында тұрмаңыз.
Солай жасау киімге зақым келтіруі және күйіп қалуға себеп болуы мүмкін.
- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында ешқандай зат қоймаңыз.
Проекциялау объективінің алдына зат қою арқылы проекциялауды бұғаттамаңыз.
Бұлай істеу өртке, заттың зақымдалуына немесе проектор ақаулығына әкелуі мүмкін.
- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Проекторды екі немесе одан көп адам алып жүруі немесе орнатуы керек.
Бұлай істемеу құлау сәтсіз жағдайларына әкелуі мүмкін.

Проекторды жылжытудан бұрын әрдайым барлық кабельдерді ажыратыңыз.
Кабельдері жалғаулы проекторды жылжыту салдарынан кабельдер зақымдалады, бұл өрт немесе электр тогының соғуына себеп болады.

Проекторды төбеге орнатқан кезде, орнату бұрандаларын және қуат сымын төбенің ішіндегі темір заттарға тигізбеңіз.
Төбенің ішіндегі темір заттарға тисе, электр тогының соуғына себеп болады.

САҚТЫҚ:

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қашықтан басқару пультіндегі батареяларды алып тастаңыз.
Бұл шараны орындамау, батареялардың ағуына, қызып кетуіне, тұтануына немесе жарылуына себеп болады, соның нәтижесінде өрт орын алуы немесе айнала ластануы мүмкін.

■ ТЕХНИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ

Дилерден болжалды ұзақтық ретінде проектордың ішін пайдаланудың 20 000 сағаты сайын тазалауын сұраңыз.
Ішіне шаң жиналған проекторды ұзақ пайдалану, өртке себеп болуы мүмкін.

- Тазалау құнын сатушыдан сұраңыз.

■ Товарные знаки

- SOLID SHINE является товарным знаком Panasonic Projector & Display Corporation.
- DLP и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Texas Instruments.
- Термины HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, фирменный стиль HDMI и логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing Administrator, Inc.
- Intel и логотип Intel являются товарными знаками компании Intel Corporation или ее филиалов.
- PJLink является товарным знаком, на регистрацию прав на который в Японии, Соединенных Штатах Америки и других странах и регионах подана заявка.
- Crestron Connected, логотип Crestron Connected, Crestron Fusion и XiO Cloud являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Crestron Electronics, Inc. в США и/или других странах.
- HDBaseT™ является товарным знаком HDBaseT Alliance.
- Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd
- Windows и Microsoft Edge являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и других странах.
- Mac, macOS, iPadOS, Safari, iPhone и Lightning являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах и регионах.
- IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Cisco в США и других странах и используется согласно лицензии.
- Android и Google Chrome являются товарными знаками Google LLC.
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком DENSO WAVE INCORPORATED в Японии и других странах.
- Adobe, Acrobat и Reader являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe в США и/или других странах.
- Некоторые из шрифтов, используемых в экранном меню, являются растровыми шрифтами Ricoh, которые были созданы и проданы компанией Ricoh Company, Ltd.
- Все другие названия, в том числе названия компаний и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.

  Обратите внимание, что символы ® и ™ не указаны в данном руководстве.

Информация о программном обеспечении продукции

Данное изделие включает следующее программное обеспечение:

(1) программное обеспечение, разработанное самостоятельно корпорацией Panasonic Projector & Display Corporation или для нее,

(2) программное обеспечение, принадлежащее третьей стороне и предоставленное по лицензии корпорации Panasonic Projector & Display Corporation,

(3) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),

(4) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1), и/или

(5) программное обеспечение с открытым исходным кодом, кроме программного обеспечения, предоставленного по условиям лицензирования GPL V2.0 и/или LGPL V2.1.

Программное обеспечение категорий (3) - (5) предоставляется с предположением, что оно будет пригодно, но БЕЗ КАКОЙ-ЛИБО ГАРАНТИИ, даже без подразумеваемой гарантии ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ или ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ.

Подробную информацию см. в условиях лицензии на соответствующее программное обеспечение с открытым кодом.

Лицензия на программное обеспечение с открытым кодом хранится в микропрограммном обеспечении данного продукта. Ее можно загрузить, получив доступ к этому проектору с помощью веб-браузера. Дополнительные сведения см. «Использование функции управления по WEB» (➡ стр. 247).

Корпорация Panasonic Projector & Display Corporation предоставит на срок не менее трех (3) лет после поставки этого изделия любой третьей стороне, которая обратится к ней по указанному ниже контактному адресу, по цене, не превышающей стоимость физического выполнения доставки исходного кода, копию полного исходного кода соответствующего программного обеспечения в машиночитаемом формате, предусмотренного условиями GPL V2.0, LGPL V2.1 или других лицензий, предусматривающих такие обязательства, а также соответствующее уведомление об авторских правах.

Контактный адрес: **oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com**

■ Иллюстрации, используемые в данном руководстве

- Иллюстрации проектора, экрана меню (OSD) и других частей могут отличаться от фактического изделия.
- Иллюстрации, показанные на экране компьютера, могут отличаться в зависимости от типа компьютера, операционной системы и браузера.
- Иллюстрации проектора с присоединенным шнуром питания приведены только в качестве примеров. Форма прилагаемых шнуров питания отличается в зависимости от страны приобретения изделия.

■ Страницы для справок

- В настоящем руководстве страницы для справок указываются следующим образом: (➡ стр. 00).

■ Термин

- В этом руководстве для обозначения аксессуара «Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления» используется термин «пульт дистанционного управления».

Особенности проектора

Высокое качество изображения и широкие возможности для усиления выразительности

▶ Благодаря лазерному источнику света нового поколения и уникальной оптической системе достигается высокая яркость при сохранении высокой цветопередачи. Данный проектор также обеспечивает высокую реалистичность изображения 4K благодаря технологии QUAD PIXEL DRIVE*1. Кроме того, выбрав новый режим [ЦИФР. ИСКУССТВО] в меню [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], можно добиться четкой и ясной передачи изображения без необходимости в детальной настройке.

*1 Только PT-RQ7 / PT-RQ6

Высокая расширяемость и гибкая настройка

▶ По сравнению с предыдущей моделью (серия PT-RZ890) этот проектор значительно меньше и легче, что упрощает его транспортировку, установку и настройку. Дополнительные объективы той же линейки, что и у предыдущей модели, и поддержка проекции на все 360° обеспечивают возможность использования в различных сценариях проецирования. Кроме того, Гибкая поддержка различных систем для клиентов за счет гнезда Intel® Smart Display Module следующего поколения и функции Art-Net.

Длительный срок службы и высокая надежность

▶ В дополнение к внедрению твердотельного источника света с длительным сроком службы в проекторе была повышена пылезащищенность оптического устройства. Благодаря устранению фильтра снижаются расходы на долгосрочное обслуживание. Это также способствует стабильной работе благодаря внедрению функции резервирования (вход HDMI), которая обеспечивает проецирование даже при отключении входного сигнала.

Быстрая подготовка к работе

Для получения дополнительной информации см. соответствующие страницы.

1. Установка проектора.
(➡ стр. 46)

2. Прикрепление проекционного объектива.
(➡ стр. 71)

3. Подключение проектора к другим устройствам.
(➡ стр. 78)

4. Подсоединение шнура питания.
(➡ стр. 86)

5. Включение проектора.
(➡ стр. 88)

6. Выполнение исходных настроек.
(➡ стр. 89)
- Выполните этот шаг при включении питания впервые после приобретения проектора.

7. Выбор входного сигнала.
(➡ стр. 98)

8. Настройка изображения.
(➡ стр. 100)

Глава 1 Подготовка

В этой главе содержится информация о том, что требуется знать или проверять перед началом использования проектора.

Меры предосторожности при использовании

Предполагаемое использование продукта

Назначение проектора заключается в проецировании сигнала изображения с оборудования для создания изображений или компьютера на экран или другую поверхность в виде неподвижного или динамического изображения.

Меры предосторожности при транспортировке

- Транспортируйте проектор с участием двух или больше людей. Невыполнение этого требования может привести к падению проектора, что может стать причиной повреждения или деформации проектора или травмы.
- При транспортировке держитесь за нижнюю часть проектора, а не за проекционный объектив или отверстие вокруг проекционного объектива. Несоблюдение этого требование может привести к повреждениям. Кроме того, держите проектор таким образом, чтобы не поддавать его воздействию чрезмерной вибрации или ударам. Несоблюдение этого требования может привести к сбою из-за поврежденных внутренних компонентов.
- Не транспортируйте проектор с выдвинутыми регулируемыми ножками. Это может повредить регулируемые ножки.

Меры предосторожности при установке

■ Не устанавливайте проектор на улице.

Проектор предназначен для использования только в помещении.

■ Не устанавливайте проектор в следующих местах.

- Места, подверженные вибрации и ударам, например внутри автомобиля или другого транспортного средства. Это может привести к повреждению внутренних компонентов или стать причиной неисправности.
- В местах вблизи моря или местах, подверженных воздействию коррозионных газов. Проектор может упасть в результате коррозии. Кроме того, несоблюдение этого требования может сократить срок эксплуатации компонентов и стать причиной неисправности.
- Рядом с отверстием выхода воздуха кондиционера. В зависимости от условий эксплуатации в редких случаях из-за потока горячего воздуха из вентиляционного отверстия выхода воздуха, а также горячего или охлажденного воздуха из кондиционера на экране могут наблюдаться колебания изображения. Следите, чтобы выходящий из проектора или другого устройства воздух либо воздух из кондиционера не дул в направлении передней части проектора.
- В местах с резкими колебаниями температуры, например вблизи осветительного оборудования (осветительные приборы). Это может сократить срок службы источника света или привести к деформации корпуса проектора из-за перегрева, что может стать причиной неисправностей. Следите за температурой рабочей среды проектора.
- Возле высоковольтных линий электропередач или электродвигателей. Они могут создавать помехи в работе проектора.
- В местах с лазерным оборудованием высокой мощности. Направление луча лазера на поверхность линзы проектора приведет к повреждению DLP-чипов.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке и т. п.

Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора при установке проектора способом, отличным от установки на полу, или при установке проектора в высоком месте обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы выполнить электропроводку для подключения DIGITAL LINK.

Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.

■ Проектор может работать неправильно из-за сильного радиоизлучения телевизионной или радиостанции.

При наличии рядом с местом установки любого сооружения или оборудования, генерирующего сильные радиоволны, установите проектор в месте, расположенном на достаточном расстоянии от источника радиоволн. Можно также обернуть кабель LAN, подсоединенный к разъему <DIGITAL LINK/LAN>, в металлическую фольгу или поместить его в металлическую трубу, заземленную с обоих концов.

■ Регулировка изображения после установки

На проецируемое изображение влияет температура окружающей среды вокруг проектора или увеличенная внутренняя температура, вызванная источником света, поэтому изображение будет нестабильным, особенно сразу после пуска проектора.

Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 217).

■ Не устанавливайте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря. (Высота 4 200 m (13 780') над уровнем моря, является максимальной высотой, на которой гарантируется работа данного проектора.)

■ Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 45 °C (113 °F).

Использование проектора на больших высотах и в местах с чрезвычайно высокой температурой окружающей среды может привести к уменьшению срока службы компонентов или неисправности.

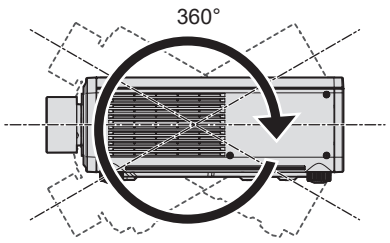
Верхний предел температуры рабочей среды различается в зависимости от высоты над уровнем моря.

В случае использования проектора на высоте от 0 m (0') до 1 400 m (4 593') над уровнем моря: от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)

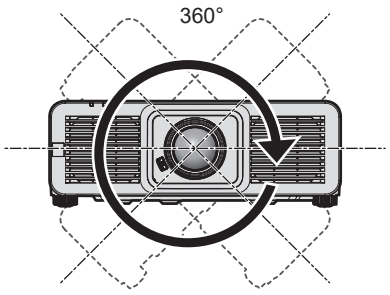
В случае использования проектора на высоте от 1 400 m (4 593') до 4 200 m (13 780') над уровнем моря: от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F)

Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 40 °C (104 °F), если, независимо от высоты над уровнем моря, к проектору подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

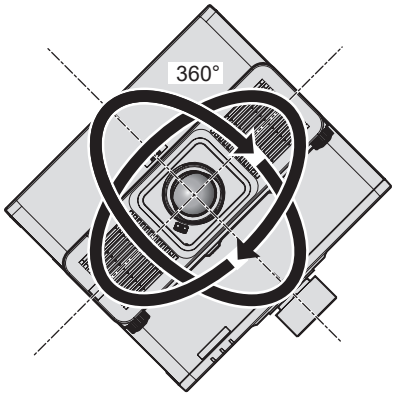
■ Возможно полное проецирование в направлении 360°.



360° по вертикали



360° по горизонтали



360° под наклоном
(комбинация вертикального и горизонтального направления)

Меры предосторожности при установке проектора

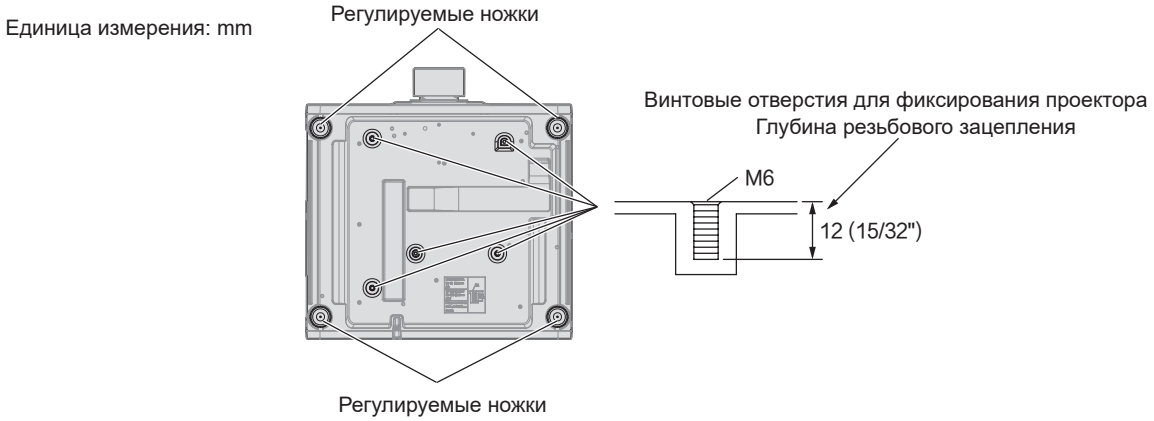
- Используйте регулируемые ножки только при напольной установке и для регулировки угла. Их использование для других целей может повредить проектор.
- При установке проектора способом, отличным от установки на полу с использованием регулируемых ножек или установки на потолке с использованием кронштейна для крепления на потолке, используйте пять отверстий для винтов для крепления на потолке (как показано на рисунке), чтобы зафиксировать проектор на креплении.

В этом случае поместите между нижней частью проектора и поверхностью, на которую он устанавливается, прокладки (металлические), чтобы между отверстиями для винтов для крепления на потолке и этой поверхностью не было зазора.

- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиометром затяните винты крепления до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.

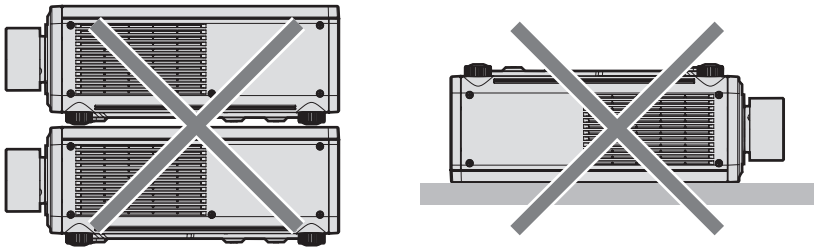
  В качестве винтов для фиксирования проектора используйте стандартные винты ISO 898-1 (из углеродистой или легированной стали), приобретаемые отдельно.

  (Диаметр винта: M6, глубина отверстия под резьбу в корпусе проектора: 12 mm (15/32"), момент затяжки винтов: 4 ± 0,5 N·m)

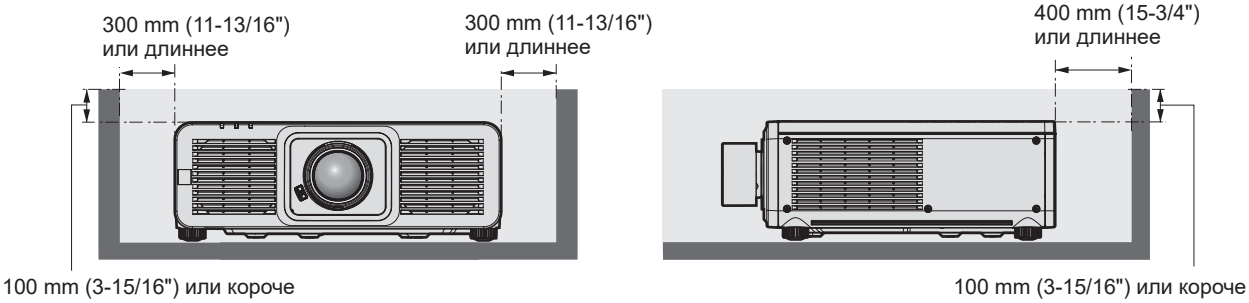


Положения отверстий для винтов для фиксирования проектора и регулируемых ножек

- Не ставьте проекторы один поверх другого.
- Не используйте проектор, поддерживая его за верхнюю часть.

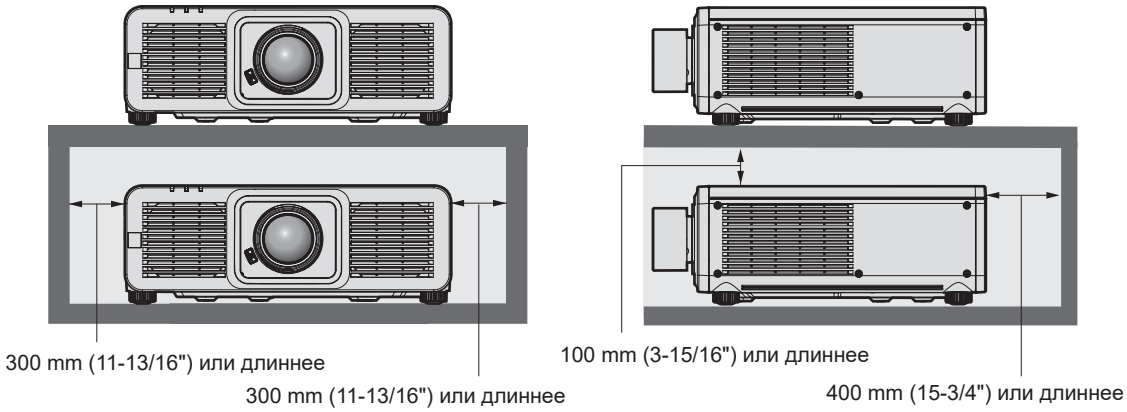


- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.
- Не допускайте прямого попадания теплого или холодного воздуха из системы кондиционирования воздуха в вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.



- Не устанавливайте проектор в замкнутом пространстве.

  Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.



- При установке и фиксировании проектора на потолке или стене с помощью кронштейна убедитесь, что крепежный винт или шнур питания не соприкасаются с арматурой в потолке или стене. Несоблюдение данного требования может привести к поражению электрическим током.
- Корпорация Panasonic Projector & Display Corporation не несет ответственности за какие-либо повреждения данного изделия вследствие неправильного выбора положения для установки проектора, даже если еще не закончился срок гарантии на данное изделие.
- Немедленно извлеките изделие, которое больше не используется, обратившись к квалифицированному специалисту.

Защита

При использовании данного продукта примите меры предосторожности для предотвращения следующих случаев.

- Утечка личной информации посредством использования данного продукта.
- Несанкционированное использование данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.
- Вмешательство в работу или прекращение работы данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.

Принимайте достаточные меры защиты.

- Придумайте пароль, которой трудно будет угадать.
- Периодически меняйте свой пароль.
- Корпорация Panasonic Projector & Display Corporation или ее филиалы никогда не запросят ваш пароль напрямую. Не разглашайте свой пароль в случае получения подобных запросов.
- Сеть подключения должна быть защищена брандмауэром и т. д.

■ Безопасность при использовании продукта беспроводной локальной сети

Преимуществом беспроводной локальной сети является возможность обмена информацией между компьютером или другим подобным устройством и беспроводной точкой доступа с помощью радиоволн без необходимости использования кабеля LAN, при условии пребывания в диапазоне действия радиопередачи.

С другой стороны, поскольку радиоволны могут проникать через препятствия (такие как стены) и доступны в любой точке в пределах заданного диапазона, если параметры безопасности являются недостаточными, могут возникать проблемы, перечисленные ниже.

- Передаваемые данные могут быть перехвачены

  Третья сторона может преднамеренно перехватывать радиоволны в злоумышленных целях и отслеживать передаваемые данные ниже.
  - − Личная информация, например номер ID, пароль, номер кредитной карты.
  - − Содержимое электронной почты.
- Незаконный доступ к данным

  Третья сторона может осуществить доступ к вашей личной или корпоративной сети без авторизации в злоумышленных целях для выполнения действий ниже.
  - − Получение личной и/или секретной информации (утечка информации).
  - − Распространение ложной информации от имени конкретного человека (спуфинг).
  - − Перезапись перехваченных данных и передача ложных данных (мошенничество).
  - − Распространение вредоносного программного обеспечения, такого как компьютерные вирусы, и повреждение данных и/или системы (сбой системы).

Поскольку большинство адаптеров беспроводной локальной сети или точек доступа снабжены функциями безопасности для предотвращения этих проблем, можно снизить вероятность возникновения проблем такого рода при использовании данного продукта, установив соответствующие параметры безопасности для устройства беспроводной локальной сети.

На некоторых устройствах беспроводной локальной сети параметры безопасности могут быть не установлены сразу после приобретения. Чтобы снизить возможность возникновения проблем безопасности, перед использованием любых устройств беспроводной локальной сети обязательно установите все необходимые параметры безопасности в соответствии с инструкциями в руководствах пользователя, прилагаемых к каждому такому устройству.

В зависимости от технических характеристик беспроводной локальной сети третья сторона может взломать параметры безопасности в злоумышленных целях с помощью специальных средств.

Panasonic Projector & Display Corporation просит пользователей тщательно взвешивать риски, связанные с использованием данного продукта без установки параметров безопасности, и рекомендует пользователям устанавливать параметры безопасности по собственному усмотрению и под свою ответственность.

Примечания относительно беспроводной локальной сети

При использовании функции подключения по беспроводной локальной сети проектора используются радиоволны в диапазоне 2,4 GHz. Лицензия беспроводной станции не требуется, однако нужно учитывать следующее при использовании.

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

■ Не используйте рядом с другими беспроводными устройствами.

Устройства ниже могут использовать радиоволны в той же полосе пропускания, что и проектор. Использование проектора рядом с этими устройствами может привести к отключению связи или уменьшению скорости связи из-за помех радиоволн.

- Микроволновые печи и пр.
- Промышленные, научные или медицинские устройства и пр.
- Внутризаводская беспроводная станция для определения движущихся транспортных средств, используемых в производственных линиях на заводе.
- Определенная беспроводная станция низкой мощности.

■ По возможности не используйте мобильный телефон, телевизор или радио вблизи проектора.

Мобильный телефон, телевизор и радио используют радиоволны с другой полосы пропускания, отличной от полосы проектора, поэтому их использование не влияет на связь по беспроводной локальной сети или операции отправки/получения данных на этих устройствах. Тем не менее, может возникать шум в аудио или видео из-за радиоволн от проектора.

■ Радиоволны для связи по беспроводной локальной сети не проходят через арматуру, металл или бетон.

Проектор может осуществлять связь через стену или пол из дерева или стекла (за исключением стекла с встроенной металлической сеткой), однако не может осуществлять связь через стену или пол из арматуры, металла или бетона.

■ По возможности не используйте проектор в местах, где генерируется статическое электричество.

Связь через беспроводную или проводную локальную сеть может нарушаться, когда проектор используется в местах, где генерируется статическое электричество или шум.

В редких случаях подключение по локальной сети может быть не установлено из-за статического электричества или шума. В таком случае выключите проектор, удалите источник проблемного статического электричества или шума и включите питание проектора снова.

QUAD PIXEL DRIVE

(Только PT-RQ7 / PT-RQ6)

«QUAD PIXEL DRIVE» – это присущая только Panasonic Projector & Display Corporation технология, которая увеличивает разрешение проецируемого изображения с обработкой сигнала для высокого разрешения до 3 840 x 2 160 точек и учетверением разрешения путем смещения пикселей изображения по горизонтали и по вертикали. Изображение 4K отображается этой технологией QUAD PIXEL DRIVE.

Гнездо

Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).

В гнездо можно установить дополнительную функциональную плату, интерфейсную плату или модуль другого производителя с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L) (все вместе — «функциональная плата» далее). Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

https://docs.connect.panasonic.com/projector

Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

DIGITAL LINK

«DIGITAL LINK» – это технология для передачи сигналов видео, аудио, Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью витой пары с добавлением уникальных функций Panasonic Projector & Display Corporation к стандарту связи HDBaseT™, сформулированному HDBaseT Alliance.

Этот проектор поддерживает дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и периферийные устройства других производителей (передатчики по витой паре, такие как «передатчик XTP» Extron Electronics), которые используют такой же стандарт HDBaseT™. Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

https://docs.connect.panasonic.com/projector

Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям. Проектор не оснащен аудиофункцией, поэтому вывод аудио невозможен.

Art-Net

«Art-Net» - это протокол передачи данных Ethernet на основе протокола TCP/IP.

Систему освещения и этапов можно контролировать с помощью контроллера DMX и прикладного программного обеспечения. Art-Net создается на основе протокола передачи данных DMX512.

Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором

Проектор поддерживает следующее прикладное программное обеспечение.

Для получения дополнительной информации или загрузки программного приложения, кроме «Geometric & Setup Management Software» и «Программное обеспечение для настройки сети проектора», посетите следующий веб-сайт.

https://docs.connect.panasonic.com/projector

«Geometric & Setup Management Software» и «Программное обеспечение для настройки сети проектора» можно загрузить со следующего веб-сайта («Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website»).

https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

Для загрузки с веб-сайта «Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website» необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS*1.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

- **Smart Projector Control**

  Данное программное приложение настраивает и регулирует проектор, подключенный к сети, с помощью смартфона или планшета. Вы также можете получить доступ к экрану управления проектором по WEB с помощью функции USB Tethering устройства.

- **Multi Monitoring & Control Software**

  Данное прикладное программное обеспечение отслеживает и контролирует несколько устройств отображения (дисплеи проектора или плоской панели), подключенных ко внутренней сети.

- **Geometric & Setup Management Software (Geometry Manager Pro)**
  Это прикладное программное обеспечение выполняет точную коррекцию и регулировку (например, геометрическую настройку), которые нельзя выполнить с помощью настроек проектора в режиме реального времени. Кроме того, геометрическую настройку и калибровку по стыку в соответствии с формой экрана с помощью камеры, а также настройку цвета и яркости можно выполнить автоматически с помощью простых шагов.
- **Программное обеспечение для настройки сети проектора**
  Это прикладное программное обеспечение позволяет совокупно настраивать учетные записи администраторов и сетевую информацию, такую как IP-адреса и имена проекторов, для нескольких проекторов, подключенных к сети.

Хранение

Храните проектор в сухом помещении.

Утилизация

Для утилизации данного изделия узнайте у местных властей или дилера правильные способы утилизации. Кроме того, утилизируйте данное изделие, не разбирая его.

Примечания относительно использования устройства

■ Получение хорошего качества изображения

Для просмотра красивого высококонтрастного изображения подготовьте подходящую среду. Задерните шторы или закройте жалюзи и выключите весь свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.

■ Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.

Если поверхность проекционного объектива загрязнится отпечатками пальцев или чем-либо еще, то все загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран.

■ DLP-чипы

- DLP-чипы являются высокоточными изделиями. Обратите внимание, что в редких случаях пиксели высокой точности могут отсутствовать или постоянно светиться. Данное явление не указывает на неисправность.
- Направление луча лазера высокой мощности на поверхность линзы проектора может повредить DLP-чипы.

■ Не двигайте работающий проектор и не подвергайте его воздействию вибраций или ударов.

Это может сократить срок эксплуатации встроенного двигателя.

■ Источник света

В качестве источника света проектора используется лазерный диод, который имеет следующие характеристики.

- С ростом температуры рабочей среды яркость источника света падает.
  Чем выше температура, тем больше падает яркость источника света.
- Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования.
  Если яркость заметно упала, и источник света не включается, попросите своего дилера выполнить очистку проектора изнутри или заменить блок источника света.

■ Подключение к компьютеру и внешним устройствам

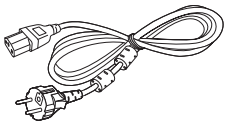
При подключении компьютера или внешнего устройства внимательно прочтите сведения в данном руководстве об использовании шнуров питания и экранированных кабелей.

Аксессуары

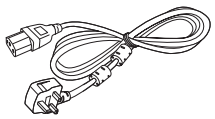
Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами. Числа в угловых скобках < > обозначают количество аксессуаров.

Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления <1>
(N2QAYA000256)

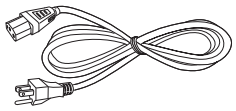
Шнур питания
(K2CN3YY00018)
200 V - 240 V



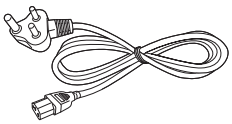
(K2CT3YY00067)
200 V - 240 V



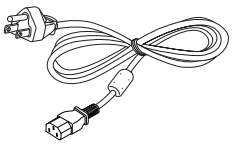
(K2CG3YY00174)
100 V - 120 V



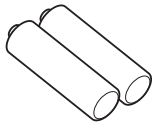
Для Индии
(K2CZ3YY00104) <1>
200 V - 240 V



Для Тайваня
(K2CG3YY00145) <1>
100 V - 120 V

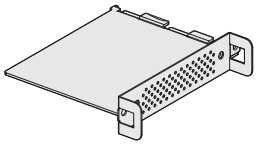


Батарея AAA/R03 или AAA/LR03 <2>



(Для пульта дистанционного управления)

Адаптер SLOT <1>
(DPVF2722YA/X1)



Внимание

- Распаковав проектор, утилизируйте наконечник шнура питания и упаковочный материал должным образом.
- Используйте шнур питания из комплекта поставки только с данным проектором.
- В случае недостачи аксессуаров обратитесь к дилеру.
- Мелкие детали храните в надлежащем порядке и следите за тем, чтобы они были недоступны для маленьких детей.

Примечание

- Адаптер SLOT используется, когда функциональная плата Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) установлена в гнездо проектора. (➡ стр. 73)
- Тип и число входящих в комплект шнуров питания зависит от страны или региона приобретения изделия.
- Номера моделей аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

Дополнительные аксессуары

Дополнительные аксессуары (наименование изделия)		Модель
Проекционный объектив	Вариообъектив	ET-DLE020G, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105, ET-DLE150, ET-DLE170, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450
	Объектив с фиксированным фокусом	ET-DLE035, ET-DLE055
Функциональная плата	Плата терминалов 12G-SDI*1	TY-SB01QS
	Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber*1	TY-SB01FB
	Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций*1	TY-SB01WP
Беспроводной модуль*1		Серия AJ-WM50*2
Кронштейн для крепления на потолке		ET-PKD120H (для высоких потолков) ET-PKD120S (для низких потолков) ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям) ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)
Цифровой Блок Сопряжения		ET-YFB100G
Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK		ET-YFB200G

*1 Доступность данного продукта различается в зависимости от страны. Для получения дополнительной информации обратитесь к своему дилеру.

*2 Суффикс в номере модели различается в зависимости от страны.
Пример номера модели с суффиксом для Серия AJ-WM50
AJ-WM50E, AJ-WM50G1, AJ-WM50G2, AJ-WM50GAN, AJ-WM50GPX, AJ-WM50P

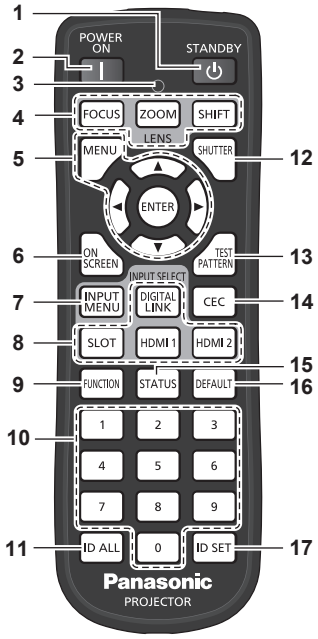
Примечание

- Используйте Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) при температуре окружающей среды от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), в том числе, когда он подключен к проектору.
- Можно также использовать трансфокатор (модель: ET-DLE020). При использовании этого проектора нет необходимости устанавливать фиксированное крепление объектива, которое поставляется в комплекте с трансфокатором. Для установки и снятия объектива следуйте инструкциям раздела «Прикручивание/извлечение проекционного объектива» (➡ стр. 71) данного руководства.
- Номера моделей дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.
- Дополнительные аксессуары, совместимые с проектором, могут быть добавлены или изменены без уведомления. Дополнительные аксессуары, описанные в этом документе, представлены по состоянию на сентябрь 2024 года. Для получения наиболее актуальной информации посетите следующий веб-сайт.
https://docs.connect.panasonic.com/projector

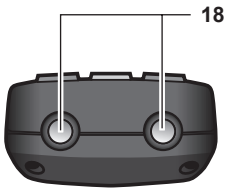
О проекторе

Пульт дистанционного управления

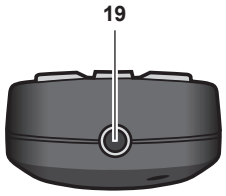
■ Передняя часть



■ Верхняя часть



■ Нижняя часть



1 Кнопка <STANDBY>
Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

2 Кнопка <POWER ON>
Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>, а питание выключено (режим ожидания).

3 Индикатор пульта дистанционного управления
Мигает при нажатии любой кнопки на пульте дистанционного управления.

4 Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)
Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива. (➡ стр. 100)

5 Кнопка <MENU>/кнопка <ENTER>/кнопки ▲▼◀▶
Используются для навигации по экрану меню. (➡ стр. 114)
Кнопки ▲▼◀▶ также служат для ввода пароля в меню [ЗАЩИТА] или ввода символов.

6 Кнопка <ON SCREEN>
Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➡ стр. 109)

7 Кнопка <INPUT MENU>
Отображение экрана выбора входа. (➡ стр. 99)

8 Кнопки Выбор входа (<DIGITAL LINK>, <SLOT>, <HDMI1>, <HDMI2>)
Выбор входного сигнала для проецирования. (➡ стр. 98)
Кнопку <SLOT> можно использовать, если в слот на проекторе установлена дополнительная функциональная плата, оснащенная соответствующим входом.

9 Кнопка <FUNCTION>
Задает кнопке быстрого доступа часто используемую операцию. (➡ стр. 110)
Когда удерживается кнопка <FUNCTION>, отображается экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]**. (➡ стр. 203)

10 Цифровые (<0> - <9>) кнопки
Используется для ввода номера ID или пароля в среде с несколькими проекторами.

11 Кнопка <ID ALL>
Используется для одновременного управления всеми проекторами с одного пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (➡ стр. 43)

12 Кнопка <SHUTTER>
Используется для временного выключения изображения. (➡ стр. 109)

13 Кнопка <TEST PATTERN>
Показ тестового изображения. (➡ стр. 110)

14 Кнопка <CEC>
Отображает экран функции HDMI CEC. (➡ стр. 291)

15 Кнопка <STATUS>
Отображает информацию о проекторе.

16 Кнопка <DEFAULT>
Служит для возврата отображаемого подменю к заводским настройкам. (➡ стр. 115)

17 Кнопка <ID SET>
Установка номера ID пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (➡ стр. 43)

18 Передатчик сигнала пульта дистанционного управления

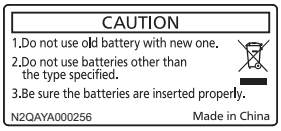
19 Разъем для кабеля пульта дистанционного управления
Этот разъем предназначен для подключения проектора с помощью кабеля при использовании пульта дистанционного управления как проводного пульта дистанционного управления. (➡ стр. 44)

Внимание

- Не роняйте пульт дистанционного управления.
- Не допускайте попадания жидкостей или влаги.
- Не пытайтесь изменять конструкцию пульта дистанционного управления или разбирать его.

- Соблюдайте следующие требования, которые приведены на этикетке с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления:
  - Не устанавливайте одновременно старую и новую батареи.
  - Используйте батареи только предписанного типа.
  - Правильно устанавливайте батареи.

  Дополнительные инструкции относительно батарей приведены в разделе «Важные замечания по безопасности».



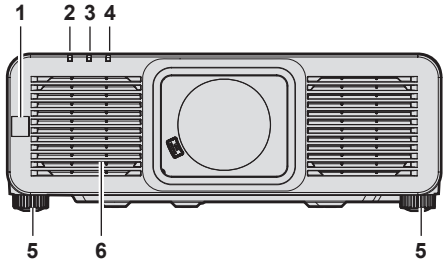
Этикетка с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления

Примечание

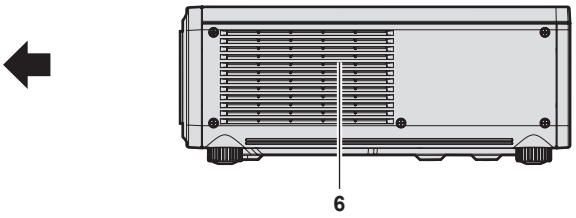
- Если пульт дистанционного управления направлен непосредственно на приемник сигнала пульта дистанционного управления проектора, используйте пульт дистанционного управления на расстоянии не более 30 m (98'5") от приемника сигнала пульта дистанционного управления. Управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления можно под углом ±30° по вертикали и по горизонтали, но эффективность приема сигнала при этом может быть снижена.
- Если между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления находятся посторонние предметы, пульт дистанционного управления может работать неправильно.
- Сигнал будет отражаться от экрана. Однако радиус действия может быть ограничен из-за потерь при отражении света, зависящих от материала, из которого изготовлен экран.
- Если на приемник сигнала пульта дистанционного управления попадает сильный свет, например прямой флуоресцентный свет, пульт дистанционного управления может работать неправильно. Используйте его подальше от источника света.
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает. Однако индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> не будет мигать в приведенных ниже случаях.
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО] и проектор находится в режиме ожидания
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] → [РЕЖИМ ИНДИКАТОРА] установлено значение [ВЫКЛ], а для параметра [УВЕДОМЛЕНИЕ] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО]

Корпус проектора

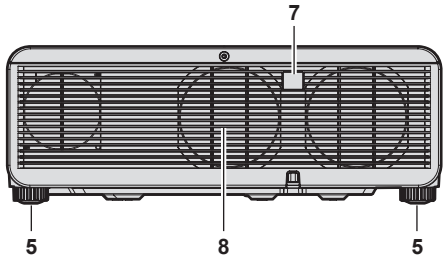
■ Передняя часть

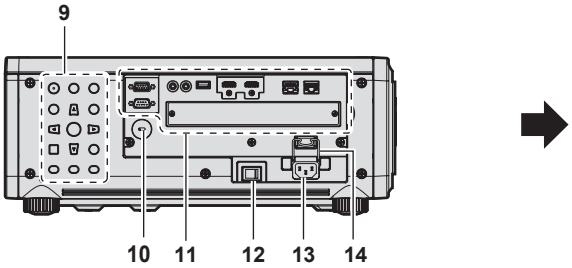


■ Боковая часть

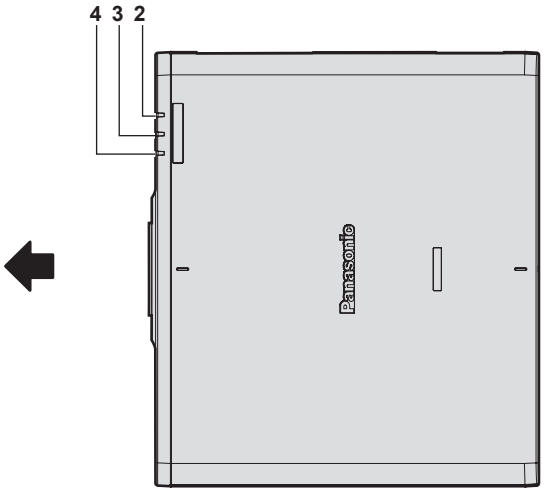


■ Задняя часть

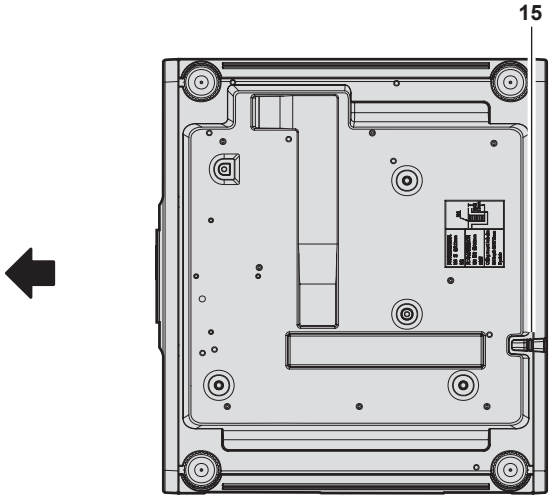




■ Верхняя часть



■ Нижняя часть



: Направление проецирования

1 **Приемник сигнала пульта дистанционного управления (спереди)**

2 **Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)>**
Отображение состояния питания.

3 **Индикатор источника света <LIGHT>**
Указывает состояние источника света.

4 **Индикатор температуры <TEMP>**
Отображение состояния внутренней температуры.

5 **Регулируемые ножки**
Регулировка угла проецирования.

6 **Вентиляционное отверстие забора воздуха**

7 **Приемник сигнала пульта дистанционного управления (сзади)**

8 **Вентиляционное отверстие выхода воздуха**

9 **Панель управления (➡ стр. 39)**

10 **Гнездо безопасности**
Это гнездо безопасности совместимо с пристяжными тросами безопасности Kensington.

11 **Разъемы для подключения (➡ стр. 40)**

12 **Переключатель <MAIN POWER>**
Включение/выключение электропитания.

13 **Разъем <AC IN>**
Подключите прилагаемый шнур питания.

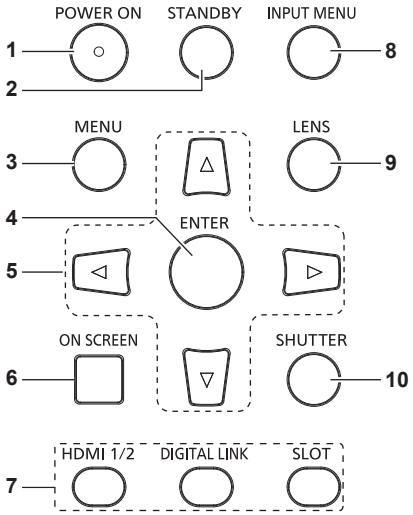
14 **Держатель шнура питания**

15 **Защитная планка**
Можно прикрепить провод и т. п. для предотвращения краж.

Внимание

- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.

■ Панель управления



1 Кнопка <POWER ON>
Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>, а питание выключено (режим ожидания).

2 Кнопка <STANDBY>
Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

3 Кнопка <MENU>
Отображает или скрывает главное меню. (➡ стр. 114)
Возвращается к предыдущему меню, когда отображается подменю.
Если удерживать нажатой кнопку <MENU> на панели управления в течение как минимум трех секунд, когда выключено (скрыто) экранное меню, то экранное меню включится.

4 Кнопка <ENTER>
Определяет и запускает элемент на экране меню.

5 Кнопки ▲▼◀▶
Используется для выбора элементов на экране меню, изменения настроек и настройки уровней.
Также служат для ввода пароля в разделе [ЗАЩИТА] или ввода символов.

6 Кнопка <ON SCREEN>
Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➡ стр. 109)

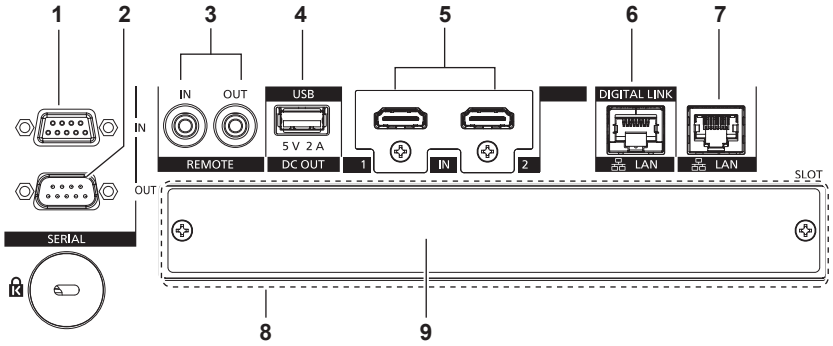
7 Кнопки Выбор входа (<HDMI 1/2>, <DIGITAL LINK>, <SLOT>)
Выбор входного сигнала для проецирования. (➡ стр. 98)
Кнопку <SLOT> можно использовать, если функциональная плата установлена в гнездо проектора.

8 Кнопка <INPUT MENU>
Отображение экрана выбора входа. (➡ стр. 99)

9 Кнопка <LENS>
Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива.

10 Кнопка <SHUTTER>
Используется для временного выключения изображения. (➡ стр. 109)

■ Разъемы для подключения



1 Разъем <SERIAL IN>
Это разъем, совместимый с RS-232C, для внешнего управления проектором с помощью подключенного компьютера.

2 Разъем <SERIAL OUT>
Это разъем для вывода сигнала, подключенного к разъему <SERIAL IN>.

3 Разъем <REMOTE IN>/Разъем <REMOTE OUT>
Это разъемы для подключения пульта дистанционного управления для последовательного управления в среде с несколькими проекторами.

4 Разъем <USB (DC OUT)>
Этот разъем предназначен для подключения USB-накопителя при регистрации пользовательского изображения, а также при использовании функции клонирования данных или функции обновления микропрограммного обеспечения. (➡ стр. 208, 287, 293)
Этот разъем также используется для подключения дополнительного устройства Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), если проектор подключен через беспроводную локальную сеть. (➡ стр. 245)
Кроме того, этот разъем предназначен для подключения смартфона или планшета с помощью кабеля USB или кабеля Lightning-USB при использовании функции УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН. (➡ стр. 202)
Кроме того, этот разъем можно использовать для подачи питания (5 В пост. тока, макс. 2 А).

5 Разъем <HDMI IN 1>/Разъем <HDMI IN 2>
Это разъем для ввода сигнала HDMI.

6 Разъем <DIGITAL LINK/LAN>
Это разъем для подключения устройства, которое передает видеосигнал через разъем LAN. Кроме того, это разъем LAN для подключения к сети.

7 Разъем <LAN>
Это разъем LAN для подключения к сети.
Этот разъем также используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов.

8 Гнездо (<SLOT>)
Внутри устройства есть гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM). Вы можете установить функциональную плату с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L). (➡ стр. 73)

9 Крышка гнезда

Примечание

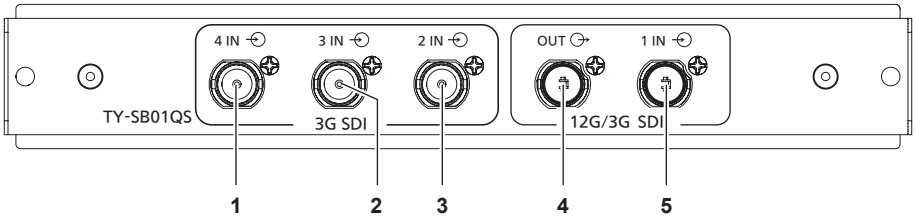
- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.
- При подключении накопителя USB к разъему <USB (DC OUT)> также см. раздел «Использование носителя USB» (➡ стр. 108).
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], питание может подаваться через разъем <USB (DC OUT)>, даже если проектор находится в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], питание не может подаваться в режиме ожидания.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.

Имена и функции функциональной платы (дополнительно)

Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).
Вы можете установить в гнездо функциональную плату с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L).
Имена разъемов дополнительной функциональной платы с разъемом для ввода изображения, которые используются в этом документе, описываются здесь. Также здесь объясняется принцип их работы. См. также инструкции по эксплуатации функциональной платы.

Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)

Эта плата поддерживает сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI и сигнал 12G-SDI.



1 Разъем <SDI 4 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).

2 Разъем <SDI 3 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).

3 Разъем <SDI 2 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).

4 Разъем <SDI OUT>
Это активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI) на разъем <SDI 1 IN>.

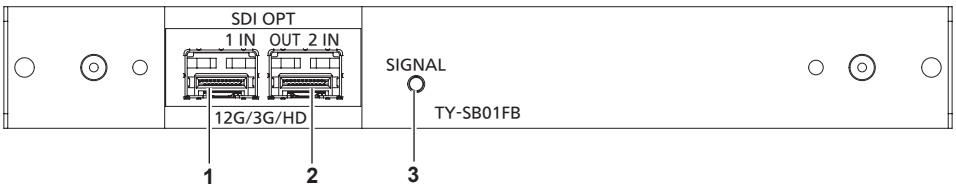
5 Разъем <SDI 1 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI).

Примечание

- Разъемы <SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN> используются при вводе сигнала счетверенного соединения. Эти разъемы не поддерживают ввод сигнала 12G-SDI.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, сигнал не выводится из разъема <SDI OUT>.
- Этот проектор не оснащен функцией аудио, поэтому вывод аудио невозможен. Однако входной аудиосигнал, подаваемый на разъем <SDI 1 IN>, выводится из разъема <SDI OUT>.

Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)

Данная плата оснащена двумя портами, в которые можно установить модуль SFP (Small Form-Factor Pluggable)/SFP+ (далее именуемый «Модуль SFP»), и поддерживает сигналы HD-SDI, 3G-SDI и 12G-SDI.



1 Порт SFP 1
Это порт для установки модуля SFP для приема.

2 Порт SFP 2
Это порт для установки модуля SFP для отправки и приема.

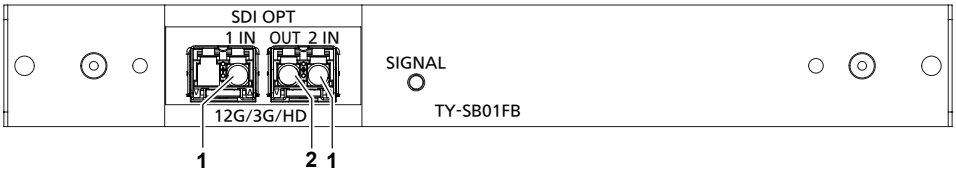
3 Индикатор входа <SIGNAL>
Это индикатор, указывающий состояние обнаружения видеосигнала. Он загорается, когда входной видеосигнал обнаружен в одном из или в обоих разъемах <SDI OPT 1 IN> и <SDI OPT 2 IN>.

Примечание

- Модуль SFP — это модуль расширения для преобразования оптического сигнала в электрический или наоборот.
- Подготовьте имеющийся в продаже модуль SFP и волоконно-оптический кабель, необходимые для подключения, в зависимости от использования, входного сигнала видео, технических характеристик подключаемого внешнего устройства и т. д.
- Работа функции отправки ограничена в зависимости от порта, на котором установлен модуль SFP.
- Модуль SFP, совместимый с данной функциональной платой, должен соответствовать хотя бы одному из перечисленных ниже параметров.
  - Совместимый с 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI оптоволоконный модуль SFP, соответствующий MSA (Multi-Source Agreement)
  - Оптоволоконный модуль SFP, работа которого была проверена компанией Panasonic Projector & Display Corporation
- Для подтверждения работоспособности модуля SFP с проектором посетите следующий веб-сайт.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector
  Подтверждение работы для модуля SFP от другого производителя было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования модуля SFP, обращайтесь к соответствующим производителям.
- Функция отправки модуля SFP для отправки или для отправки и приема не будет работать, даже если он установлен в порт 1 SFP.
- В дополнение к модулю SFP для отправки и приема модуль SFP для приема или отправки можно установить в порт SFP 2.

■ Когда модули SFP установлены

Это пример, когда модуль SFP для приема (разъем LC) установлен в порт SFP 1, а модуль SFP для отправки и приема (разъем LC) установлен в порт SFP 2.



1 Разъем <SDI OPT 1 IN>/Разъем <SDI OPT 2 IN>
Это разъемы для входа сигнала SDI (оптический сигнал).

2 Разъем <SDI OPT OUT>
Это активный сквозной разъем для вывода сигнала, поступающего с разъема <SDI OPT 1 IN>/<SDI OPT 2 IN>.

Внимание

- Модуль SFP, устанавливаемый на данное изделие, является лазерным изделием Класса 1. Не смотрите в модуль SFP или разъем волоконно-оптического кабеля при включенном проекторе. Ваши глаза могут быть повреждены, если лазер попадет в глаза.

Примечание

- В зависимости от выбранного в данный момент входа сигнал с разъема <SDI OPT 1 IN> или разъема <SDI OPT 2 IN> будет выводиться через разъем <SDI OPT OUT>.
- Подробнее об установке/извлечении модуля SFP см. в разделах «Установка модуля SFP» (➡ стр. 76) и «Извлечение модуля SFP» (➡ стр. 77).

Подготовка пульта дистанционного управления

Установка и извлечение батарей

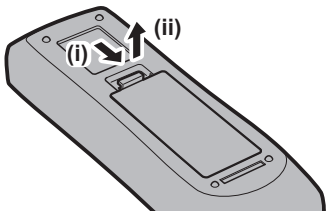


Рис. 1

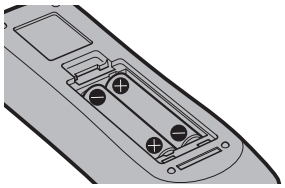


Рис. 2

1) Откройте крышку. (Рис. 1)

2) Вставьте батареи и закройте крышку (сначала вставляйте сторону ⊖). (Рис. 2)

- Для извлечения батарей выполните данную процедуру в обратном порядке.

При использовании нескольких проекторов

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

При использовании проекторов с установкой номеров ID номер ID корпуса проектора устанавливают после завершения исходных настроек. После этого устанавливают номер ID пульта дистанционного управления. Дополнительную информацию об исходных настройках см. в разделе «Когда отображается экран исходной настройки» (➡ стр. 89).

Заводской номер ID проектора по умолчанию (корпуса проектора и пульта дистанционного управления) установлен на [ВСЕ], поэтому его можно использовать без изменений. Установите необходимые номера ID корпуса проектора и пульта дистанционного управления.

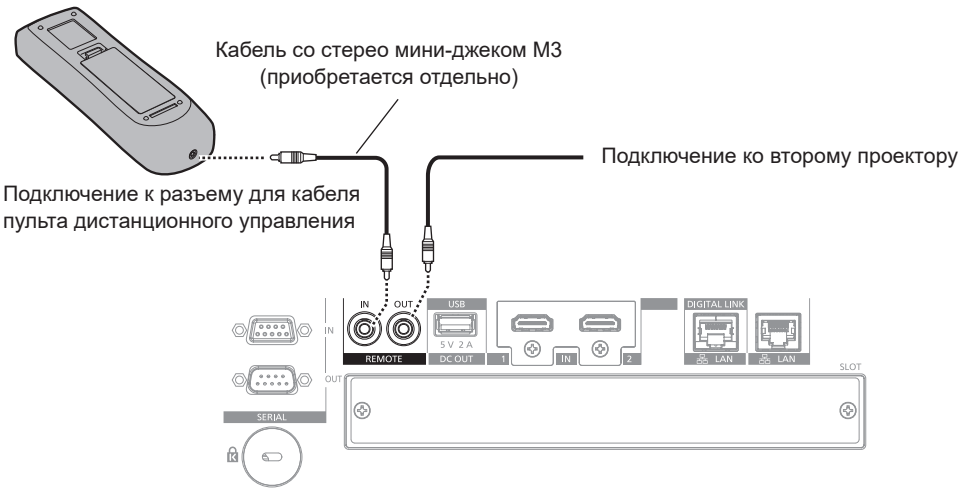
Дополнительную информацию об установке номера ID пульта дистанционного управления см. в разделе «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➡ стр. 111).

Примечание

- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля

При управлении несколькими проекторами с помощью одного пульта дистанционного управления используйте приобретаемые отдельно кабели со стерео мини-джеком M3 для подключения других устройств к разъемам <REMOTE IN>/<REMOTE OUT> проекторов.
Пульт дистанционного управления эффективен даже в местах, где препятствие находится на световом пути или где устройства чувствительны к внешнему освещению.



Разъемы для подключения

Внимание

- Используйте 2-жильный экранированный кабель длиной не более 15 m (49'3"). Пульт дистанционного управления может не работать, если длина кабеля превышает 15 m (49'3") или кабель имеет несоответствующее экранирование.

Глава 2 Приступая к работе

В этой главе описываются действия, которые необходимо выполнить перед началом использования проектора, такие как установка и подключение.

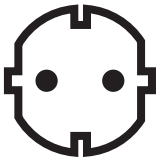
Установка

Подходящая розетка

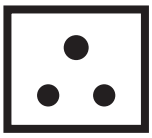
Данный проектор работает от сети электропитания переменного тока напряжением от 100 V до 240 V. При любом напряжении требуется заземленная розетка, поддерживающая ток силой 15 A.

Форма используемой розетки отличается в зависимости от источника электропитания. На иллюстрациях ниже приведены примеры.

2P/3W 16 A 250 V



2P/3W 16 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V

2P/3W 15 A 250 V

2P/3W 15 A 125 V

Внимание

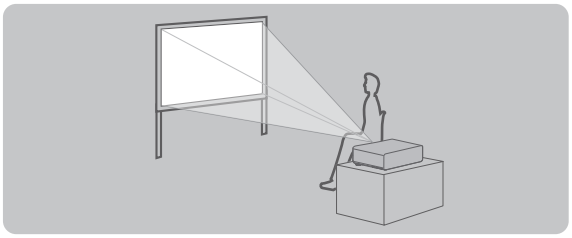
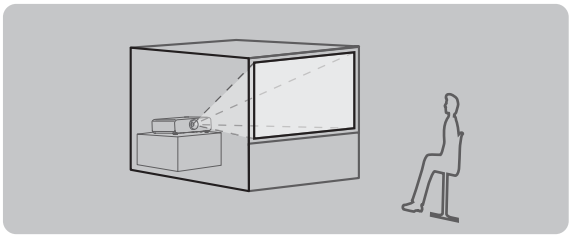
- Используйте шнур питания из комплекта поставки и заземление в розетке.
- Используйте шнур питания, соответствующий напряжению используемого источника питания и форме розетки.

Примечание

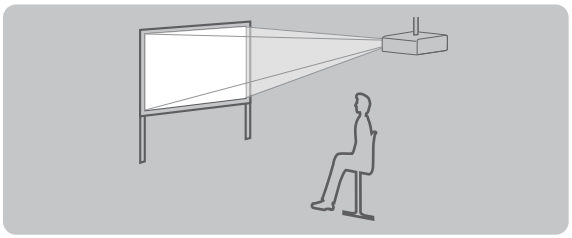
- Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

Режим установки

Далее описаны способы установки проектора. Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ/ПОТОЛОК] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] (➡ стр. 174) в зависимости от способа установки.

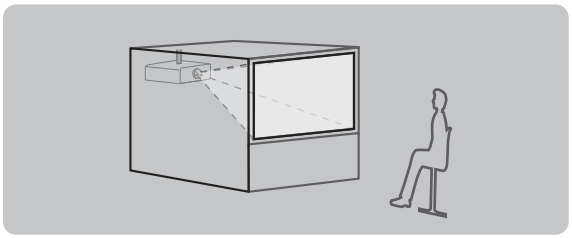
Установка на столе/полу и проецирование вперед		**Установка на столе/полу и проецирование сзади** (Использование полупрозрачного экрана)	
			
Элемент меню	**Значение настройки**	**Элемент меню**	**Значение настройки**
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]	**[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]**	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОЛ]	**[ПОЛ/ПОТОЛОК]**	[АВТО] или [ПОЛ]

Потолочная установка и проецирование вперед



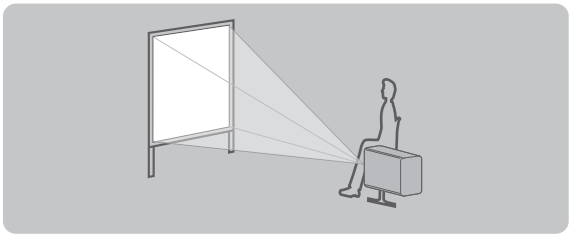
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Потолочная установка и проецирование сзади
(Использование полупрозрачного экрана)



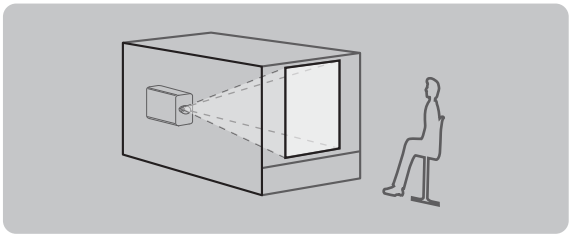
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Установка в вертикальном положении и проецирование вперед



Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

Установка в вертикальном положении и проецирование сзади
(Использование полупрозрачного экрана)



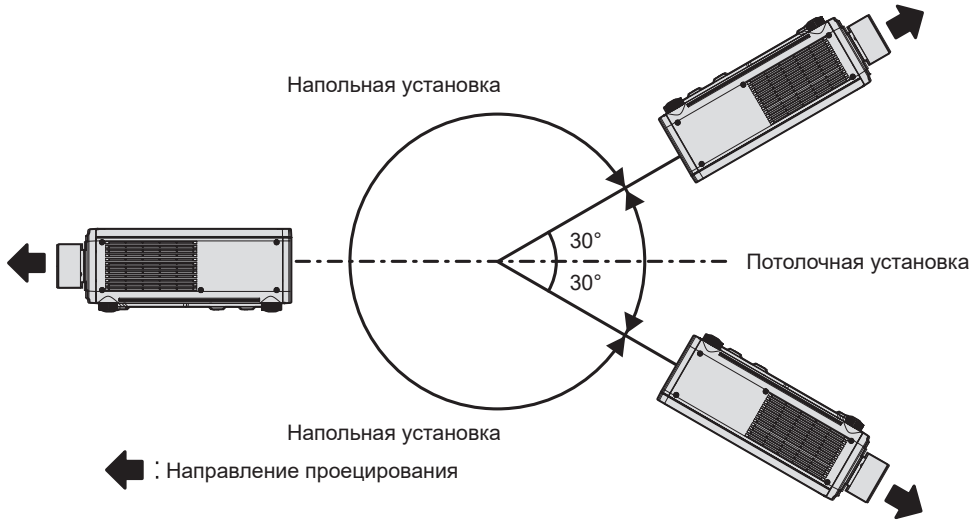
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

Примечание

- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
  Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку [ПОВОРОТ OSD] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] (➡ стр. 165).
- Проектор оснащен встроенным датчиком угла. Положение проектора автоматически определяется при установке для параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК] значения [АВТО] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

■ Датчик угла

Диапазон положения установки, которое определяется встроенным в проектор датчиком угла, приведен далее.



Детали для установки (дополнительно)

Проектор можно установить на потолке, используя дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям)) и Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).

- Используйте только устройство Кронштейн для крепления на потолке, предназначенное для этого проектора.
- При установке и настройке проектора см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.

Внимание

- Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора устанавливать Кронштейн для крепления на потолке должен дилер или квалифицированный технический специалист.

Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние

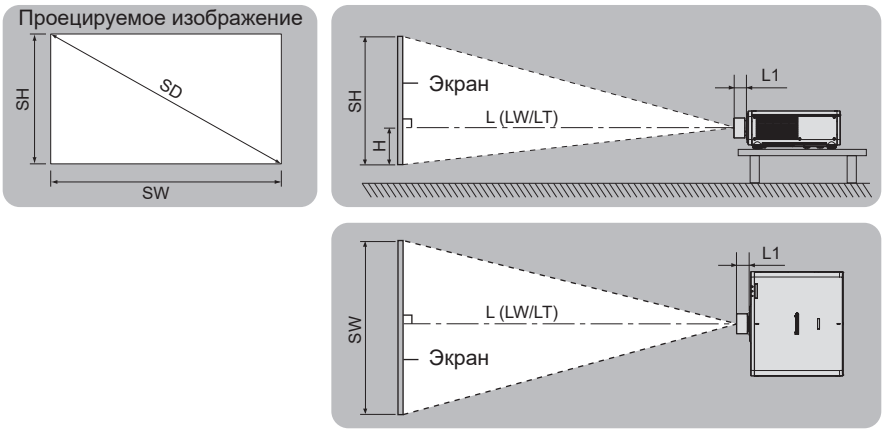
Установите проектор, руководствуясь размерами проецируемого изображения, расстоянием проецирования и т. д.

Проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035). Для получения подробной информации см, раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

Внимание

- Перед установкой прочтите раздел «Меры предосторожности при использовании» (➡ стр. 27).
  При использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) установите проектор так, чтобы его задняя панель располагалась параллельно экрану, а проецируемое изображение имело прямоугольную форму.
  Вертикальное трапецеидальное искажение в умеренном диапазоне можно откорректировать с помощью меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] → [ТРАПЕЦИЯ] → [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (➡ стр. 134) даже после установки проектора. Сведения о диапазоне, который можно откорректировать, см, в разделе «Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]» (➡ стр. 50).
- Не используйте проектор в одном помещении с лазерным оборудованием высокой мощности. Если луч лазера попадет на поверхность линзы проектора, DLP-чипы могут быть повреждены.

Рисунок проецируемого изображения и проекционного расстояния



Примечание

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.
- На данной иллюстрации показан неточный масштаб.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
H	Расстояние от центра объектива до нижнего края проецируемого изображения
L*1 (LW/LT)*2	Расстояние проецирования (расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана)
L1	Расстояние, на которое выступает объектив (расстояние от передней поверхности проектора до переднего края проекционного объектива)

*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➡ стр. 68).

*2 LW: минимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив
LT: максимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив

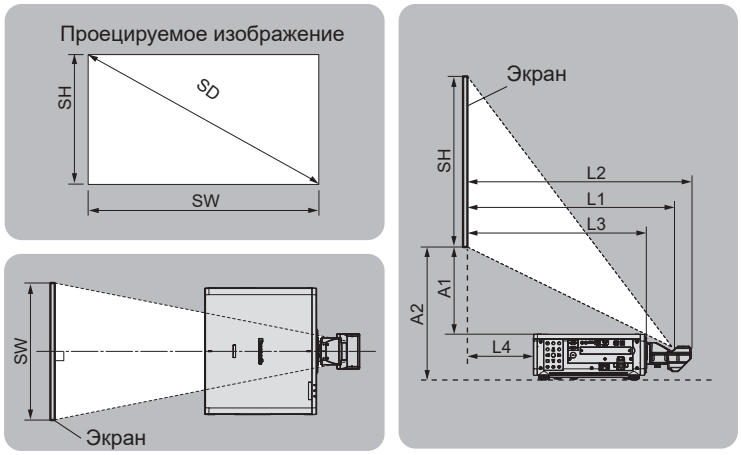
(Единица измерения: m)

№ модели проекционного объектива	Расстояние, на которое выступает объектив (L1) (приблизительное значение)
ET-DLE170	0,068
ET-DLE020G / ET-DLE020	0,294
ET-DLE055	0,053
ET-DLE060	0,134
ET-DLE085	0,110
ET-DLE105	0,117
ET-DLE150	0,070
ET-DLE250	0,073
ET-DLE350	0,080
ET-DLE450	0,126

Примечание

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 105).

■ Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)



Примечание

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
L1*1	Расстояние проецирования (расстояние от зеркальной отражающей поверхности*2 до экрана)
L2	Расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана
L3	Расстояние от передней поверхности проектора до экрана
L4	Расстояние от задней поверхности проектора до экрана
A1*1	Расстояние от верхней поверхности проектора до нижнего края экрана
A2	Расстояние от поверхности установки проектора до экрана (регулируемые ножки в самом низком положении)

*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см, раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➡ стр. 68).
*2 Зеркальная отражающая поверхность не видна снаружи, так как она находится внутри объектива с фиксированным фокусом.

(Единица измерения: m)

Расстояние от проектора до экрана	Формула
L2	= L1 + 0,023
L3	= L1 – 0,191
L4	= L1 – 0,631
A2	= A1 + 0,180

Внимание

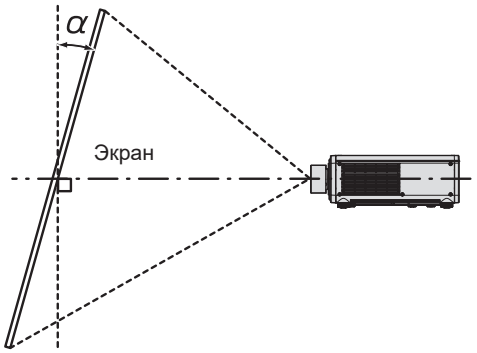
- Размер L4 является не расстоянием между задней поверхностью проектора и стеной, а расстоянием между задней поверхностью проектора и поверхностью экрана. Установите проектор на расстоянии 400 mm (15-3/4") или более между задней поверхностью проектора и стеной или любым объектом, чтобы не блокировать вентиляцию.
  Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.

Примечание

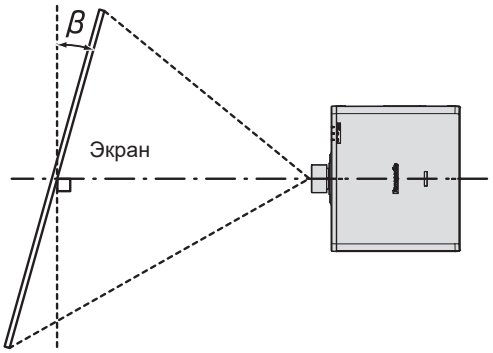
- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см, в разделе «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 105).

Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]

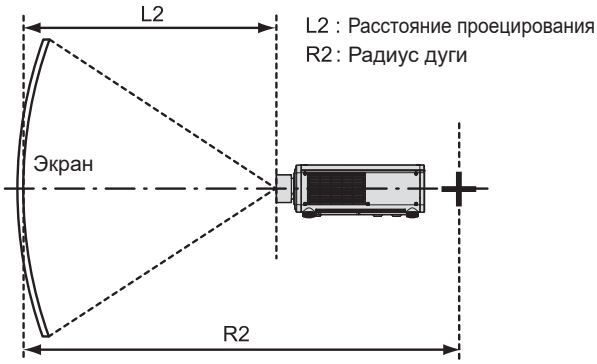
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (вид сбоку)



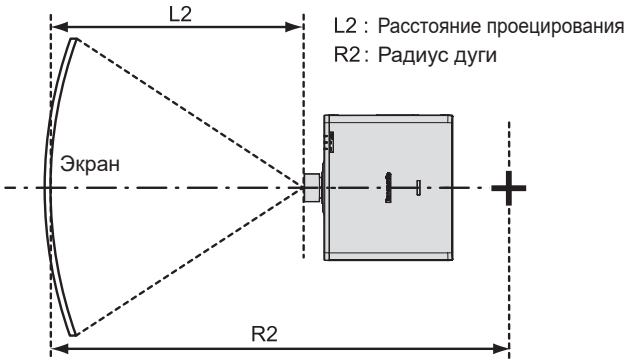
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (вид сверху)

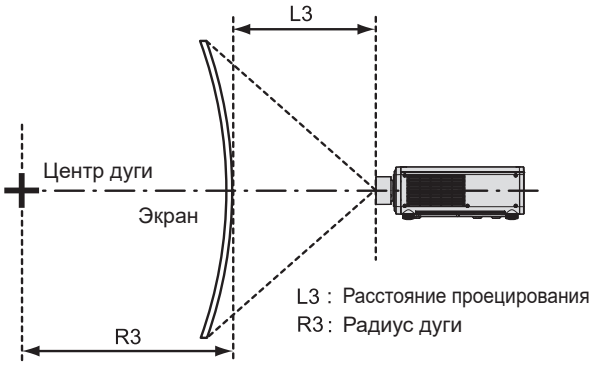


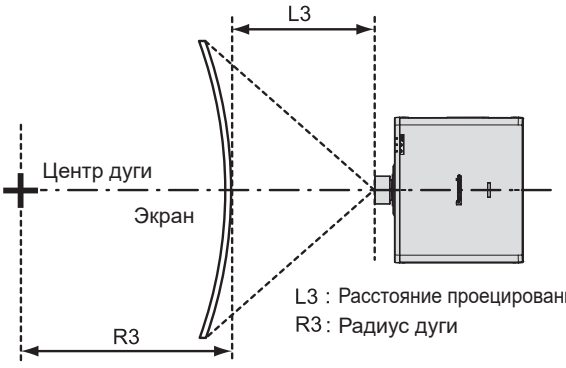
Вертикальная коррекция дуги (вид сбоку)



Горизонтальная коррекция дуги (вид сверху)







№ модели проекционного объектива	Используется только [ТРАПЕЦИЯ]*1		[ТРАПЕЦИЯ] и [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] используются вместе				Используется только [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	
	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3
ET-DLE170	±40	±40	±20	±15	0,7	1,3	0,4	0,7
ET-DLE020G / ET-DLE020	±5	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE035*2	+5 / –0	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE055	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE060	±16	±10	—	—	—	—	—	—
ET-DLE085	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE105	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE150	±40	±40	±20	±15	0,9	2	0,5	1,1
ET-DLE250	±40	±40	±20	±15	0,5	1	0,3	0,6
ET-DLE350	±45	±40	±20	±15	0,3	0,6	0,2	0,4
ET-DLE450	±45	±40	±20	±15	0,2	0,4	0,2	0,3

*1 При одновременном использовании [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] и [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] нельзя выполнить коррекцию, если в общем они превышают 55°.

*2 В направлении движения корпуса проектора от экрана можно регулировать лишь угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений.

Примечание

- При использовании [ГЕОМЕТРИЯ] фокусировка внутреннего экрана может быть утеряна из-за увеличения коррекции.
- Сделайте изогнутый экран в форме круглой дуги с одной удаленной частью идеального круга.
- Диапазон настройки элементов [ГЕОМЕТРИЯ] может не совпадать с указанным диапазоном проецирования в зависимости от проекционного объектива. Используйте проектор в диапазоне проецирования, иначе коррекция может не работать.

Расстояние проецирования проекционного объектива

В списке расстояний проецирования может присутствовать ошибка ±5 %.
При использовании параметра [ГЕОМЕТРИЯ] расстояние корректируется и будет меньше, чем указано для заданного размера изображения.

Для PT-RQ7 / PT-RQ6

■ Если соотношение сторон изображения – 16:9

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,71-2,40:1		0,279-0,297:1		0,597-0,797:1		0,779-0,972:1		0,973-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,86	2,63	—	—	0,64	0,86	0,84	1,06	1,06	1,44
1,52 (60")	0,747	1,328	2,25	3,17	—	—	0,78	1,05	1,02	1,28	1,28	1,74
1,78 (70")	0,872	1,550	2,64	3,71	—	—	0,92	1,23	1,20	1,50	1,50	2,04
2,03 (80")	0,996	1,771	3,02	4,25	—	—	1,06	1,41	1,38	1,72	1,72	2,33
2,29 (90")	1,121	1,992	3,41	4,79	—	—	1,20	1,60	1,56	1,94	1,95	2,63
2,54 (100")	1,245	2,214	3,80	5,33	0,61	0,65	1,34	1,78	1,74	2,16	2,17	2,93
3,05 (120")	1,494	2,657	4,57	6,41	0,73	0,79	1,61	2,14	2,09	2,60	2,61	3,52
3,81 (150")	1,868	3,321	5,73	8,04	0,92	0,99	2,03	2,69	2,63	3,27	3,28	4,42
5,08 (200")	2,491	4,428	7,67	10,74	1,24	1,33	2,73	3,61	3,52	4,37	4,39	5,90
6,35 (250")	3,113	5,535	9,60	13,44	1,56	1,67	3,42	4,52	4,41	5,47	5,50	7,39
7,62 (300")	3,736	6,641	11,54	16,14	1,87	2,01	4,12	5,44	5,30	6,58	6,60	8,88
8,89 (350")	4,358	7,748	13,47	18,85	2,19	2,35	4,81	6,35	6,19	7,68	7,71	10,37
10,16 (400")	4,981	8,855	15,41	21,55	2,51	2,69	5,51	7,27	7,08	8,78	8,82	11,85
12,70 (500")	6,226	11,069	19,28	26,95	—	—	6,90	9,10	8,87	10,99	11,04	14,83
15,24 (600")	7,472	13,283	23,15	32,36	—	—	8,29	10,93	10,65	13,20	13,26	17,80

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,29-1,88:1		2,26-3,60:1		3,56-5,42:1		5,33-8,53:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,41	2,06	2,47	3,95	3,89	5,95	5,79	9,33
1,52 (60")	0,747	1,328	1,70	2,48	2,98	4,76	4,70	7,16	7,01	11,26
1,78 (70")	0,872	1,550	1,99	2,90	3,49	5,57	5,50	8,38	8,23	13,19
2,03 (80")	0,996	1,771	2,29	3,32	4,01	6,37	6,31	9,60	9,45	15,11
2,29 (90")	1,121	1,992	2,58	3,75	4,52	7,18	7,11	10,81	10,67	17,04
2,54 (100")	1,245	2,214	2,87	4,17	5,03	7,99	7,92	12,03	11,89	18,97
3,05 (120")	1,494	2,657	3,45	5,01	6,05	9,60	9,53	14,46	14,32	22,82
3,81 (150")	1,868	3,321	4,33	6,28	7,58	12,02	11,94	18,11	17,98	28,60
5,08 (200")	2,491	4,428	5,79	8,39	10,13	16,05	15,97	24,19	24,07	38,23
6,35 (250")	3,113	5,535	7,26	10,50	12,69	20,08	19,99	30,28	30,17	47,87
7,62 (300")	3,736	6,641	8,72	12,60	15,24	24,12	24,02	36,36	36,26	57,50
8,89 (350")	4,358	7,748	10,18	14,71	17,79	28,15	28,04	42,44	42,35	67,14
10,16 (400")	4,981	8,855	11,64	16,82	20,35	32,18	32,07	48,52	48,45	76,77
12,70 (500")	6,226	11,069	14,57	21,04	25,45	40,25	40,12	60,69	60,64	96,04
15,24 (600")	7,472	13,283	17,49	25,26	30,56	48,31	48,17	72,85	72,82	115,30

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170 / ET-DLE150 / ET-DLE250 / ET-DLE350 / ET-DLE450	ET-DLE085 / ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,623	1,107	–0,10 - 0,42	–0,06 - 0,42	0,00 - 0,42	—
1,52 (60")	0,747	1,328	–0,12 - 0,51	–0,07 - 0,51	0,00 - 0,51	—
1,78 (70")	0,872	1,550	–0,14 - 0,59	–0,09 - 0,59	0,00 - 0,59	—
2,03 (80")	0,996	1,771	–0,16 - 0,68	–0,10 - 0,68	0,00 - 0,68	—
2,29 (90")	1,121	1,992	–0,18 - 0,76	–0,11 - 0,76	0,00 - 0,76	—
2,54 (100")	1,245	2,214	–0,20 - 0,85	–0,12 - 0,85	0,00 - 0,85	–0,06 - 0,90
3,05 (120")	1,494	2,657	–0,24 - 1,02	–0,15 - 1,02	0,00 - 1,02	–0,07 - 1,08
3,81 (150")	1,868	3,321	–0,30 - 1,27	–0,19 - 1,27	0,00 - 1,27	–0,09 - 1,34
5,08 (200")	2,491	4,428	–0,40 - 1,69	–0,25 - 1,69	0,00 - 1,69	–0,12 - 1,79
6,35 (250")	3,113	5,535	–0,50 - 2,12	–0,31 - 2,12	0,00 - 2,12	–0,16 - 2,24
7,62 (300")	3,736	6,641	–0,60 - 2,54	–0,37 - 2,54	0,00 - 2,54	–0,19 - 2,69
8,89 (350")	4,358	7,748	–0,70 - 2,96	–0,44 - 2,96	0,00 - 2,96	–0,22 - 3,14
10,16 (400")	4,981	8,855	–0,80 - 3,39	–0,50 - 3,39	0,00 - 3,39	–0,25 - 3,59
12,70 (500")	6,226	11,069	–1,00 - 4,23	–0,62 - 4,23	0,00 - 4,23	—
15,24 (600")	7,472	13,283	–1,20 - 5,08	–0,75 - 5,08	0,00 - 5,08	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,782:1		0,378:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,623	1,107	0,85	0,31	—	—	—
1,52 (60")	0,747	1,328	1,03	0,37	—	—	—
1,78 (70")	0,872	1,550	1,21	0,44	—	—	—
2,03 (80")	0,996	1,771	1,38	0,50	—	—	—
2,29 (90")	1,121	1,992	1,56	0,56	—	—	—
2,54 (100")	1,245	2,214	1,74	0,62	0,84	0,21	0,51
3,05 (120")	1,494	2,657	2,10	0,75	1,00	0,37	0,63
3,81 (150")	1,868	3,321	2,64	0,93	1,25	0,62	0,80
5,08 (200")	2,491	4,428	3,53	1,25	1,67	1,04	1,09
6,35 (250")	3,113	5,535	—	—	2,09	1,45	1,38
7,62 (300")	3,736	6,641	—	—	2,50	1,87	1,68
8,89 (350")	4,358	7,748	—	—	2,92	2,29	1,97
10,16 (400")	4,981	8,855	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,226	11,069	—	—	—	—	—
15,24 (600")	7,472	13,283	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 16:10

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,90-2,67:1		0,310-0,331:1		0,666-0,888:1		0,867-1,08:1		1,08-1,47:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	2,02	2,85	—	—	0,70	0,94	0,92	1,15	1,15	1,56
1,52 (60")	0,808	1,292	2,44	3,43	—	—	0,85	1,14	1,11	1,39	1,39	1,88
1,78 (70")	0,942	1,508	2,85	4,02	—	—	1,00	1,33	1,30	1,63	1,63	2,20
2,03 (80")	1,077	1,723	3,27	4,60	—	—	1,15	1,53	1,49	1,86	1,87	2,53
2,29 (90")	1,212	1,939	3,69	5,19	—	—	1,30	1,73	1,69	2,10	2,11	2,85
2,54 (100")	1,346	2,154	4,11	5,77	0,66	0,71	1,45	1,93	1,88	2,34	2,35	3,17
3,05 (120")	1,615	2,585	4,95	6,94	0,79	0,85	1,75	2,32	2,27	2,82	2,83	3,81
3,81 (150")	2,019	3,231	6,20	8,69	1,00	1,07	2,20	2,92	2,84	3,53	3,55	4,78
5,08 (200")	2,692	4,308	8,29	11,61	1,34	1,44	2,95	3,91	3,81	4,73	4,75	6,39
6,35 (250")	3,365	5,385	10,39	14,54	1,68	1,81	3,70	4,89	4,77	5,92	5,94	7,99
7,62 (300")	4,039	6,462	12,48	17,46	2,03	2,17	4,45	5,88	5,73	7,11	7,14	9,60
8,89 (350")	4,712	7,539	14,57	20,38	2,37	2,54	5,21	6,87	6,70	8,31	8,34	11,21
10,16 (400")	5,385	8,616	16,66	23,30	2,71	2,91	5,96	7,86	7,66	9,50	9,54	12,82
12,70 (500")	6,731	10,770	20,85	29,14	—	—	7,46	9,84	9,59	11,88	11,94	16,03
15,24 (600")	8,077	12,923	25,03	34,99	—	—	8,96	11,82	11,52	14,27	14,34	19,25

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,44-2,09:1		2,52-4,00:1		3,96-6,03:1		5,94-9,50:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	1,53	2,23	2,68	4,28	4,22	6,44	6,29	10,12
1,52 (60")	0,808	1,292	1,84	2,69	3,23	5,15	5,09	7,76	7,60	12,20
1,78 (70")	0,942	1,508	2,16	3,14	3,78	6,02	5,96	9,07	8,92	14,28
2,03 (80")	1,077	1,723	2,47	3,60	4,34	6,90	6,83	10,39	10,24	16,36
2,29 (90")	1,212	1,939	2,79	4,05	4,89	7,77	7,70	11,70	11,56	18,45
2,54 (100")	1,346	2,154	3,11	4,51	5,44	8,64	8,57	13,02	12,87	20,53
3,05 (120")	1,615	2,585	3,74	5,42	6,54	10,38	10,31	15,65	15,51	24,70
3,81 (150")	2,019	3,231	4,69	6,79	8,20	13,00	12,92	19,59	19,46	30,94
5,08 (200")	2,692	4,308	6,27	9,07	10,96	17,36	17,27	26,17	26,05	41,36
6,35 (250")	3,365	5,385	7,85	11,35	13,72	21,72	21,62	32,74	32,64	51,77
7,62 (300")	4,039	6,462	9,43	13,63	16,48	26,08	25,97	39,32	39,22	62,19
8,89 (350")	4,712	7,539	11,01	15,91	19,24	30,44	30,32	45,89	45,81	72,60
10,16 (400")	5,385	8,616	12,59	18,19	22,00	34,80	34,68	52,47	52,40	83,02
12,70 (500")	6,731	10,770	15,75	22,75	27,52	43,52	43,38	65,62	65,57	103,84
15,24 (600")	8,077	12,923	18,91	27,31	33,04	52,24	52,08	78,77	78,75	124,67

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170 / ET-DLE150 / ET-DLE250 / ET-DLE350 / ET-DLE450	ET-DLE085 / ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,673	1,077	–0,11 - 0,46	–0,07 - 0,46	0,00 - 0,46	—
1,52 (60")	0,808	1,292	–0,13 - 0,55	–0,08 - 0,55	0,00 - 0,55	—
1,78 (70")	0,942	1,508	–0,15 - 0,64	–0,09 - 0,64	0,00 - 0,64	—
2,03 (80")	1,077	1,723	–0,17 - 0,73	–0,11 - 0,73	0,00 - 0,73	—
2,29 (90")	1,212	1,939	–0,19 - 0,82	–0,12 - 0,82	0,00 - 0,82	—
2,54 (100")	1,346	2,154	–0,22 - 0,92	–0,13 - 0,92	0,00 - 0,92	–0,07 - 0,97
3,05 (120")	1,615	2,585	–0,26 - 1,10	–0,16 - 1,10	0,00 - 1,10	–0,08 - 1,16
3,81 (150")	2,019	3,231	–0,32 - 1,37	–0,20 - 1,37	0,00 - 1,37	–0,10 - 1,45
5,08 (200")	2,692	4,308	–0,43 - 1,83	–0,27 - 1,83	0,00 - 1,83	–0,13 - 1,94
6,35 (250")	3,365	5,385	–0,54 - 2,29	–0,34 - 2,29	0,00 - 2,29	–0,17 - 2,42
7,62 (300")	4,039	6,462	–0,65 - 2,75	–0,40 - 2,75	0,00 - 2,75	–0,20 - 2,91
8,89 (350")	4,712	7,539	–0,75 - 3,20	–0,47 - 3,20	0,00 - 3,20	–0,24 - 3,39
10,16 (400")	5,385	8,616	–0,86 - 3,66	–0,54 - 3,66	0,00 - 3,66	–0,27 - 3,88
12,70 (500")	6,731	10,770	–1,08 - 4,58	–0,67 - 4,58	0,00 - 4,58	—
15,24 (600")	8,077	12,923	–1,29 - 5,49	–0,81 - 5,49	0,00 - 5,49	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,871:1		0,420:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,673	1,077	0,92	0,34	—	—	—
1,52 (60")	0,808	1,292	1,11	0,40	—	—	—
1,78 (70")	0,942	1,508	1,31	0,47	—	—	—
2,03 (80")	1,077	1,723	1,50	0,54	—	—	—
2,29 (90")	1,212	1,939	1,69	0,61	—	—	—
2,54 (100")	1,346	2,154	1,89	0,67	0,90	0,27	0,56
3,05 (120")	1,615	2,585	2,27	0,81	1,08	0,45	0,68
3,81 (150")	2,019	3,231	2,85	1,01	1,35	0,72	0,87
5,08 (200")	2,692	4,308	3,82	1,35	1,80	1,17	1,19
6,35 (250")	3,365	5,385	—	—	2,25	1,62	1,50
7,62 (300")	4,039	6,462	—	—	2,70	2,07	1,82
8,89 (350")	4,712	7,539	—	—	3,15	2,52	2,13
10,16 (400")	5,385	8,616	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,731	10,770	—	—	—	—	—
15,24 (600")	8,077	12,923	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 4:3

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			2,29-3,21:1		0,373-0,399:1		0,804-1,07:1		1,04-1,30:1		1,30-1,76:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	2,29	3,24	—	—	0,80	1,07	1,04	1,31	1,31	1,77
1,52 (60")	0,914	1,219	2,77	3,90	—	—	0,97	1,29	1,26	1,58	1,58	2,14
1,78 (70")	1,067	1,422	3,24	4,56	—	—	1,14	1,52	1,48	1,85	1,85	2,50
2,03 (80")	1,219	1,626	3,72	5,22	—	—	1,31	1,74	1,70	2,12	2,12	2,87
2,29 (90")	1,372	1,829	4,19	5,88	—	—	1,48	1,96	1,92	2,39	2,39	3,23
2,54 (100")	1,524	2,032	4,66	6,54	0,75	0,80	1,65	2,19	2,13	2,66	2,66	3,59
3,05 (120")	1,829	2,438	5,61	7,87	0,90	0,97	1,99	2,64	2,57	3,20	3,21	4,32
3,81 (150")	2,286	3,048	7,03	9,85	1,14	1,22	2,50	3,31	3,23	4,01	4,02	5,41
5,08 (200")	3,048	4,064	9,40	13,16	1,52	1,63	3,35	4,43	4,32	5,36	5,38	7,24
6,35 (250")	3,810	5,080	11,77	16,47	1,91	2,05	4,20	5,55	5,41	6,71	6,74	9,06
7,62 (300")	4,572	6,096	14,14	19,77	2,30	2,46	5,05	6,67	6,50	8,06	8,09	10,88
8,89 (350")	5,334	7,112	16,51	23,08	2,69	2,88	5,90	7,79	7,59	9,41	9,45	12,70
10,16 (400")	6,096	8,128	18,87	26,39	3,07	3,29	6,75	8,91	8,68	10,76	10,81	14,52
12,70 (500")	7,620	10,160	23,61	33,00	—	—	8,45	11,15	10,86	13,46	13,52	18,16
15,24 (600")	9,144	12,192	28,35	39,62	—	—	10,16	13,39	13,04	16,16	16,24	21,80

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,73-2,51:1		3,03-4,81:1		4,77-7,24:1		7,15-11,4:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	1,74	2,53	3,05	4,86	4,79	7,31	7,16	11,49
1,52 (60")	0,914	1,219	2,09	3,05	3,67	5,84	5,78	8,80	8,65	13,85
1,78 (70")	1,067	1,422	2,45	3,56	4,30	6,83	6,76	10,29	10,14	16,21
2,03 (80")	1,219	1,626	2,81	4,08	4,92	7,82	7,75	11,78	11,63	18,56
2,29 (90")	1,372	1,829	3,17	4,60	5,55	8,80	8,73	13,26	13,12	20,92
2,54 (100")	1,524	2,032	3,52	5,11	6,17	9,79	9,72	14,75	14,61	23,28
3,05 (120")	1,829	2,438	4,24	6,14	7,42	11,77	11,69	17,73	17,60	28,00
3,81 (150")	2,286	3,048	5,31	7,69	9,29	14,73	14,64	22,20	22,07	35,07
5,08 (200")	3,048	4,064	7,10	10,27	12,42	19,66	19,57	29,64	29,53	46,86
6,35 (250")	3,810	5,080	8,89	12,86	15,54	24,60	24,50	37,08	36,99	58,65
7,62 (300")	4,572	6,096	10,68	15,44	18,67	29,53	29,42	44,53	44,44	70,44
8,89 (350")	5,334	7,112	12,47	18,02	21,79	34,47	34,35	51,97	51,90	82,23
10,16 (400")	6,096	8,128	14,26	20,60	24,92	39,41	39,27	59,42	59,36	94,02
12,70 (500")	7,620	10,160	17,84	25,76	31,17	49,28	49,13	74,30	74,27	117,60
15,24 (600")	9,144	12,192	21,42	30,92	37,42	59,15	58,98	89,19	89,19	141,18

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,762	1,016	–0,12 - 0,52	–0,08 - 0,52	0,00 - 0,52	—
1,52 (60")	0,914	1,219	–0,15 - 0,62	–0,09 - 0,62	0,00 - 0,62	—
1,78 (70")	1,067	1,422	–0,17 - 0,73	–0,11 - 0,73	0,00 - 0,73	—
2,03 (80")	1,219	1,626	–0,20 - 0,83	–0,12 - 0,83	0,00 - 0,83	—
2,29 (90")	1,372	1,829	–0,22 - 0,93	–0,14 - 0,93	0,00 - 0,93	—
2,54 (100")	1,524	2,032	–0,24 - 1,04	–0,15 - 1,04	0,00 - 1,04	–0,08 - 1,10
3,05 (120")	1,829	2,438	–0,29 - 1,24	–0,18 - 1,24	0,00 - 1,24	–0,09 - 1,32
3,81 (150")	2,286	3,048	–0,37 - 1,55	–0,23 - 1,55	0,00 - 1,55	–0,11 - 1,65
5,08 (200")	3,048	4,064	–0,49 - 2,07	–0,30 - 2,07	0,00 - 2,07	–0,15 - 2,19
6,35 (250")	3,810	5,080	–0,61 - 2,59	–0,38 - 2,59	0,00 - 2,59	–0,19 - 2,74
7,62 (300")	4,572	6,096	–0,73 - 3,11	–0,46 - 3,11	0,00 - 3,11	–0,23 - 3,29
8,89 (350")	5,334	7,112	–0,85 - 3,63	–0,53 - 3,63	0,00 - 3,63	–0,27 - 3,84
10,16 (400")	6,096	8,128	–0,98 - 4,15	–0,61 - 4,15	0,00 - 4,15	–0,30 - 4,39
12,70 (500")	7,620	10,160	–1,22 - 5,18	–0,76 - 5,18	0,00 - 5,18	—
15,24 (600")	9,144	12,192	–1,46 - 6,22	–0,91 - 6,22	0,00 - 6,22	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			1,05:1		0,503:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,762	1,016	1,05	0,38	—	—	—
1,52 (60")	0,914	1,219	1,27	0,46	—	—	—
1,78 (70")	1,067	1,422	1,49	0,53	—	—	—
2,03 (80")	1,219	1,626	1,70	0,61	—	—	—
2,29 (90")	1,372	1,829	1,92	0,69	—	—	—
2,54 (100")	1,524	2,032	2,14	0,76	1,02	0,39	0,64
3,05 (120")	1,829	2,438	2,58	0,91	1,23	0,60	0,78
3,81 (150")	2,286	3,048	3,24	1,14	1,53	0,90	1,00
5,08 (200")	3,048	4,064	4,33	1,52	2,04	1,41	1,35
6,35 (250")	3,810	5,080	—	—	2,55	1,92	1,71
7,62 (300")	4,572	6,096	—	—	3,06	2,43	2,07
8,89 (350")	5,334	7,112	—	—	3,57	2,94	2,42
10,16 (400")	6,096	8,128	—	—	—	—	—
12,70 (500")	7,620	10,160	—	—	—	—	—
15,24 (600")	9,144	12,192	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 21:9

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,71-2,40:1		0,279-0,298:1		0,599-0,799:1		0,780-0,973:1		0,975-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,494	1,170	1,97	2,78	—	—	0,68	0,92	0,90	1,12	1,12	1,53
1,52 (60")	0,592	1,404	2,38	3,36	—	—	0,83	1,11	1,08	1,36	1,36	1,84
1,78 (70")	0,691	1,638	2,79	3,93	—	—	0,97	1,30	1,27	1,59	1,59	2,15
2,03 (80")	0,790	1,872	3,20	4,50	—	—	1,12	1,50	1,46	1,82	1,83	2,47
2,29 (90")	0,889	2,106	3,61	5,07	—	—	1,27	1,69	1,65	2,06	2,06	2,78
2,54 (100")	0,987	2,340	4,02	5,64	0,64	0,69	1,41	1,88	1,84	2,29	2,29	3,10
3,05 (120")	1,185	2,808	4,84	6,78	0,78	0,83	1,71	2,27	2,21	2,76	2,76	3,73
3,81 (150")	1,481	3,510	6,06	8,50	0,98	1,05	2,15	2,85	2,78	3,46	3,47	4,67
5,08 (200")	1,975	4,681	8,11	11,36	1,31	1,41	2,88	3,82	3,72	4,62	4,64	6,24
6,35 (250")	2,468	5,851	10,16	14,21	1,65	1,76	3,62	4,78	4,66	5,79	5,81	7,82
7,62 (300")	2,962	7,021	12,20	17,07	1,98	2,12	4,35	5,75	5,61	6,95	6,98	9,39
8,89 (350")	3,456	8,191	14,25	19,93	2,32	2,48	5,09	6,72	6,55	8,12	8,16	10,96
10,16 (400")	3,949	9,361	16,29	22,78	2,65	2,84	5,82	7,69	7,49	9,29	9,33	12,53
12,70 (500")	4,936	11,701	20,39	28,50	—	—	7,29	9,62	9,38	11,62	11,68	15,68
15,24 (600")	5,924	14,042	24,48	34,21	—	—	8,76	11,56	11,26	13,95	14,02	18,82

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,29-1,88:1		2,26-3,60:1		3,56-5,42:1		5,34-8,54:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,494	1,170	1,49	2,18	2,62	4,18	4,12	6,30	6,14	9,88
1,52 (60")	0,592	1,404	1,80	2,63	3,16	5,04	4,97	7,58	7,43	11,92
1,78 (70")	0,691	1,638	2,11	3,07	3,70	5,89	5,82	8,87	8,72	13,96
2,03 (80")	0,790	1,872	2,42	3,52	4,24	6,74	6,67	10,15	10,01	16,00
2,29 (90")	0,889	2,106	2,73	3,96	4,78	7,59	7,52	11,44	11,29	18,03
2,54 (100")	0,987	2,340	3,04	4,41	5,32	8,45	8,38	12,72	12,58	20,07
3,05 (120")	1,185	2,808	3,66	5,30	6,40	10,15	10,08	15,30	15,16	24,14
3,81 (150")	1,481	3,510	4,58	6,64	8,02	12,71	12,63	19,15	19,02	30,25
5,08 (200")	1,975	4,681	6,13	8,87	10,72	16,97	16,89	25,58	25,47	40,44
6,35 (250")	2,468	5,851	7,67	11,10	13,42	21,24	21,14	32,01	31,91	50,62
7,62 (300")	2,962	7,021	9,22	13,33	16,12	25,50	25,40	38,44	38,35	60,80
8,89 (350")	3,456	8,191	10,76	15,56	18,82	29,76	29,65	44,87	44,79	70,99
10,16 (400")	3,949	9,361	12,31	17,79	21,51	34,03	33,91	51,30	51,23	81,17
12,70 (500")	4,936	11,701	15,40	22,25	26,91	42,55	42,42	64,16	64,12	101,54
15,24 (600")	5,924	14,042	18,49	26,70	32,31	51,08	50,93	77,02	77,00	121,91

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,494	1,170	–0,19 - 0,37	–0,15 - 0,37	–0,08 - 0,37	—
1,52 (60")	0,592	1,404	–0,23 - 0,44	–0,18 - 0,44	–0,10 - 0,44	—
1,78 (70")	0,691	1,638	–0,26 - 0,51	–0,21 - 0,51	–0,12 - 0,51	—
2,03 (80")	0,790	1,872	–0,30 - 0,58	–0,24 - 0,58	–0,13 - 0,58	—
2,29 (90")	0,889	2,106	–0,34 - 0,66	–0,27 - 0,66	–0,15 - 0,66	—
2,54 (100")	0,987	2,340	–0,38 - 0,73	–0,30 - 0,73	–0,16 - 0,73	–0,23 - 0,78
3,05 (120")	1,185	2,808	–0,45 - 0,88	–0,36 - 0,88	–0,20 - 0,88	–0,28 - 0,94
3,81 (150")	1,481	3,510	–0,56 - 1,10	–0,44 - 1,10	–0,25 - 1,10	–0,35 - 1,17
5,08 (200")	1,975	4,681	–0,75 - 1,46	–0,59 - 1,46	–0,33 - 1,46	–0,46 - 1,57
6,35 (250")	2,468	5,851	–0,94 - 1,83	–0,74 - 1,83	–0,41 - 1,83	–0,58 - 1,96
7,62 (300")	2,962	7,021	–1,13 - 2,19	–0,89 - 2,19	–0,49 - 2,19	–0,69 - 2,35
8,89 (350")	3,456	8,191	–1,31 - 2,56	–1,04 - 2,56	–0,58 - 2,56	–0,81 - 2,74
10,16 (400")	3,949	9,361	–1,50 - 2,92	–1,18 - 2,92	–0,66 - 2,92	–0,92 - 3,13
12,70 (500")	4,936	11,701	–1,88 - 3,65	–1,48 - 3,65	–0,82 - 3,65	—
15,24 (600")	5,924	14,042	–2,25 - 4,38	–1,78 - 4,38	–0,99 - 4,38	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,783:1		0,378:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,494	1,170	0,90	0,25	—	—	—
1,52 (60")	0,592	1,404	1,09	0,30	—	—	—
1,78 (70")	0,691	1,638	1,28	0,35	—	—	—
2,03 (80")	0,790	1,872	1,47	0,39	—	—	—
2,29 (90")	0,889	2,106	1,66	0,44	—	—	—
2,54 (100")	0,987	2,340	1,84	0,49	0,88	0,25	0,71
3,05 (120")	1,185	2,808	2,22	0,59	1,06	0,43	0,86
3,81 (150")	1,481	3,510	2,79	0,74	1,32	0,69	1,10
5,08 (200")	1,975	4,681	3,74	0,99	1,76	1,13	1,49
6,35 (250")	2,468	5,851	—	—	2,20	1,57	1,88
7,62 (300")	2,962	7,021	—	—	2,64	2,01	2,27
8,89 (350")	3,456	8,191	—	—	3,08	2,45	2,66
10,16 (400")	3,949	9,361	—	—	—	—	—
12,70 (500")	4,936	11,701	—	—	—	—	—
15,24 (600")	5,924	14,042	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

Для PT-RZ7 / PT-RZ6

■ Если соотношение сторон изображения – 16:10

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,71-2,41:1		0,280-0,299:1		0,600-0,801:1		0,782-0,977:1		0,978-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	1,82	2,57	—	—	0,63	0,84	0,82	1,04	1,03	1,41
1,52 (60")	0,808	1,292	2,20	3,10	—	—	0,76	1,02	1,00	1,25	1,25	1,70
1,78 (70")	0,942	1,508	2,58	3,63	—	—	0,90	1,20	1,17	1,47	1,47	1,99
2,03 (80")	1,077	1,723	2,95	4,16	—	—	1,03	1,38	1,35	1,68	1,68	2,28
2,29 (90")	1,212	1,939	3,33	4,69	—	—	1,17	1,56	1,52	1,90	1,90	2,57
2,54 (100")	1,346	2,154	3,71	5,21	0,59	0,64	1,31	1,74	1,70	2,11	2,12	2,86
3,05 (120")	1,615	2,585	4,47	6,27	0,72	0,77	1,58	2,10	2,05	2,55	2,55	3,44
3,81 (150")	2,019	3,231	5,60	7,86	0,90	0,97	1,99	2,63	2,57	3,19	3,20	4,32
5,08 (200")	2,692	4,308	7,50	10,50	1,21	1,30	2,67	3,53	3,44	4,27	4,29	5,77
6,35 (250")	3,365	5,385	9,39	13,14	1,52	1,63	3,35	4,42	4,31	5,35	5,37	7,23
7,62 (300")	4,039	6,462	11,28	15,79	1,83	1,96	4,03	5,32	5,18	6,43	6,46	8,68
8,89 (350")	4,712	7,539	13,18	18,43	2,14	2,29	4,71	6,21	6,06	7,51	7,54	10,14
10,16 (400")	5,385	8,616	15,07	21,07	2,45	2,63	5,39	7,11	6,93	8,59	8,63	11,59
12,70 (500")	6,731	10,770	18,86	26,36	—	—	6,75	8,90	8,67	10,75	10,80	14,50
15,24 (600")	8,077	12,923	22,64	31,65	—	—	8,11	10,69	10,42	12,91	12,97	17,41

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,30-1,89:1		2,27-3,62:1		3,58-5,45:1		5,36-8,58:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	1,38	2,01	2,42	3,87	3,80	5,81	5,66	9,12
1,52 (60")	0,808	1,292	1,66	2,43	2,92	4,65	4,59	7,00	6,85	11,01
1,78 (70")	0,942	1,508	1,95	2,84	3,42	5,44	5,38	8,19	8,04	12,89
2,03 (80")	1,077	1,723	2,23	3,25	3,92	6,23	6,16	9,38	9,23	14,78
2,29 (90")	1,212	1,939	2,52	3,66	4,42	7,02	6,95	10,57	10,43	16,66
2,54 (100")	1,346	2,154	2,81	4,08	4,92	7,81	7,74	11,76	11,62	18,55
3,05 (120")	1,615	2,585	3,38	4,90	5,91	9,39	9,31	14,14	14,00	22,31
3,81 (150")	2,019	3,231	4,24	6,14	7,41	11,75	11,68	17,71	17,58	27,97
5,08 (200")	2,692	4,308	5,67	8,20	9,91	15,70	15,61	23,66	23,54	37,39
6,35 (250")	3,365	5,385	7,10	10,26	12,41	19,64	19,55	29,61	29,50	46,81
7,62 (300")	4,039	6,462	8,53	12,33	14,91	23,59	23,49	35,56	35,46	56,24
8,89 (350")	4,712	7,539	9,96	14,39	17,40	27,53	27,42	41,51	41,42	65,66
10,16 (400")	5,385	8,616	11,39	16,45	19,90	31,48	31,36	47,46	47,38	75,08
12,70 (500")	6,731	10,770	14,25	20,58	24,90	39,37	39,23	59,36	59,30	93,93
15,24 (600")	8,077	12,923	17,11	24,70	29,89	47,25	47,11	71,25	71,22	112,77

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,673	1,077	–0,07 - 0,44	–0,03 - 0,44	0,07 - 0,44	—
1,52 (60")	0,808	1,292	–0,08 - 0,53	–0,04 - 0,53	0,08 - 0,53	—
1,78 (70")	0,942	1,508	–0,09 - 0,62	–0,05 - 0,62	0,09 - 0,62	—
2,03 (80")	1,077	1,723	–0,11 - 0,71	–0,05 - 0,71	0,11 - 0,71	—
2,29 (90")	1,212	1,939	–0,12 - 0,80	–0,06 - 0,80	0,12 - 0,80	—
2,54 (100")	1,346	2,154	–0,13 - 0,89	–0,07 - 0,89	0,13 - 0,89	0,00 - 0,94
3,05 (120")	1,615	2,585	–0,16 - 1,07	–0,08 - 1,07	0,16 - 1,07	0,00 - 1,13
3,81 (150")	2,019	3,231	–0,20 - 1,33	–0,10 - 1,33	0,20 - 1,33	0,00 - 1,41
5,08 (200")	2,692	4,308	–0,27 - 1,78	–0,13 - 1,78	0,27 - 1,78	0,00 - 1,88
6,35 (250")	3,365	5,385	–0,34 - 2,22	–0,17 - 2,22	0,34 - 2,22	0,00 - 2,36
7,62 (300")	4,039	6,462	–0,40 - 2,67	–0,20 - 2,67	0,40 - 2,67	0,00 - 2,83
8,89 (350")	4,712	7,539	–0,47 - 3,11	–0,24 - 3,11	0,47 - 3,11	0,00 - 3,30
10,16 (400")	5,385	8,616	–0,54 - 3,55	–0,27 - 3,55	0,54 - 3,55	0,00 - 3,77
12,70 (500")	6,731	10,770	–0,67 - 4,44	–0,34 - 4,44	0,67 - 4,44	—
15,24 (600")	8,077	12,923	–0,81 - 5,33	–0,40 - 5,33	0,81 - 5,33	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,785:1		0,380:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,673	1,077	0,83	0,34	—	—	—
1,52 (60")	0,808	1,292	1,00	0,40	—	—	—
1,78 (70")	0,942	1,508	1,18	0,47	—	—	—
2,03 (80")	1,077	1,723	1,35	0,54	—	—	—
2,29 (90")	1,212	1,939	1,53	0,61	—	—	—
2,54 (100")	1,346	2,154	1,70	0,67	0,82	0,19	0,43
3,05 (120")	1,615	2,585	2,05	0,81	0,98	0,35	0,53
3,81 (150")	2,019	3,231	2,58	1,01	1,23	0,59	0,69
5,08 (200")	2,692	4,308	3,45	1,35	1,63	1,00	0,94
6,35 (250")	3,365	5,385	—	—	2,04	1,41	1,19
7,62 (300")	4,039	6,462	—	—	2,45	1,82	1,45
8,89 (350")	4,712	7,539	—	—	2,85	2,22	1,70
10,16 (400")	5,385	8,616	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,731	10,770	—	—	—	—	—
15,24 (600")	8,077	12,923	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 16:9

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,72-2,41:1		0,280-0,299:1		0,600-0,802:1		0,783-0,977:1		0,979-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,87	2,64	—	—	0,64	0,87	0,85	1,07	1,06	1,45
1,52 (60")	0,747	1,328	2,26	3,19	—	—	0,78	1,05	1,03	1,29	1,29	1,75
1,78 (70")	0,872	1,550	2,65	3,73	—	—	0,92	1,24	1,21	1,51	1,51	2,05
2,03 (80")	0,996	1,771	3,04	4,27	—	—	1,06	1,42	1,39	1,73	1,73	2,35
2,29 (90")	1,121	1,992	3,43	4,82	—	—	1,20	1,60	1,57	1,95	1,96	2,64
2,54 (100")	1,245	2,214	3,82	5,36	0,61	0,65	1,34	1,79	1,75	2,17	2,18	2,94
3,05 (120")	1,494	2,657	4,60	6,45	0,74	0,79	1,62	2,16	2,10	2,62	2,63	3,54
3,81 (150")	1,868	3,321	5,76	8,08	0,93	0,99	2,04	2,71	2,64	3,28	3,29	4,44
5,08 (200")	2,491	4,428	7,71	10,80	1,25	1,34	2,74	3,63	3,54	4,39	4,41	5,93
6,35 (250")	3,113	5,535	9,65	13,51	1,56	1,68	3,44	4,55	4,43	5,50	5,52	7,43
7,62 (300")	3,736	6,641	11,60	16,23	1,88	2,02	4,14	5,47	5,33	6,61	6,64	8,93
8,89 (350")	4,358	7,748	13,55	18,95	2,20	2,36	4,84	6,39	6,23	7,72	7,76	10,42
10,16 (400")	4,981	8,855	15,49	21,66	2,52	2,70	5,54	7,31	7,12	8,83	8,87	11,92
12,70 (500")	6,226	11,069	19,38	27,10	—	—	6,93	9,15	8,91	11,05	11,10	14,91
15,24 (600")	7,472	13,283	23,27	32,53	—	—	8,33	10,99	10,71	13,27	13,33	17,90

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,30-1,89:1		2,27-3,62:1		3,58-5,45:1		5,36-8,58:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,42	2,07	2,49	3,97	3,91	5,98	5,82	9,39
1,52 (60")	0,747	1,328	1,71	2,49	3,00	4,79	4,72	7,20	7,05	11,32
1,78 (70")	0,872	1,550	2,00	2,92	3,51	5,60	5,53	8,43	8,27	13,26
2,03 (80")	0,996	1,771	2,30	3,34	4,03	6,41	6,34	9,65	9,50	15,20
2,29 (90")	1,121	1,992	2,59	3,77	4,54	7,22	7,15	10,87	10,72	17,13
2,54 (100")	1,245	2,214	2,89	4,19	5,05	8,03	7,96	12,09	11,95	19,07
3,05 (120")	1,494	2,657	3,47	5,04	6,08	9,65	9,58	14,54	14,40	22,94
3,81 (150")	1,868	3,321	4,36	6,31	7,62	12,08	12,00	18,21	18,08	28,75
5,08 (200")	2,491	4,428	5,82	8,43	10,19	16,14	16,05	24,32	24,20	38,44
6,35 (250")	3,113	5,535	7,29	10,55	12,75	20,19	20,10	30,44	30,33	48,12
7,62 (300")	3,736	6,641	8,76	12,67	15,32	24,25	24,14	36,55	36,45	57,81
8,89 (350")	4,358	7,748	10,23	14,79	17,89	28,30	28,19	42,67	42,58	67,49
10,16 (400")	4,981	8,855	11,70	16,91	20,46	32,35	32,24	48,78	48,71	77,18
12,70 (500")	6,226	11,069	14,64	21,15	25,59	40,46	40,33	61,01	60,96	96,55
15,24 (600")	7,472	13,283	17,58	25,39	30,72	48,57	48,42	73,24	73,21	115,91

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,623	1,107	–0,10 - 0,42	–0,07 - 0,42	0,03 - 0,42	—
1,52 (60")	0,747	1,328	–0,12 - 0,51	–0,08 - 0,51	0,04 - 0,51	—
1,78 (70")	0,872	1,550	–0,15 - 0,59	–0,10 - 0,59	0,05 - 0,59	—
2,03 (80")	0,996	1,771	–0,17 - 0,68	–0,11 - 0,68	0,06 - 0,68	—
2,29 (90")	1,121	1,992	–0,19 - 0,76	–0,12 - 0,76	0,06 - 0,76	—
2,54 (100")	1,245	2,214	–0,21 - 0,84	–0,14 - 0,84	0,07 - 0,84	–0,07 - 0,90
3,05 (120")	1,494	2,657	–0,25 - 1,01	–0,17 - 1,01	0,08 - 1,01	–0,08 - 1,08
3,81 (150")	1,868	3,321	–0,31 - 1,27	–0,21 - 1,27	0,10 - 1,27	–0,10 - 1,35
5,08 (200")	2,491	4,428	–0,42 - 1,69	–0,28 - 1,69	0,14 - 1,69	–0,14 - 1,80
6,35 (250")	3,113	5,535	–0,52 - 2,11	–0,35 - 2,11	0,17 - 2,11	–0,17 - 2,25
7,62 (300")	3,736	6,641	–0,62 - 2,53	–0,42 - 2,53	0,21 - 2,53	–0,21 - 2,70
8,89 (350")	4,358	7,748	–0,73 - 2,95	–0,48 - 2,95	0,24 - 2,95	–0,24 - 3,15
10,16 (400")	4,981	8,855	–0,83 - 3,38	–0,55 - 3,38	0,28 - 3,38	–0,28 - 3,60
12,70 (500")	6,226	11,069	–1,04 - 4,22	–0,69 - 4,22	0,35 - 4,22	—
15,24 (600")	7,472	13,283	–1,25 - 5,06	–0,83 - 5,06	0,42 - 5,06	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,786:1		0,380:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,623	1,107	0,85	0,31	—	—	—
1,52 (60")	0,747	1,328	1,03	0,37	—	—	—
1,78 (70")	0,872	1,550	1,21	0,44	—	—	—
2,03 (80")	0,996	1,771	1,39	0,50	—	—	—
2,29 (90")	1,121	1,992	1,57	0,56	—	—	—
2,54 (100")	1,245	2,214	1,75	0,62	0,84	0,21	0,52
3,05 (120")	1,494	2,657	2,11	0,75	1,01	0,38	0,63
3,81 (150")	1,868	3,321	2,65	0,93	1,26	0,63	0,81
5,08 (200")	2,491	4,428	3,55	1,25	1,68	1,05	1,11
6,35 (250")	3,113	5,535	—	—	2,10	1,47	1,40
7,62 (300")	3,736	6,641	—	—	2,51	1,88	1,70
8,89 (350")	4,358	7,748	—	—	2,93	2,30	1,99
10,16 (400")	4,981	8,855	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,226	11,069	—	—	—	—	—
15,24 (600")	7,472	13,283	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 4:3

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			2,06-2,90:1		0,337-0,361:1		0,724-0,965:1		0,943-1,18:1		1,18-1,59:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	2,07	2,92	—	—	0,71	0,96	0,94	1,18	1,18	1,60
1,52 (60")	0,914	1,219	2,50	3,52	—	—	0,87	1,16	1,14	1,42	1,42	1,93
1,78 (70")	1,067	1,422	2,93	4,12	—	—	1,02	1,37	1,33	1,67	1,67	2,26
2,03 (80")	1,219	1,626	3,35	4,72	—	—	1,18	1,57	1,53	1,91	1,91	2,59
2,29 (90")	1,372	1,829	3,78	5,31	—	—	1,33	1,77	1,73	2,16	2,16	2,92
2,54 (100")	1,524	2,032	4,21	5,91	0,67	0,72	1,48	1,97	1,93	2,40	2,41	3,25
3,05 (120")	1,829	2,438	5,07	7,11	0,81	0,87	1,79	2,38	2,32	2,89	2,90	3,91
3,81 (150")	2,286	3,048	6,35	8,91	1,03	1,10	2,25	2,99	2,91	3,62	3,63	4,89
5,08 (200")	3,048	4,064	8,50	11,90	1,38	1,47	3,02	4,00	3,90	4,84	4,86	6,54
6,35 (250")	3,810	5,080	10,64	14,89	1,73	1,85	3,79	5,01	4,89	6,07	6,09	8,19
7,62 (300")	4,572	6,096	12,78	17,88	2,08	2,23	4,56	6,03	5,88	7,29	7,32	9,84
8,89 (350")	5,334	7,112	14,93	20,88	2,43	2,60	5,33	7,04	6,86	8,51	8,55	11,48
10,16 (400")	6,096	8,128	17,07	23,87	2,78	2,98	6,10	8,05	7,85	9,73	9,78	13,13
12,70 (500")	7,620	10,160	21,36	29,85	—	—	7,64	10,08	9,82	12,17	12,23	16,42
15,24 (600")	9,144	12,192	25,64	35,84	—	—	9,18	12,11	11,80	14,62	14,69	19,72

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,56-2,27:1		2,73-4,35:1		4,30-6,55:1		6,46-10,3:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	1,56	2,29	2,75	4,39	4,32	6,60	6,45	10,37
1,52 (60")	0,914	1,219	1,89	2,75	3,31	5,28	5,21	7,95	7,80	12,50
1,78 (70")	1,067	1,422	2,21	3,22	3,88	6,17	6,10	9,29	9,14	14,63
2,03 (80")	1,219	1,626	2,54	3,69	4,44	7,07	7,00	10,64	10,49	16,77
2,29 (90")	1,372	1,829	2,86	4,15	5,01	7,96	7,89	11,99	11,84	18,90
2,54 (100")	1,524	2,032	3,18	4,62	5,57	8,85	8,78	13,34	13,19	21,03
3,05 (120")	1,829	2,438	3,83	5,55	6,71	10,64	10,56	16,03	15,89	25,30
3,81 (150")	2,286	3,048	4,80	6,96	8,40	13,32	13,24	20,07	19,94	31,70
5,08 (200")	3,048	4,064	6,42	9,29	11,23	17,78	17,69	26,80	26,69	42,37
6,35 (250")	3,810	5,080	8,04	11,63	14,06	22,25	22,15	33,54	33,44	53,04
7,62 (300")	4,572	6,096	9,66	13,96	16,88	26,71	26,61	40,27	40,18	63,70
8,89 (350")	5,334	7,112	11,28	16,30	19,71	31,18	31,06	47,01	46,93	74,37
10,16 (400")	6,096	8,128	12,90	18,63	22,54	35,64	35,52	53,74	53,68	85,04
12,70 (500")	7,620	10,160	16,13	23,30	28,19	44,58	44,43	67,21	67,17	106,37
15,24 (600")	9,144	12,192	19,37	27,97	33,85	53,51	53,35	80,68	80,67	127,70

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,762	1,016	–0,08 - 0,50	–0,04 - 0,50	0,08 - 0,50	—
1,52 (60")	0,914	1,219	–0,09 - 0,60	–0,05 - 0,60	0,09 - 0,60	—
1,78 (70")	1,067	1,422	–0,11 - 0,70	–0,05 - 0,70	0,11 - 0,70	—
2,03 (80")	1,219	1,626	–0,12 - 0,80	–0,06 - 0,80	0,12 - 0,80	—
2,29 (90")	1,372	1,829	–0,14 - 0,91	–0,07 - 0,91	0,14 - 0,91	—
2,54 (100")	1,524	2,032	–0,15 - 1,01	–0,08 - 1,01	0,15 - 1,01	0,00 - 1,07
3,05 (120")	1,829	2,438	–0,18 - 1,21	–0,09 - 1,21	0,18 - 1,21	0,00 - 1,28
3,81 (150")	2,286	3,048	–0,23 - 1,51	–0,11 - 1,51	0,23 - 1,51	0,00 - 1,60
5,08 (200")	3,048	4,064	–0,30 - 2,01	–0,15 - 2,01	0,30 - 2,01	0,00 - 2,13
6,35 (250")	3,810	5,080	–0,38 - 2,51	–0,19 - 2,51	0,38 - 2,51	0,00 - 2,67
7,62 (300")	4,572	6,096	–0,46 - 3,02	–0,23 - 3,02	0,46 - 3,02	0,00 - 3,20
8,89 (350")	5,334	7,112	–0,53 - 3,52	–0,27 - 3,52	0,53 - 3,52	0,00 - 3,73
10,16 (400")	6,096	8,128	–0,61 - 4,02	–0,30 - 4,02	0,61 - 4,02	0,00 - 4,27
12,70 (500")	7,620	10,160	–0,76 - 5,03	–0,38 - 5,03	0,76 - 5,03	—
15,24 (600")	9,144	12,192	–0,91 - 6,04	–0,46 - 6,04	0,91 - 6,04	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,946:1		0,456:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,762	1,016	0,94	0,38	—	—	—
1,52 (60")	0,914	1,219	1,14	0,46	—	—	—
1,78 (70")	1,067	1,422	1,34	0,53	—	—	—
2,03 (80")	1,219	1,626	1,54	0,61	—	—	—
2,29 (90")	1,372	1,829	1,74	0,69	—	—	—
2,54 (100")	1,524	2,032	1,93	0,76	0,93	0,29	0,50
3,05 (120")	1,829	2,438	2,33	0,91	1,11	0,48	0,61
3,81 (150")	2,286	3,048	2,93	1,14	1,39	0,76	0,79
5,08 (200")	3,048	4,064	3,92	1,52	1,85	1,22	1,07
6,35 (250")	3,810	5,080	—	—	2,31	1,68	1,36
7,62 (300")	4,572	6,096	—	—	2,77	2,14	1,65
8,89 (350")	5,334	7,112	—	—	3,23	2,60	1,93
10,16 (400")	6,096	8,128	—	—	—	—	—
12,70 (500")	7,620	10,160	—	—	—	—	—
15,24 (600")	9,144	12,192	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если соотношение сторон изображения – 21:9

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170		ET-DLE020G / ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,72-2,42:1		0,280-0,300:1		0,602-0,803:1		0,784-0,979:1		0,980-1,33:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,494	1,170	1,98	2,80	—	—	0,68	0,92	0,90	1,13	1,13	1,53
1,52 (60")	0,592	1,404	2,39	3,37	—	—	0,83	1,12	1,09	1,36	1,36	1,85
1,78 (70")	0,691	1,638	2,81	3,95	—	—	0,98	1,31	1,28	1,60	1,60	2,17
2,03 (80")	0,790	1,872	3,22	4,52	—	—	1,13	1,50	1,47	1,83	1,84	2,48
2,29 (90")	0,889	2,106	3,63	5,10	—	—	1,27	1,70	1,66	2,07	2,07	2,80
2,54 (100")	0,987	2,340	4,04	5,67	0,65	0,69	1,42	1,89	1,85	2,30	2,31	3,11
3,05 (120")	1,185	2,808	4,86	6,82	0,78	0,84	1,72	2,28	2,23	2,77	2,78	3,75
3,81 (150")	1,481	3,510	6,10	8,54	0,98	1,05	2,16	2,87	2,79	3,47	3,49	4,70
5,08 (200")	1,975	4,681	8,15	11,42	1,32	1,41	2,90	3,84	3,74	4,65	4,66	6,28
6,35 (250")	2,468	5,851	10,21	14,29	1,66	1,77	3,64	4,81	4,69	5,82	5,84	7,86
7,62 (300")	2,962	7,021	12,27	17,16	1,99	2,13	4,38	5,78	5,64	6,99	7,02	9,44
8,89 (350")	3,456	8,191	14,32	20,03	2,33	2,49	5,12	6,76	6,58	8,16	8,20	11,02
10,16 (400")	3,949	9,361	16,38	22,90	2,66	2,86	5,86	7,73	7,53	9,34	9,38	12,60
12,70 (500")	4,936	11,701	20,49	28,65	—	—	7,33	9,67	9,43	11,68	11,74	15,76
15,24 (600")	5,924	14,042	24,61	34,39	—	—	8,81	11,62	11,32	14,03	14,10	18,92

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,30-1,89:1		2,28-3,62:1		3,58-5,45:1		5,37-8,59:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,494	1,170	1,50	2,19	2,63	4,21	4,14	6,33	6,17	9,94
1,52 (60")	0,592	1,404	1,81	2,64	3,18	5,06	5,00	7,62	7,47	11,99
1,78 (70")	0,691	1,638	2,12	3,09	3,72	5,92	5,85	8,91	8,76	14,03
2,03 (80")	0,790	1,872	2,43	3,54	4,26	6,78	6,71	10,21	10,06	16,08
2,29 (90")	0,889	2,106	2,74	3,98	4,80	7,64	7,56	11,50	11,35	18,13
2,54 (100")	0,987	2,340	3,05	4,43	5,35	8,49	8,42	12,79	12,65	20,18
3,05 (120")	1,185	2,808	3,67	5,33	6,43	10,21	10,13	15,38	15,24	24,27
3,81 (150")	1,481	3,510	4,61	6,67	8,06	12,78	12,70	19,26	19,13	30,41
5,08 (200")	1,975	4,681	6,16	8,92	10,77	17,06	16,98	25,72	25,60	40,65
6,35 (250")	2,468	5,851	7,71	11,16	13,49	21,35	21,25	32,18	32,08	50,89
7,62 (300")	2,962	7,021	9,27	13,40	16,20	25,64	25,53	38,65	38,55	61,13
8,89 (350")	3,456	8,191	10,82	15,64	18,92	29,92	29,81	45,11	45,03	71,36
10,16 (400")	3,949	9,361	12,38	17,88	21,63	34,21	34,09	51,58	51,51	81,60
12,70 (500")	4,936	11,701	15,48	22,36	27,06	42,78	42,64	64,50	64,46	102,08
15,24 (600")	5,924	14,042	18,59	26,85	32,48	51,35	51,20	77,43	77,41	122,55

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

Тип объектива			Вариообъектив			
№ модели проекционного объектива			ET-DLE170/ ET-DLE150/ ET-DLE250/ ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE085/ ET-DLE105	ET-DLE060	ET-DLE020G / ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)			
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				
1,27 (50")	0,494	1,170	–0,19 - 0,36	–0,16 - 0,36	–0,05 - 0,36	—
1,52 (60")	0,592	1,404	–0,23 - 0,44	–0,19 - 0,44	–0,05 - 0,44	—
1,78 (70")	0,691	1,638	–0,27 - 0,51	–0,22 - 0,51	–0,06 - 0,51	—
2,03 (80")	0,790	1,872	–0,31 - 0,58	–0,25 - 0,58	–0,07 - 0,58	—
2,29 (90")	0,889	2,106	–0,35 - 0,65	–0,28 - 0,65	–0,08 - 0,65	—
2,54 (100")	0,987	2,340	–0,38 - 0,73	–0,31 - 0,73	–0,09 - 0,73	–0,24 - 0,79
3,05 (120")	1,185	2,808	–0,46 - 0,87	–0,37 - 0,87	–0,11 - 0,87	–0,29 - 0,94
3,81 (150")	1,481	3,510	–0,58 - 1,09	–0,47 - 1,09	–0,14 - 1,09	–0,36 - 1,18
5,08 (200")	1,975	4,681	–0,77 - 1,46	–0,62 - 1,46	–0,18 - 1,46	–0,48 - 1,57
6,35 (250")	2,468	5,851	–0,96 - 1,82	–0,78 - 1,82	–0,23 - 1,82	–0,59 - 1,97
7,62 (300")	2,962	7,021	–1,15 - 2,18	–0,93 - 2,18	–0,27 - 2,18	–0,71 - 2,36
8,89 (350")	3,456	8,191	–1,34 - 2,55	–1,09 - 2,55	–0,32 - 2,55	–0,83 - 2,75
10,16 (400")	3,949	9,361	–1,54 - 2,91	–1,24 - 2,91	–0,37 - 2,91	–0,95 - 3,14
12,70 (500")	4,936	11,701	–1,92 - 3,64	–1,55 - 3,64	–0,46 - 3,64	—
15,24 (600")	5,924	14,042	–2,30 - 4,37	–1,86 - 4,37	–0,55 - 4,37	—

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,787:1		0,380:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,494	1,170	0,90	0,25	—	—	—
1,52 (60")	0,592	1,404	1,09	0,30	—	—	—
1,78 (70")	0,691	1,638	1,28	0,35	—	—	—
2,03 (80")	0,790	1,872	1,47	0,39	—	—	—
2,29 (90")	0,889	2,106	1,66	0,44	—	—	—
2,54 (100")	0,987	2,340	1,85	0,49	0,89	0,26	0,71
3,05 (120")	1,185	2,808	2,23	0,59	1,07	0,43	0,87
3,81 (150")	1,481	3,510	2,81	0,74	1,33	0,70	1,11
5,08 (200")	1,975	4,681	3,76	0,99	1,77	1,14	1,50
6,35 (250")	2,468	5,851	—	—	2,22	1,58	1,90
7,62 (300")	2,962	7,021	—	—	2,66	2,03	2,29
8,89 (350")	3,456	8,191	—	—	3,10	2,47	2,68
10,16 (400")	3,949	9,361	—	—	—	—	—
12,70 (500")	4,936	11,701	—	—	—	—	—
15,24 (600")	5,924	14,042	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 49).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно, Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива

Чтобы использовать размер проецируемого изображения, не указанный в данном руководстве, выясните размер экрана SD (m) и используйте соответствующую формулу для расчета расстояния проецирования.

Единица измерения всех формул - m. (Значения, полученные в результате вычисления по следующим формулам, содержат небольшую ошибку.)

При расчете расстояния проецирования с использованием указанного размера изображения (значение в дюймах) умножьте значение в дюймах на 0,0254 и подставьте его вместо SD в формулу для расчета расстояния проецирования.

Для PT-RQ7 / PT-RQ6

■ Вариообъектив

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)	
			Мин. (LW)	Макс. (LT)
ET-DLE170	1,71 - 2,40:1	16:9	=1,5240 x SD – 0,075	=2,1280 x SD – 0,072
	1,90 - 2,67:1	16:10	=1,6475 x SD – 0,075	=2,3005 x SD – 0,072
	2,29 - 3,21:1	4:3	=1,8651 x SD – 0,075	=2,6044 x SD – 0,072
	1,71 - 2,40:1	21:9	=1,6110 x SD – 0,075	=2,2496 x SD – 0,072
ET-DLE020G / ET-DLE020	0,279 - 0,297:1	16:9	=0,2493 x SD – 0,027	=0,2670 x SD – 0,028
	0,310 - 0,331:1	16:10	=0,2695 x SD – 0,027	=0,2887 x SD – 0,028
	0,373 - 0,399:1	4:3	=0,3051 x SD – 0,027	=0,3268 x SD – 0,028
	0,279 - 0,298:1	21:9	=0,2635 x SD – 0,027	=0,2823 x SD – 0,028
ET-DLE060	0,597 - 0,797:1	16:9	=0,5474 x SD – 0,055	=0,7205 x SD – 0,052
	0,666 - 0,888:1	16:10	=0,5918 x SD – 0,055	=0,7789 x SD – 0,052
	0,804 - 1,07:1	4:3	=0,6700 x SD – 0,055	=0,8818 x SD – 0,052
	0,599 - 0,799:1	21:9	=0,5787 x SD – 0,055	=0,7617 x SD – 0,052
ET-DLE085	0,779 - 0,972:1	16:9	=0,7019 x SD – 0,047	=0,8689 x SD – 0,044
	0,867 - 1,08:1	16:10	=0,7588 x SD – 0,047	=0,9393 x SD – 0,044
	1,04 - 1,30:1	4:3	=0,8590 x SD – 0,047	=1,0634 x SD – 0,044
	0,780 - 0,973:1	21:9	=0,7420 x SD – 0,047	=0,9185 x SD – 0,044
ET-DLE105	0,973 - 1,32:1	16:9	=0,8735 x SD – 0,051	=1,1713 x SD – 0,047
	1,08 - 1,47:1	16:10	=0,9443 x SD – 0,051	=1,2663 x SD – 0,047
	1,30 - 1,76:1	4:3	=1,0690 x SD – 0,051	=1,4335 x SD – 0,047
	0,975 - 1,32:1	21:9	=0,9234 x SD – 0,051	=1,2382 x SD – 0,047
ET-DLE150	1,29 - 1,88:1	16:9	=1,1512 x SD – 0,054	=1,6607 x SD – 0,050
	1,44 - 2,09:1	16:10	=1,2445 x SD – 0,054	=1,7953 x SD – 0,050
	1,73 - 2,51:1	4:3	=1,4088 x SD – 0,054	=2,0324 x SD – 0,050
	1,29 - 1,88:1	21:9	=1,2169 x SD – 0,054	=1,7555 x SD – 0,050
ET-DLE250	2,26 - 3,60:1	16:9	=2,0106 x SD – 0,080	=3,1755 x SD – 0,079
	2,52 - 4,00:1	16:10	=2,1735 x SD – 0,080	=3,4328 x SD – 0,079
	3,03 - 4,81:1	4:3	=2,4606 x SD – 0,080	=3,8862 x SD – 0,079
	2,26 - 3,60:1	21:9	=2,1254 x SD – 0,080	=3,3569 x SD – 0,079
ET-DLE350	3,56 - 5,42:1	16:9	=3,1694 x SD – 0,135	=4,7892 x SD – 0,135
	3,96 - 6,03:1	16:10	=3,4263 x SD – 0,135	=5,1774 x SD – 0,135
	4,77 - 7,24:1	4:3	=3,8789 x SD – 0,135	=5,8612 x SD – 0,135
	3,56 - 5,42:1	21:9	=3,3505 x SD – 0,135	=5,0628 x SD – 0,135
ET-DLE450	5,33 - 8,53:1	16:9	=4,7982 x SD – 0,302	=7,5854 x SD – 0,299
	5,94 - 9,50:1	16:10	=5,1871 x SD – 0,302	=8,2003 x SD – 0,299
	7,15 - 11,4:1	4:3	=5,8722 x SD – 0,302	=9,2833 x SD – 0,299
	5,34 - 8,54:1	21:9	=5,0723 x SD – 0,302	=8,0188 x SD – 0,299

■ Объектив с фиксированным фокусом (Модель: ET-DLE055)

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)
ET-DLE055	0,782:1	16:9	=0,7047 x SD – 0,048
	0,871:1	16:10	=0,7618 x SD – 0,048
	1,05:1	4:3	=0,8624 x SD – 0,048
	0,783:1	21:9	=0,7449 x SD – 0,048

■ Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L1)	Формула расстояния (A1) от проектора до экрана
ET-DLE035	0,378:1	16:9	=0,3278 x SD + 0,004	=0,2295 x SD – 0,073
	0,420:1	16:10	=0,3543 x SD + 0,004	=0,2480 x SD – 0,073
	0,503:1	4:3	=0,4011 x SD + 0,004	=0,2807 x SD – 0,073
	0,378:1	21:9	=0,3465 x SD + 0,004	=0,3075 x SD – 0,073

Для PT-RZ7 / PT-RZ6

■ Вариообъектив

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)	
			Мин. (LW)	Макс. (LT)
ET-DLE170	1,71 - 2,41:1	16:10	=1,4906 x SD – 0,075	=2,0814 x SD – 0,072
	1,72 - 2,41:1	16:9	=1,5320 x SD – 0,075	=2,1393 x SD – 0,072
	2,06 - 2,90:1	4:3	=1,6875 x SD – 0,075	=2,3563 x SD – 0,072
	1,72 - 2,42:1	21:9	=1,6196 x SD – 0,075	=2,2615 x SD – 0,072
ET-DLE020G / ET-DLE020	0,280 - 0,299:1	16:10	=0,2438 x SD – 0,027	=0,2612 x SD – 0,028
	0,280 - 0,299:1	16:9	=0,2506 x SD – 0,027	=0,2684 x SD – 0,028
	0,337 - 0,360:1	4:3	=0,2760 x SD – 0,027	=0,2957 x SD – 0,028
	0,280 - 0,300:1	21:9	=0,2649 x SD – 0,027	=0,2838 x SD – 0,028
ET-DLE060	0,600 - 0,801:1	16:10	=0,5354 x SD – 0,055	=0,7047 x SD – 0,052
	0,600 - 0,802:1	16:9	=0,5503 x SD – 0,055	=0,7243 x SD – 0,052
	0,724 - 0,965:1	4:3	=0,6062 x SD – 0,055	=0,7978 x SD – 0,052
	0,602 - 0,803:1	21:9	=0,5818 x SD – 0,055	=0,7657 x SD – 0,052
ET-DLE085	0,782 - 0,977:1	16:10	=0,6865 x SD – 0,047	=0,8498 x SD – 0,044
	0,783 - 0,977:1	16:9	=0,7056 x SD – 0,047	=0,8735 x SD – 0,044
	0,943 - 1,18:1	4:3	=0,7772 x SD – 0,047	=0,9621 x SD – 0,044
	0,784 - 0,979:1	21:9	=0,7459 x SD – 0,047	=0,9234 x SD – 0,044
ET-DLE105	0,978 - 1,32:1	16:10	=0,8543 x SD – 0,051	=1,1457 x SD – 0,047
	0,979 - 1,32:1	16:9	=0,8781 x SD – 0,051	=1,1775 x SD – 0,047
	1,18 - 1,59:1	4:3	=0,9672 x SD – 0,051	=1,2970 x SD – 0,047
	0,980 - 1,33:1	21:9	=0,9282 x SD – 0,051	=1,2448 x SD – 0,047
ET-DLE150	1,30 - 1,89:1	16:10	=1,1259 x SD – 0,054	=1,6243 x SD – 0,050
	1,30 - 1,89:1	16:9	=1,1572 x SD – 0,054	=1,6695 x SD – 0,050
	1,56 - 2,27:1	4:3	=1,2747 x SD – 0,054	=1,8388 x SD – 0,050
	1,30 - 1,89:1	21:9	=1,2234 x SD – 0,054	=1,7648 x SD – 0,050
ET-DLE250	2,27 - 3,62:1	16:10	=1,9665 x SD – 0,080	=3,1059 x SD – 0,079
	2,27 - 3,62:1	16:9	=2,0212 x SD – 0,080	=3,1923 x SD – 0,079
	2,73 - 4,35:1	4:3	=2,2263 x SD – 0,080	=3,5161 x SD – 0,079
	2,28 - 3,62:1	21:9	=2,1367 x SD – 0,080	=3,3746 x SD – 0,079
ET-DLE350	3,58 - 5,45:1	16:10	=3,1000 x SD – 0,135	=4,6843 x SD – 0,135
	3,58 - 5,45:1	16:9	=3,1862 x SD – 0,135	=4,8146 x SD – 0,135
	4,30 - 6,55:1	4:3	=3,5094 x SD – 0,135	=5,3030 x SD – 0,135
	3,58 - 5,45:1	21:9	=3,3682 x SD – 0,135	=5,0896 x SD – 0,135

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)	
			Мин. (LW)	Макс. (LT)
ET-DLE450	5,36 - 8,58:1	16:10	=4,6931 x SD – 0,302	=7,4193 x SD – 0,299
	5,36 - 8,58:1	16:9	=4,8236 x SD – 0,302	=7,6256 x SD – 0,299
	6,46 - 10,3:1	4:3	=5,3129 x SD – 0,302	=8,3992 x SD – 0,299
	5,37 - 8,59:1	21:9	=5,0991 x SD – 0,302	=8,0612 x SD – 0,299

■ Объектив с фиксированным фокусом (Модель: ET-DLE055)

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)
ET-DLE055	0,785:1	16:10	=0,6893 x SD – 0,048
	0,786:1	16:9	=0,7084 x SD – 0,048
	0,946:1	4:3	=0,7803 x SD – 0,048
	0,787:1	21:9	=0,7489 x SD – 0,048

■ Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

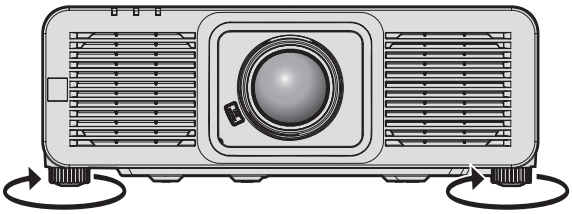
№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L1)	Формула расстояния (A1) от проектора до экрана
ET-DLE035	0,380:1	16:10	=0,3206 x SD + 0,004	=0,1993 x SD – 0,073
	0,380:1	16:9	=0,3295 x SD + 0,004	=0,2320 x SD – 0,073
	0,456:1	4:3	=0,3629 x SD + 0,004	=0,2256 x SD – 0,073
	0,380:1	21:9	=0,3483 x SD + 0,004	=0,3101 x SD – 0,073

Регулировка регулируемых ножек

Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и экран проекции был прямоугольный.

Если экран наклонен вниз, выдвиньте передние регулируемые ножки так, чтобы проецируемое изображение стало прямоугольным. Регулируемые ножки также можно использовать для регулировки проектора до уровня, когда он наклонен в горизонтальное положение.

Регулируемые ножки удлиняются при вращении их в направлении, указанном на рисунке. При вращении в противоположном направлении они возвращаются в первоначальное положение.



Максимальный диапазон настройки

Регулируемые ножки: 35 mm (1-3/8") каждая

Внимание

- Будьте осторожны, чтобы во время регулировки регулируемых ножек при включенном источнике света не блокировать руками или какими-либо предметами вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. (➡ стр. 38)

Прикручивание/извлечение проекционного объектива

Перед заменой или извлечением проекционного объектива установите его в исходное положение.
(➡ стр. 104)

Внимание

- Устанавливайте проекционный объектив после выключения питания проектора.
- Не прикасайтесь к электрическим контактам проекционного объектива. Пыль и грязь могут ухудшить контакт.
- Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.
- Компания Panasonic Projector & Display Corporation не несет ответственности за какие-либо повреждения или неисправности продукта, возникшие в результате использования проекционных объективов, изготовленных не компанией Panasonic Projector & Display Corporation. Используйте только указанные проекционные объективы.

Примечание

- В случае использования объектива с фиксированным фокусом (модель №: ET-DLE035) меры предосторожности при обращении с объективом будут отличаться. Более подробная информация приводится в руководстве по эксплуатации ET-DLE035.
- При использовании объектива с увеличением (модель №: ET-DLE020) на данном проекторе нет необходимости устанавливать фиксированное крепление объектива, которое поставляется вместе с объективом с увеличением.
- Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) насоснове результатов калибровки.
  Подробнее о перемещении в исходное положение см. в разделе «Перемещение проекционного объектива в исходное положение» (➡ стр. 104).
- Сведения о процедуре настройки фокуса, увеличения и смещения объектива после прикрепления объектива проектора см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 100).
- Процедуру настройки баланса фокуса в центре и на периферии проецируемого изображения при использовании следующего объектива проектора см. в разделе «Регулировка баланса фокуса» (➡ стр. 101).
  − Объектив с увеличением (Модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)
- При использовании объектива с увеличением (модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020) центр и периферия проецируемого изображения могут быть расфокусированы в зависимости от сочетания проектора и объектива. В этом случае см. подробную информацию в разделе «При расфокусировке» (➡ стр. 102).

Прикручивание проекционного объектива

Прикрутите проекционный объектив, выполнив следующие действия.
Начните с шага **2)**, когда пыленепроницаемая губка уже снята.

1) Снимите пыленепроницаемую губку. (Рис. 1)

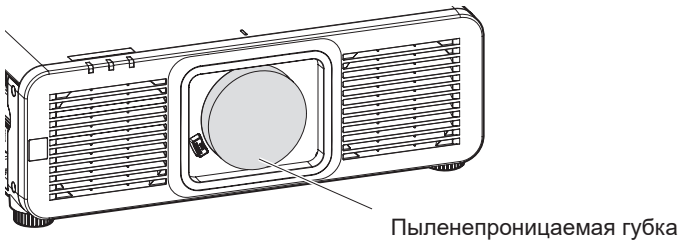


Рис. 1

2) Совместите направляющую проекционного объектива и паз направляющей проектора и вставьте до конца. (Рис. 2)

3) Поверните объектив проектора по часовой стрелке до упора. (Рис. 3)

- Если объектив проектора повернуть по часовой стрелке до щелчка, он не будет выниматься даже при повороте против часовой стрелки. Повернув объектив проектора по часовой стрелке до упора, поверните его против часовой стрелки, чтобы убедиться, что он не вынимается.

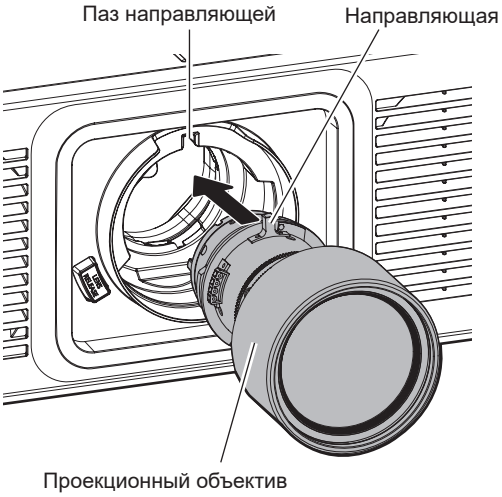


Рис. 2

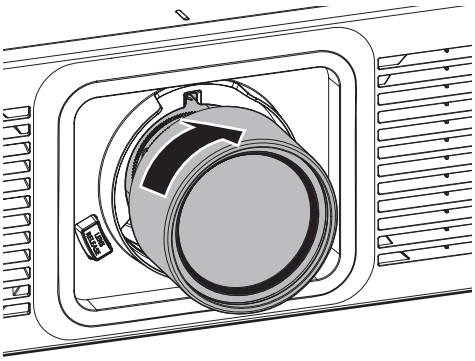


Рис. 3

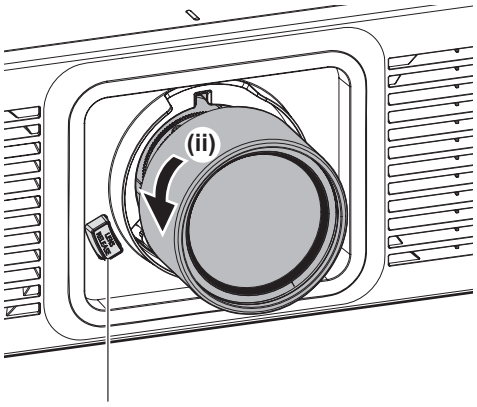
Внимание

- После прикручивания проекционного объектива включите проектор и подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору. (➡ стр. 104)

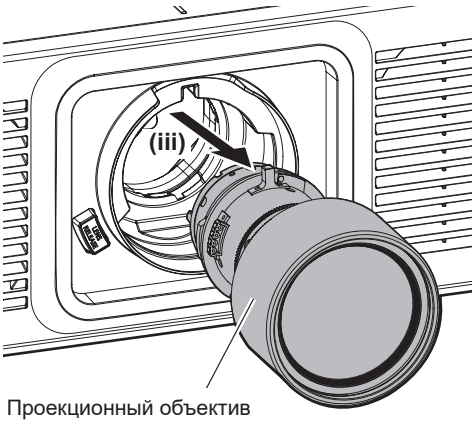
Извлечение проекционного объектива

Извлеките проекционный объектив, выполнив следующие действия.

1) Нажмите кнопку спуска объектива (i), поверните объектив проектора против часовой стрелки (ii) до конца и извлеките его (iii).



(i) Кнопка отсоединения объектива



Внимание

- Храните снятый проекционный объектив в местах, не подверженных вибрациям и ударам.

Установка функциональной платы

Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).

В гнездо можно установить дополнительную функциональную плату, интерфейсную плату или модуль другого производителя с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L) (все вместе — «функциональная плата» далее).

Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

https://docs.connect.panasonic.com/projector

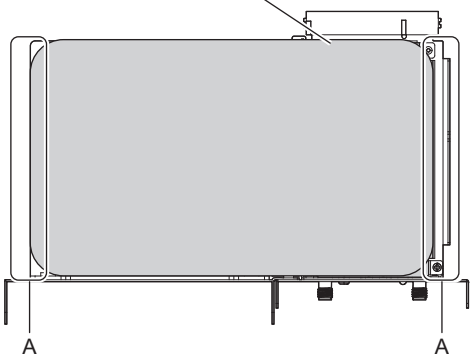
Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Рекомендуется обращаться к квалифицированному техническому специалисту для установки и снятия функциональной платы. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

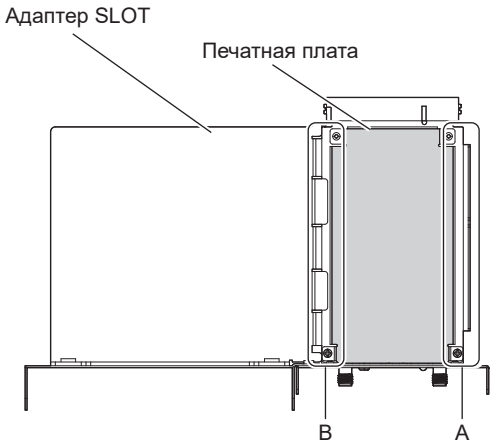
Изображения функциональной платы приводится только в качестве примера.

Перед установкой или снятием функциональной платы

- Перед установкой или снятием функциональной платы всегда отключайте питание проектора.
  - − При отключении питания следуйте процедуре раздела «Выключение проектора»(➡ стр. 97).
- Не прикасайтесь к гнезду функциональной платы руками.
  - − Компонент может быть поврежден статическим электричеством.
- Снимите статический заряд со своего тела, дотронувшись заранее до чего-нибудь металлического, чтобы предотвратить повреждение статическим электричеством.
- Будьте осторожны, чтобы не пораниться при установке или снятии функциональной платы.
  - − Вы можете поранить руки при открытии пустого гнезда или о край кронштейна функциональной платы.
- При установке функциональной платы в гнездо медленно вставляйте ее прямо.
  - − При неправильной установке плата может не работать или привести к неисправности проектора.
- Убедитесь, что нет проводов или деталей, которые могут мешать подключению к гнезду на расстоянии около 3 mm (1/8") от края печатной платы функциональной платы (разделы A и B).
  - − Функциональную плату нельзя установить правильно, если мешает выемка направляющей гнезда или направляющая адаптера SLOT.
- При креплении адаптера SLOT убедитесь, что нет проводов на расстоянии около 3 mm (1/8") от края печатной платы на адаптере SLOT (раздел B).
  - − Если есть провода, обеспечьте их крепление к направляющей адаптера SLOT (зажим) с помощью клейкой ленты и др.



Технические характеристики Intel® SDM-L



Технические характеристики Intel® SDM-S

Для функциональной платы Intel® SDM-S

Установите прилагаемый адаптер SLOT заранее при креплении узкой функциональной платы Intel® SDM Small (Intel® SDM-S).

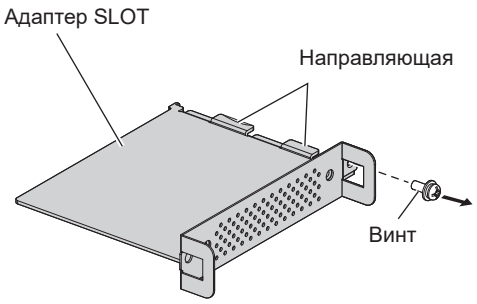
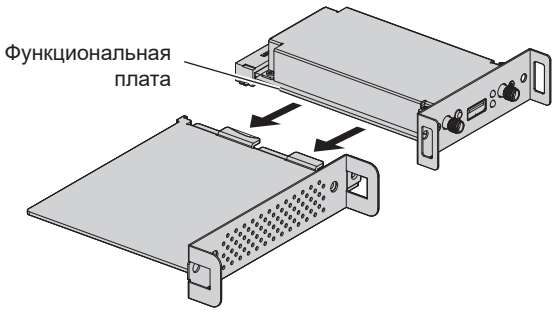


Рис. 1



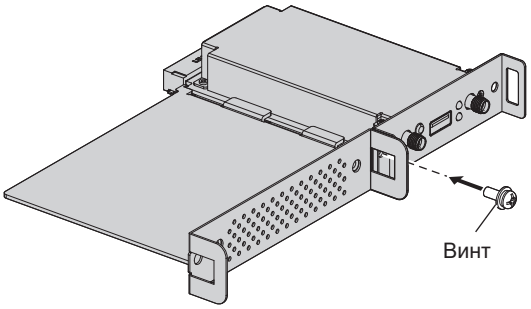


Рис. 3

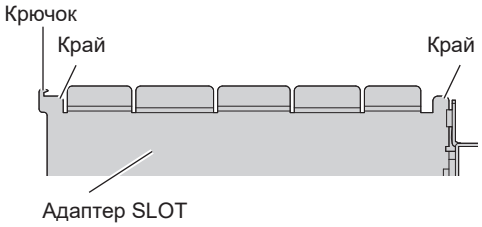


Рис. 2

1) Открутите один винт из адаптера SLOT. (Рис. 1)

- Выкрутите винт со стороны с направляющей кронштейна на адаптере SLOT, повернув его против часовой стрелки крестообразной отверткой.

2) Установите функциональную плату на адаптер SLOT. (Рис. 2)

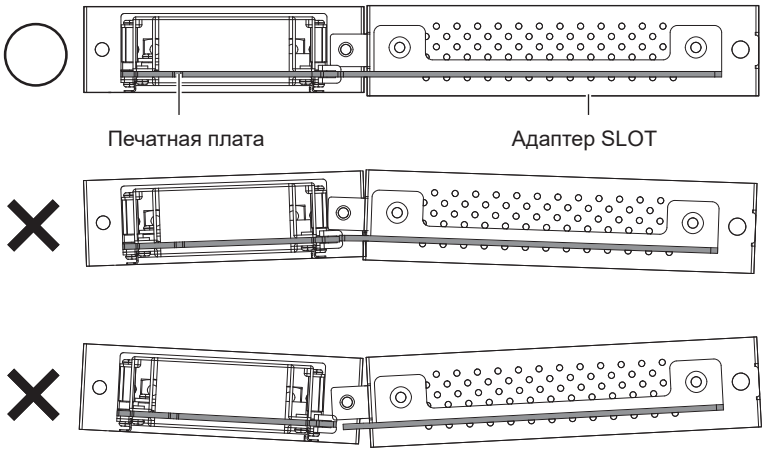
- Вставьте и плотно прижмите печатную плату функциональной платы в направляющую на адаптере SLOT.
- Убедитесь, что печатная плата функциональной платы соприкасается с крючком и краями (в двух местах) адаптера SLOT.

3) Зафиксируйте функциональную плату. (Рис. 3)

- Плотно зафиксируйте функциональную плату винтом, снятым в шаге **1)**.
- Убедитесь, что печатная плата функциональной платы прижата к крючку адаптера SLOT.

Примечание

- Функциональную плату нельзя будет правильно установить в гнездо, если печатная плата функциональной платы и печатная плата адаптера SLOT не будут параллельны.



Установка функциональной платы

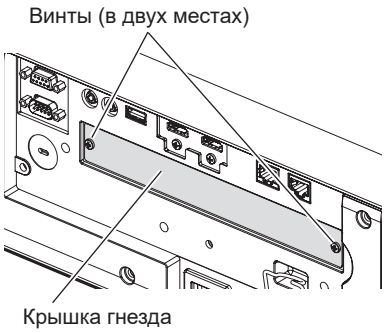


Рис. 1

Рис. 2

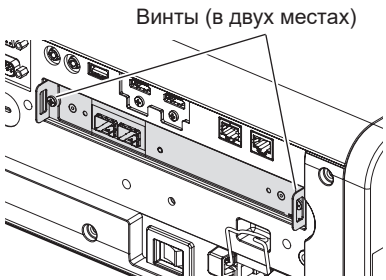


Рис. 3

1) Снимите крышку гнезда. (Рис. 1)

- Снимите два винта, фиксирующих крышку гнезда, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации функциональной платы.
- Снимая второй винт, придерживайте крышку гнезда рукой, чтобы она не упала.
- Чтобы заменить функциональную плату, извлеките ее, следуя процедуре раздела «Снятие функциональной платы» (➡ стр. 75).

2) Установите функциональную плату в проектор. (Рис. 2)

- Установите функциональную плату в пазы на выемке направляющей по обеим сторонам внутри гнезда. Плотно вставьте кронштейн до конца.

3) Зафиксируйте функциональную плату. (Рис. 3)

- Плотно зафиксируйте функциональную плату двумя винтами, удаленными в шаге **1)**.

Внимание

- Снятая крышка гнезда требуется, когда используется проектор со снятой функциональной платой. Сохраните крышку, чтобы ее можно было установить в будущем.

Снятие функциональной платы

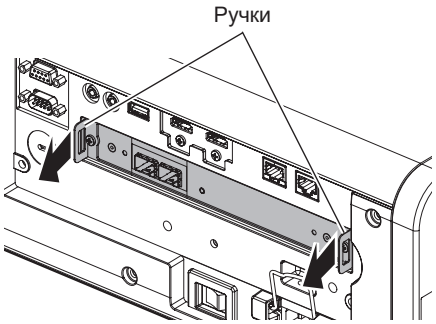


Рис. 1

1) Снимите функциональную плату. (Рис. 1)

- Снимите два винта, фиксирующих функциональную плату, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации крышки гнезда.
- Возьмитесь за ручки функциональной платы и медленно извлеките ее.

2) Прикрепите крышку гнезда.

- Прикрепите крышку гнезда, а затем затяните и зафиксируйте ее двумя винтами, снятыми в шаге **1)**.
- Чтобы заменить функциональную плату, установите новую, следуя процедуре в разделе «Установка функциональной платы» (➡ стр. 75).

Внимание

- Всегда прикрепляйте крышку гнезда к пустому гнезду.
- Храните извлеченную функциональную плату в антистатическом пакете.

Установка модуля SFP

Ниже приведен пример процедуры установки модуля SFP. Также ознакомьтесь с инструкциями по эксплуатации и руководством по настройке модуля SFP.

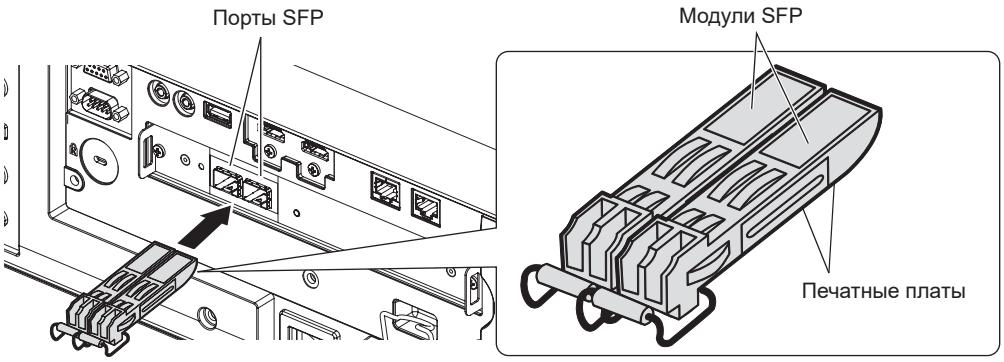


Рис. 1

1) Снимите крышку порта.

- Извлеките крышку порта SFP.

2) Установите модуль SFP в порт SFP. (Рис. 1)

- Надежно вставьте модуль SFP до упора так, чтобы печатная плата модуля SFP была видна снизу.
- Снимите защитную крышку с разъема <SDI OPT 1 IN>, разъема <SDI OPT 2 IN> или разъема <SDI OPT OUT>, если таковые имеются, перед использованием.

Внимание

- Снятая крышка порта и защитная крышка понадобятся в следующих случаях. Храните крышку, чтобы ее можно было прикрепить в будущем.
  - Когда модуль SFP больше не требуется и снимается
  - Когда есть разъем, который нельзя использовать
  - При хранении модуля SFP

Извлечение модуля SFP

Ниже приведен пример процедуры извлечения модуля SFP. Также ознакомьтесь с инструкциями по эксплуатации и руководством по настройке модуля SFP.

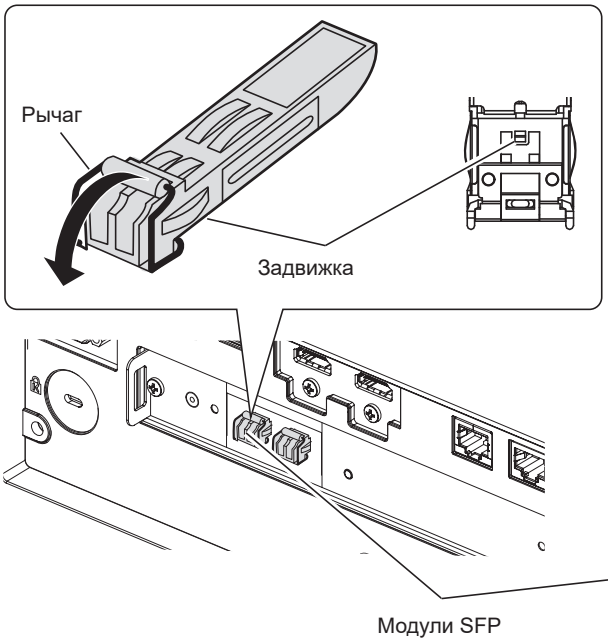


Рис. 1

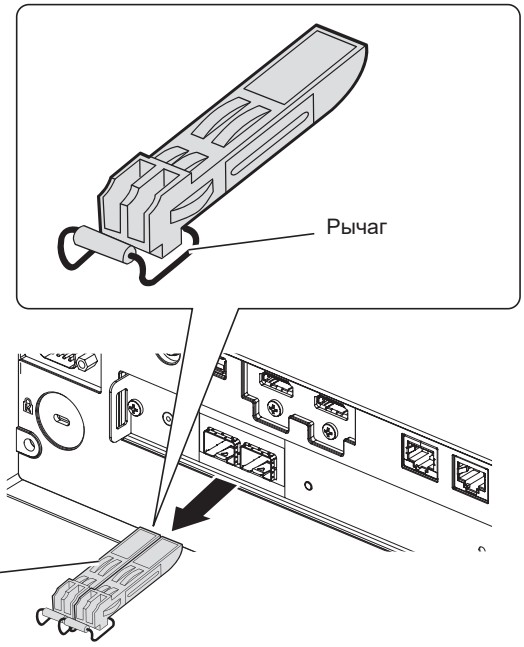


Рис. 2

1) Отключите волоконно-оптический кабель.

- Если волоконно-оптический кабель подключен к модулю SFP, выньте кабель, освободив задвижку волоконно-оптического кабеля.

2) Откройте защелку модуля SFP. (Рис. 1)

- Потяните рычаг на модуле SFP вниз, чтобы освободить защелку.

3) Снимите модуль SFP. (Рис. 2)

- Удерживая рычаг, медленно вытяните модуль SFP.

Внимание

- Обязательно прикрепите крышку порта на порт SFP, в который не установлен модуль SFP.
- Храните снятый модуль SFP с защитным колпачком и т. п., прикрепленным таким образом, чтобы пыль не скапливалась и модуль SFP не загрязнялся.

Подключение

Перед подключением

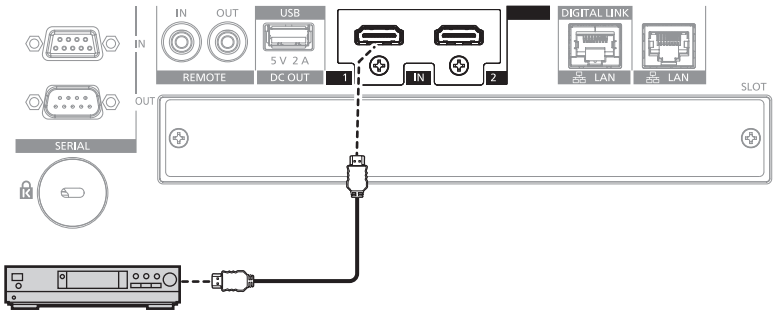
- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации внешнего устройства, которое будете подключать.
- Перед подключением кабелей выключите питание всех устройств.
- Подключите кабели, придерживаясь следующих инструкций. Их несоблюдение может привести к неисправности.
  - − При подключении кабеля к устройству, подключенному к проектору, или к самому проектору дотроньтесь до ближайшего металлического предмета, чтобы снять статическое электричество с тела перед выполнением работ.
  - − Не используйте чрезмерно длинные кабели для соединения устройства с проектором или корпусом проектора. Чем длиннее кабель, тем больше он подвержен воздействию помех. Так как при использовании кабеля в намотанном состоянии возникает эффект антенны, то он становится более подвержен помехам.
  - − При подключении кабелей вначале подключите GND, затем вставьте разъем для подключения устройства без перекоса.
- Приобретите любой соединительный кабель, необходимый для подключения внешнего устройства к системе, который не входит в комплект поставки устройства и не доступен дополнительно.
- Чтобы использовать функциональную плату, установите ее в гнездо заранее.

  Рекомендуется обратиться к квалифицированному техническому специалисту для установки функциональной платы в гнездо или ее удаления из гнезда. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

  Информацию по установке функциональной платы в гнездо см. в разделе «Установка функциональной платы» (➡ стр. 75).
- Сведения о подключении, когда в гнездо установлено дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS), см. в разделе «Для разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>/<SDI OUT> функциональной платы» (➡ стр. 79).
- Порядок подключения при установке в слот дополнительной Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) см. в разделе «Для разъемов <SDI OPT 1 IN> / <SDI OPT 2 IN> / <SDI OPT OUT> функциональной платы» (➡ стр. 80). Подробнее об установке модуля SFP на функциональную плату для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) см. в разделе «Установка модуля SFP» (➡ стр. 76).
- Когда проектор используется с дополнительным устройством Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) или интерфейсной платой либо модулем другого производителя, установленными в гнездо, см. соответствующие инструкции по эксплуатации.
- При нарушении сигналов синхронизации от компьютеров или видеооборудования вследствие изменений настроек видеовыхода или по другим причинам цвета проецируемого изображения могут быть временно искажены.
- Для получения дополнительной информации о подключении при связывании нескольких проекторов и использовании функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 83).
- Проектор несовместим с некоторыми моделями компьютеров или графическими картами.
- При установке проектора вдали от видеооборудования используйте для подключения выдвижное устройство и пр. Проектор может отображать изображение неправильно, если он подключен напрямую через длинный кабель.
- Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 327).

Пример подключения: аудио-/видеооборудование

Для разъемов <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>



Проигрыватель дисков blu-ray

Примечание

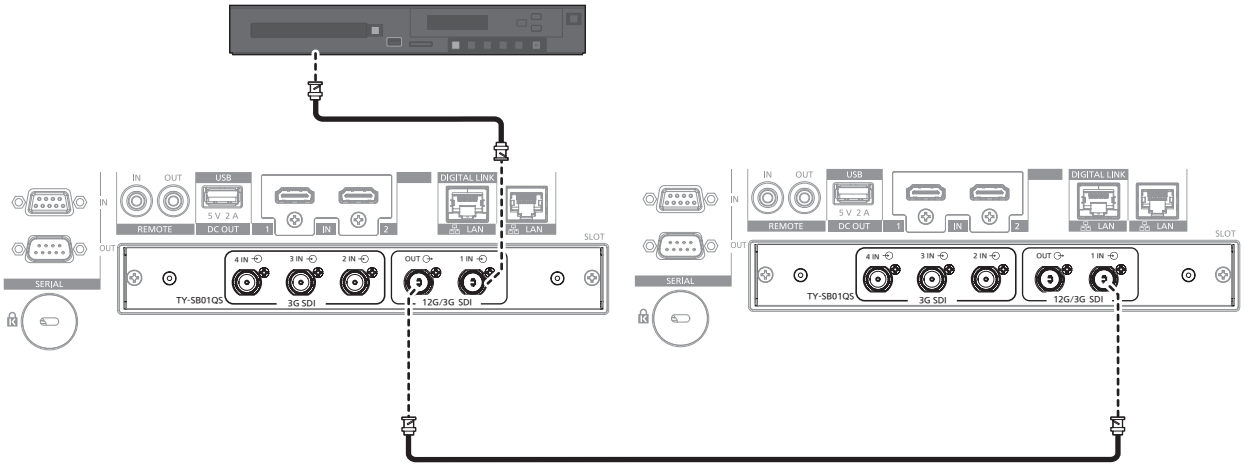
- При вводе сигнала HDMI может потребоваться переключение настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI1]/[HDMI2] → [ВЫБОР EDID] в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается сигнал изображения 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на 18 Gbps, например кабель Premium HDMI.
  - Сигнал изображения с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бита

  Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается сигнал изображения, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъемы <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> проектора можно подключить к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.

Для разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>/<SDI OUT> функциональной платы

Это пример, когда дополнительный Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлен в <SLOT>.

Совместимое с выходом сигнала 12G-SDI устройство



Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 12G-SDI

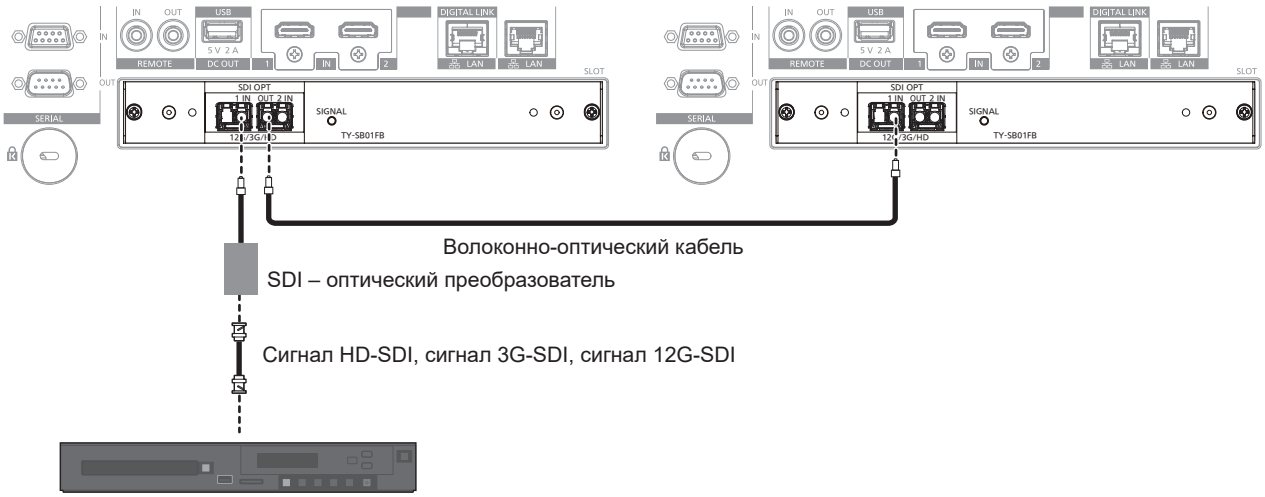
Примечание

- Используйте кабель 5C-FB или выше (например, 5C-FB или 7C-FB) для правильной передачи изображений при передаче сигнала HD-SDI или 3G-SDI. Рекомендуется использовать кабель L-5.5CUHD производства Canare Electric Co., Ltd. при передаче сигнала 12G-SDI.
- Ниже указана максимальная длина кабеля, которую можно использовать. Однако эта максимальная длина кабеля является приблизительной рекомендацией и не гарантирует расстояния передачи.
  - Ввод и вывод сигнала HD-SDI и 3G-SDI: 100 m (328'1")
  - Ввод сигнала 12G-SDI: 80 m (262'6") (при использовании кабеля L-5.5CUHD), 20 m (65'7") (при использовании кабеля 5C-FB)
  - Вывод сигнала 12G-SDI: 50 m (164'1") (при использовании кабеля L-5.5CUHD), 20 m (65'7") (при использовании кабеля 5C-FB)
- Используйте разъем BNC, совместимый с коаксиальным кабелем и типом сигнала, который будет использоваться.
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- Разъем <SDI OUT> — активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI), подаваемого на разъем <SDI 1 IN>.

- Разъемы <SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN> используются при вводе сигнала счетверенного соединения. Эти разъемы не поддерживают ввод сигнала 12G-SDI.
- Для подачи четырехканального сигнала используйте кабели одинаковой длины и одинакового типа для подключения к каждому из разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>. Изображение может не проецироваться надлежащим образом, когда разница в длине кабелей составляет 4 m (13'1") или более.
- При подаче четырехканальных сигналов подключите проектор непосредственно к внешнему устройству, которое будет выводить сигнал, без использования устройства распределения и пр. Между сигналами Link 1, Link 2, Link 3 и Link 4 создается сдвиг по фазе, и изображение может не проецироваться надлежащим образом.
- Ошибка в обнаружении сигнала может произойти, если на проектор подается неустойчивый сигнал. В таком случае настройте параметр [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] на содержимое, которое соответствует входному сигналу.

Для разъемов <SDI OPT 1 IN> / <SDI OPT 2 IN> / <SDI OPT OUT> функциональной платы

Это пример, когда в <SLOT> установлена дополнительная функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB).



Совместимое с выходом сигнала 12G-SDI устройство

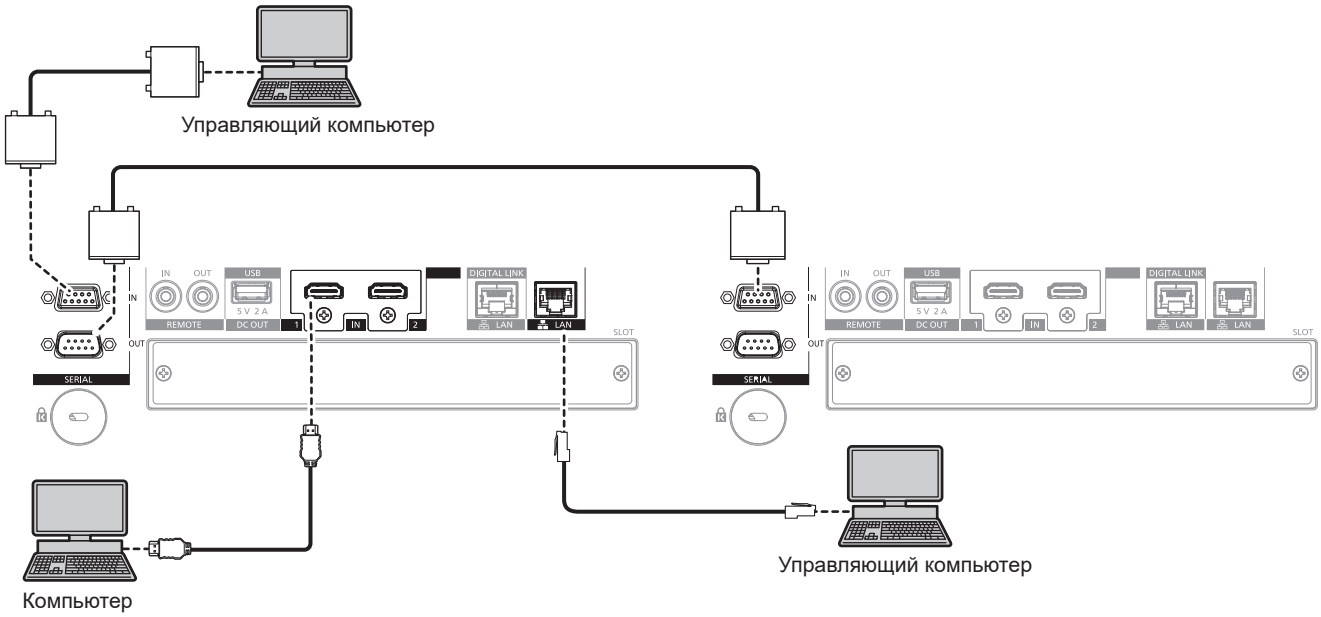
Внимание

- Модуль SFP, устанавливаемый на данное изделие, является лазерным изделием Класса 1. Не смотрите в модуль SFP или разъем волоконно-оптического кабеля при включенном проекторе. Ваши глаза могут быть повреждены, если лазер попадет в глаза.

Примечание

- Подготовьте имеющийся в продаже модуль SFP и волоконно-оптический кабель, необходимые для подключения, в зависимости от использования, входного сигнала видео, технических характеристик подключаемого внешнего устройства и т. д.
- Расстояние передачи может стать короче, и изображение может отображаться неправильно, если на разъеме модуля SFP или волоконно-оптическом кабеле имеется пыль или они загрязнены. Прикрепите защитный колпачок или крышку, прилагаемые к каждому изделию, к разъему модуля SFP или волоконно-оптическому кабелю, если волоконно-оптический кабель не подключен.

Пример подключения: компьютеры



Внимание

- При подключении проектора к компьютеру или внешнему устройству используйте шнур питания, поставляемый с соответствующим устройством, и экранированные кабели, приобретаемые отдельно.

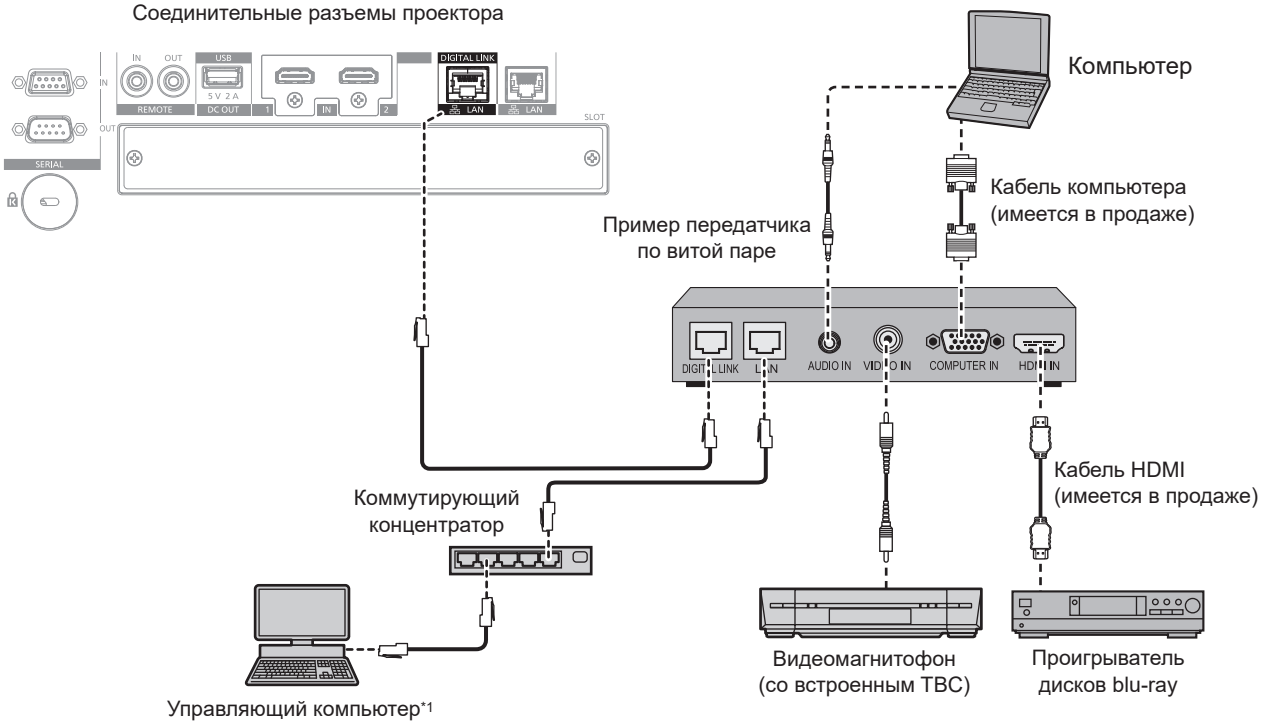
Примечание

- При вводе сигнала HDMI может потребоваться переключение настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI1]/[HDMI2] → [ВЫБОР EDID] в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается сигнал изображения 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на 18 Gbps, например кабель Premium HDMI.
  - Сигнал изображения с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бита

  Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается сигнал изображения, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъемы <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> проектора можно подключить к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- При управлении проектором с помощью компьютера с функцией возобновления работы (запоминание последних параметров), возможно, будет необходимо отключить эту функцию, чтобы управлять проектором.

Пример подключения с помощью DIGITAL LINK

Передатчики по витой паре на основе стандарта связи HDBaseT™, такие как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), используют витую пару для передачи входных сигналов изображения, Ethernet и последовательных сигналов управления, и проектор может подавать такой цифровой сигнал на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.



*1 Объект управления – проектор или передатчик по витой паре. Управление может быть невозможно в зависимости от передатчика по витой паре. См. инструкции по эксплуатации подключаемого устройства.

Внимание

- При подключении видеомагнитофона всегда используйте один из следующих вариантов.
  - Используйте видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (TBC).
  - Используйте корректор развертки (TBC) между проектором и видеомагнитофоном.
- При подаче нестандартных импульсных сигналов изображение может искажаться. В этом случае подключите корректор развертки (TBC) между проектором и внешними устройствами.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить проводку для подключения передатчика по витой паре и проектора. Изображение может быть искажено, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор.
  При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- При подключении к проектору через передатчик (приемник) по витой паре других производителей не размещайте еще один передатчик по витой паре между передатчиком по витой паре других производителей и проектором. Это может создать помехи изображения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Связь по Ethernet с помощью проводной ЛВС и DIGITAL LINK отключается, когда проектор подключается к смартфону или планшету в режиме USB-модема.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.

- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [DIGITAL LINK] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (➡ стр. 228)

Примечание

- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале DIGITAL LINK.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- Дополнительное устройство Цифровой Блок Сопряжения (модель: ET-YFB100G) и дополнительное устройство Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) не поддерживают ввод и вывод сигнала изображения 4K.
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN. Учтите, что компания Panasonic Projector & Display Corporation не оказывает поддержку при использовании проектора за пределами максимального расстояния передачи. При подключении в дальнем диапазоне может быть ограничение по передаче сигнала изображения или расстоянию передачи, в зависимости от технических характеристик передатчика по витой паре.
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector
  Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора

В случае создания мульти-отображения путем объединения проецируемых изображений с нескольких проекторов при подключении нескольких проекторов через проводную ЛВС можно использовать следующие функции. При этом количество синхронизированных проекторов не может превышать 64.

- **Функция синхронизации контраста**

  Чтобы отобразить связанный экран со сбалансированной контрастностью, распределите уровень яркости сигнала изображения, отображаемого по всем проекторам.

  Для использования данной функции настройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого подключенного проектора описанным ниже способом.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

    Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном подключенном проекторе. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах, которые нужно синхронизировать.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВКЛ].

  − Установите номер порта синхронизации в разделе [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] меню [MULTI PROJECTOR SYNC].

    Номер порта должен быть одинаковым для всех синхронизируемых проекторов.

- **Функция синхронизации затвора**

  Эта функция предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

  Для использования данной функции настройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого подключенного проектора описанным ниже способом.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

    Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном проекторе, который станет источником синхронизации для подключенных проекторов. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах.

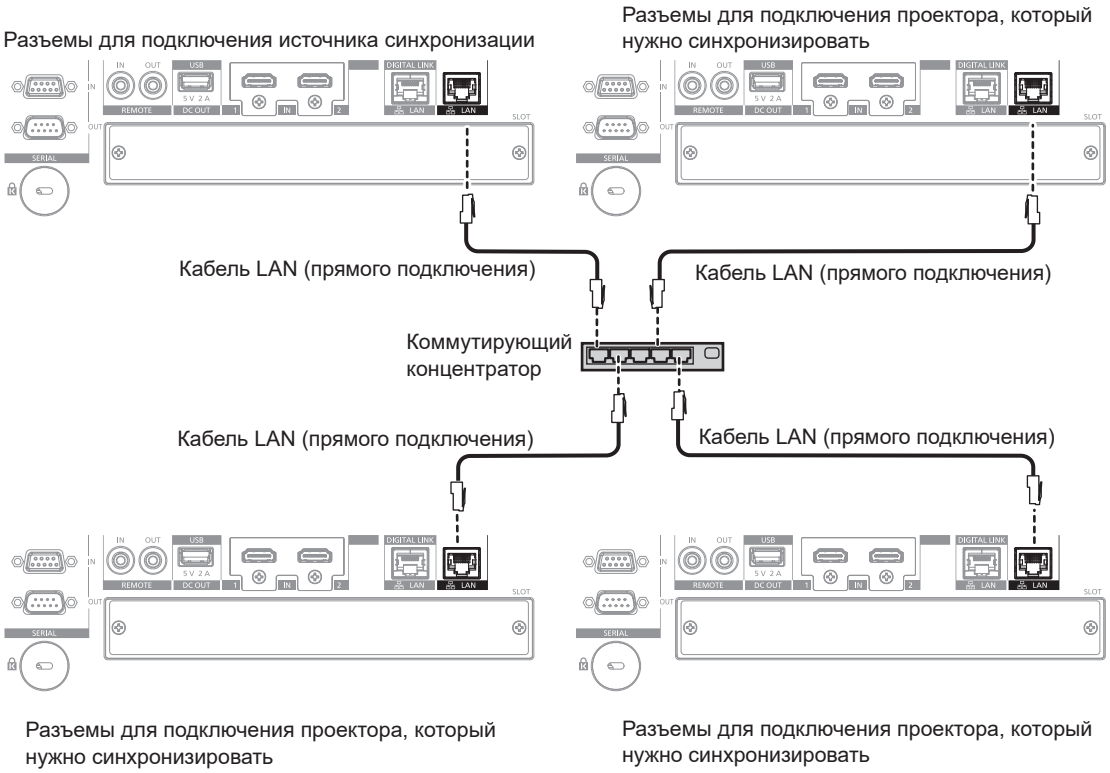
  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВКЛ].

  − Установите номер порта синхронизации в разделе [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] меню [MULTI PROJECTOR SYNC].

    Номер порта должен быть одинаковым для всех синхронизируемых проекторов.

Пример подключения

Подключите все целевые проекторы к одной сети при использовании функции синхронизации контрастности/ синхронизации затвора.



Примечание

- Подробные сведения о подключении к проводной локальной сети см. в разделе «Подключение через проводную локальную сеть» (➡ стр. 243).
- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Для получения дополнительной информации о настройках функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 196).
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
- Функция синхронизации контрастности и функция синхронизации затвора будут работать, даже если указанные ниже проекторы будут находиться в одной сети.
  - Проекторы, не поддерживающие функции синхронизации контрастности/ синхронизации затвора, реализуемые через проводную ЛВС
  - Проекторы, поддерживающие функции синхронизации контрастности/ синхронизации затвора, реализуемые через проводную ЛВС, но не подлежащие синхронизации
- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv4» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 и IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv4».
- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv6» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv6».
- При использовании функции синхронизации установите одинаковые имя пользователя и пароль в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] на всех проекторах, подлежащих синхронизации.

Глава 3 Основные операции

В этой главе описываются основные операции, необходимые для начала работы с проектором.

Включение и выключение проектора

Подключение шнура питания

Убедитесь, что прилагаемый шнур питания надежно зафиксирован в разъеме <AC IN> проектора для предотвращения легкого извлечения.

Перед подключением шнура питания из комплекта поставки к проектору убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> находится в положении <OFF>.

Используйте шнур питания, соответствующий напряжению источника питания и форме розетки.

Для получения дополнительной информации по обращению со шнуром питания см. раздел «Важные замечания по безопасности» (➡ стр. 6). Информацию о форме розетки см. в разделе «Подходящая розетка» (➡ стр. 46).

Примечание

- Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

Подключение шнура питания

Рис. 1

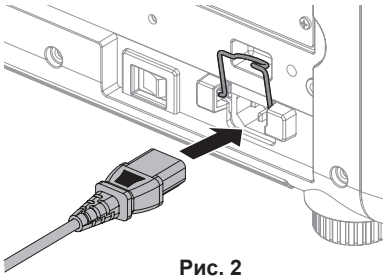


Рис. 2

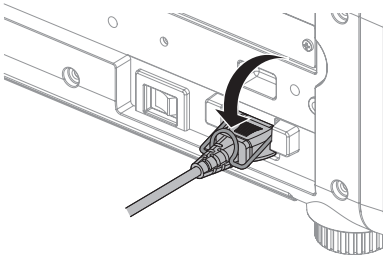


Рис. 3

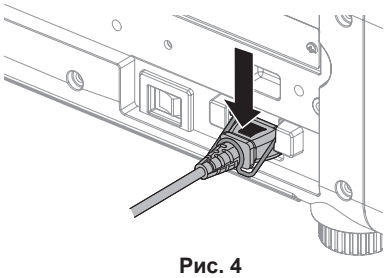


Рис. 4

1) Убедитесь, что держатель шнура питания поднят, чтобы шнур питания можно было вставить. (Рис. 1)

2) Найдите разъем <AC IN> на боковой панели проектора, подходящий по форме к штекеру шнура питания, а затем до упора вставьте штекер в правильном направлении. (Рис. 2)

3) Опустите держатель шнура питания. (Рис. 3)

4) Вдавите держатель шнура питания до упора, пока держатель шнура питания не защелкнется на шнур питания для фиксации шнура питания. (Рис. 4)

- При вдавливании и защелкивании держателя шнура питания на шнуре питания удерживайте шнур питания с противоположной стороны, чтобы избежать применения излишней силы к разъему <AC IN>.

Отключение шнура питания

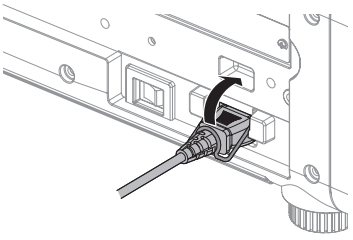


Рис. 1

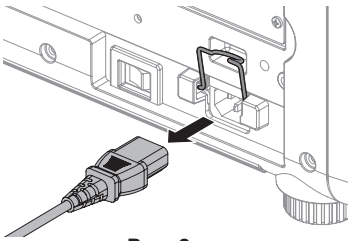


Рис. 2

1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой панели проектора находится в положении <OFF>, и извлеките вилку питания из розетки.

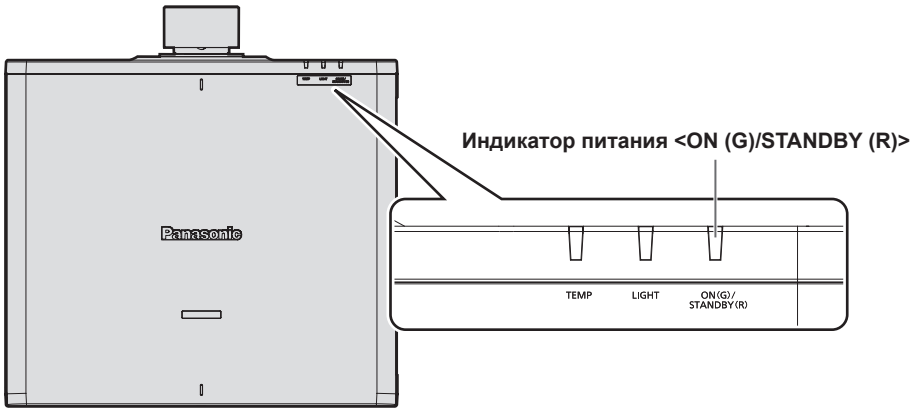
2) Поднимите держатель шнура питания, чтобы зафиксировать шнур питания. (Рис. 1)

- Зафиксируйте держатель шнура питания, защелкнув его в проектор.

3) Держась за штекер шнура питания, извлеките шнур питания из разъема <AC IN> проектора. (Рис. 2)

Индикатор питания

Отображение состояния питания. Перед эксплуатацией проектора проверьте состояние индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>.



Состояние индикатора		Состояние проектора
Не горит		Электропитание выключено.
Красный цвет	Горит	Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки <POWER ON>. • Далее приведены настройки проектора. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ]. • Проектор может не работать, когда индикаторы источников света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP> мигают. (➡ стр. 302)
	Мигает	Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки <POWER ON>. • Проектор находится в одном из следующих состояний. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ]. – Выходные сигналы изображения, соответствующего проецируемому изображению с проектора, можно проверять с помощью функции управления по WEB. Дополнительные сведения см. «[Preview]» (➡ стр. 262). • Индикатор изменит цвет на красный, когда пройдет указанное время после перехода проектора в режим ожидания, если для проектора установлены указанные ниже значения. Однако индикатор не поменяет цвет на красный, пока выходные сигналы изображения проверяются с помощью функции управления по WEB. Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ]. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ]. • Проектор может не работать, когда индикаторы источников света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP> мигают. (➡ стр. 302)
Зеленый цвет	Горит	Проецирование.
Оранжевый	Горит	Проектор готовится к выключению. Через некоторое время питание будет выключено. (Переходит в режим ожидания.)

Примечание

- Когда индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит оранжевым, работает вентилятор, охлаждающий проектор.
- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание. Включите питание снова, после того как индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным.
- Проектор потребляет энергию даже в режиме ожидания (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит красным). Информацию о потребляемой мощности в режиме ожидания см. в разделе «Потребляемая мощность в режиме ожидания» (➡ стр. 325).

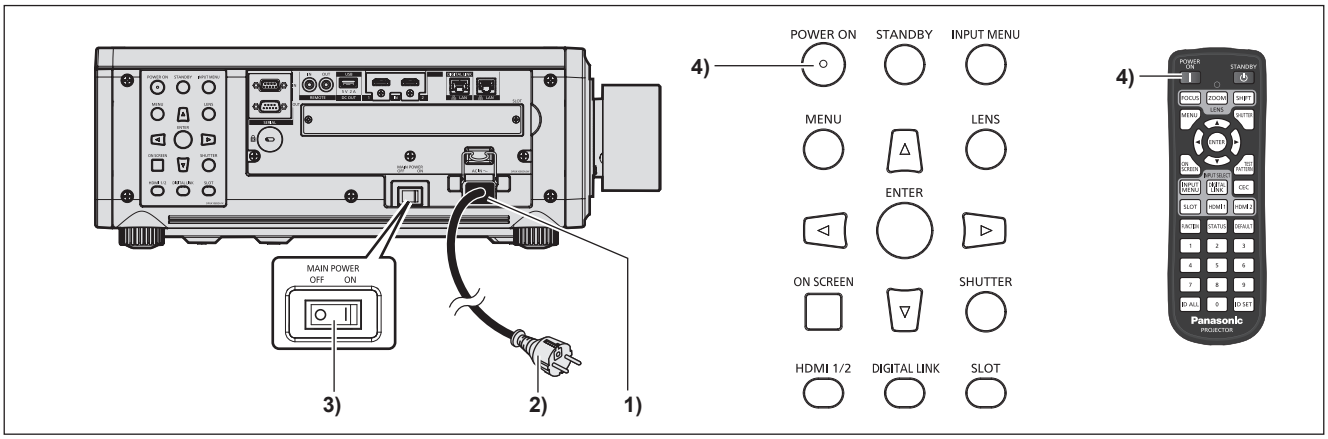
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет мигать следующим цветом в соответствии с состоянием проектора.
  - Когда проектор находится в режиме проецирования: зеленый
  - Когда проектор находится в режиме ожидания: оранжевый

  Однако если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], индикатор продолжит гореть красным и не будет мигать, если проектор находится в режиме ожидания.
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым, когда используется функция затвора (затвор: закрыт), а также когда работает функция меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] (➡ стр. 192), и источник света выключен.
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> не будет мигать в приведенных ниже случаях.
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] → [РЕЖИМ ИНДИКАТОРА] установлено значение [ВЫКЛ]
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] → [РЕЖИМ ИНДИКАТОРА] установлено значение [ТАЙМ-АУТ] и включена функция отключения индикатора

Включение проектора

При использовании дополнительного проекционного объектива перед включением проектора прикрепите проекционный объектив.

Сначала снимите крышку объектива.



1) Подключите шнур питания к проектору.

2) Подключите вилку питания к розетке.

3) Чтобы включить питание, нажмите сторону <ON> переключателя <MAIN POWER>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным, и проектор перейдет в режим ожидания.

4) Нажмите кнопку <POWER ON>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым, и вскоре на экран будет спроецировано изображение.

Примечание

- При включении проектора при температуре около 0 °C (32 °F) может потребоваться примерно до пяти минут для прогрева до отображения изображения.
  Во время прогрева индикатор температуры <TEMP> горит красным. По завершении прогрева индикатор температуры <TEMP> гаснет, и начинается проецирование. Для получения информации о состоянии индикатора см. раздел «При включении индикатора» (➡ стр. 302).
- Если температура рабочей среды низкая, и прогрев занимает более пяти минут, это будет расценено, как возникновение неисправности проектора, и питание автоматически переключится в режим ожидания. В таком случае увеличьте температуру рабочей среды до 0 °C (32 °F) или выше, выключите электропитание, а затем включите его снова.
- Для начала проецирования может потребоваться больше времени, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], по сравнению с ситуацией, когда установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Проецирование начнется приблизительно через одну секунду, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], и если питание включается в течение указанного времени после перехода в режим ожидания. Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].
- При включении питания во время проверки выходных сигналов изображения с помощью функции управления по WEB изображение будет проецироваться приблизительно через одну секунду после включения питания.
- При включении питания или переключении входного сигнала может быть слышен высокочастотный звук приводного механизма. Это не является неисправностью.

- Если при предыдущем использовании проектора питание было выключено нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем во время проецирования, то при включении питания нажатием стороны <ON> переключателя <MAIN POWER> или включении автоматическим выключателем, когда вилка питания подключена к розетке, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым и через некоторое время будет проецироваться изображение. Это применяется, только если для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ЗАПУСК] установлено значение [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ].

Когда отображается экран исходной настройки

Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки. После этого отображается экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** и экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. Выполните настройку в соответствии с условиями.

В других случаях настройки можно изменить при помощи меню.

С помощью кнопки <MENU> на экране **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** можно вернуться к предыдущему экрану.

Настройка фокусировки

Отрегулируйте фокус для четкого отображения экрана меню.

Возможно, потребуется отрегулировать также увеличение и смещение объектива.

Для получения подробной информации см. «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 100).

1) Отрегулируйте фокус с помощью кнопок ▲▼◀▶.

2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <MENU>.

Исходные настройки (язык меню)

Выберите язык для отображения на экране.

После завершения исходных настроек можно изменить язык меню в меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)].

1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню.

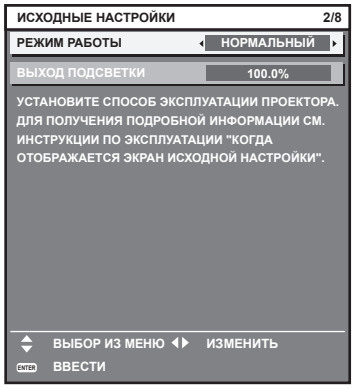
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (настройки управления)

Задайте параметры для метода управления в соответствии с применением проектора и длительностью его использования.

После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

Эти исходные настройки (настройки управления) готовятся для завершения настроек сразу во время установки, когда определяется режим работы проектора. Таким способом не может быть выполнена настройка всех элементов, касающихся настройки управления. При необходимости подробной настройки или изменения настроек, обратитесь к лицу, ответственному за этот проектор (например, лицу, ответственному за оборудование или эксплуатацию).



Примечание

- Информацию о взаимосвязи между яркостью и продолжительностью работы см. в разделе «Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы» (➡ стр. 90).
- Для получения дополнительной информации о каждом элементе настройки см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].

2) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для источника света. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов*1.
[ТИХИЙ]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для работы с низким шумом. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ПОЛЬЗ1]	Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается по желанию.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3.
Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	5,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

5) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы, установив для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] нужное значение.

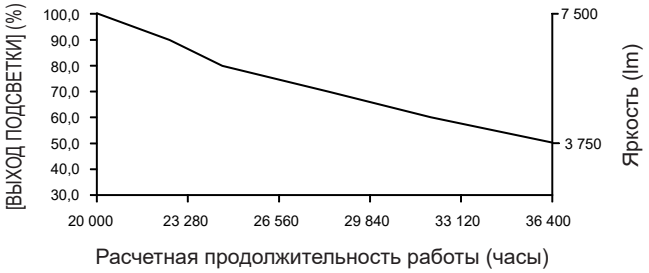
Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните исходную настройку (настройка управления) в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

■ PT-RQ7 / PT-RZ7

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100	7 500	20 000
90	6 750	22 700
80	6 000	24 000
70	5 250	28 800
60	4 500	32 400
50	3 750	36 400

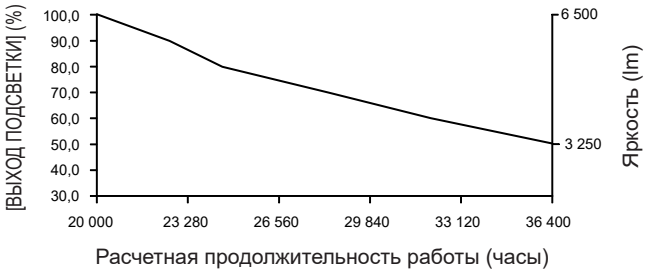
*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.



■ PT-RQ6 / PT-RZ6

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100	6 500	20 000
90	5 850	22 700
80	5 200	24 000
70	4 550	28 800
60	3 900	32 400
50	3 250	36 400

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.



Примечание

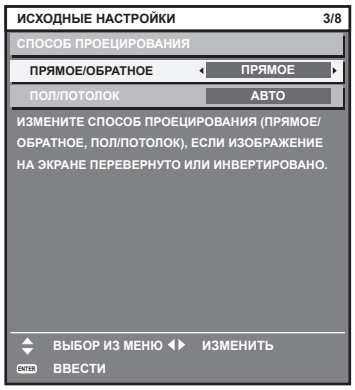
- В зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов продолжительность работы может оказаться меньше расчетной.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране **[СОСТОЯНИЕ]**. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].
- После завершения исходных настроек можно настроить более широкое сочетание яркости и времени выполнения, установив в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

Исходные настройки (настройка установки)

Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ] и [ПОЛ/ПОТОЛОК] в разделе [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. Для получения подробной информации см. раздел «Режим установки» (➡ стр. 46).

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



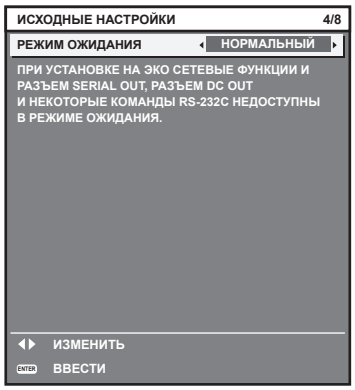
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (режим ожидания)

Установка режима работы в режиме ожидания. По умолчанию задана заводская настройка [НОРМАЛЬНЫЙ], которая позволяет использовать сетевую функцию в режиме ожидания. Для поддержания низкого уровня потребляемой мощности в режиме ожидания установите для этого параметра значение [ЭКО].

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

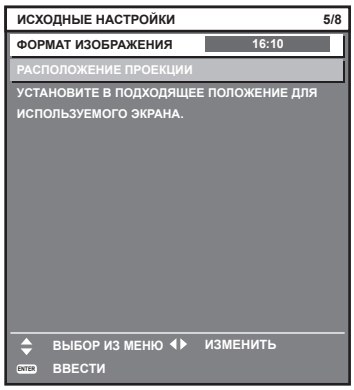
Исходные настройки (настройка экрана)

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения.

После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения параметра.

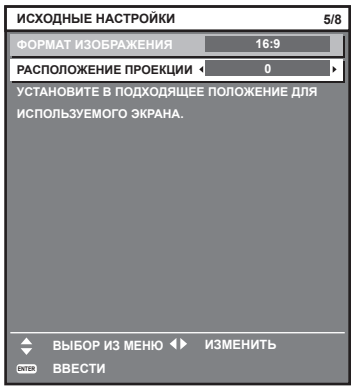
- При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.



2) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

- Для PT-RQ7 / PT-RQ6 нельзя выбрать или настроить [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ], если для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:9].
  Для PT-RZ7 / PT-RZ6 нельзя выбрать или настроить [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ], если для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

3) С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.



4) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (НАСТРОЙКА EDID)

(Только PT-RQ7 / PT-RQ6)

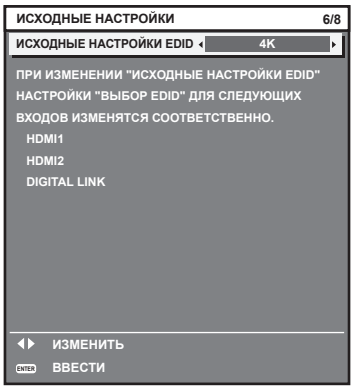
Установите основное входное разрешение сигнала изображения. Настройка отражается как исходные настройки [ВЫБОР EDID] для разъемов <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> / <DIGITAL LINK/LAN>.

После выполнения исходных настроек их можно изменить с помощью следующего пункта меню.

- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI1] / [HDMI2] → [ВЫБОР EDID]
- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [ВЫБОР EDID]

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.

- При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.



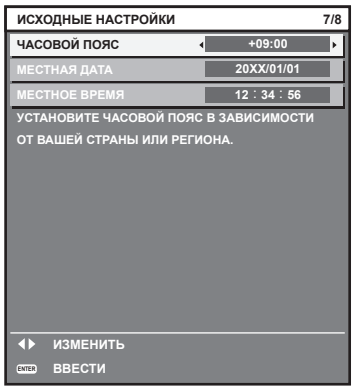
[4K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (часовой пояс)

Установите [ЧАСОВОЙ ПОЯС] в соответствии с страной или регионом, где используется проектор.
После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ]. Текущие настройки отображаются в [МЕСТНАЯ ДАТА] и [МЕСТНОЕ ВРЕМЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

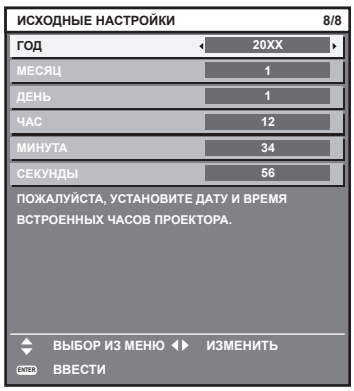
Примечание

- В качестве заводской установки для настроек часового пояса проектора установлено значение +09:00 (стандартное время Японии и Кореи). В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] измените значение параметра на часовой пояс региона, где используется проектор.

Исходные настройки (дата и время)

Установите местные дату и время.
После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ].
Информацию об автоматической установке даты и времени см. в разделе «Автоматическая настройка даты и времени.» (➡ стр. 194).

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.



2) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Подтвердите значение параметра и завершите исходные настройки.

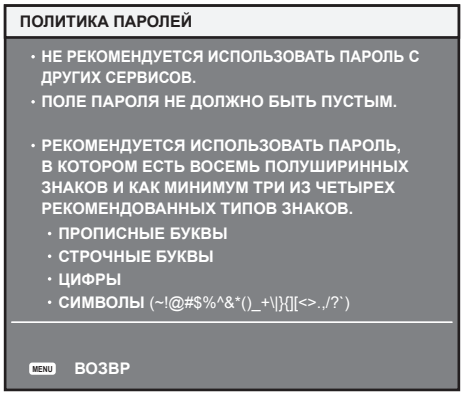
Когда отображается экран настройки аккаунта администратора

Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после запуска проецирования последовательно отображаются экран настройки фокусировки, экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** и экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.
При использовании функции подключения к сети проектора установите имя пользователя и пароль для аккаунта администратора. Их можно установить позже в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Отображение политики для пароля аккаунта администратора.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]**.
   - Нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться к экрану **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.



Настройка аккаунта администратора

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАЗВАНИЕ]**.
   - Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».
2) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Можно ввести до 16 символов.
3) **После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.
5) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Можно ввести до 16 символов.
   - Пароль не может быть пустым.
6) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.
7) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.
8) **Введите пароль, введенный на шаге 5).**
9) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

10) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

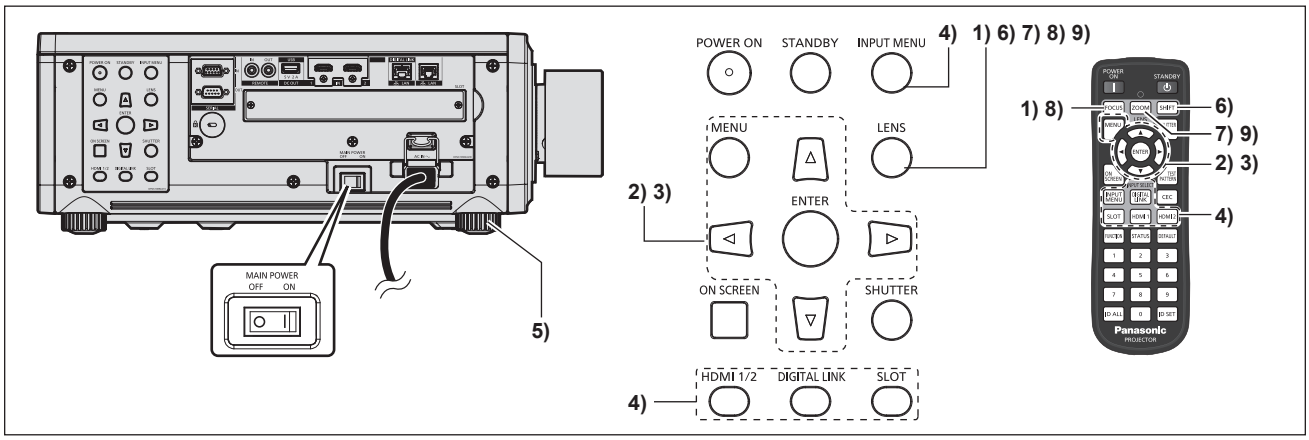
11) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (➡ стр. 95).
- Нажатием кнопки <MENU>, когда отображается экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**, можно перейти к следующей операции без установки пароля для аккаунта администратора, но функция подключения к сети будет недоступна для использования. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Если нажимать кнопку <MENU>, когда отображается экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**, экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]** не будет отображаться, начиная со следующего включения проектора. Для использования функции подключения по сети установите пароль в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- Имя пользователя и пароль аккаунта администратора также можно изменить в «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) на экране управления по WEB.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) на экране управления по WEB.

Регулировка и выбор

Выполните регулировку изображения после стабилизации проецируемого изображения.
Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 217).



1) Нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы примерно настроить фокусировку проецируемого изображения. (➡ стр. 100)

2) Измените значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. (➡ стр. 46)

- Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

3) Настройте параметр [ТИП ОБЪЕКТИВА].

- Подтвердите настройку типа объектива при использовании проектора впервые после прикрепления проекционного объектива. (➡ стр. 104)

4) Выберите вход, нажав кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Кнопки, которые можно использовать на пульте дистанционного управления или на панели управления, приведены далее.

  Пульт дистанционного управления:

  Кнопка <HDMI 1>, кнопка <HDMI 2>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>

  Панель управления:

  Кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>
- Для получения дополнительной информации о действии выбора входа см. раздел «Выбор входного сигнала» (➡ стр. 98).

5) Отрегулируйте наклон проектора вперед, назад и в сторону с помощью регулируемых ножек. (➡ стр. 70)

6) Нажмите кнопку <SHIFT>, чтобы настроить положение проецируемого изображения.

7) Нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы подогнать размер проецируемого изображения к экрану.

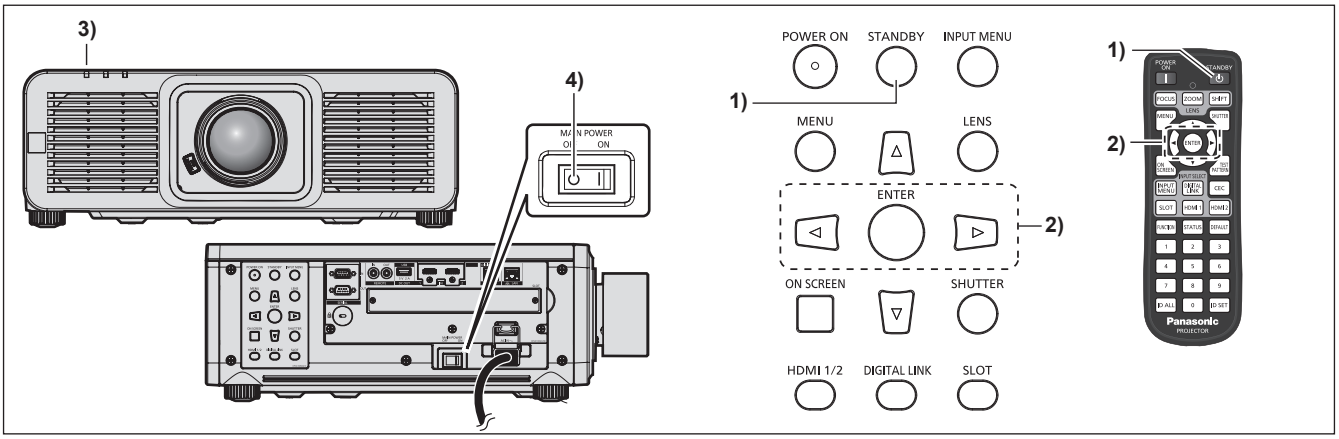
8) Снова нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы отрегулировать фокус.

9) Снова нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы настроить масштаб и подогнать размер проецируемого изображения к экрану.

Примечание

- Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки. После этого отображается экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** и экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. Для получения дополнительной информации см. разделы «Когда отображается экран исходной настройки» (➡ стр. 89), «Когда отображается экран настройки аккаунта администратора» (➡ стр. 95).

Выключение проектора



1) Нажмите кнопку <STANDBY>.

- Отобразится экран подтверждения **[ВЫКЛЮЧЕНИЕ (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)]**.

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

(Или снова нажмите кнопку <STANDBY>.)

- Проецирование изображения будет остановлено, а индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора загорится оранжевым. (Вентилятор продолжит работать.)

3) Подождите несколько секунд, пока индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора не загорится/начнет мигать красным.

4) Чтобы выключить питание, нажмите сторону <OFF> переключателя <MAIN POWER>.

Примечание

- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание.
- **Даже когда нажата кнопка <STANDBY> и проектор выключен, проектор потребляет питание, если основное питание проектора включено.**
  Использование некоторых функций ограничено, но потребляемая мощность во время режима ожидания понижена, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].
- Во время проецирования питание можно выключить нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем, при условии что переключатель <MAIN POWER> проектора нельзя легко повернуть в положение выключения или включения, например при установке на потолке. Однако настройки или регулировки, выполненные перед отключением питания, могут не сохраниться.

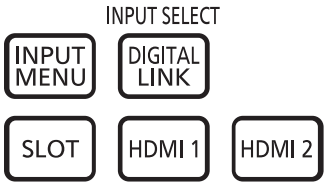
Проецирование

Проверьте крепление проекционного объектива (➡ стр. 71), подключение внешнего устройства (➡ стр. 78), подключение шнура питания (➡ стр. 86), затем включите питание (➡ стр. 88) для начала проецирования. Выберите видеозапись для проецирования и настройте вид проецируемого изображения.

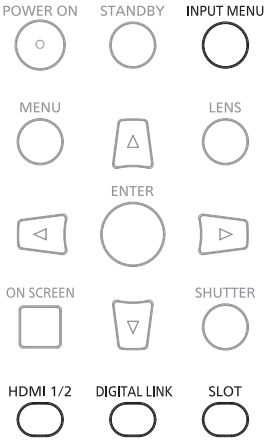
Выбор входного сигнала

Входной сигнал изображения для проецирования можно переключить. Ниже представлен способ переключения входного сигнала.

- Нажмите кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.
- Нажмите кнопку Выбора входа на панели управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.
- Отобразится экран выбора входа, на котором выберите из списка входной сигнал изображения для проецирования.



Пульт дистанционного управления



Панель управления

Переключение входа непосредственно на пульте дистанционного управления

Входной сигнал для изображения для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на пульте дистанционного управления.

1) Нажмите кнопку Выбор входа (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <SLOT>).

<HDMI 1>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <HDMI IN 1>.
<HDMI 2>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <HDMI IN 2>.
<DIGITAL LINK>	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.
<SLOT>	Переключение входного сигнала на SDI, SDI OPT1, SDI OPT2, PressIT или SLOT. Отображение изображения с функциональной платы, установленной в гнездо. При каждом нажатии кнопки вход переключается между SDI OPT1 и SDI OPT2, если в слот установлена дополнительная функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), и в порты SFP установлены как модуль SFP для приема, так и модуль SFP для отправки/приема.

Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.
  В зависимости от выбранного входа установите в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ] и в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Примечание

- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> вход на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK изменяется при каждом нажатии кнопки <DIGITAL LINK>. Вход также можно изменить с помощью команды управления RS-232C.

Если используются передатчики по витой паре других производителей, выберите на проекторе входной сигнал DIGITAL LINK, а затем переключите входной сигнал на передатчике по витой паре.

- При установке в слот дополнительной Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), если ни модуль SFP для приема, ни модуль SFP для отправки/приема не установлены в порт SFP, вход будет расцениваться как состояние отсутствия входного сигнала.
- Действие, когда нажата кнопка <HDMI 1>, кнопка <HDMI 2>, кнопка <DIGITAL LINK> или кнопка <SLOT>, можно зафиксировать для переключения указанного входного сигнала, заданного в меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- Когда проектор находится в режиме ожидания, текущее состояние выбора входа не может быть изменено, даже при нажатии кнопки Выбор входа на пульте дистанционного управления или панели управления.

Переключение входа непосредственно на панели управления

Входной сигнал для изображения для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на панели управления.

1) Нажмите кнопку выбора входа (<HDMI 1/2>, <DIGITAL LINK>, <SLOT>).

<HDMI 1/2>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение входного сигнала на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2>. Переключение на другой вход, когда один вход уже был выбран.
<DIGITAL LINK>	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.
<SLOT>	Переключение входного сигнала на SDI, SDI OPT1, SDI OPT2, PressIT или SLOT. Отображение изображения с функциональной платы, установленной в гнездо.

Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.
  В зависимости от выбранного входа установите в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ] и в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Примечание

- При установке в слот дополнительной Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), если ни модуль SFP для приема, ни модуль SFP для отправки/приема не установлены в порт SFP, вход будет расцениваться как состояние отсутствия входного сигнала.
- Действие при нажатии кнопки <HDMI 1/2>, кнопки <DIGITAL LINK> или кнопки <SLOT> можно зафиксировать для переключения указанного входного сигнала, заданного в меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- Когда проектор находится в режиме ожидания, текущее состояние выбора входа не может быть изменено, даже при нажатии кнопки Выбор входа на пульте дистанционного управления или панели управления.

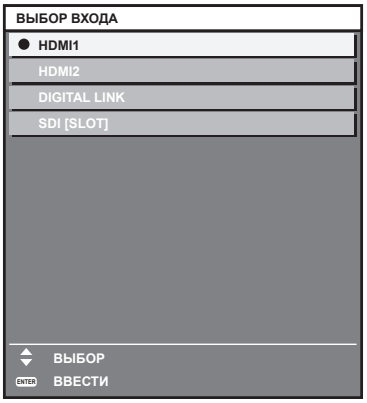
Переключение входа путем отображения экрана выбора входа

Входной сигнал изображения для проецирования можно выбрать путем отображения экрана выбора входа.

1) Нажмите кнопку <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Нажмите кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.

  Следующий экран выбора входа является примером тех случаев, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель №: TY-SB01QS) установлена в <SLOT>.



2) Снова нажмите кнопку <INPUT MENU>.

- При каждом нажатии кнопки <INPUT MENU> вход будет сменяться.

Примечание

- Входной сигнал можно переключить нажатием кнопок ▲▼ для выбора входного сигнала изображения для проецирования и нажатием кнопки <ENTER>, когда отображается экран выбора входа.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) меню выбора входа для устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK отображается, когда нажата кнопка <ENTER> при выборе входа DIGITAL LINK на экране выбора входа.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) логотип DIGITAL LINK и имя входа, выбранного на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK, отображаются в секции дисплея [DIGITAL LINK] на экране выбора входа.
- При установке в слот дополнительной Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), если ни модуль SFP для приема, ни модуль SFP для отправки/приема не установлены в порт SFP, вход будет расцениваться как состояние отсутствия входного сигнала.
- Отображение входа зависит от установленной функциональной платы.
  - [SDI [SLOT]]: Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - [SDI OPT1 [SLOT]] / [SDI OPT2 [SLOT]]: Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)
  - [PressIT [SLOT]]: Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)
  - [SLOT]: функциональная плата других производителей
- PressIT — это другое название «Беспроводной системы показа презентаций».

Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива

Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива, если изображение, проецируемое на экран, или его положение смещается, даже если проектор и экран настроен в правильных положениях.

- При использовании следующего проекционного объектива см. также раздел «Регулировка баланса фокуса» (➡ стр. 101).
  - − Вариообъектив (модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)
  - − Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

Использование панели управления

1) Нажмите кнопку <LENS> на панели управления.

- При каждом нажатии этой кнопки экран настройки переключается в следующем порядке: [ФОКУС], [УВЕЛИЧЕНИЕ] и [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].

2) Выберите элемент и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

Использование пульта дистанционного управления

1) Нажмите кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) на пульте дистанционного управления.

- Нажатие кнопки <FOCUS>: регулирует фокус (регулировка положения фокуса объектива).
- Нажатие кнопки <ZOOM>: регулирует увеличение (регулировка положения увеличения объектива).
- Нажатие кнопки <SHIFT>: регулирует смещение объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива).

2) Выберите элемент и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

ВНИМАНИЕ

Во время смещения объектива не помещайте руку в отверстия вокруг объектива.
Это может привести к защемлению руки и стать причиной травмы.

Примечание

- Если прикреплен проекционный объектив без функции увеличения, экран настройки увеличения не будет отображаться.
- Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), не регулируйте смещение объектива и установите объектив проектора в исходное положение. (➡ стр. 104)
- Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать ▲▼◀▶ во время регулировки фокуса или масштаба.
- Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать ▲▼◀▶ в течение приблизительно трех секунд или более во время регулировки смещения объектива.
- Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки.
  Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 217).
- Только [ФОКУС] отображается желтым, так что отображаемый элемент меню можно распознать по цвету, даже когда проектор не сфокусирован, а отображаемые знаки неразборчивы. (Настройка по умолчанию)
  Цвет отображения параметра [ФОКУС] зависит от настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ЦВЕТ OSD].
- Если проектор выключен во время настройки смещения объектива, нужно выполнить калибровку объектива при следующем включении проектора. (➡ стр. 176)

- Если питание выключено во время регулировки смещения объектива, отобразится экран ошибки калибровки объектива во время следующей регулировки смещения объектива. Откройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Запросите ремонт у своего дилера, если экран ошибки калибровки экрана отображается даже после выполнения калибровки объектива.

Регулировка баланса фокуса

При изменении размера проецируемого изображения баланс фокуса в центре и на краях изображения может быть утерян.

- Если используется следующий проекционный объектив, баланс фокуса в центре и на краях проецируемого изображения можно отрегулировать с помощью проекционного объектива.
  - − Вариообъектив (модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)
  - − Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

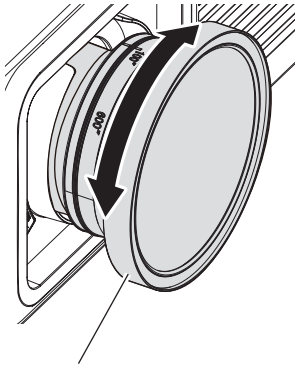
■ Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)

- Иллюстрации для шагов являются примером, когда прикреплено устройство Вариообъектив (модель: ET-DLE105).

1) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 100).

2) Поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



Регулировочное кольцо периферического фокуса

3) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

Примечание

- Размер и шкала проецируемого изображения, изображенные на регулировочном кольце периферического фокуса, являются приблизительным ориентиром.
- Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] значение [ET-DLE020] при использовании объектива с увеличением (модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020).
- Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] значение [НОРМАЛЬНЫЙ] при использовании другого проекционного объектива, отличного от Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).

■ Регулировка фокуса при использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

После прикрепления проекционного объектива настройте фокус, правильно установив проектор напротив экрана.

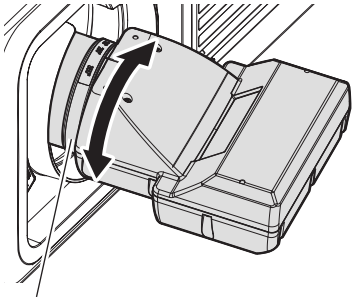
1) Переместите проекционный объектив в исходное положение.

- Информацию о режиме работы см. в разделе «Перемещение проекционного объектива в исходное положение» (➡ стр. 104).

2) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 100).

3) Поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



Регулировочное кольцо периферического фокуса

4) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

Примечание

- Размер и шкала проецируемого изображения, изображенные на регулировочном кольце периферического фокуса, являются приблизительным ориентиром.
- Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] значение [ET-DLE035] при использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).

При расфокусировке

При использовании объектива с увеличением (модель №: ET-DLE020G / ET-DLE020) центр и периферия проецируемого изображения могут быть расфокусированы в зависимости от сочетания проектора и объектива. В этом случае выполните следующие действия, чтобы отрегулировать задний фланец и заново отрегулировать баланс фокуса.

Задний фланец — это расстояние от опорной поверхности крепления объектива (фланца) до зеркальной поверхности DLP-чипа.

Необходимый инструмент: Шестигранный ключ (диагональ 1,5 mm)

Внимание

- При регулировке заднего фланца следите за тем, чтобы проецируемый свет не попадал в глаза.

Примечание

- На шаге **7)** винты крепления тубуса объектива выпадут, если слишком ослабнут. Следите за тем, чтобы винты не были закручены слишком сильно.

1) Отображение тестового изображения для фокуса.

- Подробные сведения о тестовом изображении см. в меню «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 217).

2) Отображение экрана настройки увеличения.

- Нажмите кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <ZOOM> на пульте дистанционного управления, чтобы отобразить экран настройки увеличения.

3) Нажмите и удерживайте кнопку ▼ или ◀, пока не добьетесь наименьшего размера проецируемого изображения.

4) Отображение экрана регулировки фокуса.

- Нажмите кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления, чтобы отобразить экран регулировки фокуса.

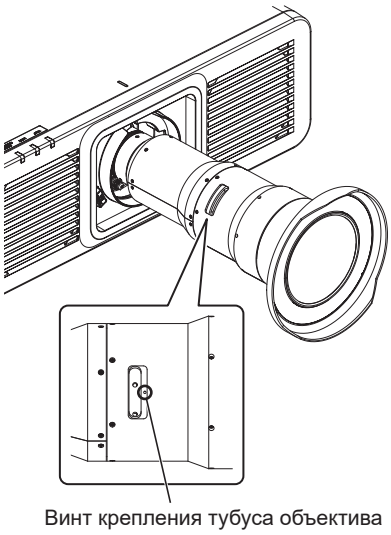
5) Нажмите и удерживайте кнопку ▼ или ◀, пока регулировка фокуса не остановится.

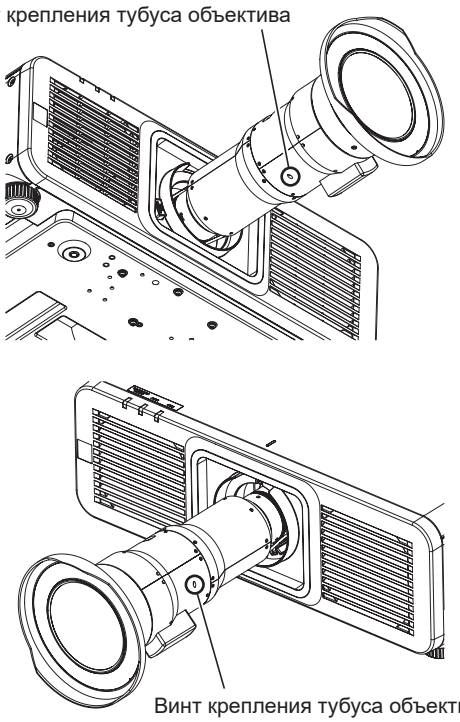
6) Нажмите кнопку <SHUTTER> на панели управления или на пульте дистанционного управления.

- Функция затвора включается (затвор закрыт), и изображение исчезает.

7) Ослабьте винты крепления тубуса объектива (3 шт.).

- Ослабьте винты (3 шт.) на боковой поверхности объектива проектора, повернув их примерно на два оборота против часовой стрелки с помощью шестигранного ключа.
- Вставьте шестигранный ключ перпендикулярно тубусу объектива.



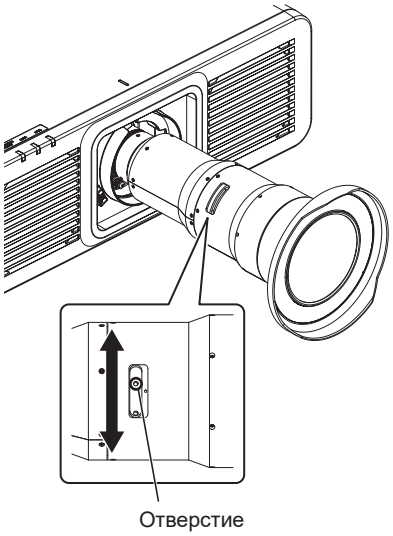


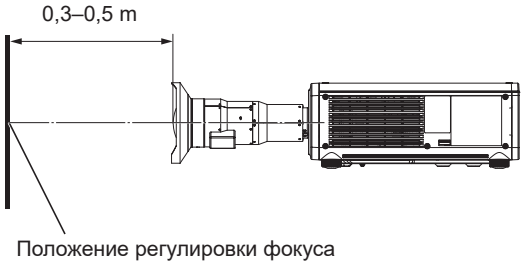
8) Нажмите кнопку <SHUTTER> на панели управления или на пульте дистанционного управления.

- Функция затвора отключается (затвор: открыт), и изображение отображается на экране.

9) Настройте фокус.

- Вставьте шестигранный ключ в отверстие, которое видно со стороны объектива проектора, и медленно поворачивайте тубус внутреннего объектива в направлении стрелки, чтобы настроить фокус.
- Выполните фокусировку в положении, которое находится на оптической оси и на расстоянии 0,3–0,5 m от передней части объектива проектора.





10) Нажмите кнопку <SHUTTER> на панели управления или на пульте дистанционного управления.

- Функция затвора включается (затвор: закрыт), и изображение исчезает.

11) Затяните винты крепления тубуса объектива (3 шт.).

- Затяните винты (3 шт.) на боковой поверхности объектива проектора, повернув их примерно на два оборота по часовой стрелке с помощью шестигранного ключа.
- Не затягивайте винты слишком сильно.

12) Нажмите кнопку <SHUTTER> на панели управления или на пульте дистанционного управления.

- Функция затвора отключается (затвор открыт), и изображение отображается на экране.

13) Отрегулируйте фокус по центру проецируемого изображения.

- Порядок регулировки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 100).

14) Отрегулируйте фокус на периферии проецируемого изображения.

- Поверните кольцо регулировки внешнего фокуса вручную, чтобы настроить фокус на периферии изображения.

Настройка типа объектива

Если проекционный объектив заменен, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.

1) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].

7) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования любого проекционного объектива, отличного от устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE035]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE020]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020).

Перемещение проекционного объектива в исходное положение

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

При работе из главного меню

1) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

При работе с экрана регулировки смещения объектива

1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.

- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

Примечание

- Экран **[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]** можно также отобразить, нажав и удерживая кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд или дольше.
- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.
- Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 105).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) может отклоняться от положения согласно конструкции.

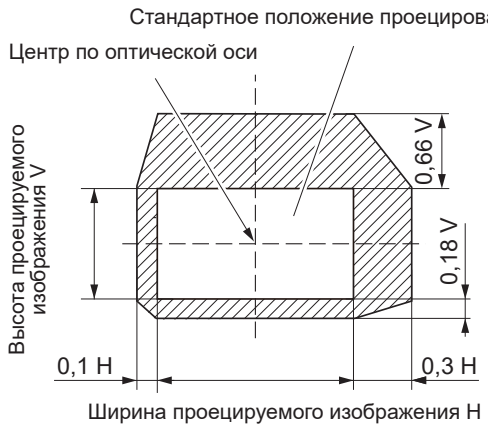
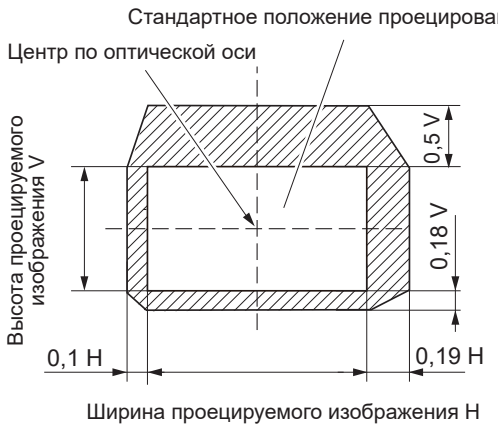
Диапазон смещения объектива

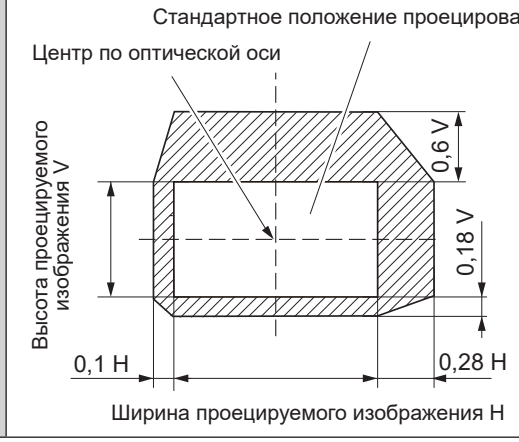
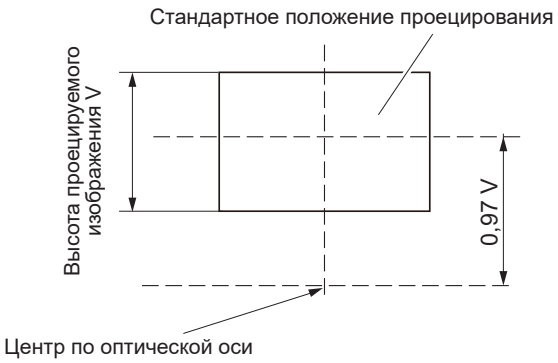
Проектор может отрегулировать положение проецируемого изображения в диапазоне смещения объектива для каждого проекционного объектива на основе положения оптического центра изображения (стандартное положение проецирования). Положение оптического центра изображения — это положение изображения на основе центра по оптической оси корпуса проектора.

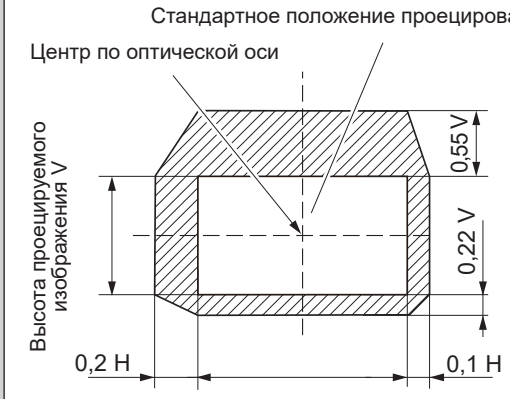
Выполните настройку смещения объектива в диапазоне, показанном на следующей иллюстрации. Обратите внимание, что перемещение объектива за пределы диапазона настройки может изменить фокус. Это происходит потому, что перемещение объектива ограничено с целью защиты оптических деталей.

На следующей иллюстрации показан диапазон смещения объектива, когда проектор установлен на столе/полу.

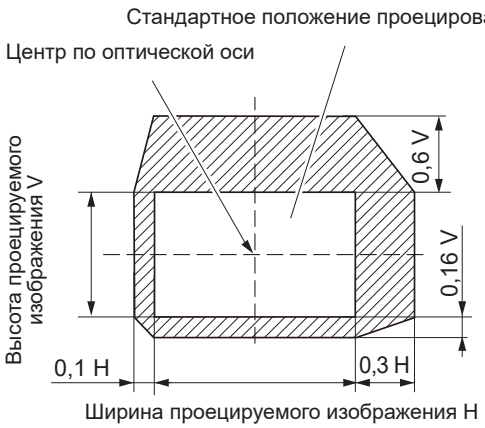
■ Для PT-RQ7 / PT-RQ6

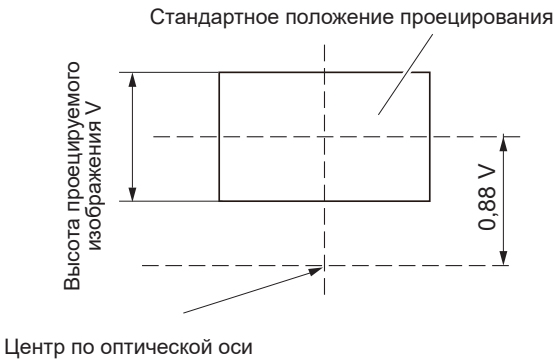
№ модели проекционного объектива	ET-DLE150, ET-DLE170, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450	ET-DLE060
Диапазон смещения объ-ектива		

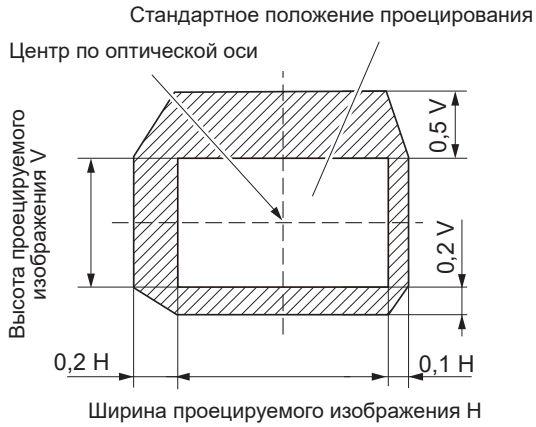
№ модели проекционного объектива	ET-DLE085, ET-DLE105	ET-DLE035
Диапазон смещения объектива		

№ модели проекционного объектива	ET-DLE020G / ET-DLE020
Диапазон смещения объектива	

■ Для PT-RZ7 / PT-RZ6

№ модели проекционного объектива	ET-DLE150, ET-DLE170, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450	ET-DLE060
Диапазон смещения объектива		

№ модели проекционного объектива	ET-DLE085, ET-DLE105	ET-DLE035
Диапазон смещения объектива		

№ модели проекционного объектива	ET-DLE020G / ET-DLE020
Диапазон смещения объектива	

Примечание

- Используйте проекционный объектив в стандартном положении проецирования без настройки смещения объектива, когда прикреплено дополнительное устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055).
- В случае прикрепления дополнительного устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) проектор можно использовать с настройкой смещения, основанной на положении проецируемого изображения в стандартном положении объектива, в рамках диапазона, в котором край проецируемого изображения не блокируется проектором.

Использование носителя USB

Этот проектор поддерживает присоединение носителя USB. Подключите USB-накопитель к разъему <USB (DC OUT)> при регистрации пользовательского изображения или при использовании функции клонирования данных, функции обновления прошивки и т. д.

Примечание

- Подробнее о регистрации пользовательского изображения см. в разделе «Регистрация пользовательского изображения» (➡ стр. 209).
- Для получения дополнительной информации о функции клонирования данных см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] (➡ стр. 210).
- Для получения дополнительной информации о функции обновления микропрограммного обеспечения см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] (➡ стр. 215).

Примечания об использовании

Соблюдайте требования ниже.

- Не разбирайте и не изменяйте конструкцию носителя USB.
- Не наносите сильные удары на носитель USB.
- Не поливайте его жидкостью, например водой, или не мочите его.
- Не устанавливайте посторонние предметы в разъем.
- Не касайтесь металлического разъема руками или металлическими предметами.
- Не оставляйте носитель USB в местах с высокой влажностью или запыленностью.
- Не оставляйте носитель USB в местах, где генерируется статическое электричество или электромагнитное излучение.
- Храните носитель USB соответствующим образом в месте, где к нему не смогут добраться маленькие дети.
- Немедленно извлеките носитель USB из проектора, если заметите дым или запах, и свяжитесь с производителем.
- Не извлекайте носитель USB из проектора во время чтения или записи данных.

Носители USB, которые можно использовать с проектором

Этот проектор поддерживает доступные в продаже совместимые с USB 2.0 носители USB, отформатированные в формате FAT16 или FAT32.

- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Прикрепление носителя USB

1) Вставьте носитель USB полностью в разъем <USB (DC OUT)>.

Внимание

- Обратите внимание на ориентацию разъема при вставке носителя USB, чтобы не повредить его.
- Не используйте удлинитель USB или концентратор USB, а сразу вставьте носитель USB в разъем <USB (DC OUT)> проектора.

Примечание

- Носитель USB можно прикрепить, даже когда проектор включен.

Извлечение носителя USB

1) Извлеките носитель USB, убедившись, что индикатор на носителе USB не моргает.

Внимание

- Моргание индикатора носителя USB, прикрепленного к проектору, указывает, что проектор осуществляет доступ (чтение или запись) к носителю USB. Не извлекайте носитель USB из проектора, когда индикатор моргает.
- Состояние доступа к носителю USB нельзя подтвердить, когда используется носитель USB без функции контроля, такой как индикатор. В таком случае извлеките носитель USB после подтверждения одного из следующих действий.
  - Выключите проектор.
  - После выполнения регистрации пользовательского изображения подтвердите завершение регистрации на экране меню.
  - При использовании функции клонирования данных убедитесь, что сохранение или загрузка данных на носитель USB или из него завершена на экране меню.
  - При использовании функции обновления микропрограммного обеспечения подождите, пока проектор автоматически не перейдет в режим ожидания после запуска обновления.

Использование пульта дистанционного управления

Использование функции затвора

Если проектор не будет использоваться в течение определенного времени, например, в ходе перерыва деловой встречи, можно временно выключить изображение.

Кнопка

1) Нажмите кнопку <SHUTTER>.

- Изображение исчезнет.
- Эту операцию также можно выполнить, нажав на панели управления кнопку <SHUTTER>.

2) Снова нажмите кнопку <SHUTTER>.

- Отобразится изображение.

Примечание

- При использовании функции затвора индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым (затвор закрыт).
- Время плавного появления и затухания изображения можно установить в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- Источник света может гореть слабо из-за прогрева при использовании функции затвора, когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F).

Использование функции экранного меню

Выключите функцию экранного меню (не отображать), когда Вы не желаете, чтобы зрители ее видели, например, меню или название входного разъема.

Кнопка

1) Нажмите кнопку <ON SCREEN>.

- Выключает (скрывает) экранное меню.

2) Снова нажмите кнопку <ON SCREEN>.

- Отменяет скрытие экранного меню.

Примечание

- Скрытие экранного меню также можно отменить, нажав кнопку <MENU> на панели управления в течение не менее трех секунд, когда экранное меню отключено (скрыто).

Переключение положения экрана меню

Вызвав экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]** без использования главного меню, можно легко изменить положения экрана меню (OSD).

Кнопка

1) **Нажмите и удерживайте кнопку <ON SCREEN> не менее одной секунды.**
   - Экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]** отображается, когда курсор находится в состоянии [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].
2) **Нажмите ◀▶ для переключения настройки [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].**
   - Положение экрана меню (OSD) будет переключаться при каждом нажатии ◀▶.

Примечание

- Положение экрана меню (OSD) также можно изменить с помощью меню. Дополнительные сведения см «Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]» (➡ стр. 165).

Использование кнопки Function

Назначив кнопке <FUNCTION> следующие функции, ее можно использовать в качестве кнопки быстрого доступа.
[СТОП-КАДР], [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ], [ГЕОМЕТРИЯ], [ОСЦ. УГЛА], [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ]

Кнопка

1) **Нажмите кнопку <FUNCTION>.**

Примечание

- Назначение функции выполняется из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] (➡ стр. 203).
  Экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]** можно также отобразить, удерживая нажатой кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

Отображение тестовых шаблонов

Можно выбрать одно из десяти внутренних тестовых изображений и до четырех зарегистрированных изображений.

Кнопка

1) **Нажмите кнопку <TEST PATTERN>.**
   - Отобразятся тестовый шаблон и экран главного меню.
   - Если отображается экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка), перейдите к шагу **3)**.
2) **Снова нажмите кнопку <TEST PATTERN>.**
   - Отобразятся тестовый шаблон и экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка).
   - Экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка) также можно отобразить, нажав кнопку <ENTER>, когда в главном меню выбрано [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать тестовый шаблон для отображения, и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразятся выбранный тестовый шаблон и экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (переключение формата выбора).
   - Чтобы изменить тестовый шаблон, перейдите к шагу **4)**.
4) **Нажмите ◀▶, чтобы переключить тестовый шаблон.**
   - Тестовый шаблон переключается при каждом нажатии ◀▶.

Примечание

- Экран главного меню и экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка, переключение формата выбора) можно скрыть, нажав кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления, когда отображается тестовый шаблон.
- Тестовые шаблоны также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения подробной информации см. раздел «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 217).
- Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

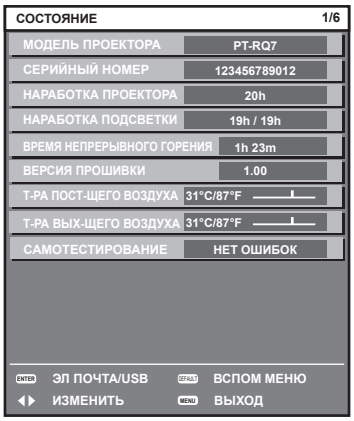
Использование функции состояния

Отображение состояния проектора.

Кнопка STATUS

1) Нажмите кнопку <STATUS>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.



Примечание

- Состояние проектора также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ] (➡ стр. 203).

Установка номера ID пульта дистанционного управления

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

После установки номера ID проектора установите тот же номер ID на пульте дистанционного управления.

Заводской номер ID проектора: [ВСЕ]. При использовании одного проектора нажмите кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления. Кроме того, можно управлять проектором, если нажать кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления, даже если ID проектора неизвестен.

Кнопка ID ALL ID SET

1) Нажмите кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления.

2) В течение пяти секунд введите и установите однозначный или двузначный номер ID, установленный на проекторе, с помощью цифровых кнопок (<0> - <9>).

- Можно управлять проекторами независимо от настроек номера ID проектора, если нажать кнопку <ID ALL>.

Внимание

- Поскольку установку номера ID на пульте дистанционного управления можно выполнить и без проектора, не нажимайте кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления без необходимости. Если после нажатия кнопки <ID SET> в течение пяти секунд не будут нажаты никакие цифровые кнопки (<0> - <9>), номер ID вернется к своему исходному значению, использовавшемуся до того, как была нажата кнопка <ID SET>.
- Номер ID, установленный на пульте дистанционного управления, будет сохранен до тех пор, пока он не будет переустановлен. Однако он будет удален, если батареи пульта дистанционного управления будут разряжены. При замене батарей установите тот же номер ID еще раз.

Примечание

- Если для номера ID пульта дистанционного управления установлен параметр [0], проектором можно управлять независимо от настроек номера ID проектора, как и при параметре [ВСЕ].
- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

Глава 4 Настройки

В этой главе описываются настройки и регулировки, которые можно выполнить с помощью экранного меню.

Навигация по меню

Экранное меню (меню) используется для выполнения различных настроек и регулировок проектора.

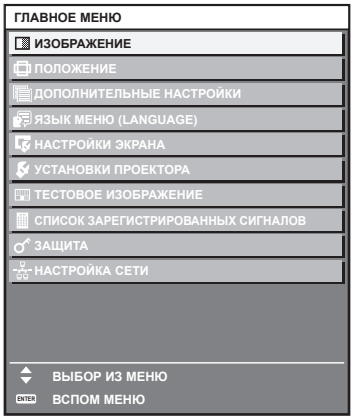
Навигация по меню

Порядок работы

Кнопка

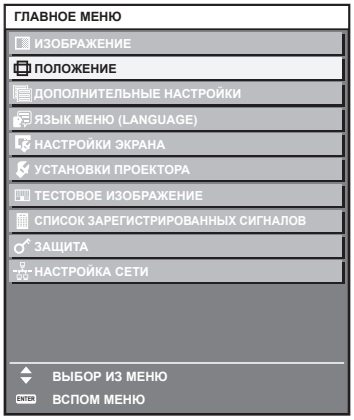
1) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.



2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента в главном меню.

- Выбранный элемент выделяется желтым цветом.

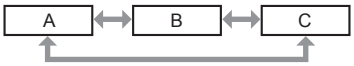


3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразятся элементы подменю выбранного главного меню.

4) Нажмите ▲▼ для выбора подменю, а затем нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER> для изменения или регулировки настроек.

- При каждом нажатии кнопки ◀▶ некоторые элементы меню переключаются в следующем порядке.



- При выборе некоторых элементов нажмите ◀▶ для отображения отдельного экрана настроек со шкалой регулировки, как показано далее.

Примечание

- Нажатием кнопки <MENU> во время показа экрана меню можно вернуться к предыдущему меню.
- Некоторые элементы или функции могут не подлежать настройке или использованию в зависимости от сигналов, принимаемых проектором. Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
  Если элемент на экране меню отображается черными символами, и его невозможно отрегулировать или установить, причину этого можно отобразить нажатием кнопки <ENTER>, когда выбрано соответствующее меню.
- Некоторые элементы можно настроить даже при отсутствии входных сигналов.
- Отдельный экран настройки автоматически закрывается, если в течение примерно пяти секунд не выполняются никакие действия.
- Для получения информации об элементах меню см. разделы «Главное меню» (➡ стр. 116) и «Подменю» (➡ стр. 116).
- Цвет курсора зависит от настроек в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ЦВЕТ OSD]. Выбранный элемент отображается по умолчанию с желтым курсором.
- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
  Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ПОВОРОТ OSD].

Возврат значений настроек к заводским установкам

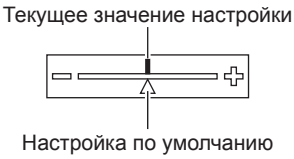
Если нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, то отрегулированные значения элементов меню будут возвращены к заводским установкам.

Кнопка DEFAULT

1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

Примечание

- Не удастся восстановить все заводские установки одновременно.
- Чтобы восстановить все заводские настройки по умолчанию для измененного элемента подменю, выберите команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ].
- Заводские настройки по умолчанию некоторых элементов не восстанавливаются даже при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления. Настройте эти элементы по отдельности.
- Треугольная метка под шкалой регулировки на отдельном экране настройки обозначает значение по умолчанию. Положение треугольной метки различается в зависимости от выбранных входных сигналов.



Главное меню

При выборе элемента главного меню экран переключается на экран выбора подменю.
Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

Элемент главного меню		Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
	[ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	120
	[ПОЛОЖЕНИЕ]	✓	131
	[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]	—	140
	[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]	✓	145
	[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]	✓	146
	[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]	✓	174
	[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	217
	[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	✓	219
	[ЗАЩИТА]	—	223
	[НАСТРОЙКА СЕТИ]	✓	227

Подменю

Отображается подменю выбранного элемента главного меню, после чего можно будет выбрать и настроить элементы подменю.
Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

[ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	[ГРАФИКА]*1	✓	120
[КОНТРАСТНОСТЬ]	[0]	✓	120
[ЯРКОСТЬ]	[0]	✓	121
[ЦВЕТ]	[0]*2	✓	121
[ОТТЕНОК]	[0]	—	121
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]*2	—	121
[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]	[+10]	—	123
[ГАММА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	—	124
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	[ВЫКЛ]*2	—	125
[ЧЕТКОСТЬ]	[+6]*2	—	125
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	[ВЫКЛ]*2	—	125
[ДИНАМ. КОНТРАСТ]	[ВЫКЛ]*2	—	126
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]	[СОБСТВЕННЫЙ]*1	—	128
[СИСТЕМА ТВ]	[АВТО]*1	—	128
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]	[АВТО]	—	129

*1 Зависит от входного сигнала.
*2 Зависит от параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

[ПОЛОЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	—	—	131
[АСПЕКТ]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	✓	131
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	—	—	132
[ГЕОМЕТРИЯ]	[ВЫКЛ]	✓	133

[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[АВТО]	—	140
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]	—	—	140
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]	[ВЫКЛ]	—	141
[ЗАДЕРЖ КАДРА]	[НОРМАЛЬН]	—	143
[QUAD PIXEL DRIVE]*2	[ВКЛ]*1	—	144
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]	—	—	144

*1 Зависит от входного сигнала.
*2 Только PT-RQ7 / PT-RQ6

[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

Для получения дополнительной информации см. раздел (➡ стр. 145)

[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]	[ВЫКЛ]	✓	146
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]	[ВЫКЛ]	—	148
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]	—	✓	148
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	—	—	150
[HDMI IN]	—	—	151
[DIGITAL LINK IN]	—	—	154
[SLOT IN]	—	—	157
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]	—	✓	165
[РЕЖИМ МЕНЮ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	✓	167
[ЦВЕТ ФОНА]	[СИНИЙ]	—	167
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]	[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	✓	168
[РАВНОМЕРНОСТЬ]	—	—	168
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]	—	—	169
[СТОП-КАДР]	—	—	172
[ОСЦ. СИГН.]	[ВЫКЛ]	—	172
[ОТСЕЧКА]	—	—	173

[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ID ПРОЕКТОРА]	[ВСЕ]	✓	174
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]	—	✓	174
[ОБЪЕКТИВ]	—	✓	175
[НАСТРОЙКА SLOT]	—	—	176
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	—	✓	177
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	[100.0%]	✓	181

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]	—	—	181
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	—	188
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]	[ВЫКЛ]	—	188
[УПР. ПИТАНИЕМ]	—	—	189
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]	—	—	189
[ЗАПУСК]	[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	—	193
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]	[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	—	193
[ДАТА И ВРЕМЯ]	—	✓	193
[РАСПИСАНИЕ]	[ВЫКЛ]	—	194
[MULTI PROJECTOR SYNC]	—	—	196
[RS-232C]	—	✓	200
[ТИП ХРАНИЛИЩА]	[ОБЩАЯ]	✓	202
[УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.]	[ВКЛЮЧЕНО]	—	202
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]	—	—	203
[СОСТОЯНИЕ]	—	✓	203
[НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА]	—	—	208
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]	—	✓	208
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]	—	—	210
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	210
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	211
[HDMI CEC]	[ВЫКЛ]	—	211
[ИНИЦИАЛИЗ]	—	✓	213
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]	—	—	215
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ]	—	—	216
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]	—	✓	216

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Подробности (➡ стр. 217)

[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

Для получения дополнительной информации см. раздел (➡ стр. 219)

[ЗАЩИТА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]	[ВЫКЛ]	—	223
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]	—	—	223
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]	—	—	224
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]	—	—	226

[НАСТРОЙКА СЕТИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[МОДЕЛЬ ETHERNET]	[LAN]	✓	227
[DIGITAL LINK]	—	✓	227
[ПРОВОДНАЯ ЛВС]	—	✓	229
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]*1	[ВКЛЮЧЕНО]	✓	230
[ИМЯ ПРОЕКТОРА]	—	✓	231
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]	—	✓	231
[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]	—	✓	232
[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]	—	—	235
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]	—	✓	236

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[PJLink]	—	✓	236
[Art-Net]	—	—	238

*1 Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB (DC OUT)>.

Примечание

- Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором.
  Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
- Элементы подменю и настройки по умолчанию различаются в зависимости от выбранного разъема входного сигнала.

Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

Примечание

- На экране меню [**ИЗОБРАЖЕНИЕ**] (без выбора [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]) можно настроить [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**], отображаемом при нажатии кнопки <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления.
- Элемент настройки [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**] является общим с элементом меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] (➡ стр. 202).

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]

Можно переключиться в необходимый режим изображения, соответствующий источнику изображения и среде, в которой используется проектор.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

2) Нажмите ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СТАНДАРТНЫЙ]	Изображение станет подходящим для видеосигналов в целом.
[ЦИФР. ИСКУССТВО]	Делает изображение пригодным для иммерсивного цифрового художественного контента.
[КИНОФИЛЬМ]	Изображение, подходящее для кинофильмов.
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Изображение, подходящее для мест с относительно низкой освещенностью.
[REC709]	Изображение становится аналогичным изображениям стандарта Rec.709, когда заводское значение установлено не для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[DICOM SIM.]	Изображение, аналогичное части 14 стандарта DICOM, которая посвящена стандартизации отображения оттенков серого.
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Изображение, подходящее для мест с высокой освещенностью.
[ГРАФИКА]	Изображение станет подходящим для входного компьютерного сигнала.

Примечание

- Rec.709 – это сокращение названия «ITU-R Recommendation BT.709», которое используется как обозначение цветового стандарта для телевидения высокой четкости.
- DICOM - это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine». Данное сокращение используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.
- Если нажата кнопка <ENTER> и выбран параметр [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], текущее состояние регулировки может быть сохранено как заданное значение выбранного режима изображения. Данные всех пунктов, кроме [СИСТЕМА ТВ] и [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], сохранены.
- Если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] установлено значение [АВТО], автоматически выбирается режим [ГРАФИКА] при подаче компьютерного сигнала или режим [СТАНДАРТНЫЙ] при подаче видеосигнала. Если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] установлено любое значение, кроме [АВТО], при подаче нового сигнала выбирается режим изображения, установленный в [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].

[КОНТРАСТНОСТЬ]

Можно настроить контрастность цветов.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[КОНТРАСТНОСТЬ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	

Внимание

- При необходимости настроить уровень черного сначала настройте параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

[ЯРКОСТЬ]

Можно настроить темную (черную) часть проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЯРКОСТЬ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЯРКОСТЬ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Усиливается яркость темных (черных) частей экрана.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Уменьшается яркость темных (черных) частей экрана.	

[ЦВЕТ]

Можно настроить насыщенность цветов проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Цвета становятся глубже.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Цвета становятся слабее.	

[ОТТЕНОК]

Можно настроить телесные тона проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТТЕНОК].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ОТТЕНОК]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Телесные тона смещаются в сторону зеленоватого оттенка.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Телесные тона смещаются в сторону красновато-фиолетового оттенка.	

[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]

Можно переключить цветовую температуру, если белые области проецируемого изображения имеют голубоватый или красноватый оттенок.

Настройка с помощью цветовой температуры

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите ◀▶.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Заводская установка.
[ПОЛЬЗ1]	Настройка необходимого баланса белого. Для получения подробной информации см. «Настройка необходимого баланса белого» (➡ стр. 122).
[ПОЛЬЗ2]	
[3200K] - [13000K]	Позволяет установить шаг в 100 K. Предназначены для придания естественности изображениям.

Примечание

- Параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] невозможно выбрать, если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [DICOM SIM.].
- Если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение [ПОЛЬЗ1].
- Численные значения цветовой температуры являются отправными установками.

Настройка необходимого баланса белого

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС БЕЛОГО].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[БАЛАНС БЕЛОГО]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]** или экран **[ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]**.

9) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

10) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[КРАСНЫЙ]	Нажмите ▶.	Усиление красного цвета.	[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: 0 - +255 (настройка по умолчанию: +255) [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: –127 - +127 (настройка по умолчанию: 0)
	Нажмите ◀.	Ослабление красного цвета.	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	Нажмите ▶.	Усиление зеленого цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление зеленого цвета.	
[СИНИЙ]	Нажмите ▶.	Усиление синего цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление синего цвета.	

Примечание

- Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы возвратить заводские установки только для выбранного элемента.

Регулировка необходимого баланса белого на основании текущих настроек цветовой температуры

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать любое значение, отличное от [ПОЛЬЗ1] и [ПОЛЬЗ2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ИЗМЕНИТЬ НА *****]**.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
- Для выбранного элемента сохраняется измененное значение цветовой температуры.

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Данные для [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] будут обновлены.
- Если с помощью ◀▶ выбрать [ОТМЕНА], а затем нажать кнопку <ENTER>, то данные не будут перезаписаны.
- Отобразится экран **[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]**.

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

9) С помощью ◀▶ настройте уровень.

Примечание

- Правильно настройте [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы возвратить настройки по умолчанию только для выбранного элемента.
- При изменении цветовой температуры цветовая гамма до и после изменения отличается незначительно.

Изменение имени [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите ◀▶.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ]**.

7) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Имя, установленное для профиля цветовой температуры, изменится.

Примечание

- Отображение [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] также изменится при изменении имени.

[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]

Отрегулируйте яркость белой части изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]**.

3) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Повышается яркость белой части.	0 - +10
Нажмите ◀.	Изображение становится более естественным.	

[ГАММА]

Можно переключить гамма-режим.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Гамма-режим, уникальный для этого проектора.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Используются гамма-данные, зарегистрированные пользователем. (Для данной регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)
[HDR ST2084-500]	Гамма-режим, совместимый с SMPTE ST 2084, который принимает самую высокую яркость 500 cd/m² и поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[HDR ST2084-1000]	Гамма-режим, совместимый с SMPTE ST 2084, который принимает самую высокую яркость 1 000 cd/m² и поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[HDR HLG]	Гамма-режим, совместимый с ITU-R BT.2100 (системой HLG: Hybrid Log Gamma, Гибридная логарифмическая гамма), который поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[1.8]	Позволяет отрегулировать изображения в соответствии со своими потребностями.
[2.0]	
[2.2]	

Примечание

- В описанных ниже случаях гамма-режим устанавливается автоматически на основании информации InfoFrame с отображением изображения вместе с информацией InfoFrame, поэтому гамма-режим нельзя настроить. Если сведения, необходимые для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), не включены в информацию InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, будет установлено значение [ГАММА].
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход HDMI
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход DIGITAL LINK
  - Если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход, соответствующий этой настройке

Настройка параметра [ГАММА СИСТЕМЫ HDR HLG]

Настраивает значение гаммы системы, которое должно быть применено к гамма-режимам [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] и [HDR HLG]. Данное значение гаммы системы определяется стандартом ITU-R BT.2100.

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ГАММА].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

3) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] или [HDR HLG], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ГАММА]**.
- Если выбран параметр [HDR HLG], перейдите к шагу **5)**.

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ГАММА СИСТЕМЫ HDR HLG].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
- Диапазон [1.00] - [1.62] может быть настроен с шагом 0,01.

Изменение имени [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

3) **Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].**

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ГАММА]**.

5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ГАММЫ].**

6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ГАММЫ]**.

7) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.**

8) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Имя выбранной гаммы будет изменено.

Примечание

- Отображение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] также изменится при изменении имени.

[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]

Можно установить оптимальную яркость изображения даже во время проецирования при ярком свете.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].**

2) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]**.

3) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1] - [6]	Коррекция яркости изображения. Чем больше значение, тем сильнее коррекция.

[ЧЕТКОСТЬ]

Можно настроить резкость проецируемого изображения.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТКОСТЬ].**

2) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[ЧЕТКОСТЬ]**.

3) **Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.**

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Контуры становятся резче.	0 - +15
Нажмите ◀.	Контуры становятся мягче.	

Примечание

- Если нажать ▶ при значении настройки [+15], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при значении настройки [0], то будет установлено значение [+15].

[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]

Можно уменьшить шум при ухудшении проецируемого изображения и возникновении шума в сигнале изображения.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].**

2) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]**.

3) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1] - [3]	Компенсация шума. Чем больше значение, тем сильнее компенсация.

Внимание

- Когда подавление шума применяется для входного сигнала с меньшим уровнем шума, изображение может выглядеть иначе, чем исходное. В этом случае установите для параметра подавления шума значение [ВЫКЛ].

[ДИНАМ. КОНТРАСТ]

Регулировка света источника света и компенсация сигнала осуществляются автоматически в соответствии с изображением, чтобы обеспечить его оптимальную контрастность.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].

2) Нажмите кнопку ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение функции динамической контрастности.
[1]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в небольшой степени.
[2]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в средней степени.
[3]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в большой степени.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установите любое нужное значение коррекции. Для получения подробной информации см. «Выполнение нужной коррекции» (➡ стр. 126).

- Перейдите к шагу **4)**, если выбрано значение [1], [2] или [3].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

5) С помощью ▲▼ выберите элемент, который нужно установить.

- Если выбрано [ЭКОБУСТ], элементы будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
- Если выбрано [MULTI PROJECTOR SYNC], нажмите кнопку <ENTER>.

Элемент настройки		Содержание
[ЭКОБУСТ]	**[ВЫКЛ]**	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости. (Заводская настройка по умолчанию)
	[ВКЛ]	Выберите этот пункт, чтобы снизить энергопотребление. Динамически регулирует источник света и компенсирует сигналы для снижения энергопотребления, сохраняя ощущение яркости.
[MULTI PROJECTOR SYNC]		Установка функции синхронизации контраста. Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню. • Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 196).

Примечание

- Всегда используйте функцию синхронизации контраста при объединении проецируемых изображений с нескольких проекторов для отображения одного изображения.

Выполнение нужной коррекции

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].

2) Нажмите кнопку ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

3) Нажмите ◀▶ для выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, который нужно установить.

- Элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
- Нажмите кнопку <ENTER>, когда выбрано [MULTI PROJECTOR SYNC].

Элемент настройки		Сведения
[ЭКОБУСТ]	**[ВЫКЛ]**	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости. (Заводская настройка по умолчанию)
	[ВКЛ]	Выберите этот пункт, чтобы снизить энергопотребление. Динамически регулирует источник света и компенсирует сигналы для снижения энергопотребления, сохраняя ощущение яркости.
[АВТО КОНТРАСТ] (автоматическая регулировка источника света)	**[ВЫКЛ]**	Источник света не регулируется.
	[1] - [255]	Чем выше значение, тем сильнее регулировка света источника света. Может быть установлено с шагом 1.
[УРОВЕНЬ СИГНАЛА ДЛЯ ЯРКОС.] (установка уровня яркости сигнала для начала регулировки света)	**[6%] - [50%]**	Регулировка источника света, когда уровень яркости сигнала изображения становится ниже установленного значения. Чем выше значение, тем больше диапазон для выполнения регулировки света источника света. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 30 %)
[ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] (установка времени до выключения света)	**[ВЫКЛЮЧЕНО]**	Источник света не выключается.
	[0.0s] - [10.0s]	Выключение источника света, когда уровень яркости входного сигнала изображения становится ниже значения, установленного в [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]. Выберите элемент [0.0s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.0s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.] (установка уровня яркости сигнала для выключения света)	**[0%] - [5%]**	Установите уровень яркости сигнала изображения, чтобы выключить источник света с помощью [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 0 %)
[ПОЯВЛЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] (Функция плавного увеличения яркости при повторном включении света)	**[ВЫКЛ]**	Плавное увеличение яркости изображения не происходит в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	[0.5s] - [10.0s]	Позволяет задать время плавного увеличения яркости изображения в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] (Функция плавного уменьшения яркости при выключении света)	**[ВЫКЛ]**	Плавное уменьшение яркости изображения не происходит, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	[0.5s] - [10.0s]	Позволяет задать время плавного уменьшения яркости изображения, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[РУЧНАЯ ИНТЕНСИВНОСТЬ] (ручная регулировка источника света)	**[0] - [255]**	Чем больше значение, тем сильнее коррекция. Может быть установлено с шагом 1. (Заводская настройка: 255)
[ДИНАМИЧЕСКАЯ ГАММА] (Настройка компенсации сигнала)	**[ВЫКЛ]**	Сигнал не компенсируется.
	[1]	Легкая компенсация сигнала.
	[2]	Умеренная компенсация сигнала.
	[3]	Сильная компенсация сигнала. Эта настройка усиливает контраст.
[MULTI PROJECTOR SYNC]		Установка функции синхронизации контраста. Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню. • Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 196).

Примечание

- Параметры [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.], [ПОЯВЛЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] и [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] невозможно установить, когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].
- Когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Если уровень яркости входного сигнала изображения превышает значение, установленное в [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]
  - Когда пропал входной сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета.
- Функция синхронизации контраста — это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного сигнала изображения по всем проекторам при создании мультидисплея путем объединения проецируемых изображений с нескольких проекторов.
- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все синхронизируемые проекторы подключены к одной сети с помощью проводной ЛВС.
  - Для параметра [РЕЖИМ] функции [MULTI PROJECTOR SYNC] только на одном подключенном проекторе установлено значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] всех остальных синхронизируемых проекторов установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Количество подключенных проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], не может превышать 63.
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Значение [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] на проекторах для выполнения синхронизации контрастности установлено на один и тот же номер порта.
- В зависимости от состояния рабочей нагрузки подключенных проекторов и состояния нагрузки сети при использовании функции синхронизации контрастности время выполнения операции динамического контраста между проекторами может сдвигаться на 6 кадров.

[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]

Установите цветовое пространство для цветового представления изображения.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

2) Нажимайте кнопки ◀▶ или нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]**.

3) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СОБСТВЕННЫЙ]	Отображает изображение с цветовым пространством, уникальным для данного проектора.
[ITU-709]	Отображает изображение с цветовым пространством, совместимым со стандартом ITU-R BT.709.
[ЭМУЛЯЦИЯ DCI-P3]	Отображает изображение с цветовым пространством, близким к DCI-P3.
[ЭМУЛ. ITU-2020]	Отображает изображение с цветовым пространством, близким к стандарту ITU-R BT.2020.

Примечание

- DCI-P3 – это технические характеристики цветовой области цифрового кино, определенные консорциумом DCI.
- В описанных ниже случаях цветовое пространство настраивается автоматически на основании информации InfoFrame с отображением изображения вместе с информацией InfoFrame, поэтому параметр [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] нельзя настроить. Если сведения, необходимые для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), не включены в информацию InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, будет установлено значение [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход HDMI
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход DIGITAL LINK
  - Если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход, соответствующий этой настройке

[СИСТЕМА ТВ]

Проектор автоматически обнаружит входной сигнал, но можно установить формат системы вручную, когда подается неустойчивый сигнал. Установите формат системы в соответствии с входным сигналом.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТО], [RGB] или [YC_BC_R/YP_BP_R].**
   - Доступные форматы системы могут различаться в зависимости от входного сигнала.

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

Примечание

- Для получения дополнительной информации о типах сигналов изображений, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 327).
- Эта функция может работать некорректно в зависимости от подключенного внешнего устройства.

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]

Установите режим изображения, который должен быть применен при подаче нового сигнала. Параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] переключится в соответствии с установкой.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].**

2) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ГРАФИКА] при входном компьютерном сигнале или значение [СТАНДАРТНЫЙ] при входном видеосигнале.
[СТАНДАРТНЫЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [СТАНДАРТНЫЙ].
[ЦИФР. ИСКУССТВО]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ЦИФР. ИСКУССТВО].
[КИНОФИЛЬМ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [КИНОФИЛЬМ].
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ].
[REC709]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [REC709].
[DICOM SIM.]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [DICOM SIM.].
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ].
[ГРАФИКА]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ГРАФИКА].

Примечание

- Далее перечислены условия, при которых параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] переключается в режим изображения, установленный в [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].
  - Когда подается новый сигнал
  - Когда удаленный сигнал подается снова после удаления зарегистрированного сигнала
  - Когда нажата кнопка <DEFAULT>, если выбрано меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]
  - Когда входной сигнал отсутствует
- [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] нельзя установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].

Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB

sRGB - это международный стандарт (IEC61966-2-1) цветопередачи, определенный IEC (International Electrotechnical Commission).

Выполните перечисленные далее шаги для более точного воспроизведения цветов, соответствующих профилю sRGB.

1) **Установите для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] значение [ВЫКЛ].**
   - См. раздел [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (➡ стр. 146).

2) **Отобразите меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ].**
   - См. раздел «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 120).

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].**

4) **Нажмите ◀▶ для установки значения [REC709].**

5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГАММА].**

6) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

7) **Нажмите ◀▶ для выбора параметра [2.2].**

8) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].**

9) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к заводским установкам.

10) Выполните шаги 8)–9), чтобы установить заводские настройки для параметров [ОТТЕНОК], [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА], [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] и [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].

Примечание

- Стандарт sRGB доступен только для входного сигнала RGB.

Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ПОЛОЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

Примечание

- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> сначала настройте перемещение и аспект в меню устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.
- На экране меню [**ПОЛОЖЕНИЕ**] (без выбора [ГЕОМЕТРИЯ]) можно настроить [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**], отображаемом при нажатии кнопки <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления.
- Элемент настройки [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**] является общим с элементом меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] (➡ стр. 202).

[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]

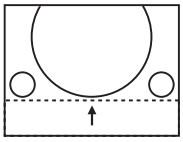
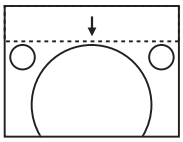
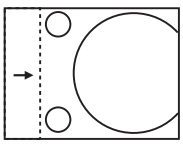
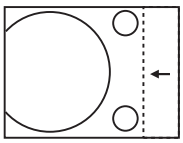
Сместите положение изображения по вертикали или горизонтали, если положение изображения, проецируемого на экран, смещается даже при соблюдении правильного относительного расположения проектора и экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

Расположение	Действие	Настройка	
Настройка по вертикали (вверх и вниз)	Нажмите ▲.	Положение изображения перемещается вверх.	
	Нажмите ▼.	Положение изображения перемещается вниз.	
Настройка по горизонтали (вправо и влево)	Нажмите ▶.	Положение изображения перемещается вправо.	
	Нажмите ◀.	Положение изображения перемещается влево.	

Примечание

- В портретном режиме во время «Настройка по вертикали (вверх и вниз)» положение изображения перемещается горизонтально. Во время «Настройка по горизонтали (вправо и влево)» положение изображения перемещается вертикально.

[АСПЕКТ]

Вы можете переключить аспектное отношение изображения.

Соотношение сторон переключается в пределах размера экрана, выбранного в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Сначала настройте параметр [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. (➡ стр. 148)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АСПЕКТ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[АСПЕКТ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Изображения проецируются без изменения аспектного отношения входных сигналов.
[БЕЗ КОРРЕКЦИИ]	Изображения проецируются без изменения разрешения входных сигналов.
[16:9]	Изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в формат 16:9, при поступлении стандартных сигналов*1. При поступлении широкоформатных сигналов*2 изображения проецируются без изменения соотношения сторон.
[4:3]	При подаче стандартных сигналов изображение проецируется без изменения соотношения сторон*1. При подаче широкоформатных сигналов*2 и выборе настройки [4:3] в меню [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] изображение отображается с соотношением сторон, преобразованным к 4:3. Если в меню [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрана любая другая настройка, кроме [4:3], изображения отображаются уменьшенными без изменения соотношения сторон, чтобы они вписывались в экран 4:3.
[Г-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей ширины экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по вертикали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений верхний и нижний края будут обрезаны.
[В-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей высоты экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по горизонтали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений правый и левый края будут обрезаны.
[ГВ-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей площади экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон входных сигналов отличается от диапазона экрана, изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в соотношение сторон экрана, которое выбрано для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

*1 Стандартными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 4:3 или 5:4.

*2 Широкоформатными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 16:10, 16:9, 15:9 или 15:10.

Примечание

- Если выбирается аспектное отношение, отличное от аспектного отношения входных сигналов, то проецируемые изображения будут отличаться от исходных. Имейте это в виду при выборе аспектного отношения.
- Если проектор используется в таких местах, как кафе или гостиницы, для показа программ в коммерческих целях или для общественного показа, необходимо учитывать, что изменение аспектного отношения или использование функции масштабирования для проецируемых на экране изображений может быть нарушением прав владельца оригинальной программы в соответствии с законом о защите авторских прав. Будьте осторожны при использовании таких функций проектора, как настройка аспектного отношения и масштабирование.
- При проецировании обычных изображений формата 4:3, которые не являются широкоформатными изображениями, на широкоформатном экране края изображения могут быть не видны или искажены. Такие изображения следует проецировать в исходном формате с аспектным отношением 4:3 согласно замыслу их создателя.

[УВЕЛИЧЕНИЕ]

Можно отрегулировать размер изображения.
Настройки параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ] зависят от настройки параметра в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано другое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ] и [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УВЕЛИЧЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

6) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

Примечание

- Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ], не удастся настроить параметр [УВЕЛИЧЕНИЕ].

Для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УВЕЛИЧЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[НЕ ИЗМЕНЯТЬ]	Увеличение размера в пределах аспектного отношения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[РАСШИРИТЬ]	Увеличение или уменьшение размера всей области отображения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

8) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

Примечание

- Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено любое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ], параметр [РЕЖИМ] не отображается.

[ГЕОМЕТРИЯ]

Можно исправить различные типы искажения на проецируемом изображении.
Уникальная технология обработки изображения позволяет проецирование прямоугольного изображения на экране со специфическими особенностями.
Можно добиться более естественного вида проецируемого изображения соответствующими местными корректировками.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Геометрическая настройка не выполняется.
[ТРАПЕЦИЯ]	Настройка коррекции какого-либо трапецеидального искажения для проецируемого изображения.
[КОРРЕКЦИЯ УГЛА]	Настройка какого-либо искажения в четырех углах проецируемого изображения.
[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	Настройка коррекции какого-либо криволинейного искажения для проецируемого изображения.
[ПК-1]	Выберите этот пункт при выполнении коррекции с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software» *1. Можно сохранить не больше трех значений коррекции.
[ПК-2]	
[ПК-3]	

*1 «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.
https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass
Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

Примечание

- Меню, логотип или осциллограмма сигнала могут выходить за пределы экрана, если установлен параметр [ГЕОМЕТРИЯ].
- Настройка калибровки по стыку может быть не выполнена надлежащим образом в зависимости от условий при одновременном использовании меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] и [ГЕОМЕТРИЯ].
- В указанных ниже случаях настройка [ГЕОМЕТРИЯ] отключается и функция настройки геометрии не может использоваться.
  - Если используется PT-RQ7 / PT-RQ6 и отображается изображение 1080/100p, 1080/120p или 1920x1080/240
  - Если для параметра в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]
  - Если для меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ] и в меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] отображается тестовое изображение фокусировки или тестовое изображение клетчатой штриховки.
    Если для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ] и при этом отображается тестовое изображение фокуса или тестовое изображение клетчатой штриховки, необходимо снова установить для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] значение [ВКЛ], чтобы использовать функцию настройки геометрии.
- В ходе настройки изображение может на короткое время пропадать или искажаться, но это не является неисправностью.

Установка [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].

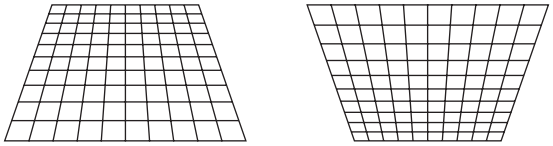
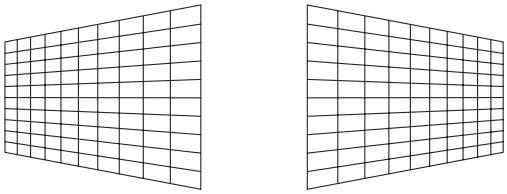
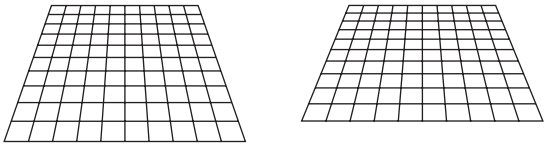
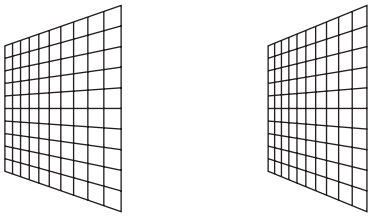
2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:ТРАПЕЦИЯ]** или **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки.

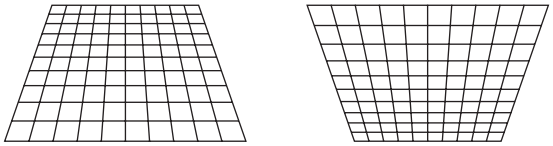
5) Выполните настройку с помощью ◀▶.

<table>
<tr><th colspan="2">[ТРАПЕЦИЯ]</th></tr>
<tr><td colspan="2">[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]
Настройка проекционного отношения.
Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.
Чтобы вернуться к настройкам по умолчанию после выбора значения, нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.</td></tr>
<tr><td>[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]
  </td><td>[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]
  </td></tr>
<tr><td>[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]
 
Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по вертикали.</td><td>[ГОРИЗОНАЛЬНЫЙ БАЛАНС]
 
Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по горизонтали.</td></tr>
<tr><td colspan="2">[СВОБОДНАЯ СЕТКА]
Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.
Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 136).</td></tr>
</table>

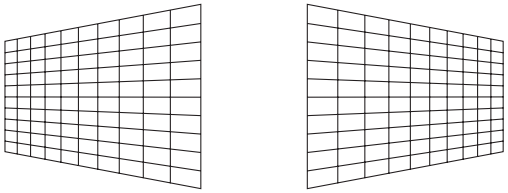
[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]

[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]
Настройка проекционного отношения.
Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.
Чтобы вернуться к настройкам по умолчанию после выбора значения, нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

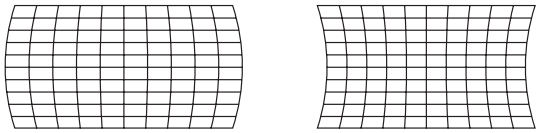
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]



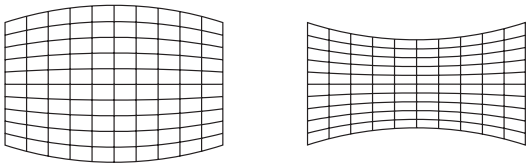
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]



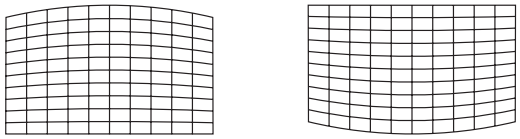
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ДУГА]



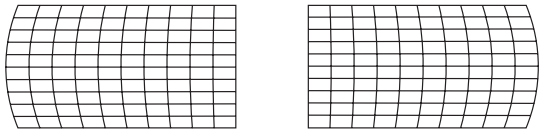
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ДУГА]



[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]



[ГОРИЗОНАЛЬНЫЙ БАЛАНС]



[СОХРАНЯТЬ АСПЕКТ. ОТНОШЕНИЕ]
Выберите [ВКЛ] для коррекции с сохранением соотношения сторон.

[СВОБОДНАЯ СЕТКА]
Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.
Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 136).

Настройка параметра [КОРРЕКЦИЯ УГЛА]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].

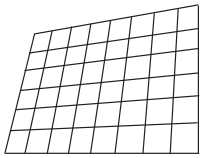
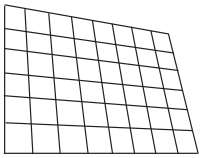
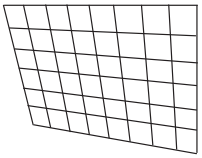
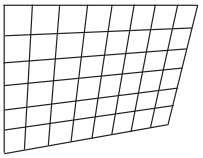
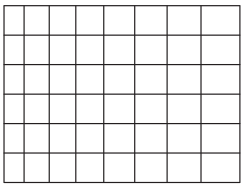
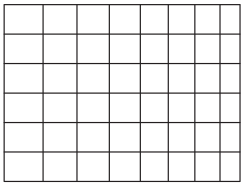
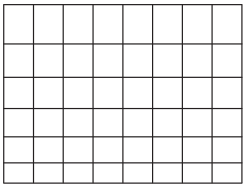
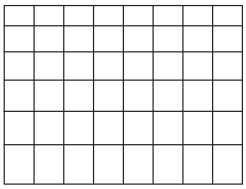
3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ УГЛА]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки и нажмите кнопку <ENTER>.

- Когда выбран параметр [ЛИНЕЙНОСТЬ], нажмите ◀▶, чтобы выбрать любой из методов настройки ([АВТО] или [ВРУЧНУЮ]). Обычно следует выбирать значение [АВТО].
  Для получения дополнительной информации о действии, когда выбрано значение [ВРУЧНУЮ], см. раздел «Регулировка до нужной линейности» (➡ стр. 136).

5) Выполните настройку с помощью ▲▼◀▶.

[КОРРЕКЦИЯ УГЛА]			
[ВЕРХНИЙ ЛЕВЫЙ]	[ВЕРХНИЙ ПРАВЫЙ]	[НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ]	[НИЖНИЙ ПРАВЫЙ]
			
[ЛИНЕЙНОСТЬ] По горизонтали		По вертикали	
			
[СВОБОДНАЯ СЕТКА] Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий. Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 136).			

Регулировка до нужной линейности

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].**
2) **Нажмите ◀▶ для выбора параметра [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ УГЛА]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ЛИНЕЙНОСТЬ].**
5) **Нажмите ◀▶ для выбора [ВРУЧНУЮ].**
6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЛИНЕЙНОСТЬ]**.
7) **Нажмите ▲▼◀▶ для настройки.**

Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].**
2) **С помощью кнопок ◀▶ выберите элемент, отличный от [ВЫКЛ].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].**
5) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать элемент.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
[ВКЛ]	Включение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

   - Перейдите к шагу **6)**, если выбрано значение [ВКЛ].
6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СВОБОДНАЯ СЕТКА]**.
7) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ].**
8) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2x2]	Выполнение настройки с помощью шаблона внешней границы (в качестве линий сетки используются две линии – горизонтальная и вертикальная).
[3x3]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на две части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[5x5]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на четыре части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении. (Заводская настройка по умолчанию)
[9x9]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на восемь частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[17x17]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на 16 частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТОЧКА]	Выбор и настройка одной точки пересечения из числа пересечений линий сетки.
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной горизонтальной линии сетки.
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной вертикальной линии сетки.

11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЛЩИНА СЕТКИ].

12) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1] - [10]	Выбор ширины сетки. Можно настроить ширину от 1 линии до 10 линий. Заводская настройка по умолчанию: PT-RQ7, PT-RQ6: [5] PT-RZ7, PT-RZ6: [3]

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ СЕТКИ].

14) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[БЕЛЫЙ]	Отображает шаблон выбранного цвета. (Заводская настройка по умолчанию: [КРАСНЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	
[ВЫКЛ]	Не отображать шаблон.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

16) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[БЕЛЫЙ]	Выбор цвета маркера, указывающего на контрольную точку. Маркер, указывающий на контрольную точку, отображается в режиме выбора контрольной точки и режиме настройки. (Заводская настройка по умолчанию: [БЕЛЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	

17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВВОД].

18) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Экран переключится в режим выбора контрольной точки.

19) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите контрольную точку.

- Для настройки перемещайте маркер по пересечениям линий сетки.
- Если на шаге **10)** выбрано значение [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ▲▼.
- Если на шаге **10)** выбрано значение [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ◀▶.

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Контрольная точка подтверждена, и экран переключится в режим настройки.

21) Настройте положение контрольной точки, нажимая ▲▼◀▶.

- При настройке положения контрольной точки будет корректироваться расстояние до соседних точек пересечения.
- Для непосредственной настройки положения другой точки пересечения нажмите кнопку <MENU> или кнопку <ENTER> и вернитесь на шаг **19)**.
- Двойное нажатие кнопки <MENU> позволяет выбрать другие значения для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

Примечание

- Сведения, измененные в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] сохраняются для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] в качестве отдельных данных коррекции.
- Данные коррекции, настроенные до повторного выбора значений [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] или [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], не обнуляются.
- При выборе более узкого шаблона сетки с помощью настройки [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] эффективность настройки положения контрольных точек будет меньше. Для точной местной настройки рекомендуется установить для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] значение [17x17].
- Изображение отображается некорректно, если положение контрольной точки выходит за пределы соседних пересечений.
- Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ] синхронизируются с соответствующими настройками для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3].

Сброс настроек для [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

Сброс настроек корректировки, установленных в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] и возврат к заводским настройкам по умолчанию (состоянию, когда никакая коррекция не выполнялась). При этом также возвращаются заводские значения по умолчанию для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ и выбирайте элемент, настройки корректировки которого вы хотите сбросить в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран для выбранного элемента.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

5) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СВОБОДНАЯ СЕТКА]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА]и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Значения корректировки для параметров [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] нельзя сбросить одновременно.
  Чтобы сбросить все значения корректировки, выберите каждый элемент отдельно и выполните для него [ИНИЦИАЛИЗ].
- Если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов, инициализируются все данные в [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

На экране меню выберите [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

Примечание

- На экране меню [**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ**] можно настроить [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**], отображаемом при нажатии кнопки <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления.
- Элемент настройки [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране [**НАСТРОЙКИ**] является общим с элементом меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] (➡ стр. 202).

[DIGITAL CINEMA REALITY]

Чтобы улучшить качество изображения, поднимите разрешение дальше по вертикали путем обработки видео, когда входным сигналом является чередующийся видеосигнал.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое обнаружение входного сигнала и выполнение обработки видео. (Заводская настройка по умолчанию)
[ВЫКЛ]	Обработка видео не выполняется.
[ФИКСИРОВАННАЯ]	Выполнение принудительной обработки видео (дублирование кадров 2:2).

Примечание

- В режиме [DIGITAL CINEMA REALITY] качество изображения ухудшится, когда в качестве [ФИКСИРОВАННАЯ] установлен сигнал, отличный от сигнала дублирования кадров 2:2. (Вертикальное разрешение ухудшится.)

[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]

Настройте ширину гашения, если на краях экрана присутствует шум или изображение слегка выходит за пределы экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].

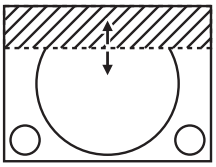
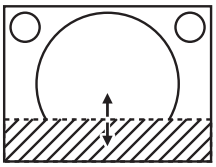
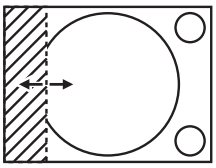
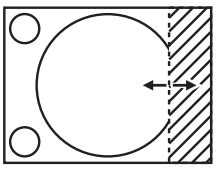
2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отображается экран настроек **[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

- Когда выбран параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] и для него установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ] ([ПК-1], [ПК-2], [ПК-3]), ширину гашения можно отрегулировать до произвольной формы с помощью компьютера и функции маскировки ПО «Geometric & Setup Management Software». Можно сохранить не больше трех данных настройки.

4) С помощью ◀▶ отрегулируйте ширину гашения.

Коррекция зоны шумоподавления	Элемент	Действие	Настройка		Диапазон настройки
Верхняя часть экрана	**[ВЕРХ-НИЙ]**	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		PT-RQ7, PT-RQ6: Вверх и вниз 0–2 158 PT-RZ7, PT-RZ6: Вверх и вниз 0–1 198
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Нижняя часть экрана	**[НИЖ-НИЙ]**	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Левая сторона экрана	**[ЛЕВЫЙ]**	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		PT-RQ7, PT-RQ6: Влево и вправо 0–3 838 PT-RZ7, PT-RZ6: Влево и вправо 0 - 1 918
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается влево.		
Правая сторона экрана	**[ПРА-ВЫЙ]**	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается влево.		

Примечание

- Верхний предел диапазона настройки может быть ограничен так, что все проецируемое изображение не будет покрываться шириной гашения.
- Параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] в [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] отключен в следующих случаях; также нельзя использовать функцию маскировки программного обеспечения «Geometric & Setup Management Software».
  - Если для меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ].
  - Когда отображается изображение 1080/100p,1080/120p или 1920x1080/240
    «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.
    https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass
    Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]

Область наложения делается незаметной за счет создания наклона яркости в зоне наложения при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

Рекомендуется настраивать калибровку по стыку, если изображение непрерывного проецируется в течение по крайней мере 30 минут, и после этого является стабильным.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции калибровки по стыку.
[ВКЛ]	Использование предустановленного в проекторе значения параметра настройки для наклона зоны калибровки по стыку.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Использование установленного пользователем значения для наклона зоны калибровки по стыку. (Для данной настройки/регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)

- Если выбрана установка, отличная от [ВЫКЛ], перейдите к шагу **3)**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[МЯГКИЙ КРАЙ/УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]	Стандартная настройка. Регулировка наклона яркости и уровня черного.
[ТОЛЬКО УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]	Выбирайте этот элемент, когда регулируется только уровень черного. Это удобно, когда нужно отрегулировать наклон яркости с подключенным внешним сервером мультимедиа и пр.

6) Нажмите кнопку ▲▼, чтобы указать место, которое нужно исправить.

- При соединении вверху: установите для параметра [ВЕРХНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении внизу: установите для параметра [НИЖНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении слева: установите для параметра [ЛЕВЫЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении справа: установите для параметра [ПРАВЫЙ] значение [ВКЛ]

7) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [НАЧАЛО] или [ШИРИНА].

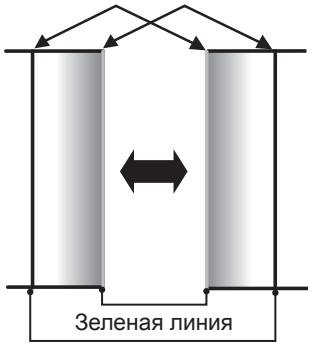
9) Используйте кнопки ◀▶, чтобы настроить исходное положение или ширину коррекции.

10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР].

11) Нажмите ◀▶, чтобы установить значение [ВКЛ].

- Отобразится маркер для регулировки положения изображения. Положение, в котором происходит наложение зеленой и красной линий соединяемых изображений с проекторов, будет являться оптимальной точкой. Обязательно установите одинаковое значение ширины коррекции для соединяемых изображений с проекторов. Оптимальное соединение не удастся осуществить, если проекторы имеют разную ширину коррекции.

Оптимальной является точка, в которой эти линии накладываются друг на друга.



12) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].

13) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.]**.
- Экран меню автоматически затемняется, когда на проекторе отображается экран **[РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.]**.
- Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране **[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]** установлено значение [ВКЛ], при переходе проектора на экран **[РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.]** будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в черный цвет.

14) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].

15) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Область настройки проецируемого изображения временно становится яркой и отображается экран **[УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.]**.
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

16) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

- После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться на экран **[РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.]**.

17) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ШИРИНА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ШИРИНА НИЖНЕГО КРАЯ], [ШИРИНА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ШИРИНА ПРАВОГО КРАЯ] в [ПЕРЕКРЫВАЕМАЯ ЧЕРНАЯ ОБЛАСТЬ].

18) С помощью кнопок ◀▶ установите стандартную ширину для [ПЕРЕКРЫВАЕМАЯ ЧЕРНАЯ ОБЛАСТЬ].

19) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВВЕРХУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВНИЗУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СЛЕВА] или [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СПРАВА].

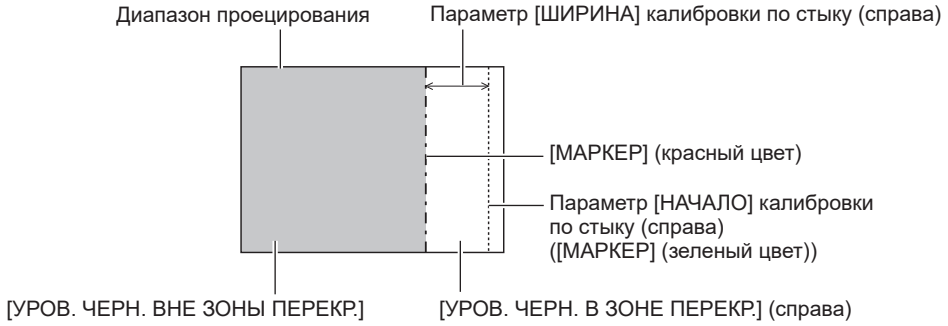
20) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте наклон границы между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].

21) С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.] значение [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

22) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Область настройки проецируемого изображения временно становится яркой и отображается экран **[УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.]**.
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

23) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.



Примечание

- Функция калибровки по стыку не может использоваться при отображении изображения 720/120p, 1080/100p, 1080/120p или 1920x1080/240.
- При использовании параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] для формирования экрана мульти-отображения функция [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.] делает увеличение яркости уровня черного в области наложения изображений менее заметным.
- Область наложения может выглядеть неоднородно в зависимости от положения зрителя при использовании экрана с большим усилением или заднего экрана.
- При настройке нескольких экранов с помощью функций горизонтальной и вертикальной калибровки по стыку настройте параметр [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.], прежде чем регулировать настройки из шага **14)**. Способ настройки такой же, как и для параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- Если используется только горизонтальная или вертикальная калибровка по стыку, установите 0 для всех значений параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].

[ЗАДЕРЖ КАДРА]

Настройка метода обработки кадровой задержки изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬН]	Стандартная настройка.
[ФИКСИРОВАННАЯ]*1	Устанавливает для кадровой задержки изображения постоянное значение независимо от положения или увеличения изображения.

*1 PT-RQ7 / PT-RQ6: Только при подаче видеосигнала или при подаче сигнала компьютера с частотой вертикальной развертки 50 Гц, 60 Гц или 240 Гц

PT-RZ7 / PT-RZ6: Только при подаче видеосигнала или при подаче сигнала компьютера с частотой вертикальной развертки 50 Гц или 60 Гц

[QUAD PIXEL DRIVE]

(Только PT-RQ7 / PT-RQ6)
Включите/выключите функцию QUAD PIXEL DRIVE, чтобы увеличить разрешение проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [QUAD PIXEL DRIVE].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Включение функции QUAD PIXEL DRIVE.
[ВЫКЛ]	Выключение функции QUAD PIXEL DRIVE.

Примечание

- Для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] фиксируется значение [ВКЛ] в следующих случаях.
  - Когда в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ]
  - Если для параметра [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] в меню [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ] ([ПК-1], [ПК-2], [ПК-3])
- Для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] устанавливается значение [ВЫКЛ], если тестовый шаблон фокусировки или тестовый шаблон клетчатой штриховки отображается с помощью меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
  Чтобы включить функцию QUAD PIXEL DRIVE при отображении тестового шаблона фокусировки или тестового шаблона клетчатой штриховки, задайте для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] значение [ВКЛ] еще раз при отображении тестового шаблона фокусировки или тестового шаблона клетчатой штриховки.

[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

Эта функция позволяет произвольно перемещать положение изображения в пределах области проекции, когда изображение не занимает всю проекционную область.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

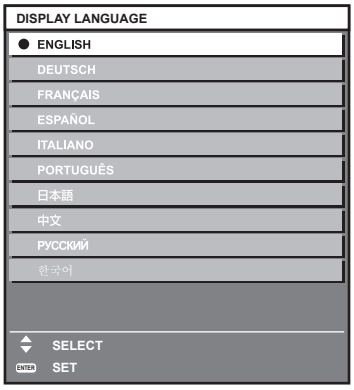
Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

На экране меню выберите [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] в главном меню и откройте подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

Изменение языка меню

Можно выбрать язык экранного меню.

1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню и нажмите кнопку <ENTER>.



- Различные меню, установки, экраны настройки, названия кнопок управления и т. п. отображаются на выбранном языке.
- Можно выбрать один из следующих языков: английский, немецкий, французский, испанский, итальянский, португальский, японский, китайский, русский или корейский.

Примечание

- Английский устанавливается в качестве языка экранного меню по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]

Коррекция разницы в цветах между проекторами при одновременном использовании нескольких проекторов.

Настройка необходимого цветового согласования

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Настройка цветового согласования не выполняется.
[3ЦВЕТА]	Регулирует три цвета: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
[7ЦВЕТОВ]	Регулирует семь цветов: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ].
[ИЗМЕРЕНИЕ]	Для получения дополнительной информации об этом режиме см. раздел «Настройка цветового согласования с помощью колориметра» (➡ стр. 147).

3) Выберите [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[3ЦВЕТА]** или **[7ЦВЕТОВ]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ] или [БЕЛЫЙ] ([КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ], если выбрано значение [7ЦВЕТОВ]).

- Регулировку можно сбросить, выбрав [СБРОС]. Для получения дополнительной информации о функции [СБРОС] см. раздел «Сброс регулировки цветового согласования» (➡ стр. 147).

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[3ЦВЕТА:КРАСНЫЙ]**, **[3ЦВЕТА:ЗЕЛЕНЫЙ]**, **[3ЦВЕТА:СИНИЙ]** или **[3ЦВЕТА:БЕЛЫЙ]**.
  Когда выбрано значение [7ЦВЕТОВ], отобразится экран **[7ЦВЕТОВ:КРАСНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ЗЕЛЕНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:СИНИЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ГОЛУБОЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ПУРПУРНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ЖЕЛТЫЙ]** или **[7ЦВЕТОВ:БЕЛЫЙ]**.
- При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

- Можно настроить только параметр [УСИЛЕНИЕ], когда значение [БЕЛЫЙ] выбрано для параметра [3ЦВЕТА].

8) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

- Значение настройки изменяется в пределах от 0*1 до 2 048.

*1 Нижний предел зависит от настраиваемого цвета.

Примечание

- Процедура изменения цвета настройки
  Когда изменяется коррекционный цвет, идентичный цвету настройки: изменяется яркость цвета настройки.
  Когда изменяется красный коррекционный цвет: красный цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
  Когда изменяется зеленый коррекционный цвет: зеленый цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
  Когда изменяется синий коррекционный цвет: синий цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
- Так как для настройки требуются специальные навыки, ее должно выполнять лицо, знакомое с принципом работы проектора, или специалист по обслуживанию.
- Если для параметра [СБРОС] задано значение [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления регулировка выбранного элемента будет отменена и для текущего режима изображения будут установлены заводские настройки по умолчанию.

- Если для параметра [СБРОС] задано значение [СОБСТВЕННЫЙ], то при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управлении будет возвращено значение, которое было до регулировки.
- Если для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение [ПОЛЬ31].

Настройка цветового согласования с помощью колориметра

Использование колориметра дает возможность измерить координаты цветности и яркость для изменения цветов [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ] на подходящие цвета.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ИЗМЕРЕНИЕ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- Регулировку можно сбросить, выбрав [СБРОС]. Для получения дополнительной информации о функции [СБРОС] см. раздел «Сброс регулировки цветового согласования» (➡ стр. 147).

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ]**.

6) С помощью колориметра замерьте текущую яркость (Y) и координаты цветности (x, y).

7) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его установить.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] для [ВКЛ], чтобы отобразить тестовое изображение из выбранных цветов.

8) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран **[РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ]**.
- Если значение [ИЗМЕРЕНИЕ] выбрано в шаге **2)**, перейдите к шагу **9)** и введите координаты нужных цветов.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].

10) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ]**.

11) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите ◀▶, чтобы ввести координаты нужных цветов.
- При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.

12) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.

Примечание

- Цвета не отображаются должным образом, если целевые данные не входят в диапазон отображаемых цветов данного проектора.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на значение [ВКЛ], чтобы автоматически отображать тестовый шаблон для использования в процессе регулировки выбранных цветов настройки.
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] → [ВКЛ]/[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- При использовании колориметра или подобного прибора для выполнения измерений измерьте цвета, отображаемые с помощью параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Рекомендуется вводить значения от [1000] до [32768] для значения [Y(ОТНОСИТ.)] цвета [БЕЛЫЙ] на экране **[ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ]**. Для каждого значения ([Y(ОТНОСИТ.)] для [ЧЕРНЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ]) введите относительное значение для [Y(ОТНОСИТ.)] цвета [БЕЛЫЙ] на основании яркости (Y) каждого цвета, измеренной при помощи колориметра.
- Могут быть некоторые расхождения между цветовыми координатами целевых данных и значениями, полученными в результате измерений с помощью прибора, при использовании определенных приборов и выполнении измерений в различных условиях.

Сброс регулировки цветового согласования

Сбросьте все элементы для регулировки цветового согласования, настроенные в меню [3ЦВЕТА], [7ЦВЕТОВ] и [ИЗМЕРЕНИЕ].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [3ЦВЕТА], [7ЦВЕТОВ] или [ИЗМЕРЕНИЕ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[3ЦВЕТА]**, **[7ЦВЕТОВ]** или **[РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СБРОС].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать параметр [СБРОС].

7) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	Позволяет установить для всех элементов регулировки цветового согласования заводские значения цвета по умолчанию в текущем режиме изображения. Позволяет настроить режим изображения в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[СОБСТВЕННЫЙ]	Позволяет установить для всех элементов регулировки цветового согласования значение, которое было до регулировки.

8) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Значение цветового согласования будет перезаписано.

[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]

Цвета можно настроить и зарегистрировать для каждого формата входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Для каждого формата сигнала RGB и сигнала YC_BC_R/YP_BP_R можно отрегулировать и зарегистрировать шесть цветов (красный, зеленый, синий, голубой, пурпурный и желтый). Нажмите кнопку <ENTER> и настройте детали. Настройка возможна в диапазоне от –31 до +31.

[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения.
Если меняется соотношение сторон проецируемого изображения, скорректируйте оптимальное положение изображения для установленного экрана. Установите изображение в подходящее положение для используемого экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

■ Для PT-RQ7 / PT-RQ6

[16:9]	Установка формата экрана 16:9.
[16:10]	Установка формата экрана 16:10.
[21:9]	Установка формата экрана 21:9.
[4:3]	Установка формата экрана 4:3.

- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [16:10], [21:9] или [4:3].

■ **Для PT-RZ7 / PT-RZ6**

[16:10]	Установка формата экрана 16:10.
[21:9]	Установка формата экрана 21:9.
[4:3]	Установка формата экрана 4:3.
[16:9]	Установка формата экрана 16:9.

- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [21:9], [4:3] или [16:9].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

6) Нажмите ◀▶, чтобы настроить параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

Примечание

- Для PT-RQ7 / PT-RQ6 нельзя выбрать или настроить [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ], если для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:9].
  Для PT-RZ7 / PT-RZ6 нельзя выбрать или настроить [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ], если для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

Отображение маркера экрана

Отображение на экране маркера для настройки и регулировки. Линейный маркер используется для простой настройки или регулировки без вывода изображения на экран. Крестовидный маркер можно использовать для нахождения того или иного местоположения на экране при измерении цвета с помощью хромометра.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Маркер экрана не отображается.
[ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР]	Отображает линейный маркер.
[КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР]	Отображает крестовидный маркер.

Примечание

- Диапазон регулировки и форма маркера проекции могут меняться из-за коррекции искажений проецируемого изображения в меню [ГЕОМЕТРИЯ].
- Маркер проекции не отображается в окне предварительного просмотра управления по WEB.

[ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР]

1) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР].

- Отображаются зеленая внешняя граница (фиксированная) и красные маркеры рядом с каждым краем вверху, снизу, слева и справа.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

4) С помощью кнопок ◀▶ настройте положение красного маркера.

Примечание

- Красный маркер не отображается на экране [ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР], когда положение маркера равно [0].
- [ЛИНЕЙНЫЙ МАРКЕР] нельзя выбрать или настроить в следующих случаях.
  - Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]
- Отображение осциллограммы сигнала волны отключено, пока отображается линейный маркер. Если во время отображения осциллограммы сигнала появляется линейный маркер, осциллограмма сигнала отображаться не будет.

[КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР]

1) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР].

- Отобразится крестовидный маркер.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение крестовидного маркера.

- Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выполнить точную настройку. Настройку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку нажатой.
- Значения, указанные в [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ], являются координатами центра крестовидного маркера и меняются в зависимости от его положения.

Примечание

- Чтобы переместить крестовидный маркер в центр экрана, нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
- Параметр [КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР] не может быть выбран или настроен в следующих случаях. Кроме того, если при выборе [КРЕСТОВИДНЫЙ МАРКЕР] выполняется следующая операция, настройка [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ] автоматически переключается на значение [ВЫКЛ], и крестовидный маркер больше не отображается.
  - Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] включена настройка с помощью параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА] и отображаются линии сетки.
  - Если для параметра [Grid Resolution] → [Display Grid Lines] в программе Geometric & Setup Management Software установлено значение, отличное от [OFF], линии сетки отображаются.
- Отображение осц. сигн. отключено, пока отображается крестовидный маркер. Если при отображении монитора волновой формы появляется крестовидный маркер, осц. сигн. не отображается.

[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
[ВЫКЛ]		Выключение функции резервирования.
[HDMI1]	[HDMI2]	Включение функции резервирования.

6) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

Примечание

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.
  - Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  - Подайте один и тот же сигнал на первичный и вторичный входы.
  - Отобразите изображение основного или второстепенного входа.
- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➡ стр. 166) и на экране **[СОСТОЯНИЕ]** (➡ стр. 111, 203) когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ].
  Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа.
  Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключается на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

[HDMI IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [HDMI IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI1] или [HDMI2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2>.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2> с помощью кабеля-переходника и т. д. Также выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI компьютера и т. д. подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2>.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР] в меню [HDMI IN]

Установите эту функцию, если требуется регулировка силы сигнала.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI IN]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР].**
5) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
   - Настройте при просмотре изображения.

[0] - [7]	Измените настройку, когда проецируемое изображение не стабилизируется. Чем выше значение, тем сильнее требуется коррекция с помощью эквалайзера. (Заводская настройка по умолчанию: [2])

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [HDMI IN]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI IN]**.
3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI1] или [HDMI2].**
4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.
5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].**
6) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [HDMI IN]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI IN]**.
3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI1] или [HDMI2].**
4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.
5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].**

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [HDMI IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI1] или [HDMI2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/60p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[4K/30p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR] или [4K/60p/SDR], и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] или [4K/30p], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 329).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [HDMI IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI1] или [HDMI2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI1]** или экран **[HDMI2]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID HDMI]**.

7) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

*1 Только PT-RZ7 / PT-RZ6

- Перейдите к шагу **12)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

9) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p], [3440x1440p] или [3840x2400p].

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
- Выберите значение [240Hz], [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
  При использовании PT-RQ7 / PT-RQ6 можно выбрать [240Hz], [120Hz] и [100Hz].
- Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]

12) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

13) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

[DIGITAL LINK IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на разъем <DIGITAL LINK IN>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [DIGITAL LINK IN]]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <DIGITAL LINK/LAN> через передатчик по витой паре.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъемов DVI-D или HDMI внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <DIGITAL LINK/LAN> с помощью передатчика по витой паре.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/30p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/30p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.
[4K/60p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p/HDR] или [4K/30p/SDR], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p], [4K/30p/HDR] или [4K/30p/SDR], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p/HDR], [4K/30p/SDR] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 329).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID DIGITAL LINK]**.

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

*1 Только PT-RZ7 / PT-RZ6

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Для параметра фиксируется значение [30Hz], если для параметра [3840x2400p] выбирается значение [РАЗРЕШЕНИЕ].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
- Выберите значение [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
  При использовании PT-RQ7 / PT-RQ6 можно выбрать [120Hz] и [100Hz].
- Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

[SLOT IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на вход SLOT.

Содержимое, которое можно задать, зависит от структуры функциональной платы, установленной в гнездо. Его невозможно задать, если функциональная плата не установлена.

Когда дополнительный компонент Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксация стандартного уровня сигнала.
[4-1019]	Фиксация расширенного уровня сигнала. При выборе этого элемента неверно настроенный уровень черного в серой области можно улучшить.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Выберите [АВТО], [1920x1080i], [1920x1080p], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выводится сигнал одинарного соединения.
- Выберите [АВТО], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выводится сигнал счетверенного соединения.

Настройка параметра [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

Задайте способ передачи в разделе 4K, когда выводится сигнал счетверенного соединения, для вывода изображения 4K.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [МЕАНДР] или [ПЕРЕМЕЖИТЕЛЬ].
[МЕАНДР]	Выбор Square Division в качестве метода передачи.
[ПЕРЕМЕЖИТЕЛЬ]	Выбор 2-Sample Interleave Division в качестве метода передачи.

Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [RGB], [YP_BP_R 4:4:4] или [YP_BP_R 4:2:2].
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[YP_BP_R 4:4:4]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:4:4].
[YP_BP_R 4:2:2]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:2:2].

Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [12-bit] или [10-bit].
[12-bit]	Фиксированное значение [12-bit].
[10-bit]	Фиксированное значение [10-bit].

При установке в слот дополнительной Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)

Установите этот параметр в соответствии со входными и выходными сигналами, когда эта функциональная плата установлена в слот.

Настройка параметра [SDI OPT OUT] в меню [SLOT IN] (входной сигнал (OPT)

Установите, будет ли поступать выходной сигнал с разъема <SDI OPT OUT>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SDI OPT OUT].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда входной сигнал на разъем <SDI OPT 1 IN> или разъем <SDI OPT 2 IN> выбранный для входа, выводится с разъема <SDI OPT OUT>.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Сигнал с разъема <SDI OPT OUT> не выводится.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксация стандартного уровня сигнала.
[4-1019]	Фиксация расширенного уровня сигнала. При выборе этого элемента неверно настроенный уровень черного в серой области можно улучшить.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].**
5) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.
5) **С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Выберите [АВТО], [1280x720p], [1920x1080i], [1920x1080p], [1920x1080sF], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p].

Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].**
5) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [RGB], [YP_BP_R 4:4:4] или [YP_BP_R 4:2:2].
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[YP_BP_R 4:4:4]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:4:4].
[YP_BP_R 4:2:2]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:2:2].

Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT 1] или [SDI OPT 2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА].**
5) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [12-bit] или [10-bit].
[12-bit]	Фиксированное значение [12-bit].
[10-bit]	Фиксированное значение [10-bit].

Когда дополнительный компонент Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал PressIT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].**
4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксированное значение [64-940].
[0-1023]	Фиксированное значение [0-1023].

Если установлена функциональная плата других производителей

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.
3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].**
4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксированное значение [64-940].
[0-1023]	Фиксированное значение [0-1023].

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от установленной функциональной платы и настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. См. инструкции по эксплуатации функциональной платы и внешних устройств.

Настройка параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР].**

4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
   - Настройте при просмотре изображения.

[0] - [7]	Измените настройку, когда проецируемое изображение не стабилизируется. Чем выше значение, тем сильнее требуется коррекция с помощью эквалайзера. (Заводская настройка по умолчанию: [0])

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].**

4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].**

4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/60p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[4K/30p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR] или [4K/60p/SDR], и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] или [4K/30p], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»»«Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 329).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID SLOT]**.

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

*1 Только PT-RZ7 / PT-RZ6

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p], [3440x1440p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
- Выберите значение [240Hz], [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
  При использовании PT-RQ7 / PT-RQ6 можно выбрать [240Hz], [120Hz] и [100Hz].
- Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]

Настройка экранного меню.

Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]

Установка положения экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Установка по центру левого края экрана.
[3]	Установка по нижнему левому края экрана.
[4]	Установка по центру верхнего края экрана.
[5]	Установка по центру экрана.
[6]	Установка по центру нижнего края экрана.
[7]	Установка по верхнему правому краю экрана.
[8]	Установка по центру правого края экрана.
[9]	Установка по нижнему правому краю экрана.
[1]	Установка по верхнему левому краю экрана.

Настройка параметра [ПОВОРОТ OSD]

Установка ориентации экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОВОРОТ OSD].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Экран не поворачивается.
[ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ]	Экран поворачивается на 90° по часовой стрелке.
[ПРОТИВ ЧАСОВ. СТРЕЛКИ]	Экран поворачивается на 90° против часовой стрелки.

Настройка параметра [ЦВЕТ OSD]

Установка цвета экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ OSD].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1]	Выбор желтого цвета.
[2]	Выбор синего цвета.
[3]	Выбор белого цвета.
[4]	Выбор зеленого цвета.
[5]	Выбор желто-оранжевого цвета.
[6]	Выбор коричневого цвета.

Настройка параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ]

Установка сохранения положения курсора меню экрана (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Положение курсора сохраняется.
[ВЫКЛ]	Положение курсора не сохраняется.

Примечание

- Положение курсора не сохраняется, даже если для параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ] установлено значение [ВКЛ].

Настройка параметра [ПОМОЩЬ]

Установка отображения информации о входе в положении, заданном параметром [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].
Информация о входе — это экран, на котором отображается такая информация, как имя текущего входа, имя сигнала, номер носителя, [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] и пр.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОМОЩЬ].**

4) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Информация о входе отображается.
[ВЫКЛ]	Информация о входе не отображается.

Примечание

- [НОМЕР ЯЧ ПАМ] не отображается, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].

Настройка параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ]

Можно установить отображение или скрытие предупреждающих сообщений.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].**

4) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Предупреждающие сообщения отображаются.
[ВЫКЛ]	Предупреждающие сообщения не отображаются.

Примечание

- Если установлено значение [ВЫКЛ], предупреждающее сообщение не будет отображаться на проецируемом изображении даже в случае обнаружения условия предупреждения, такого как [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ТЕМПЕРАТУРЕ], при использовании проектора. Кроме того, не отображаются следующие сообщения с обратным отсчетом: сообщение, предшествующее выключению питания в результате выполнения функция выключения при отсутствии сигнала; сообщение, предшествующее выключению источника света в результате выполнения функции выключения света при отсутствии сигнала

[РЕЖИМ МЕНЮ]

Установка режима отображения экрана меню (OSD).

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ МЕНЮ].**

2) **Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Показывает все элементы меню.
[ПРОСТОЙ]	Показывает некоторые из элементов меню, которые используются для основных параметров или настройки.

Примечание

- Для получения информации об использовании элементов меню, которые отображаются, когда установлен режим [ПРОСТОЙ], см. разделы «Главное меню» (➡ стр. 116), «Подменю» (➡ стр. 116).

[ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения проекционного экрана при отсутствии входного сигнала.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЦВЕТ ФОНА]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента.

- Выберите изображение, которое вы хотите отобразить.

[СИНИЙ]	Весь проекционный экран становится синим.
[ЧЕРНЫЙ]	Весь проекционный экран становится черным.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение на проекционном экране логотипа Panasonic.
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1]	Отображение на проекционном экране изображения, зарегистрированного пользователем. Если пользовательское изображение не зарегистрировано, появится сообщение [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Вы можете зарегистрировать пользовательское изображение, следуя указаниям на экране.Для этого нужно выбрать [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] и нажать кнопку <ENTER>. Подробнее о регистрации изображения см. в разделе «Регистрация пользовательского изображения» (➡ стр. 209).
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4]	

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вы также можете переключить элемент [ЦВЕТ ФОНА], нажав кнопку ◀▶, когда выбрано меню [ЦВЕТ ФОНА].
- Изменение имени пользовательского изображения в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] отражается в [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4].
- Элемент настройки [ЦВЕТ ФОНА] является общим со следующим элементом меню.
  − Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ЦВЕТ ФОНА]
- Процедуру настройки цвета фона с экрана управления по WEB см. в разделе [Back color] (➡ стр. 273).

[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]

Отображение логотипа при включении питания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента.

- Выберите изображение, которое вы хотите отобразить.

[НЕТ]	Выключение отображения заставки.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1]	Отображение на проекционном экране изображения, зарегистрированного пользователем. Если пользовательское изображение не зарегистрировано, появится сообщение [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Вы можете зарегистрировать пользовательское изображение, следуя указаниям на экране.Для этого нужно выбрать [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] и нажать кнопку <ENTER>. Подробнее о регистрации изображения см. в разделе «Регистрация пользовательского изображения» (➡ стр. 209).
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4]	

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вы также можете переключить элемент [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ], нажав кнопку ◀▶, когда выбрано меню [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ].
- Когда выбран параметр [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4], заставка будет отображаться в течение примерно 15 секунд.
- Изменение имени пользовательского изображения в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] отражается в [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4].
- Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], заставка не отображается, если проецирование начинается до истечения заданного времени после перехода в режим ожидания.
  Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].
- Процедуру настройки запуска заставки с экрана управления по WEB см. в разделе [Startup logo] (➡ стр. 272).

[РАВНОМЕРНОСТЬ]

Коррекция неравномерности яркости и цвета всего изображения.

Настройка параметра [КОРРЕКЦИЯ ГРАДИЕНТА]

Коррекция выполняется в вертикальном и горизонтальном направлениях, чтобы получить равные условия в случаях, когда неравномерность в одном направлении проявляется по всему изображению.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [РАВНОМЕРНОСТЬ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАВНОМЕРНОСТЬ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

4) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[ПО ВЕРТИКАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с нижней стороны становится более бледным, или цвет с верхней стороны становится более насыщенным.	–127 - +127
	Нажмите ◀.	Цвет с верхней стороны становится более бледным, или цвет с нижней стороны становится более насыщенным.	
[ПО ГОРИЗОНАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с левой стороны становится более бледным, или цвет с правой стороны становится более насыщенным.	
	Нажмите ◀.	Цвет с правой стороны становится более бледным, или цвет с левой стороны становится более насыщенным.	

Настройка параметра [ГИБКАЯ КОРРЕКЦИЯ]

Коррекция неравномерности локальной яркости и цвета с использованием значения коррекции в данном проекторе.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАВНОМЕРНОСТЬ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАВНОМЕРНОСТЬ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГИБКАЯ КОРРЕКЦИЯ].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Коррекция неравномерности яркости и цвета с использованием значения коррекции в данном проекторе. Форма проецируемого изображения и область компенсации равномерности не связаны. Выберите этот элемент, чтобы откорректировать неравномерность яркости и цвета света, излучаемого от проекционного объектива.
[ВЫКЛ]	Не выполняет коррекцию с использованием значения коррекции в данном проекторе. Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости всего проецируемого изображения.

Примечание

- Когда выбрано значение [ВКЛ], настройте способ проецирования и выполните геометрическую настройку, затем отрегулируйте равномерность.
- Значение коррекции в проекторе можно изменить с помощью «Geometric & Setup Management Software».
  «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass
  Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]

Режим работы функции затвора установлен.

Установка [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]

Установка плавного появления и затухания изображения при срабатывании функции затвора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) С помощью ▲▼ выберите [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

Элемент		Настройка
[ПОЯВЛЕНИЕ] [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	[ВЫКЛ]	Плавное появление и затухание не установлено.
	[0.5s] - [10.0s]	Устанавливает плавное появление или время затухания. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.

Примечание

- Нажмите кнопку <SHUTTER> на пульте дистанционного управления или панели управления во время плавного появления и затухания изображения для отмены данной операции.

Настройка [ПРИ ЗАПУСКЕ]

Автоматическое включение/выключение функции затвора (затвор: закрыт/открыт) при включении питания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИ ЗАПУСКЕ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ОТКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с отключенной функцией затвора (затвор: открыт).
[ЗАКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с включенной функцией затвора (затвор: закрыт).

Настройка функции синхронизации затвора

Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Для использования функции синхронизации затвора необходимо подключить все целевые проекторы к одной сети с помощью проводной ЛВС и установить для них одинаковые настройки аккаунта администратора (имя пользователя и пароль). Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 83).

Примечание

- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv4» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 и IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv4».
- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv6» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv6».

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [MULTI PROJECTOR SYNC].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РЕЖИМ]**.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр только на том проекторе, который будет источником синхронизации работы затвора.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр на всех синхронизируемых проекторах за исключением проектора, установленного как [ОСНОВНОЙ].

- Если выбрано любое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики состояния подключения проектора отображается в меню [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

[LINKED(IPv4)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv4.
[LINKED(IPv6)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv6.
[NO LINK]	Проектор неправильно подключен или неправильно настроен. Проверьте состояние кабельного соединения и настройки каждого подключенного проектора.

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

- Выбор [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ] невозможен, если для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]**. Подробнее см. в разделе «Пример отображения экрана [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]» (➡ стр. 200).

10) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].

11) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

12) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА].

13) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА]**.

14) Нажмите «◀▶», чтобы выбрать номер порта.

- Выберите одинаковый номер порта для всех синхронизируемых проекторов.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

16) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Элемент настройки [MULTI PROJECTOR SYNC] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]

  Для получения дополнительной информации о функции синхронизации контраста см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 196).
- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все синхронизируемые проекторы подключены к одной сети с помощью проводной ЛВС.
  - Для параметра [РЕЖИМ] только на одном подключенном проекторе установлено значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] всех остальных синхронизируемых проекторов установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Количество подключенных проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], не может превышать 63.
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Значение [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] на проекторах для выполнения синхронизации затвора установлено на один и тот же номер порта.

- Для проекторов, которые подключены, но не синхронизируются, можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ].
- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] на проекторе, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- В зависимости от состояния рабочей нагрузки подключенных проекторов и состояния нагрузки сети при использовании функции синхронизации затвора время срабатывания затвора между проекторами может сдвигаться на 6 кадров.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности.
- Диапазон номера порта, который можно установить в разделе [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА], составляет 1–32000.

[СТОП-КАДР]

Используйте функцию временной приостановки проецирования изображения, независимо от воспроизведения на внешнем устройстве.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТОП-КАДР].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проецируемое изображение будет приостановлено.
- Нажмите кнопку <MENU> для отмены.

Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

[ОСЦ. СИГН.]

Использование входного сигнала с подключенного внешнего устройства для отображения осциллограммы. Данная процедура позволяет убедиться, что уровень выходного сигнала видео (яркость) находится в рекомендуемом для проектора диапазоне, и выполнить настройку.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОСЦ. СИГН.].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Осциллограмма сигнала не отображается.
[ВКЛ]	Осциллограмма сигнала отображается.

3) Дважды нажмите кнопку <MENU> для очистки поля.

4) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать какую-либо горизонтальную прямую.

5) Нажмите кнопку <ENTER>, чтобы переключить параметр «Выбор прямой» на значения яркости, красного, зеленого или синего.

- Элементы выбора прямой переключаются при каждом нажатии кнопки <ENTER>, только если отображается осциллограмма сигнала.

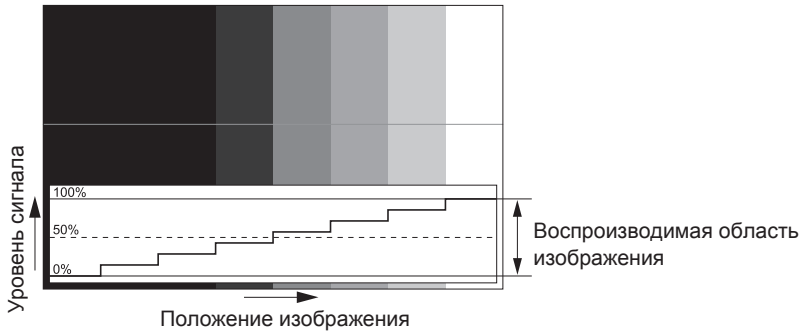
«Выбор прямой (яркость)»	Отображение в белой осциллограмме.
«Выбор прямой (красный)»	Отображение в красной осциллограмме.
«Выбор прямой (зеленый)»	Отображение в зеленой осциллограмме.
«Выбор прямой (синий)»	Отображение в синей осциллограмме.

Примечание

- Осциллограмма сигнала не отображается, если экранное меню скрыто (выключено) или отображается линейный маркер, крестовидный маркер или произвольное маскирование.
- Осциллограмма сигнала не отображается, если для параметра [ГЕОМЕТРИЯ] или [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ]. Поэтому перед выполнением настройки геометрии или калибровки по стыку проверьте уровень сигнала. Также можно временно установить для [ГЕОМЕТРИЯ] и [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] значение [ВЫКЛ], если необходимо отобразить осциллограмму сигнала.

Настройка сигнала

Спроецируйте сигнал настройки яркости с коммерческого пробного диска (от 0 % (0 IRE или 7,5 IRE) до 100 % (100 IRE)) и выполните настройку.



1) Выберите «Выбор прямой (яркость)» на осциллограмме.

2) Настройте уровень черного.

- Измените уровень черного 0 % сигнала изображения на 0 % на осциллограмме сигнала с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

3) Настройте уровень белого.

- Отрегулируйте уровень белого 100 % сигнала изображения на 100 % на осциллограмме сигнала с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [КОНТРАСТНОСТЬ].

Настройка красного, зеленого и синего

1) Установите для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] значение [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] (➡ стр. 121).

2) Выберите «Выбор прямой (красный)» на осциллограмме.

3) Настройте области темно-красного.

- Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень черного 0 % сигнала изображения на 0 % на осциллограмме сигнала.

4) Настройте области светло-красного.

- Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень белого 100 % для сигнала изображения к положению 100 % на осциллограмме сигнала.

5) Используйте процедуру настойки [КРАСНЫЙ] для настройки [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ].

Примечание

- Перед настройкой уровня черного убедитесь, что задана правильная настройка [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] входного сигнала. Проверьте параметр [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в следующем меню в соответствии с входом.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN]/[DIGITAL LINK IN]/[SLOT IN] → [УРОВЕНЬ СИГНАЛА]
- Сигнал за пределами области отображения отображается в форме волны на осциллограмме сигнала с уровнем сигнала 0 % в следующих случаях.
  - PT-RQ7 / PT-RQ6: Если для параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [4:3] или [16:10]
  - PT-RZ7 / PT-RZ6: Если для параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [4:3]

[ОТСЕЧКА]

Можно удалить каждый компонент красного, зеленого и синего цвета.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТСЕЧКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОТСЕЧКА]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Выключение функции.
[ВКЛ]	Включение функции.

Примечание

- Когда вход или сигнал переключаются, настройка функции отключения возвращается к исходному состоянию (выкл.).

Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

На экране меню выберите [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

[ID ПРОЕКТОРА]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для управления всеми проекторами параллельно или индивидуально с одного пульта дистанционного управления.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ID ПРОЕКТОРА].**

2) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВСЕ]	Выберите этот параметр для управления проекторами без указания номера ID.
[1] - [64]	Выберите этот параметр для указания номера ID, чтобы управлять конкретным проектором.

Примечание

- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [ВСЕ], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.
  Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [ВСЕ], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➡ стр. 111).

[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]

Установка способа проецирования в соответствии со способом установки проектора.
Измените значение параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ], если изображение на экране инвертировано.
Измените значение параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК], если изображение на экране перевернуто.

Настройка параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]

1) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]**.

3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ].**

4) **С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПРЯМОЕ]	Выберите эту установку при установке проектора перед экраном.
[ОБРАТНОЕ]	Выберите эту установку при установке за экраном (с использованием полупрозрачного экрана).

Настройка параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК]

1) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]**.

3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПОЛ/ПОТОЛОК].**

4) **С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое определение положения проектора с помощью встроенного датчика угла. Обычно следует устанавливать значение [АВТО].
[ПОЛ]	Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д.
[ПОТОЛОК]	Выберите этот элемент при установке проектора таким образом, что его верхняя поверхность смотрит вниз, например при потолочной установке. Проецируемое изображение инвертируется или переворачивается.

Примечание

- Дополнительную информацию о диапазоне положения установки, которую может определить встроенный датчик угла, см. в разделе «Датчик угла» (➡ стр. 47).

[ОБЪЕКТИВ]

Выполните установку и действие для проекционного объектива.

[ТИП ОБЪЕКТИВА]

Когда проектор используется впервые или при замене проекционного объектива, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования любого проекционного объектива, отличного от устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET.DLE020) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET.DLE035).
[ET-DLE035]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE020]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020G / ET-DLE020).

Примечание

- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение.

[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.
- Исходное положение не соответствует положению оптического центра изображения.

- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 105).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) может отклоняться от положения согласно конструкции.
- [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] также можно выполнить, нажав кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.

[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]

Определение значения ограничения регулировки смещения объектива и выполнение калибровку в диапазоне настройки.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Калибровка объектива начата.
- После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
- Для отмены выберите [ОТМЕНА].

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в меню во время калибровки объектива. Действие нельзя отменить во время калибровки.
- [НЕ ЗАВЕРШЕНО] отображается, когда калибровка объектива не выполнена надлежащим образом.
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки объектива. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 105).
- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива.

[НАСТРОЙКА SLOT]

Настройте электропитание гнезда.

Содержимое, которое можно задать, зависит от функциональной платы, установленной в гнездо. Его невозможно задать, если функциональная плата не установлена.

[SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ]

Настройте электропитание в режиме ожидания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Питание подается на функциональную плату, даже если проектор находится в режиме ожидания.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Электропитание на функциональную плату не подается, если проектор переходит в режим ожидания.

Примечание

- Для [SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] устанавливается значение [ВЫКЛЮЧЕНО], если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)
  - Функциональная плата других производителей

[ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT]

Запуск подачи электропитания, которое было остановлено.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется подача электропитания на функциональную плату.

Примечание

- [ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT] нельзя использовать, если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)
  - Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)

[ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT]

Принудительная остановка электропитания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

3) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Подача электропитания на функциональную плату остановлено.

Примечание

- Используйте [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT], только когда требуется принудительно завершить работу функциональной платы, поскольку ее невозможно отключить обычным способом.
- [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT] нельзя использовать, если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB)
  - Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)

[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]

Установка режима работы проектора.
Настройки сохраняются после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (➡ стр. 89) в меню **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]**.
В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

Настройка параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].

4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите эту установку, когда требуется высокая яркость. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для источника света. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов*1.
[ТИХИЙ]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для работы с низким шумом. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ПОЛЬЗ1]	Установите значения параметров [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] и [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] отдельно.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3. Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране **[СОСТОЯНИЕ]**. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

Настройка параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.]

Регулировка максимального уровня коррекции яркости экрана в соответствии с изменениями яркости источника света.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка	Диапазон регулировки
Нажмите ▶.	Увеличение максимального уровня коррекции яркости.	5,0 % - 100,0 %
Нажмите ◀.	Уменьшение максимального уровня коррекции яркости.	

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Параметр [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] нельзя будет настроить, если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ЭКО] или [ТИХИЙ].
- Яркость регулируется с помощью этого параметра, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК].

Настройка параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.
Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Время выполнения	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	5,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы за счет сочетания значений параметров [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.], [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] и [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните настройку в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

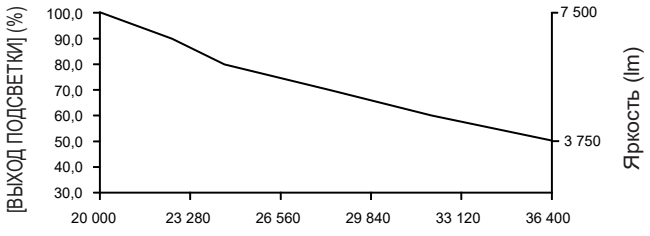
Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

■ PT-RQ7 / PT-RZ7

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100	7 500	20 000
90	6 750	22 700
80	6 000	24 000
70	5 250	28 800
60	4 500	32 400
50	3 750	36 400

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.

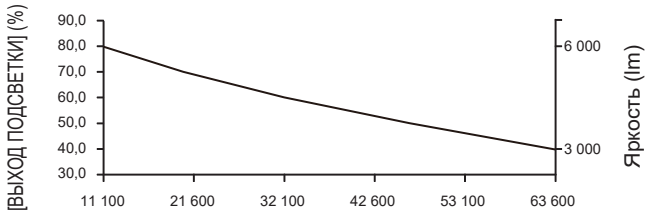


• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

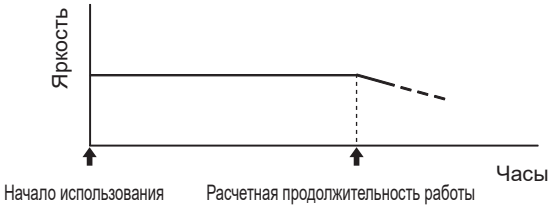
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
80	6 000	11 100
70	5 250	20 500
60	4 500	32 100

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
50	3 750	46 100
40	3 000	63 600

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.



Расчетная продолжительность работы (часы)



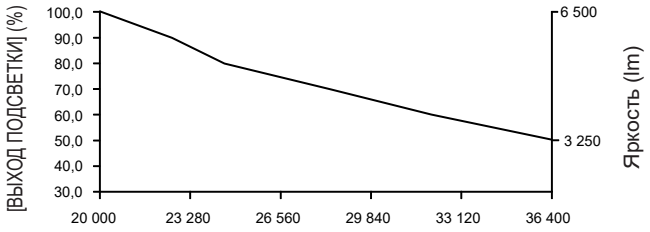
Изображение изменения яркости со временем

■ PT-RQ6 / PT-RZ6

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100	6 500	20 000
90	5 850	22 700
80	5 200	24 000
70	4 550	28 800
60	3 900	32 400
50	3 250	36 400

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.

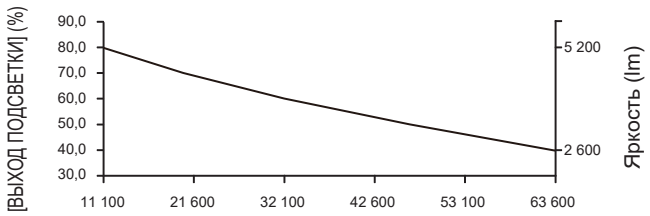


Расчетная продолжительность работы (часы)

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
80	5 200	11 100
70	4 550	20 500
60	3 900	32 100
50	3 250	46 100
40	2 600	63 600

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.



Расчетная продолжительность работы (часы)

Изображение изменения яркости со временем

Примечание

- В зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов продолжительность работы может оказаться меньше расчетной.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране [**СОСТОЯНИЕ**]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.

Настройка сохраняется после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (➡ стр. 89) на экране **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** или в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

2) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	5,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]

Проектор имеет внутренний датчик яркости для измерения яркости и цвета источника света. Он также оснащен функцией управления яркостью для корректировки яркости и баланса белого проецируемого изображения в соответствии с изменениями яркости и цвета источника света.

Если проецируемые изображения нескольких проекторов создают единое изображение, состоящее из нескольких экранов, с помощью этой функции можно уменьшить различия в общей яркости и балансе белого изображения на составном экране из-за старения источника света в процессе эксплуатации и скорректировать изменения яркости и баланса белого для обеспечения однородности изображения.

Чтобы синхронизировать функцию управления яркостью нескольких проекторов, укажите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.

Настройка параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]

Установка режима работы функции управления яркостью.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не выполняется автоматическая корректировка яркости и баланса белого.
[АВТОМАТИЧЕСКИ]	Выполняется автоматическая корректировка для поддержания яркости и баланса белого на основе результатов измерений датчика яркости.
[ПК]	Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер и «Multi Monitoring & Control Software»*1.

*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.
https://docs.connect.panasonic.com/projector

- Перейдите к шагу **9)**, если выбрано значение [ВЫКЛ].
- Перейдите к шагу **11)**, если выбрано значение [ПК].

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выполняется автоматическая корректировка только этим проектором без синхронизации с другими проекторами. Период, в течение которого поддерживается постоянная яркость, увеличивается при уменьшении значения параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
[ГРУППА A] **[ГРУППА B]** **[ГРУППА C]** **[ГРУППА D]**	Выполняется автоматическая корректировка посредством синхронизации нескольких проекторов. С помощью сетевой функции внутри одной подсети можно подключить до четырех групп (A–D). Можно зарегистрировать и синхронизировать до восьми проекторов в одной группе.

- Перейдите к шагу **11)**, если было выбрано значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] на шаге **6)**.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не измеряется яркость и цвет источника света при включении питания.
[ВКЛ]	Измеряется яркость и цвет источника света с помощью датчика яркости после включения питания и зажигания источника света.

11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА].

12) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не осуществляется периодическое измерение яркости и цвета источника света.
[ВКЛ]	Осуществляется измерение яркости и цвета источника света с помощью датчика яркости в заданное параметром [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] время.

- Перейдите к шагу **17)**, если выбрано значение [ВЫКЛ].

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].

14) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

15) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», а затем нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время.

- Выбрав значение «час», можно установить время с интервалом в один час, а выбрав значение «минута», можно задать время в минутах (числом от 00 до 59, с интервалом в одну минуту).

16) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Значение [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] установлено.

17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

18) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Отображается время до завершения измерения, пока датчик яркости измеряет яркость и цвет источника света.
[ВЫКЛ]	Во время измерения не отображается сообщение.

19) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ].

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], при нажатии в следующих случаях кнопки <ENTER> яркость и цвет источника света в этот момент устанавливаются как цель корректировки для яркости и баланса белого экрана, и начинается автоматическая корректировка.
  - Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], впервые после приобретения проектора
  - Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], впервые после выполнения команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
- Если ранее для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] было установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], а для яркости и баланса белого экрана уже была задана цель корректировки, при нажатии кнопки <ENTER> отображается экран подтверждения. Перейдите к шагу **21)**.
- Если для [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА A] до [ГРУППА D], при нажатии кнопки <ENTER> имя группы отображается на экранах проекторов из той же группы.

21) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ДА]	Сохранение ранее установленных яркости и баланса белого в качестве цели корректировки.
[НЕТ]	Перенастройка текущих яркости и цвета источника света в качестве цели корректировки для яркости и баланса белого экрана.

22) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется автоматическая корректировка.

Примечание

- Если для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], оставьте функцию затвора выключенной (затвор: открыт) на время не менее двух минут, поскольку датчик яркости будет измерять яркость и цвет источника света после того, как завершится [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- Если проектор работает с установленным для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] значением [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], измерение яркости и цвета может оказаться невозможным при включении функции затвора (затвор: закрыт) в течение 10 минут после включения источника света. Если осуществление измерения было невозможным, корректировка яркости выполняется примерно через две минуты после выключения функции затвора (затвор: открыт).
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет источника света не стабилизируются в течение приблизительно восьми минут после включения источника света. Следовательно, яркость и цвет источника света будут автоматически измерены по истечении приблизительно восьми минут после включения источника света.
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для [ВЗАИМОСВЯЗЬ] – [ВЫКЛ], яркость будет корректироваться таким образом, чтобы она соответствовала значению, установленному для параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].
- В зависимости от условий установки проектора, на объективе, экране или внутри проектора может скапливаться пыль, что усилит различие в уровне яркости.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.
- Если проектор непрерывно используется в течение более 24 часов, установите для [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА] значение [ВКЛ]. Если этот параметр не установлен, коррекция не будет выполняться автоматически.
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета источника света с помощью датчика яркости.
- Настройка каждого элемента [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] будет отображаться при выборе [ПРИМЕНИТЬ] и нажатии кнопки <ENTER>.
- Элемент настройки [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ]
- Элемент настройки [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА]
- Элемент настройки [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ]
- Элемент настройки [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ]

Отображение настройки [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

Отображение состояния функции управления яркостью.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].**

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]**.

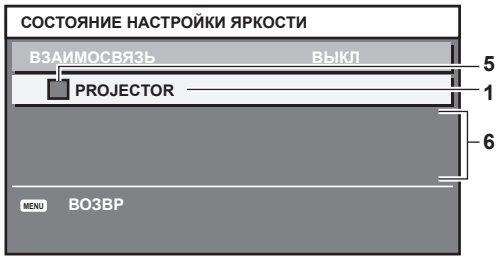
Пример данных, отображаемых на экране [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

Отображаемое на экране состояние функции управления яркостью - отключена.

Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение [ВЫКЛ]

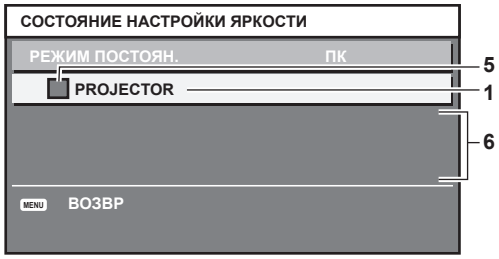
На экране отображается состояние функции управления яркостью на одном проекторе.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА A] до [ГРУППА D]

На экране отображается состояние функции управления яркостью синхронизированных проекторов (максимум восемь), включая проектор, управляемый с помощью экранного меню.

Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ПК]



1 **Отображение имени проектора.**

2 **Отображение синхронизированной группы.**

3 **Отображение IP-адреса проектора.**

4 **Отображение имен и IP-адресов проекторов из одной группы, обнаруженной в сети.**
Для адресов IPv6: вместо IP-адреса отображается «(IPv6)».

5 **Отображение состояния по цвету.**
Зеленый: возможности по коррекции яркости не ограничены.
Желтый: возможности по коррекции яркости сильно ограничены.
Красный: ошибка функции управления яркостью.

6 **Отображение детальных сообщений об ошибке.**

7 **Отображение сообщений об ошибке.**
Если отображается сообщение [НЕ УДАЛОСЬ ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ К НЕКОТОРЫМ ПРОЕКТОРАМ.], это означает, что синхронизация с проектором, показанным красным шрифтом, прервана.
Нажмите ▲▼ для выбора проектора, выделенного красным, и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы показать подробную информацию об ошибке.

8 **Обновление до наиболее актуальной информации о состоянии.**

■ Подробная информация об ошибке

Сообщение об ошибке	Способы устранения
[ПРЕВЫШЕНО ДОПУСТИМОЕ ЧИСЛО ПРОЕКТОРОВ.]	• Ограничьте количество проекторов в одной группе до восьми. • Чтобы синхронизировать девять и более проекторов, используйте компьютер и «Multi Monitoring & Control Software»*1.
[ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ]	• Установите пароль аккаунта администратора. • Установите для [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] значение [ВКЛ] для проектора, в работе которого произошла ошибка. • Установите для параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] на всех подключенных проекторах одинаковое значение.
[ПРОВЕРЬТЕ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ В НАСТРОЙКАХ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ.]	• Установите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.
[ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ НЕ УДАЛОСЬ. ПРОВЕРЬТЕ СОСТОЯНИЕ ПРОЕКТОРА.]	• Проектор находится в режиме ожидания. Включите питание.
[ОШИБКА ДАТЧИКА ЯРКОСТИ]	• Неисправность датчика яркости. Если неисправность не удается устранить путем включения питания, обратитесь к дилеру.

*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.
https://docs.connect.panasonic.com/projector

Примечание

- Если синхронизированные проекторы не отображаются в списке, проверьте следующее.
  - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
  - Правильно ли подключены кабели LAN? (➡ стр. 242)
  - Одинаковы ли подсети проекторов?
  - Применены ли к группе одинаковые настройки [ВЗАИМОСВЯЗЬ]?
- Разделы [ИМЯ ПРОЕКТОРА] (➡ стр. 231) и «[Network configs]» (➡ стр. 274) содержат инструкции по изменению имени проектора.

Настройка параметра [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите, требуется ли измерять яркость и цвет источника света при включении питания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не измеряется яркость и цвет источника света при включении питания.
[ВКЛ]	Измеряется яркость и цвет источника света с помощью датчика яркости после включения питания и зажигания источника света.

Примечание

- Настройка [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ] отображается во время переключения элементов с помощью ◀▶.
- Элемент настройки [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [КАЛИБРОВКА ПРИ ЗАПУСКЕ]

Настройка параметра [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА]

Установите, требуется ли измерять яркость и цвет источника света в указанное время.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не осуществляется периодическое измерение яркости и цвета источника света.
[ВКЛ]	Осуществляется измерение яркости и цвета источника света с помощью датчика яркости в заданное параметром [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] время.

- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [ВКЛ].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», а затем нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> – <9>), чтобы установить время.

- Выбрав значение «час», можно установить время с интервалом в один час, а выбрав значение «минута», можно задать время в минутах (числом от 00 до 59, с интервалом в одну минуту).

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Значение [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] установлено.

Примечание

- Настройка [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА] отображается во время переключения элементов с помощью ◀▶.
- Настройка [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] отобразится во время ввода времени и нажатия кнопки <ENTER>.
- Элемент настройки [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА]
- Элемент настройки [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ]

Настройка параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ]

Установите, требуется ли отображать время до завершения измерения яркости и цвета источника света.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Отображается время до завершения измерения, пока датчик яркости измеряет яркость и цвет источника света.
[ВЫКЛ]	Во время измерения не отображается сообщение.

Примечание

- Настройка [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] отображается во время переключения элементов с помощью ◀▶.
- Элемент настройки [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ]

Образец настройки функции управления яркостью

Процедура иллюстрирует выполнение настройки яркости и баланса белого для восьми подключенных по сети проекторов.

1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к коммутирующему концентратору. (➡ стр. 242)

2) Включите все проекторы и начните проецирование.

3) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [ВЫКЛ], выберите [ПРИМЕНИТЬ], затем нажмите кнопку <ENTER>.

4) Установите одинаковое значение параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] для всех проекторов. (➡ стр. 177)

5) Настройте аккаунт администратора, [МАСКА ПОДСЕТИ], и [АДРЕС IP] каждого проектора.

- Установите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.
- Для обеспечения взаимодействия в сети установите одинаковое значение для параметра [МАСКА ПОДСЕТИ] на всех проекторах и разное значение для параметра [АДРЕС IP] на каждом проекторе.

6) Подождите не менее восьми минут с момента начала проецирования, пока яркость источника света не стабилизируется.

7) Установите для всех элементов меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] одинаковые значения на всех проекторах.

8) Чтобы согласовать цвета, настройте [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

9) Отобразите внутренний тестовый шаблон «Абсолютно белый» всех проекторов.

10) Установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех проекторах значение 100 % или максимальное значение, которое можно установить.

- В зависимости от настроек параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установка для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значения 100 % может быть невозможна.

11) На проекторе с наименьшей яркостью установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значение 90 % или значение на 10 % ниже максимально возможного.

12) Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на каждом проекторе.

- Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех прочих проекторах так, чтобы их яркость была такой же, как у проектора с наименьшей яркостью.

13) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] - значение [ГРУППА A] на всех проекторах.

14) Выберите [ПРИМЕНИТЬ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] и нажмите кнопку <ENTER> на всех проекторах.

- Начнется автоматическая корректировка с помощью функции управления яркостью.

Примечание

- Автоматическая корректировка выполняется после каждого включения источника света при включении/выключении проектора и т. п.
- Если различие в уровне яркости или цвете усилилось из-за старения источника света или после замены источника света, сбросьте [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]

Установка потребляемой мощности в режиме ожидания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Используйте этот элемент для доступа к сетевой функции в режиме ожидания.
[ЭКО]	Используйте этот элемент с целью сокращения потребляемой мощности в режиме ожидания.

Примечание

- При включенном режиме [ЭКО] функция подключения по сети, разъем <SERIAL OUT> и некоторые команды RS-232C в режиме ожидания становятся недоступными. При включенном режиме [НОРМАЛЬНЫЙ] функция подключения по сети и разъем <SERIAL OUT> становятся доступными в режиме ожидания.
- Если выбрана установка [ЭКО], запуск проецирования после включения питания проектора может потребовать приблизительно на 10 с больше, чем при установке параметра [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если задано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], питание может подаваться через разъем <USB (DC OUT)>, даже если проектор находится в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], питание не может подаваться в режиме ожидания.

[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]

Установите, требуется ли включить функцию [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
[ВКЛ]	Включение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время, по истечении которого проектор запускается после включения питания, уменьшится в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

- Перейдите к шагу **3)**, если выбрано значение [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]**.

4) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[30МИН.]	Настройка времени, по истечении которого функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается после перехода проектора в режим ожидания. Выберите нужный период действия.
[60МИН.]	
[90МИН.]	

Примечание

- Параметр [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] невозможно настроить, когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], потребляемая мощность в режиме ожидания увеличивается при включенной функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
- Если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время запуска и потребляемая мощность будут такими же, как если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает красным в режиме ожидания в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорается красным по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ] после перехода проектора в режим ожидания.
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], период действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] будет добавлен как продолжительность работы проектора.

[УПР. ПИТАНИЕМ]

Установка функции для экономии энергопотребления при отсутствии входного сигнала.

[ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического выключения источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Можно установить время, по истечении которого выключается источник света.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПР. ПИТАНИЕМ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПР. ПИТАНИЕМ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала.
[10СЕК.] - [5МИН.]	Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10СЕК.], [20СЕК.], [30СЕК.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.].

Примечание

- Элемент настройки [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]
- Вентилятор будет вращаться для охлаждения проектора, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен. При этом индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым.
- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда подается сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда нажимается кнопка <POWER ON>
  - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор: открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Функция выключения света при отсутствии сигнала отключается в следующем случае.
  - Если для параметра [ЦВЕТ ФОНА] установлено значение, отличное от [СИНИЙ] и [ЧЕРНЫЙ], и на проецируемом изображении отображается логотип Panasonic или изображение, зарегистрированное пользователем

[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического перевода питания проектора в режим ожидания, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПР. ПИТАНИЕМ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПР. ПИТАНИЕМ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Настройка времени с шагом 10 мин.

Примечание

- Элемент настройки [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]

Установка режима работы функции при отсутствии входного сигнала.

[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
[ВЫКЛ]		Выключение функции резервирования.
[HDMI1]	[HDMI2]	Включение функции резервирования.

8) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

Примечание

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.
  - Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  - Подайте один и тот же сигнал на основной и второстепенный входы.
  - Отобразите изображение основного или второстепенного входа.
- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➡ стр. 166) и на экране **[СОСТОЯНИЕ]** (➡ стр. 111, 203), когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ].
  Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа.
  Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.

- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключен на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]

Установка функции переключения второстепенного входа, которая будет автоматически переключать на указанный вход при прекращении входного сигнала проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите целевой вход для переключения, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]	Выключение функции переключения второстепенного входа.
[HDMI1]	Установка второстепенного входа HDMI1.
[HDMI2]	Установка второстепенного входа HDMI2.
[DIGITAL LINK]*1	Установка второстепенного входа DIGITAL LINK.
[SDI [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI.
[SDI OPT1 [SLOT]]*3	Установка второстепенного входа SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]*3	Установка второстепенного входа SDI OPT2.
[PressIT [SLOT]]*4	Установка второстепенного входа PressIT.
[SLOT]*5	Установка второстепенного входа SLOT.

*1 Индивидуальный вход на передатчике по витой паре или устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK невозможно указать.

*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

*4 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

*5 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

Примечание

- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] → [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ], функция переключения второстепенного входа не будет работать, даже если для параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]. Функция переключения резервного входа имеет приоритет.

[ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения экрана при отсутствии входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЦВЕТ ФОНА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента.
- Выберите изображение, которое вы хотите отобразить.

[СИНИЙ]	Весь проекционный экран становится синим.
[ЧЕРНЫЙ]	Весь проекционный экран становится черным.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение на проекционном экране логотипа Panasonic.
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1]	Отображение на проекционном экране изображения, зарегистрированного пользователем. Если пользовательское изображение не зарегистрировано, появится сообщение [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Вы можете зарегистрировать пользовательское изображение, следуя указаниям на экране.Для этого нужно выбрать [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] и нажать кнопку <ENTER>. Подробнее о регистрации изображения см. в разделе «Регистрация пользовательского изображения» (➡ стр. 209).
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3]	
[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4]	

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вы также можете переключить элемент [ЦВЕТ ФОНА], нажав кнопку ◀▶, когда выбрано меню [ЦВЕТ ФОНА].
- Элемент настройки [ЦВЕТ ФОНА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
- Процедуру настройки цвета фона с экрана управления по WEB см. в разделе [Back color] (➡ стр. 273).

[ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического выключения источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Можно установить время, по истечении которого выключается источник света.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала.
[10СЕК.] - [5МИН.]	Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10СЕК.], [20СЕК.], [30СЕК.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.].

Примечание

- Элемент настройки [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПР. ПИТАНИЕМ] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]
- Вентилятор будет вращаться для охлаждения проектора, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен. При этом индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым.
- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда подается сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда нажимается кнопка <POWER ON>
  - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор: открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Функция выключения света при отсутствии сигнала отключается в следующих случаях.
  - Если для параметра [ЦВЕТ ФОНА] установлено значение, отличное от [СИНИЙ] и [ЧЕРНЫЙ], и на проецируемом изображении отображается логотип Panasonic или изображение, зарегистрированное пользователем

[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Функция автоматического переключения источника питания проектора в режим ожидания при отсутствии входного сигнала в течение определенного времени. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Настройка времени с шагом 10 мин.

Примечание

- Элемент настройки [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПР. ПИТАНИЕМ] → [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

[ЗАПУСК]

Установка способа запуска при установке переключателя <MAIN POWER> в положение <ON>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСК].

2) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	Запуск проектора в состоянии, в котором он находился до того, как переключатель <MAIN POWER> был установлен в положение <OFF>.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Запуск проектора в режиме ожидания.
[ВКЛ]	Проецирование сразу после включения.

[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите входной сигнал при включении проектора, чтобы начать проецирование.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]**.

3) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора входа, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	Сохранение входного сигнала, выбранного последним.
[HDMI1]	Установка входного сигнала HDMI1.
[HDMI2]	Установка входного сигнала HDMI2.
[DIGITAL LINK]	Установка входного сигнала DIGITAL LINK.
[SDI [SLOT]]*1	Установка входного сигнала SDI.
[SDI OPT1 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI OPT2.
[PressIT [SLOT]]*3	Установка входного сигнала PressIT.
[SLOT]*4	Установка входного сигнала SLOT.
[ВХОД1] - [ВХОД10]*5	Установка входного сигнала DIGITAL LINK и переключение входного сигнала устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK на определенный входной сигнал.

*1 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

*4 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

*5 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

[ДАТА И ВРЕМЯ]

Установите часовой пояс, дату и время встроенных часов проектора.

Установка часового пояса

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

Примечание

- Значение параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС] возвращается к заводской настройке по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов. Однако дата и время, установленные в соответствии с местными датой и временем (универсальное глобальное время, UTC, Universal Time, Coordinated), не инициализируются и остаются прежними.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Ручная настройка даты и времени

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента, а затем нажмите ◀▶ для установки местной даты и времени.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Установка даты и времени будет завершена.

Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

Автоматическая настройка даты и времени.

Чтобы устанавливать дату и время автоматически, проектор должен быть подключен к сети.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP], а затем нажмите ◀▶ для выбора значения [ВКЛ].

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Установка даты и времени будет завершена.

Примечание

- Если синхронизация с сервером NTP не происходит сразу же после перехода параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] в состояние [ВКЛ], параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ]. Если для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] устанавливается значение [ВКЛ], когда сервер NTP не настроен, параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ].
- Для настройки NTP-сервера подключитесь к проектору через веб-браузер. Для получения дополнительной информации см. раздел [Adjust clock] (➡ стр. 276).

[РАСПИСАНИЕ]

Установка расписания выполнения команд на каждый день недели.
Процедуру настройки расписания с экрана управления по WEB см. в разделе [Schedule] (➡ стр. 271).

Включение/выключение функции расписания

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции расписания.
[ВКЛ]	Включение функции расписания. Для получения информации о настройке расписания см. раздел «Как назначить программу» (➡ стр. 195) или «Как установить программу» (➡ стр. 195).

Примечание

- Когда для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВКЛ], если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], настройка [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] автоматически переключается на [НОРМАЛЬНЫЙ], и ее нельзя изменить на [ЭКО]. Значение параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] не вернется к первоначальному, даже если для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВЫКЛ] в этом состоянии.

Как назначить программу

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАСПИСАНИЕ]**.

3) Выберите и назначьте программу для каждого дня недели.

- Нажмите ▲▼ для выбора дня недели, а затем нажмите ◀▶ для выбора номера программы.
- Можно установить программу под номером от 1 до 7. «- - -» означает, что номер программы еще не назначен.

Как установить программу

Установка до 16 команд для каждой программы.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАСПИСАНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ].

4) Нажмите ◀▶ для выбора номера программы, затем нажмите кнопку <ENTER>.

5) Нажмите ▲▼ для выбора номера команды, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- С помощью ◀▶ можно изменить страницу.

6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВРЕМЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [КОМАНДА].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КОМАНДА]** для ввода детальной информации.

10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].

- Для параметра [КОМАНДА], для которого необходимы расширенные настройки, элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
- Когда выбран элемент [ВХОД], нажмите кнопку <ENTER>, а затем выберите входной сигнал для настройки с помощью кнопок ▲▼◀▶.

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[ВКЛЮЧЕНИЕ]	—	Включение проектора.

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	—	Переход в режим ожидания.
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]	**[ВКЛ]**	Включение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
	[ВЫКЛ]	Отключение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
[ЗАТВОР]	**[ОТКРЫТЬ]**	Выключение функции затвора (затвор: открыт).
	[ЗАКРЫТЬ]	Включение функции затвора (затвор закрыт).
[ВХОД]	**[HDMI1]**	Переключение входного сигнала на HDMI1.
	[HDMI2]	Переключение входного сигнала на HDMI2.
	[DIGITAL LINK]	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.
	[SDI [SLOT]]*1	Переключение входного сигнала на SDI.
	[SDI OPT1 [SLOT]]*2	Переключение входного сигнала на SDI OPT1.
	[SDI OPT2 [SLOT]]*2	Переключение входного сигнала на SDI OPT2.
	[PressIT [SLOT]]*3	Переключение входного сигнала на PressIT.
	[SLOT]*4	Переключение входного сигнала на SLOT.
	[ВХОД1] - [ВХОД10]*5	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK и переключение входного сигнала устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK на определенный входной сигнал.
[РЕЖИМ РАБОТЫ]*6	**[НОРМАЛЬНЫЙ]**	Приоритет яркости.
	[ЭКО]	Придание приоритета сроку службы источника света.
	[ТИХИЙ]	Придается приоритет работе с низким шумом.
	[ПОЛЬ31]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ31].
	[ПОЛЬ32]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ32].
	[ПОЛЬ33]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ33].

*1 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

*4 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

*5 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

*6 В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Команда зафиксирована, и ● отображается слева от выбранной команды.
- Установив команду, нажмите кнопку <MENU>, чтобы закрыть экран подробных настроек.

12) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Для удаления уже установленной команды нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран шага **5)**, или выберите [УДАЛИТЬ] на экране шага **6)** и нажмите кнопку <ENTER>.
- Если на одно и то же время установлено несколько команд, то они выполняются в хронологическом порядке, начиная с наименьшего номера команды.
- Время работы будет соответствовать местному времени. (➡ стр. 193)
- Если, прежде чем выполнится команда, установленная в [РАСПИСАНИЕ], выполняется операция, запрошенная с помощью пульта дистанционного управления, панели управления проектора или команды управления, то команда, установленная с помощью функции расписания, может не выполниться.

[MULTI PROJECTOR SYNC]

Настройка функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора.

Функция синхронизации контраста — это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного сигнала изображения по всем проекторам при создании мультидисплея путем объединения проецируемых изображений с нескольких проекторов. Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Для использования функции синхронизации контрастности и функции синхронизации затвора необходимо подключить все целевые проекторы к одной сети с помощью проводной ЛВС и установить для них одинаковые настройки аккаунта администратора (имя пользователя и пароль). Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 83).

Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Функция синхронизации контрастности и функция синхронизации затвора будут работать, даже если указанные ниже проекторы будут находиться в одной сети.
  - Проекторы, не поддерживающие функции синхронизации контрастности/ синхронизации затвора, реализуемые через проводную ЛВС
  - Проекторы, поддерживающие функции синхронизации контрастности/ синхронизации затвора, реализуемые через проводную ЛВС, но не подлежащие синхронизации
- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv4» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 и IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv4».
- При использовании функции синхронизации по протоколу «IPv6» установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv6] и назначьте IP-адрес для «IPv6».
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]

Настройка функции синхронизации контраста

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр только на одном проекторе из тех, которые нужно синхронизировать. Проектор, установленный как [ОСНОВНОЙ], рассчитает уровень яркости сигнала изображения так, чтобы он стал оптимальным на всем объединенном экране. Все проекторы, запланированные для синхронизации контраста, будут контролировать функцию динамической контрастности на основе результатов расчета.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр на всех синхронизируемых проекторах за исключением проектора, установленного как [ОСНОВНОЙ].

- Если выбрано любое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики состояния подключения проектора отображается в меню [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

[LINKED(IPv4)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv4.
[LINKED(IPv6)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv6.
[NO LINK]	Проектор неправильно подключен или неправильно настроен. Проверьте состояние кабельного соединения и настройки каждого подключенного проектора.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

- Выбор [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ] невозможен, если для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]**. Подробнее см. в разделе «Пример отображения экрана [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]» (➡ стр. 200).

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКОБУСТ].

9) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости.
[ВКЛ]	Выберите этот пункт, чтобы снизить энергопотребление. Динамически регулирует источник света и компенсирует сигналы для снижения энергопотребления, сохраняя ощущение яркости.

10) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

11) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации контраста.

12) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА].

13) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА]**.

14) Нажмите «◀▶», чтобы выбрать номер порта.

- Выберите одинаковый номер порта для всех синхронизируемых проекторов.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

16) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все синхронизируемые проекторы подключены к одной сети с помощью проводной ЛВС.
  - Для параметра [РЕЖИМ] только на одном подключенном проекторе установлено значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] всех остальных синхронизируемых проекторов установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Количество подключенных проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], не может превышать 63.
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Значение [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] на проекторах для выполнения синхронизации контрастности установлено на один и тот же номер порта.
- Для проекторов, которые подключены, но не синхронизируются, можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВЫКЛ].
- Диапазон номера порта, который можно установить в разделе [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА], составляет 1–32000.

Настройка функции синхронизации затвора

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр только на том проекторе, который будет источником синхронизации работы затвора.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Установите этот параметр на всех синхронизируемых проекторах за исключением проектора, установленного как [ОСНОВНОЙ].

- Если выбрано любое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики состояния подключения проектора отображается в меню [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

[LINKED(IPv4)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv4.
[LINKED(IPv6)]	Проектор правильно подключен и настроен. Проектор находится в состоянии, когда функция синхронизации контрастности или функция синхронизации затвора может использоваться через IPv6.
[NO LINK]	Проектор неправильно подключен или неправильно настроен. Проверьте состояние кабельного соединения и настройки каждого подключенного проектора.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ].

- Выбор [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ] невозможен, если для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]**. Подробнее см. в разделе «Пример отображения экрана [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]» (➡ стр. 200).

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].

9) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

10) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА].

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА]**.

12) Нажмите «◀▶», чтобы выбрать номер порта.

- Выберите одинаковый номер порта для всех синхронизируемых проекторов.

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

14) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

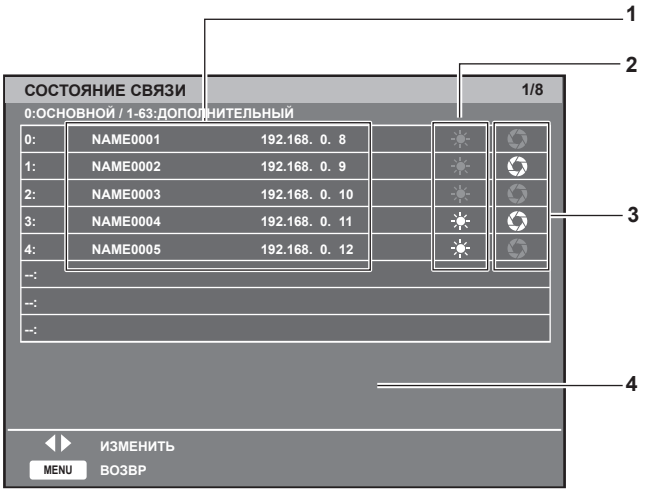
Примечание

- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все синхронизируемые проекторы подключены к одной сети с помощью проводной ЛВС.
  - Для параметра [РЕЖИМ] только на одном подключенном проекторе установлено значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] всех остальных синхронизируемых проекторов установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Количество подключенных проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], не может превышать 63.
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Значение [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА] на проекторах для выполнения синхронизации затвора установлено на один и тот же номер порта.
- Для проекторов, которые подключены, но не синхронизируются, можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ].

- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] на проекторе, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- В зависимости от состояния рабочей нагрузки подключенных проекторов и состояния нагрузки сети при использовании функции синхронизации затвора время срабатывания затвора между проекторами может сдвигаться на 6 кадров.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности.
- Диапазон номера порта, который можно установить в разделе [НАСТРОЙКИ СИНХРОННОГО ПОРТА], составляет 1–32000.

Пример отображения экрана [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]

Отображает состояние связанных проекторов (до 64 устройств).



1 Отображение имен и IP-адресов синхронизированных проекторов, обнаруженных в сети.

2 Отображение состояния настройки синхронизации контрастности по цветам.
Зеленый цвет: Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] установлено значение [ВКЛ].
Серый цвет: Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] установлено значение [ВЫКЛ].

3 Отображение состояния настройки синхронизации затвора по цветам.
Зеленый цвет: Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] установлено значение [ВКЛ].
Серый цвет: Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] установлено значение [ВЫКЛ].

4 Отображение сообщений об ошибке.

■ Подробная информация об ошибке

Сообщение об ошибке	Способы устранения
[ДУБЛИРУЕТСЯ ОСНОВНОЙ ПРОЕКТОР. ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ MULTI PROJECTOR SYNC.]	• Настройте один проектор, установив для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ].
[ПРЕВЫШЕНО МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОРОВ. ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ MULTI PROJECTOR SYNC.]	• Настройте не более 63 проекторов, установив для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].

Примечание

- Если синхронизируемые проекторы не отображаются в списке на экране [**СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ**], проверьте следующее:
  - Правильно ли подключены кабели ЛВС? (➡ стр. 243)
  - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
  - Настройки маски подсети одинаковые?
  - Установлено ли для параметра [РЕЖИМ] значение [ВЫКЛ]?
  - Отключено ли питание проектора или он находится в режиме ожидания?
  - Аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) настроен одинаково?
- Разделы [ИМЯ ПРОЕКТОРА] (➡ стр. 231) и «[Network configs]» (➡ стр. 274) содержат инструкции по изменению имени проектора.

[RS-232C]

Установите условия связи разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>. Для получения дополнительной информации о связи RS-232C см. раздел «Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>» (➡ стр. 318).

Установка условия связи разъема <SERIAL IN>

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

[ПРОЕКТОР]	Установка метода связи RS-232C с разъемом <SERIAL IN> проектора.
[DIGITAL LINK]	Выполнение связи RS-232C через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и разъем <DIGITAL LINK/LAN>.
[SLOT]	Связь осуществляется через функциональную плату других производителей, установленную в гнездо.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВХ)].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВХ)].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

Установка условия связи разъема <SERIAL OUT>

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВЫХ)].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВЫХ)].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

Установка ответа

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ГРУППА].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[A] - [Z]	Одновременно контролирует несколько проекторов отправляя ID RS-232C. Можно установить группы от [A] до [Z]. Проектор отвечает, когда ID RS-232C совпадает с установкой.

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.

Примечание

- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], связь через последовательный разъем возможна только при подключении соответствующего устройства, такого как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], устанавливается фиксированная скорость связи 9 600 bps и значение проверки на четность «НЕТ».

[ТИП ХРАНИЛИЩА]

Устанавливает, будут ли данные настройки изображения считаться общими независимо от формата сигнала, или же данные будут храниться отдельно для каждого формата сигнала.

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ТИП ХРАНИЛИЩА].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[ОБЩАЯ]	Данные настройки изображения считаются общими независимо от формата сигнала. Так, например, данные, настроенные для одного конкретного входного сигнала, применяются к другим входным сигналам.
[РАЗДЕЛЬНО]	Выполняет настройку изображения для каждого отдельного входного сигнала и сохраняет соответствующие данные настройки изображения для каждого из них, как и прежде.

Примечание

- Ниже приведены данные настройки изображения объекта.
  - Элементы меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (за исключением [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ])
  - Элементы меню [ПОЛОЖЕНИЕ] (за исключением [ГЕОМЕТРИЯ])
  - Элементы меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]
- Во время отображения экрана меню вышеуказанных элементов вы можете настроить [ТИП ХРАНИЛИЩА] на экране **[НАСТРОЙКИ]**, отображаемом при нажатии кнопки <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления.
- Если для параметра [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ], то следующие элементы меню не подлежат настройке.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]
  - Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]
- Если для параметра [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ], то отображаемый диапазон регулировки в следующем меню может превышать реальный диапазон регулировки в зависимости от входного сигнала. В этом случае значение настройки, выходящее за пределы фактического диапазона регулирования, становится недействительным, а состояние настройки принимает верхний или нижний предел диапазона регулирования.
  - Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] / [ЗАДЕРЖ КАДРА] / [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

[УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.]

Устанавливает, разрешить ли доступ к проектору со смартфона или планшета с помощью функции УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.

УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН. — это функция, позволяющая устройству получить доступ к экрану управления проектором по WEB с помощью функции подключения к устройству в режиме USB-модема.

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включает функцию УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключает функцию УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.

Примечание

- Для доступа к проектору на устройстве должно быть установлено прикладное программное обеспечение «Smart Projector Control» для его настройки и регулировки.
- Настройка [УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.] доступна только для прикладного программного обеспечения «Smart Projector Control» версии 3.0.0 или более поздней.
- Подключив устройство к разъему <USB (DC OUT)> проектора с помощью кабеля USB или кабеля Lightning-USB, включите функцию подключения в режиме USB-модема на устройстве (или функцию «Режим модема» на iPhone).
- Для получения подробной информации о «Smart Projector Control» посетите следующий сайт.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector

[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]

Задайте функцию кнопке <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать функцию.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение кнопки <FUNCTION>.
[СТОП-КАДР]	Временно приостанавливает изображение. (➡ стр. 172)
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]	Переключение настройки [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]. (➡ стр. 174)
[ГЕОМЕТРИЯ]	Переключение настройки [ГЕОМЕТРИЯ]. (➡ стр. 133)
[ОСЦ. УГЛА]	Отображение экрана **[ОСЦ. УГЛА]**. (➡ стр. 207)
[МАРКЕР ПРОЕКЦИИ]	Переключение настройки [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ]. (➡ стр. 149)

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]** можно также отобразить, удерживая нажатой кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

[СОСТОЯНИЕ]

Отображение состояния проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.

3) Нажмите ◀▶ для переключения страниц.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА]	Отображает тип проектора.
[СЕРИЙНЫЙ НОМЕР]	Отображает серийный номер проектора.
[НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА]	Отображает время работы проектора.
[НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ]	Отображение продолжительности работы источников света 1 и 2.
[ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ]	Показывает истекшее время с момента зажигания источника света. Истекшее время после зажигания источника света можно проверить с помощью регулировки фокуса. Истекшее время сбрасывается, когда источник света временно выключен, например при использовании функции затвора.
[ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ]	Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.
[Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА]*1	Отображает температуру воздуха на входе.
[Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА]*1	Отображает температуру воздуха на выходе.

[САМОТЕСТИРОВАНИЕ]	Отображает информацию самодиагностики.	
[ВХОД]	Отображает входной разъем, выбранный на данный момент. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.	
[НАЗВАНИЕ СИГНАЛА]	Отображает название входного сигнала.	
[НОМЕР ЯЧ ПАМ]*2	Отображает номер ячейки памяти входного сигнала.	
[СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	Отображение информации о том, возможно ли переключение на резервный входной сигнал, когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ]. (➡ стр. 150)	
[К-ВО ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]*2	Отображает количество зарегистрированных сигналов.	
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	Отображение установленных условий охлаждения.	
[АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ]	Отображает атмосферное давление.	
[НАПРЯЖЕНИЕ В ЭЛЕКТРОСЕТИ]	Отображает входное напряжение питания.	
[СЧЕТЧИК ВКЛ.]	**[КОЛ.ВКЛ.ПИТАНИЯ]**	Отображает количество раз включения питания.
[SLOT]	Отображает номер модели устройства функциональной платы, установленной в <SLOT>. После номера модели также отображается версия микропрограммного обеспечения.	
[РЕЖИМ РАБОТЫ]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[НОРМАЛЬНЫЙ]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].	
[ЭКО]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО].	
[ТИХИЙ]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ].	
[ПОЛЬ31]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬ31].	
[ПОЛЬ32]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬ32].	
[ПОЛЬ33]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬ33].	
[ОБЩАЯ НАРАБОТКА]*3	Преобразует общую продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен каждый элемент, на продолжительность, использованную с параметром [НОРМАЛЬНЫЙ]. Общая наработка используется для указания приблизительного времени, когда понадобится выполнить обслуживание, если проектор используется в комбинации каждого элемента в [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[ИНФОРМАЦИЯ ОБ УГЛЕ]	**[ПОПЕРЕЧНЫЙ УГОЛ]*4**	Отображает горизонтальный угол поворота на основе результата обнаружения встроенного датчика угла.
	[ПРОДОЛЬНЫЙ УГОЛ]*4	Отображает угол вертикального наклона на основе результата обнаружения встроенного датчика угла.
[ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ]	**[ВХОД]**	Отображает входной разъем, который используется для проецируемого изображения. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.
	[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
	[СОЕДИНЕНИЕ]	Отображает установку [СОЕДИНЕНИЕ SDI]. Отображает результат определения сигнала, когда установлено значение [АВТО].
	[РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K]	Отображает установку [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K]. Отображает результат определения сигнала, когда установлено значение [АВТО].
	[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
	[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
	[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.
	[ГАММА]	Отображает установку [ГАММА].
	[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]	Отображает установку [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

*1 Состояние температуры отображается с помощью текста соответствующего цвета (зеленого/желтого/красного) и шкалы регулировки. Используйте проектор в диапазоне, в котором индикация зеленая.

*2 [НОМЕР ЯЧ ПАМ] и [К-ВО ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] не отображаются, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].

*3 Значение параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА] можно получить в результате вычисления по следующей формуле. Значения, полученные в результате вычисления по формуле, содержат небольшую погрешность.

*4 Отображаемое значение угла относительно эталона (состояние сброса калибровки нуля / состояние выполнения калибровки нуля), выбранного на экране **[ОСЦ. УГЛА]**.

Формула преобразования для параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА]
A x 1,0 + **B** x 0,8 • **A**: продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ТИХИЙ], [ПОЛЬ31], [ПОЛЬ32] или [ПОЛЬ33] • **B**: продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО]

■ [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]

[ВХОД]	Отображает вход, который используется для проецируемого изображения.
[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
[ЧАСТОТА СИГНАЛА]	Отображает частоту входного сигнала.
[ТИП СКАНИРОВАНИЯ]	Отображает тип сканирования входного сигнала.
[ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает общее количество точек входного сигнала.
[ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает количество отображаемых точек входного сигнала.
[ВСЕГО СТРОК]	Отображает общее количество линий входного сигнала.
[ОТОБР.СТРОК]	Отображает количество отображаемых линий входного сигнала.
[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.
[ЦВЕТОМЕТРИЯ]	Отображает данные цветовой гаммы входного сигнала. Отображение содержимого приведено далее. [ITU-2020]: когда цветовая гамма соответствует стандарту ITU-R BT.2020 [ITU-709]: когда цветовая гамма соответствует стандарту ITU-R BT.709 [SMPTE 170M]: когда цветовая гамма соответствует стандарту SMPTE 170M [---]: когда отсутствует сигнал, когда данные цветовой гаммы не включены в информацию InfoFrame или если включены данные цветовой гаммы, отличные от [ITU-2020], [ITU-709], или [SMPTE 170M]
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Показывает состояние HDCP входного сигнала. Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.X]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 или HDCP 2.3 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [НЕТ]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует
[СОСТОЯНИЕ ОШИБКИ SDI]	Отображает состояние ошибки входа SDI.

■ [ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ]

[EOTF]	Отображается EOTF (Electro-Optical Transfer Function) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.	
[УПРАВЛЕНИЕ ОБЪЕМОМ ЦВЕТА ДИСПЛЕЯ]	**[КРАСНЫЙ]**	Отображаются координаты цветности основного красного цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[ЗЕЛЕНЫЙ]	Отображаются координаты цветности основного зеленого цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[СИНИЙ]	Отображаются координаты цветности основного синего цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[БЕЛЫЙ]	Отображаются координаты цветности точки белого вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[МАКС ЯРКОСТЬ]	Отображается максимальная яркость вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[МИН ЯРКОСТЬ]	Отображается минимальная яркость вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
[УРОВЕНЬ ЯРКОСТИ КОНТЕНТА]	**[MaxCLL]**	Отображается MaxCLL (Maximum Content Light Level) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[MaxFALL]	Отображается MaxFALL (Maximum Frame Average Light Level) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.

Примечание

- Во время отображения экрана **[СОСТОЯНИЕ]** нажмите кнопку <DEFAULT>, чтобы проверить информацию о температуре каждой детали внутри проектора.
  Информацию о процедуре см. в разделе «Отображение подробной информации о температуре» (➡ стр. 206).
- В случае возникновения каких-либо неисправностей проектора нажмите кнопку <DEFAULT> во время отображения экрана **[СОСТОЯНИЕ]**, чтобы проверить подробную информацию об ошибках.

- Дополнительную информацию об отображаемых в [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] данных см. в разделе «Дисплей самодиагностики» (➡ стр. 307).
- Значения, отображаемые в разделе [ИНФОРМАЦИЯ ОБ УГЛЕ], основаны на результатах обнаружения датчиком угла и могут отличаться от фактического угла наклона проектора. Отображаемые значения приведены только для справки, точность не гарантируется.
- Ниже показана взаимосвязь между значением, отображаемым в [ПОПЕРЕЧНЫЙ УГОЛ], и состоянием наклона проектора. Это возможно, если параметр [ПРОДОЛЬНЫЙ УГОЛ] имеет значение [0°], а параметр [ОСЦ. УГЛА] установлен в состояние сброса калибровки нуля.
  - [-1°] ~ [-30°]: Проектор поворачивается против часовой стрелки, при этом верхняя поверхность обращена вверх, а экран установлен впереди.
  - [0°]: Проектор находится в горизонтальном положении, его верхняя поверхность обращена вверх.
  - [+1°] ~ [+30°]: Проектор поворачивается по часовой стрелке, при этом верхняя поверхность обращена вверх, а экран установлен впереди.
  - [-179°] ~ [-150°]: Проектор поворачивается по часовой стрелке, при этом верхняя поверхность обращена вниз, а экран установлен впереди.
  - [+180°]: Проектор находится в горизонтальном положении, его верхняя поверхность обращена вниз.
  - [+179°] ~ [+150°]: Проектор поворачивается против часовой стрелки, при этом верхняя поверхность обращена вниз, а экран установлен впереди.
- Ниже показана взаимосвязь между значением, отображаемым в [ПРОДОЛЬНЫЙ УГОЛ], и положением установки проектора. Это возможно, если параметр [ПОПЕРЕЧНЫЙ УГОЛ] имеет значение [0°] в состоянии сброса калибровки нуля.
  - [-1°] ~ [-30°]: Проектор поворачивается так, чтобы верхняя поверхность была обращена вверх, а сторона объектива проектора – вниз.
  - [0°]: Проектор находится в горизонтальном положении, его верхняя поверхность обращена вверх.
  - [+1°] ~ [+30°]: Проектор поворачивается верхней поверхностью вверх, а боковая сторона объектива проектора направлена вверх.
  - [-179°] ~ [-150°]: Проектор поворачивается верхней поверхностью вниз, а боковая сторона объектива проектора направлена вниз.
  - [+180°]: Проектор находится в горизонтальном положении, его верхняя поверхность обращена вниз.
  - [+179°] ~ [+150°]: Проектор поворачивается верхней поверхностью вниз, а боковая сторона объектива проектора направлена вверх.
- Если нажать кнопку <ENTER> во время отображения страницы [ИНФОРМАЦИЯ ОБ УГЛЕ] экрана **[СОСТОЯНИЕ]** (5/6 стр.), отобразится экран **[ОСЦ. УГЛА]**, на котором в графическом виде отображается угол наклона проектора. Подробнее об экране **[ОСЦ. УГЛА]** см. в разделе «Экран [ОСЦ. УГЛА]»«Экран [ОСЦ. УГЛА]» (➡ стр. 207).
- Если нажать кнопку <ENTER>, когда отображается [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ] на странице 6/6 экрана **[СОСТОЯНИЕ]**, может быть открыт экран **[ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]**, где можно просмотреть подробные сведения о входном сигнале. Информация для нескольких входных сигналов может отображаться в зависимости от проецируемого изображения. Переключайте страницы с помощью кнопок ◀▶.
- Открыв экран **[ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]**, нажмите кнопку <ENTER>, чтобы открыть экран **[ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ]**, где вы сможете просмотреть содержимое информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
- Есть элементы, которые отображаются или не отображаются в окнах [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ], [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ] и [ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ] в зависимости от настройки и входного сигнала.

Отображение подробной информации о температуре

Подробную информацию о температуре каждой детали в корпусе проектора можно проверить.

1) Нажмите кнопку <DEFAULT>, когда отображается экран [СОСТОЯНИЕ].

- Отобразится экран выбора.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНФОРМАЦИЯ О ТЕМПЕРАТУРЕ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОШИБКЕ]	Отображает экран с подробной информацией об ошибках.
[ИНФОРМАЦИЯ О ТЕМПЕРАТУРЕ]	Отображает экран с подробной информацией о температуре.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран с подробной информацией о температуре (только на английском).

Примечание

- Выберите [ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОШИБКЕ] на шаге **2)**, чтобы отобразился экран с подробной информацией об ошибках (только на английском).

Отправка информации о состоянии по электронной почте

Информацию о состоянии можно отправить на адрес электронной почты (до двух адресов), установленный в «[Mail set up]» (➡ стр. 278).

1) Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения странницы 1/6 – 4/6 экрана [СОСТОЯНИЕ].

- Отобразится экран выбора.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТПРАВИТЬ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ].

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ВЫБРАТЬ АДРЕС ЭЛ. ПОЧТЫ]**.

4) **С помощью кнопок ▲▼ выберите адресата.**

5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

6) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Информация о состоянии отправлена.

Сохранение информации о состоянии на носителе USB

Информацию о состоянии можно сохранить на носителе USB, подключенном к разъему <USB (DC OUT)>.

1) **Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения странницы 1/6 – 4/6 экрана [СОСТОЯНИЕ].**
   - Отобразится экран выбора.

2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ НА USB-НАКОПИТЕЛЬ].**

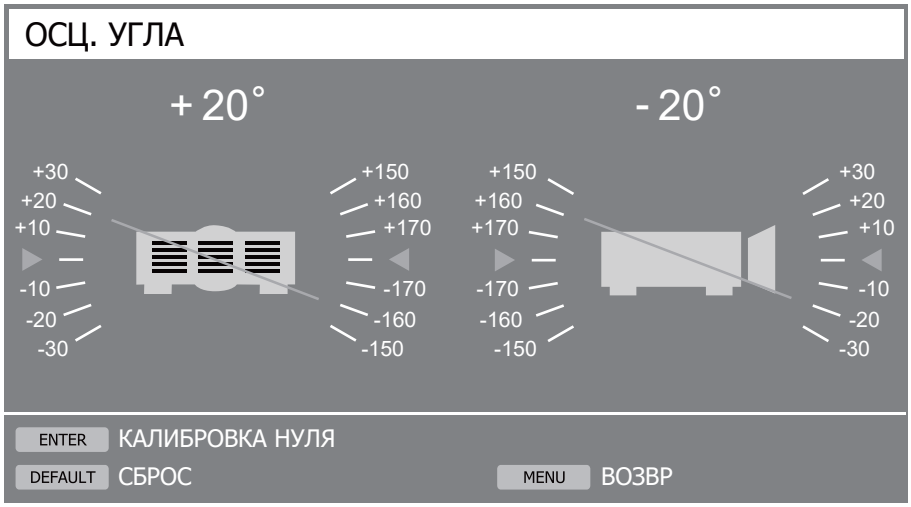
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

4) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Информация о состоянии сохранена.

Экран [ОСЦ. УГЛА]

Отображает угол наклона проектора в графическом виде на основе информации об угле, обнаруженном встроенным датчиком угла.

1) **Нажмите кнопку <ENTER>, когда отображается страница 5/6 экрана [СОСТОЯНИЕ].**
   - Отобразится экран **[ОСЦ. УГЛА]**.



2) **Нажмите кнопку <ENTER> или кнопку <DEFAULT>.**
   - При каждом нажатии кнопки эталон угла будет меняться.

Кнопка <ENTER>	Отображает угол состояния калибровки нуля, представляющий текущее положение установки проектора.
Кнопка <DEFAULT>	Отображает угол состояния сброса калибровки нуля. Сбрасывает калибровку нуля и отображает результат обнаружения датчика угла в исходном состоянии.

Примечание

- Иллюстрация проектора на экране **[ОСЦ. УГЛА]** не вращается и не следует за изменением положения проектора.
- На иллюстрации проектора показан монитор поперечного угла и монитор продольного угла.
  - Иллюстрация заднего вида проектора (левая сторона): указывает поперечный угол
  - Иллюстрация бокового вида проектора (правая сторона): указывает продольный угол

- Зеленая линия, пересекающая иллюстрацию проектора, указывает угол к эталону, выбранному на шаге **2)**. Считайте показания левого и правого датчиков.
- Красная метка ▶◀ на горизонтальной оси обозначает эталонную поверхность (0°, +180°), выбранную на шаге **2)**.
- Значения, отображаемые в верхней части монитора поперечного угла и монитора продольного угла, типичны для значений, отображаемых в [ПОПЕРЕЧНЫЙ УГОЛ] и [ПРОДОЛЬНЫЙ УГОЛ] на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.
- Эталон, выбранный на шаге **2)**, остается неизменным даже при выключении и включении питания.
- Экран **[ОСЦ. УГЛА]** можно вызвать непосредственно нажатием кнопки <FUNCTION>, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] установлено значение**[ОСЦ. УГЛА]**.

[НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА]

Настройка функции отключения индикатора, которая позволяет использовать проектор без индикаторов (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)>, индикатор источника света <LIGHT>, индикатор температуры <TEMP>), которые горят или мигают, даже когда проектор находится в режиме ожидания или в режиме проецирования.

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать пункт [НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится сообщение с предупреждением о выключении индикатора.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА]**.

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать пункт [РЕЖИМ ИНДИКАТОРА].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выключает функцию отключения индикатора. Каждый индикатор светится или мигает в зависимости от состояния проектора.
[ВЫКЛ]	Включает функцию отключения индикатора. Все индикаторы остаются выключенными независимо от состояния проектора.
[ТАЙМ-АУТ]	Автоматическое включение функции отключения индикаторов для выключения всех индикаторов, если в течение заданного времени не выполняется никаких операций.

- Перейдите к Шагу **6)**, если выбрано значение [ТАЙМ-АУТ].
- Перейдите к Шагу **8)**, если выбрано значение [ВЫКЛ].

6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать пункт [ВРЕМЯ БЕЗДЕЙСТВИЯ].

7) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[1 МИН.] – [15 МИН.]	Задает время до включения функции отключения индикаторов. Позволяет задавать значения с шагом в 1 минуту. (Заводская настройка по умолчанию: [15 МИН.])

8) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать пункт [УВЕДОМЛЕНИЕ].

9) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛЮЧЕНО]	Индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> загораются или начинают мигать сразу при возникновении ошибки/предупреждения в проекторе, даже если включена функция отключения индикатора.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Индикаторы не будут гореть или мигать, информируя о возникновении ошибки/предупреждения, если включена функция отключения индикаторов.

Примечание

- Если в течение времени, установленного параметром [ВРЕМЯ БЕЗДЕЙСТВИЯ], нажать любую кнопку на пульте дистанционного управления или на панели управления, настройка [ТАЙМ-АУТ] не будет работать, а индикаторы не будут гореть или мигать даже по истечении времени, установленного параметром [ВРЕМЯ БЕЗДЕЙСТВИЯ].
- В следующих случаях индикаторы будут некоторое время гореть или мигать для проверки работы, даже если включена функция отключения индикаторов:
  - сразу после нажатия кнопки <ON> выключателя <MAIN POWER> для включения питания

[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]

Зарегистрируйте свое любимое изображение в проекторе, чтобы использовать его в качестве фона (➡ стр. 167), ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ (➡ стр. 168) или тестового изображения (➡ стр. 217).

Доступные для регистрации файлы изображений

Файл изображения, который можно зарегистрировать в проекторе, — это неподвижное изображение, соответствующее следующим условиям.

Расширение	Формат	Ограничение
.jpg/.jpeg/.jpe	JPEG	Количество пикселей: минимум 192 x 120 максимум 3 840 x 2 160 (для PT-RQ7 / PT-RQ6) 1 920 x 1 200 (для PT-RZ7 / PT-RZ6) (Количество пикселей по высоте и ширине должно быть кратно 8.) Формат файлов: поддерживается только базовый Формат YUV: поддерживает YUV444, YUV422 (горизонтальная субдискретизация) и YUV420 Цветовой режим: только RGB
.bmp	Windows Bitmap	Количество пикселей: максимум 3 840 x 2 160 (для PT-RQ7 / PT-RQ6) 1 920 x 1 200 (для PT-RZ7 / PT-RZ6) 1/8/24 бита
.png	PNG	Количество пикселей: максимум 3 840 x 2 160 (для PT-RQ7 / PT-RQ6) 1 920 x 1 200 (для PT-RZ7 / PT-RZ6) 1/8/16/24/32/48/64 бита (однако калибровка α становится недействительной, и фоновое изображение не будет прозрачным).

Регистрация пользовательского изображения

1) Сохраните файл изображения на USB-накопителе для регистрации в проекторе.

2) Вставьте USB-накопитель в разъем <USB (DC OUT)>.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.], и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1] / [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2] / [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] / [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4], и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.

5) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ], и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ]**.
- Перейдите к шагу **7)**, если файл регистрируемого изображения сохранен в корневом каталоге USB-накопителя.

6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать папку, в которой хранится файл, и нажмите кнопку <ENTER>.

- Повторяйте операцию выбора папки, пока не появится файл с изображением для регистрации.

7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать файл, и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) Нажмите кнопку ◀▶, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Регистрация завершена.

Примечание

- Информацию о USB-накопителях, которые можно использовать с проектором, и об обращении с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (➡ стр. 108).
- При инициализации проектора одним из следующих способов изображение, зарегистрированное в [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.], будет удалено.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Удаление зарегистрированного пользовательского изображения

1) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.
2) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [УДАЛИТЬ ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[УДАЛИТЬ ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ]**.
4) **Нажмите кнопку ◀▶, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Выбранное пользовательское изображение удалено.

Примечание

- Если пользовательское изображение используется в одном из следующих меню, то после удаления пользовательского изображения настройки меню возвращаются к заводским установкам по умолчанию.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]
  - Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Изменение имени пользовательского изображения

1) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.
2) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]**.
3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения **[ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]**.
4) **Выберите текст с помощью кнопок ▲▼◀▶, а потом нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.**
   - Можно ввести текст длиной до 16 буквенно-цифровых символов.
5) **После ввода названия нажимайте кнопки ▲▼◀▶ для выбора [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Изменение имени пользовательского изображения завершено.

Примечание

- Изменение имени пользовательского изображения отражается в [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4] следующих меню.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]
  - Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Использование функции клонирования данных» (➡ стр. 287).

[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Сохраните различные значения настроек во встроенной памяти проектора в качестве резервных копий.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.
3) **Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

4) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в процессе сохранения данных.

Примечание

- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».
- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не удаляются, даже если выполняется команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК].

[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Загрузите различные значения настроек во встроенной памяти проектора, сохраненных в качестве резервных копий.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

4) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- После выполнения команды [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] проектор переходит в режим ожидания для того, чтобы новые настройки вступили в действие.
- Данные, загруженные из [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».

[HDMI CEC]

Настройка функции HDMI CEC (шина обмена данными).

CEC — это функция, которая реализуется путем обмена сигналами управления устройствами с внешними устройствами, подключенными с помощью кабеля HDMI. С помощью пульта дистанционного управления проектором можно управлять внешним устройством, совместимым с CEC (далее «CEC-совместимое устройство»), а также управлять состоянием связи включения/выключения питания между проектором и CEC-совместимым устройством.

Подробнее об использовании функции CEC см. в разделе «Использование функции HDMI CEC» (➡ стр. 291).

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[ВЫКЛ]	Отключает функцию CEC.
[ВКЛ]	Включает функцию CEC.

Использование CEC-совместимого устройства

Использование CEC-совместимого устройства, подключенного к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате.

[ФУНКЦИИ HDMI-CEC] можно использовать, когда выбран вход HDMI1, HDMI2 или SLOT. Заранее переключитесь на вход, соответствующий CEC-совместимому устройству, которым вы хотите пользоваться.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI CEC]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора [HDMI 1], [HDMI 2] или [SLOT].

- Выберите вход, соответствующий CEC-совместимому устройству, которым вы хотите пользоваться.

- [SLOT] можно выбрать, если функциональная плата установлена в слот.
- Перейдите к Шагу **6)**, когда на экране отобразится используемое устройство.

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- Устройства будут переключаться при подключении к одному входу нескольких CEC-совместимых устройств.
- Выберите устройство для использования.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ФУНКЦИИ HDMI-CEC].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран функции HDMI CEC.

8) Выберите пункт, выведенный на экран функций HDMI CEC, для управления устройством.

- Подробнее об эксплуатации см. в разделе «Использование функции HDMI CEC» (➡ стр. 291).

Примечание

- Если к разъему <HDMI IN 1>, <HDMI IN 2> или <SLOT> не подключено CEC-совместимое устройство, то на [HDMI 1], [HDMI 2] или [SLOT] не отображается ни одно устройство, а выводится [----].
- Плата приемника беспроводной презентационной системы (модель №.: TY-SB01WP) поддерживает связь включения/выключения питания и переключение входа, связанное со связью питания функции CEC. Она не поддерживает работу с меню CEC-совместимого устройства с помощью пульта дистанционного управления проектора.
- При использовании функциональной платы других производителей и CEC-совместимых устройств, подключенных к функциональной плате других производителей, выполнение всех операций не гарантируется.
- Чтобы выйти из экрана функции HDMI CEC, нажмите кнопку <MENU>.

Изменение кода MENU

Код MENU, вызывающий меню операций CEC-совместимого устройства, варьируется в зависимости от производителя устройства. Если вы не можете вызвать меню операций CEC-совместимого устройства с экрана функций HDMI CEC, измените настройку кода MENU.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI CEC]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КОД MENU].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.
- Выберите код MENU в диапазоне от [1] до [6].

Настройка связи питания

Выполните настройки для работы связи питания между проектором и CEC-совместимыми устройствами.

[ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО]

Настройте работу связи питания от проектора к CEC-совместимому устройству.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI CEC]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключает функцию связи питания. Выберите этот пункт, если вы не хотите, чтобы состояние питания CEC-совместимого устройства реагировало на состояние питания проектора.

[ВЫКЛЮЧЕНИЕ]	Включает функцию связи отключения питания. После выключения питания проектора и перевода его в режим ожидания все CEC-совместимые устройства, подключенные к разъемам <HDMI IN 1>, <HDMI IN 2> и функциональной плате, перейдут в режим ожидания. Работа связи включения питания отключена.
[ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]	Включает функцию связи включения и выключения питания. При включении проектора и начале проецирования включится CEC-совместимое устройство, подключенное к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате. После выключения проектора и перевода его в режим ожидания все CEC-совместимые устройства, подключенные к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> и функциональной плате, перейдут в режим ожидания.

[УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР]

Настройте работу связи питания от CEC-совместимого устройства с проектором.

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI CEC]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключает функцию связи питания от CEC-совместимого устройства к проектору. Выберите этот пункт, если вы не хотите, чтобы состояние питания проектора реагировало на CEC-совместимое устройство.
[ВКЛЮЧЕНИЕ]	Включает функцию связи включения питания. Когда проектор находится в режиме ожидания, при включении CEC-совместимого устройства, подключенного к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено связанное CEC-совместимое устройство. Когда проектор находится в режиме ожидания, если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено связанное CEC-совместимое устройство. Когда проектор включен, если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство. Управление связью отключения питания отключено.
[ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]	Включает функцию связи включения и выключения питания. Когда проектор находится в режиме ожидания, при включении CEC-совместимого устройства, подключенного к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство. Когда проектор находится в режиме ожидания, если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство. Когда проектор включен, если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство. Когда проектор включен, если CEC-совместимое устройство, подключенное к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате, выключается, проектор выключается и переходит в режим ожидания. Функции связи доступны только тогда, когда CEC-совместимое устройство поддерживает соответствующие функции.

Примечание

- Подключенное CEC-совместимое устройство может не поддерживать работу связи, описанную в руководстве. Работа всех функций CEC-совместимого устройства не гарантируется.

[ИНИЦИАЛИЗ]

Возврат различных настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ИНИЦИАЛИЗ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ИНИЦИАЛИЗ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора элемента для инициализации.

[НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, которые необходимо вернуть к заводским настройкам по умолчанию, можно выбирать произвольно. После выполнения [ИНИЦИАЛИЗ] проектор переходит в режим ожидания. Информацию о процедуре см. в разделе «Инициализация настроек путем выбора элементов» (➡ стр. 214).
[ТОЛЬКО ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ СИГНАЛ]	Удаление всех сигналов, зарегистрированных в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]. Все значения настроек, сохраненные для каждого зарегистрированного сигнала, также удаляются. [ТОЛЬКО ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ СИГНАЛ] нельзя выбрать, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].
[ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Выполняется инициализация следующих элементов. • Все элементы настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] • Все элементы настройки в меню [Web secure] экрана управления по WEB (информация, такая как самозаверяющий сертификат, уже созданный в меню [Certificate], или уже установленный сертификат сервера, не будет удалена). • Все элементы настройки в разделе [Network menu] экрана управления по WEB (элементы [Time zone], [Date] и [Time] в разделе [Adjust clock] не возвращаются к заводским установкам по умолчанию). • Элементы настройки [Remote preview] экрана управления по WEB (➡ стр. 252)
[ТОЛЬКО ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ]	Удаление изображения, зарегистрированного как пользовательское изображение.
[ТОЛЬКО РАВНОМЕРНОСТЬ]	Возвращает настройку меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ] к заводским настройкам по умолчанию.
[СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]	Возврат всех настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию. После выполнения [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК] проектор переходит в режим ожидания.

- Перейдите к Шагу **5)**, если выбрана установка, отличная от [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

6) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Чтобы удалить только часть зарегистрированного сигнала, выполните действия, описанные в разделе «Удаление зарегистрированного сигнала» (➡ стр. 220).
- Чтобы вернуть настройку [Time zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Самоподписанный сертификат, созданный ранее на [Certificate] экрана управления по WEB, и информацию об установленном сертификате сервера нельзя удалить на экране управления по WEB.
- При инициализации путем выбора [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** отображается при следующем запуске проецирования.
- Если для любого из следующих меню установлено значение [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4] и инициализировано путем выбора [ТОЛЬКО ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ], то соответствующие настройки меню будут возвращены к заводским установкам по умолчанию.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]
  - Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Инициализация настроек путем выбора элементов

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ИНИЦИАЛИЗ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]**.

6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ] и [МАКС. УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] инициализируются. [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] не инициализируется. Настройка [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] сохраняется.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] инициализируется.
[ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	Все сигналы, зарегистрированные в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], инициализируются. [ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] нельзя выбрать, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].
[СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Выполняется инициализация следующих элементов. • Все элементы настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] • Все элементы настройки в меню [Web secure] экрана управления по WEB (информация, такая как самозаверяющий сертификат, уже созданный в меню [Certificate], или уже установленный сертификат сервера, не будет удалена). • Все элементы настройки в разделе [Network menu] экрана управления по WEB (элементы [Time zone], [Date] и [Time] в разделе [Adjust clock] не возвращаются к заводским установкам по умолчанию). • Элементы настройки [Remote preview] экрана управления по WEB (➡ стр. 252)
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]	Инициализация изображения, зарегистрированного как пользовательское изображение.
[РАВНОМЕРНОСТЬ]	Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ] инициализируется.
[ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, кроме указанных выше, инициализируются.

7) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТО ЖЕ]	Не возвращает к заводским настройкам по умолчанию и сохраняет текущие настройки, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
[ИНИЦИАЛИЗ]	Возвращает к заводским настройкам по умолчанию, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

- Повторите шаги **6)** – **7)**, пока не будут настроены нужные элементы для инициализации.

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Чтобы вернуть настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] к заводским настройкам по умолчанию, выполните инициализацию, выбрав [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- Чтобы вернуть настройку [Time zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Если для любого из следующих меню установлено значение [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4] и инициализировано путем выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.], то соответствующие настройки меню будут возвращены к заводским установкам по умолчанию.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]
  - Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]

Перезапись микропрограммного обеспечения возможна с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB» (➡ стр. 298).

[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ]

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите элемент [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню.
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Показ тестового шаблона.
Настройки положения и размера не будут отражены в тестовых шаблонах. Выполните необходимые настройки, когда отображается входящее изображение.

1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка).

2) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать тестовый шаблон для отображения, и нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]			Тестовый шаблон не отображается.
01	**[ВСЕ БЕЛОЕ]**		Отображение тестового шаблона, встроенного в проектор. Чтобы изменить цвет тестового шаблона клетчатой штриховки, см. «Изменение цвета тестового шаблона клетчатой штриховки» (➡ стр. 218).
02	**[ВСЕ ЧЕРНОЕ]**		
03	**[ОКНО]**		
04	**[ОКНО(ИНВЕР-СИЯ)]**		
05	**[ЦВЕТОВАЯ ПО-ЛОСА(ПО ВЕРТИКАЛИ)]**		
06	**[ЦВЕТОВАЯ ПО-ЛОСА(ПО ГОРИЗОНТАЛИ)]**		
07	**[ФОРМАТНОЕ СООТНОШЕНИЕ ЭКРАНА]**		
08	**[КРУГ]**		
09	**[КЛЕТЧАТАЯ ШТРИХОВКА]**		
10	**[ФОКУС]**		
11	**[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1]**		Отображение на проекционном экране изображения, зарегистрированного пользователем. Если пользовательское изображение не зарегистрировано, появится сообщение [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Вы можете зарегистрировать пользовательское изображение, следуя указаниям на экране.Для этого нужно выбрать [НЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] и нажать кнопку <ENTER>. Подробнее о регистрации изображения см. в разделе «Регистрация пользовательского изображения» (➡ стр. 209).
12	**[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2]**		
13	**[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3]**		
14	**[ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4]**		

- Отобразятся выбранный тестовый шаблон и экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (переключение формата выбора).
- Чтобы изменить тестовый шаблон, перейдите к шагу **3)**.

3) Нажмите ◀▶, чтобы переключить тестовый шаблон.

- Тестовый шаблон переключается при каждом нажатии ◀▶.

Примечание

- Экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка, переключение формата выбора) можно скрыть, нажав кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления, когда отображается тестовый шаблон.
- Эскизы [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] и [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4] не отображаются.
- При инициализации проектора одним из следующих способов выполняется инициализация данных, зарегистрированных в [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] и [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕНИЕ]

- При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

- При нажатии ◀▶, когда выбрано меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], будет также переключаться тестовый шаблон.
- Изменение имени пользовательского изображения в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] отражается в [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2], [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3] или [ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4].
- Процедуру настройки тестового изображения с экрана управления по WEB см. в разделе «[Test pattern]» (➡ стр. 268).

Изменение цвета тестового шаблона клетчатой штриховки

1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (формат списка).

2) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛЕТЧАТАЯ ШТРИХОВКА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразятся тестовый шаблон клетчатой штриховки и экран **[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** (переключение формата выбора).

3) Снова нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ]**.

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Цвет тестового шаблона клетчатой штриховки будет изменен на выбранный цвет.

Примечание

- Настройка [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ] вернется к значению [БЕЛЫЙ], когда питание проектора отключится и будет выполнен переход в режим ожидания.
- Цвета тестовых шаблонов (кроме тестовых шаблонов клетчатой штриховки) невозможно изменить.

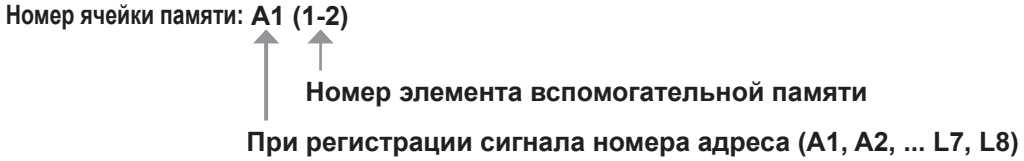
Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

На экране меню выберите элемент [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

Примечание

- Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] нельзя настроить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].

■ Дополнительные сведения о зарегистрированных сигналах



- Для каждого элемента вспомогательной памяти можно задать имя (➡ стр. 221).

Регистрация новых сигналов

После ввода нового сигнала и нажатия кнопки <MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления регистрация заканчивается и открывается экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

Примечание

- В проекторе можно зарегистрировать до 96 сигналов, включая элементы вспомогательной памяти.
- Имеется 12 страниц (восемь элементов памяти от A до L, по восемь элементов памяти на каждой странице) для номеров элементов памяти. Сигнал регистрируется под номером с наименьшим имеющимся значением. При отсутствии свободного номера элемента памяти, он будет переписан с самого старого сигнала.
- Название для регистрации автоматически определяется входным сигналом.
- Если отображается меню, регистрация новых сигналов выполняется в момент их поступления.
- Новые входные сигналы не могут быть зарегистрированы, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] установлено значение [ОБЩАЯ].

Переименование зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть переименованы.

1) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, название которого необходимо изменить.**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.
   - Будут отображены номер элемента памяти, входной разъем, имя входного сигнала, частота, полярность синхронизации и т. д.
   - Нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].**
5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА]**.
6) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
7) **После изменения названия нажимайте ▲▼◀▶ для выбора [OK] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - После завершения регистрации снова отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
   - Если нажать ▲▼◀▶ для выбора [CANCEL] и нажать кнопку <ENTER>, измененное название сигнала не будет сохранено, и будет использовано автоматически сохраненное название сигнала.

Удаление зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть удалены.

1) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, который требуется удалить.**

2) **Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.**
   - Отобразится экран **[СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
   - Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Выбранный сигнал будет удален.

Примечание

- Зарегистрированный сигнал также можно удалить из окна [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] на экране **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

Расширение диапазона синхронизации сигнала

1) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который нужно установить.**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ].**

5) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[УЗКИЙ]	Выбирайте в большинстве случаев.
[ШИРОКИЙ]	Расширение диапазона синхронизации сигнала.

   - Пиктограмма расширения отображается в правой части экрана **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**, когда для параметра [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ШИРОКИЙ].

Примечание

- Переключите диапазон, если подаваемый сигнал определяется как такой же сигнал, что и зарегистрированный сигнал.
- Для придания приоритета определению, что это тот же самый, уже зарегистрированный сигнал, установите для этой функции значение [ШИРОКИЙ].
  Используйте в случаях, если синхронизация частоты сигнала для входа слегка изменилась или были зарегистрированы несколько списков сигналов.
- Эту функцию невозможно установить для сигнала SDI.
- Если выбрана установка [ШИРОКИЙ], изображение может быть искажено, так как сигнал считается таким же, даже если его частота синхронизации немного изменилась.
- Если входной сигнал соответствует нескольким сигналам с параметром [ШИРОКИЙ], то зарегистрированный сигнал с большим номером ячейки памяти получает приоритет. Пример. Входной сигнал, соответствующий номерам ячеек памяти A2, A4 и B1, будет определен как B1.
- При удалении зарегистрированного сигнала установки также удаляются.
- В условиях, когда несколько типов сигналов подаются на один и тот же разъем, иногда сигналы не определяются правильно, если для настройки установлено значение [ШИРОКИЙ].

Защита зарегистрированного сигнала

1) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который необходимо защитить.**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора [БЛОКИРОВКА].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Сигнал не защищен.
[ВКЛ]	Сигнал защищен.

- Пиктограмма блокировки отображается в правой части экрана **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**, когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ].

Примечание

- Если для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ], удаление сигнала и настройка изображения недоступны. Для выполнения данных операций установите [БЛОКИРОВКА] на [ВЫКЛ].
- Сигнал можно сохранить во вспомогательной памяти, даже если он защищен.
- При выполнении [ИНИЦИАЛИЗ] будет удален даже защищенный сигнал.

Вспомогательная память

Проектор имеет функцию вспомогательной памяти, в которой можно регистрировать данные настройки изображений с нескольких источников, даже если они распознаются как один и тот же сигнал по частоте или формату источника сигнала синхронизации.

Используйте эту функцию, когда необходимо переключить соотношение или отрегулировать качество изображения, например баланс белого, при использовании одного и того же источника сигнала. Вспомогательная память включает все данные, которые можно настраивать для каждого сигнала, например соотношение сторон изображения и данные, настроенные в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (например, [КОНТРАСТНОСТЬ] и [ЯРКОСТЬ]).

Регистрация во вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Если элемент вспомогательной памяти не зарегистрирован, отобразится экран регистрации элементов вспомогательной памяти. Перейдите к Шагу **3)**.
- Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.

2) С помощью ▲▼◀▶ выберите номер элемента вспомогательной памяти, который нужно зарегистрировать в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА]**.

4) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Чтобы переименовать зарегистрированный сигнал, выполните действия, описанные в шагах **6)** и **7)** в разделе «Переименование зарегистрированного сигнала» (➡ стр. 219).

Примечание

- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ТИП ХРАНИЛИЩА] уставлено значение [ОБЩАЯ], текущий входной сигнал не может быть зарегистрирован во вспомогательной памяти.

Переключение вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.

2) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал для переключения в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Переключает на сигнал, выбранный в Шаге **2)**.

Удаление вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Отобразится экран **[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]**.

2) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите вспомогательную память, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран **[СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану **[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Выбранная вспомогательная память будет удалена.

Меню [ЗАЩИТА]

На экране меню выберите [ЗАЩИТА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

- Когда проектор используется в первый раз
  Исходный пароль: нажимайте по порядку ▲▶▼◀▲▶▼◀, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Внимание

- Если выбрать меню [ЗАЩИТА] и нажать кнопку <ENTER>, предлагается ввести пароль. Введите предварительно установленный пароль и продолжите операции меню [ЗАЩИТА].
- Если пароль был предварительно изменен, введите измененный пароль и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Когда вводится неправильный пароль, на экране появляется сообщение об ошибке. Повторно введите правильный пароль.

[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]

Отображение экрана **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**, когда питание включено, и переключатель <MAIN POWER> установлен в положение <OFF>. Если введен неправильный пароль, возможно управление лишь кнопкой <STANDBY>, кнопкой <SHUTTER>, а также кнопками <LENS> (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение ввода пароля доступа.
[ВКЛ]	Включение ввода пароля доступа.

Примечание

- Для элемента установлено значение [ВЫКЛ] в качестве заводской настройки по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов. При необходимости установите значение [ВКЛ].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Пароль доступа будет активирован после установки для параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] значения [ВКЛ] и установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF>.

[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]

Измените пароль доступа.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Чтобы установить пароль, нажимайте ▲▼◀▶, а затем - кнопки с цифрами (<0> - <9>).

- Пароль можно установить, нажимая кнопки до восьми раз.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

5) Повторно введите пароль для его подтверждения.

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Если задан пароль доступа в виде числа, в случае утраты пульта дистанционного управления потребуется инициализация пароля доступа. Консультацию о методике инициализации вы можете получить у дилера.

[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]

Включите/выключите работу кнопок на панели управления и пульте дистанционного управления.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	Вы можете установить ограничение управления с панели управления.
[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]	Вы можете установить ограничение управления с пульта дистанционного управления.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]** или экран **[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- Можно установить ограничение управления с панели управления или пульта дистанционного управления.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение всех действий кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение всех действий кнопок.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Действие всех кнопок можно включить или отключить по отдельности. Для получения подробной информации см. «Включение/отключение кнопок» (➡ стр. 224).

7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Включение/отключение кнопок

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**.

3) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]** или экран **[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

6) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать кнопку, которую нужно настроить.

- Когда выбран элемент [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], нажмите кнопку <ENTER>, а затем нажмите ▲▼ для выбора кнопки, которую нужно настроить.

	Кнопки, которые можно настроить	
	[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	**[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**
[КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ ПИТАНИЯ]	Кнопка <STANDBY>, кнопка <POWER ON>	
[КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]	Кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>	Кнопка <HDMI1>, кнопка <HDMI2>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>
[КНОПКА МЕНЮ]	Кнопка <MENU>	
[КНОПКА "ОБЪЕКТИВ"]	Кнопка <LENS>	Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)
[КНОПКА ЗАТВОРА]	Кнопка <SHUTTER>	

[КНОПКА ВЫВОДА ИНФ-ЦИИ НА ЭКР]	Кнопка <ON SCREEN>	
[ДРУГАЯ КНОПКА]	▲▼◀▶, кнопка <ENTER>	Кнопки, не перечисленные выше

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение работы кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

- Если на шаге **7)** выбрана [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], элемент, который можно установить, зависит от выбранной кнопки.
  Для получения подробной информации см. раздел «Элемент, который можно настроить с помощью кнопки [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]» (➡ стр. 225).
  После завершения переключения элемента нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться на экран **[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]** или **[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**.

9) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- При нажатии кнопки, когда на устройстве установлен режим [ВЫКЛЮЧЕНО], отображается экран **[ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ]**.
  Введите пароль устройства управления.
- Экран **[ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ]** исчезнет, если в течение прибл.10 секунд не будут выполнены никакие действия.
- Если операции [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] и [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] установлены на [ВЫКЛЮЧЕНО], то проектор нельзя будет выключить (не сможет войти в режим ожидания).
- После завершения установки экран меню исчезнет. Для непрерывной работы нажмите кнопку <MENU>, чтобы отобразить главное меню.
- Даже если запретить управление кнопками на пульте дистанционного управления, операции кнопок <ID SET> и <ID ALL> пульта дистанционного управления будут доступны.

Элемент, который можно настроить с помощью кнопки [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]

Если на шаге **7)** раздела «Включение/отключение кнопок» (➡ стр. 224) выбрана [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], элемент, который можно выбрать, зависит от кнопки для настройки.
Элемент, который можно выбрать при настройке каждой кнопки, приведен далее.

■ [КНОПКА HDMI1/2]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [HDMI1] → [HDMI2]
[HDMI1]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI1.
[HDMI2]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

■ [КНОПКА SLOT]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ], [SDI OPT1 [SLOT]] и [SDI OPT2 [SLOT]] могут быть выбраны, когда дополнительная функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлена в <SLOT>.

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [SDI OPT1 [SLOT]] → [SDI OPT2 [SLOT]]
[SDI OPT1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

Примечание

- [КНОПКА SLOT] можно выбрать, если функциональная плата установлена в слот.

[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]

Пароль устройства управления можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

4) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Для отмены выберите [CANCEL].

Внимание

- Значение «AAAA» устанавливается для исходного пароля в качестве заводской настройке по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Чтобы инициализировать свой пароль, обратитесь к дистрибьютору.

Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКА СЕТИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 114).

[МОДЕЛЬ ETHERNET]

Настройка пути передачи сигнала Ethernet.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[МОДЕЛЬ ETHERNET]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[LAN]	Выберите этот элемент при использовании только разъема <LAN> для передачи сигнала Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании только разъема <DIGITAL LINK/LAN> для передачи сигнала Ethernet.
[LAN & DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании разъема <LAN> и разъема <DIGITAL LINK/LAN> для передачи сигнала Ethernet.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если для параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN], сигналы Ethernet и последовательные сигналы управления не могут быть переданы через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), подключенное к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если для [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.

[DIGITAL LINK]

Выполните установку и действие для DIGITAL LINK.

[РЕЖИМ DIGITAL LINK]

Переключение метода связи разъема <DIGITAL LINK/LAN>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[DIGITAL LINK]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое переключение метода связи на DIGITAL LINK, дальнюю досягаемость или Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выбор DIGITAL LINK в качестве метода связи.
[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]	Фиксация дальней досягаемости в качестве метода связи.
[ETHERNET]	Выбор Ethernet в качестве метода связи.

■ Возможные режимы передачи данных

✓: возможные способы передачи данных
—: передача данных невозможна

Настройка		Возможные способы передачи данных			
		Передача видео (100 m (328'1"))	Передача видео (150 m (492'2"))	Ethernet	RS-232C
[АВТО]	Для DIGITAL LINK	✓	—	✓	✓
	Для дальней досягаемости	—	✓	✓	✓
	Для Ethernet	—	—	✓*1	—
[DIGITAL LINK]		✓	—	✓	✓
[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]		—	✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	—	✓*1*2	—

*1 Связь через передатчик по витой паре недоступна. Подключите проектор непосредственно к сети.
*2 Связь по Ethernet отключается, когда проектор подключается к смартфону или планшету в режиме USB-модема.

Примечание

- Для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше максимальное расстояние передачи будет составлять 100 m (328'1") в случае подключения с помощью метода связи DIGITAL LINK. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1").
- Максимальное расстояние передачи при подключении с помощью метода связи дальней досягаемости составляет 150 m (492'2"). В этом случае сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Когда для метода связи передатчика по витой паре установлена дальняя досягаемость, проектор будет подключаться с помощью метода связи дальней досягаемости, когда для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] установлено значение [АВТО]. Для подключения с помощью дополнительного устройства Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) через метод связи дальней досягаемости установите для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].
- Подключение не будет выполнено надлежащим образом, если передатчик по витой паре не поддерживает метод связи дальней досягаемости, даже если для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] установлено значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].

[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]

Отображение среды подключения DIGITAL LINK.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]**.

[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]	Отображение содержимого приведено далее. [DIGITAL LINK]: связь методом DIGITAL LINK. [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]: связь дальней досягаемости. [ETHERNET]: связь через Ethernet. [NO LINK]: связь не установлена.
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.X]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 или HDCP 2.3 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [HET]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует
[КАЧЕСТВО СИГНАЛА]	[КАЧЕСТВО СИГНАЛА] - это числовое значение количества ошибок. Экран приобретает зеленый, желтый или красный цвет в зависимости от данного значения. Проверьте уровень качества сигнала при приеме сигнала от передатчика по витой паре. • [МАКС.]/[МИН.]: максимальное/минимальное значение количества ошибок. • Зеленый цвет (–12 dB или меньше) → нормальный уровень качества сигнала. • Желтый цвет (от –11 до –8 dB) → уровень предостережения о том, что на экране может появится шум. • Красный цвет (–7 dB или выше) → уровень, отклоняющийся от нормы, при котором синхронизация прерывается, а сигнал не поступает.

[МЕНЮ DIGITAL LINK]

При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> отображается главное меню подключенного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK. Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

Примечание

- Если для параметра [EXTRON XTP] выбрано значение [ВКЛ], не удастся выбрать параметр [МЕНЮ DIGITAL LINK].
- Руководство по использованию кнопки «RETURN» отображается на экране меню устройств Цифровой Блок Сопряжения и Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK. У проектора нет кнопки «RETURN», но такое же действие доступно с помощью кнопки <MENU>.

[EXTRON XTP]

Выполните установку соединения для «передатчик XTP» Extron Electronics.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [EXTRON XTP].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку при подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
[ВКЛ]	Выбирайте эту установку при подключении «передатчик XTP» Extron Electronics к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.

Примечание

- Для получения дополнительной информации о «передатчик XTP» см. следующий веб-сайт Extron Electronics. https://www.extron.com/

[ПРОВОДНАЯ ЛВС]

Выполните установку соединения для использования проводной локальной сети.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРСИЯ IP].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЕРСИЯ IP]**.

5) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, который необходимо задать, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[IPv4]	Используется только протокол «IPv4».
[IPv6]	Используется только протокол «IPv6».
[IPv4 & IPv6]	Можно использовать протоколы «IPv4» и «IPv6».

6) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.
- Перейдите к шагу **12)**, если выбрано значение [IPv6].

7) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКИ IPv4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ IPv4]**.

8) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[DHCP]	**[ВКЛ]**	Выберите этот элемент при использовании сервера DHCP в сети, к которому будет подключаться проектор. Получение адреса IPv4 выполняется автоматически.
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv4 вручную. Задайте [АДРЕС IP], [МАСКА ПОДСЕТИ] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].

[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес.
[МАСКА ПОДСЕТИ]	Введите маску подсети.
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес шлюза по умолчанию.

9) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Настройка адреса IPv4 сохранена.

11) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

12) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКИ IPv6], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ IPv6]**.

13) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[АВТОКОНФИГУРАЦИЯ]	**[ВКЛ]**	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 автоматически. Настройте параметр [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС].
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 вручную. Задайте [АДРЕС IP], [ДЛИНА ПРЕФИКСА] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
[ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]	**[ВКЛ]**	Выберите этот элемент, когда используется временный адрес IPv6.
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда не используется временный адрес IPv6.
[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес.	
[ДЛИНА ПРЕФИКСА]	**[1] - [128]**	Выберите длину префикса. (Заводская настройка по умолчанию: [64])
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес шлюза по умолчанию.	

14) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

15) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Настройка адреса IPv6 сохранена.

Примечание

- Когда используется сервер DHCP, убедитесь, что сервер DHCP работает.
- Для получения дополнительной информации об IP-адресе, маске подсети и шлюзе по умолчанию обратитесь к сетевому администратору.
- Параметр [IPv6] в [ВЕРСИЯ IP] невозможно установить в следующих случаях.
  - Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [Crestron Connected™] установлено значение [ВКЛ]
  - Когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ]
- Параметр [НАСТРОЙКИ IPv4] невозможно установить, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)].
- Сетевая настройка является общей для разъемов <LAN> и <DIGITAL LINK/LAN>.
- Невозможно использовать проводную локальную сеть и беспроводную локальную сеть в одном и том же сегменте.
- При подключении проектора к смартфону или планшету в режиме USB-модема проводное подключение к ЛВС будет прервано.

[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]

Настройка способа подключения беспроводной локальной сети и сведений об этом.

- Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB (DC OUT)>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда необходимо использовать беспроводную локальную сеть. Устройство (например, смартфон) можно напрямую подключить к проектору, даже если точка доступа к беспроводной локальной сети не настроена отдельно, поскольку проектор используется в качестве упрощенной точки доступа. Для получения информации о процедуре настройки ключа подключения см. раздел «Настройка ключа подключения» (➡ стр. 231).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда беспроводную локальную сеть не требуется использовать.

Примечание

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB (DC OUT)>.
- К проектору можно одновременно подключить не более 4 устройств через беспроводную локальную сеть.

Настройка ключа подключения

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНО].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛЮЧ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КЛЮЧ]**.

6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Ниже указана строка символов, которую можно зарегистрировать в качестве ключа подключения.
  − Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов

7) После ввода ключа подключения нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Ключ подключения по умолчанию – «spjcxxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

[ИМЯ ПРОЕКТОРА]

Изменение имени проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИМЯ ПРОЕКТОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ ПРОЕКТОРА]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Можно ввести до 12 символов.

4) После ввода имени проектора нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Для отмены выберите [CANCEL].

Примечание

- Имя проектора по умолчанию – «NAMExxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]

Отображение сведений о сети проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]**.

3) Нажмите ◀▶ для выбора экранного меню.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.
  [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] (стр. 1/5), [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] (стр. 2/5, стр. 3/5), [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5, стр. 5/5)

[ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)]	**[DHCP]**	Отображает установку [DHCP].
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[DNS1]	Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера.
	[DNS2]	Отображение адреса альтернативного DNS-сервера.
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.
[ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)]	**[АВТОКОНФИГУРАЦИЯ]**	Отображает установку [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ].
	[ЛОКАЛЬНЫЙ АДРЕС КАНАЛА]	Отображение [ЛОКАЛЬНЫЙ АДРЕС КАНАЛА] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС С СОХРАНЕНИЕМ СОСТОЯНИЯ]	Отображение [АДРЕС С СОХРАНЕНИЕМ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ]	Отображение [АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]	Отображение [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[DNS1]	Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера.
	[DNS2]	Отображение адреса альтернативного DNS-сервера.
	[MAC-АДРЕС]	Отображение параметра [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]	**[SSID]**	Отображение строки SSID.
	[КЛЮЧ]	Отображение ключа подключения. Отображение/скрытие ключа подключения при нажатии кнопки <ENTER>.
	[АУТЕНТИФИКАЦИЯ]	Отображение способа проверки подлинности пользователей.
	[ШИФРОВАНИЕ]	Отображение способа шифрования.
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] беспроводной локальной сети.

Примечание

- Экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается, когда проектор подключен к смартфону или планшету в режиме USB-модема.
- Экран **[АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ]**, на котором можно посмотреть сведения об адресе без сохранения состояния, появляется при нажатии кнопки <ENTER>, когда отображается [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] (стр. 2/5). Кроме того, экран переключится на **[ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]** при нажатии ◀▶, где можно проверить временный адрес.
- Есть элементы, которые отображаются или не отображаются на странице [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] в зависимости от настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv6] → [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ].
- Страница [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] задано значение [IPv6].
- Страница [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] задано значение [IPv4].
- Страница [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается в следующих случаях.
  - Если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB (DC OUT)>
  - Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО]
- QR-код, упрощающий настройку соединения со смартфоном, отображается в [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5). Чтобы подключить смартфон к проектору напрямую с помощью QR-кода, см. «Использование QR-кода» (➡ стр. 246).

[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта администратора.

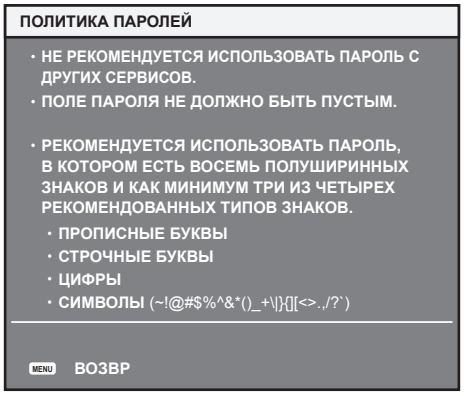
[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Отображение политики для пароля аккаунта администратора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]**.



Первая настройка аккаунта администратора

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАЗВАНИЕ]**.
   - Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».

4) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Можно ввести до 16 символов.

5) **После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

6) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

7) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Можно ввести до 16 символов.
   - Пароль не может быть пустым.

8) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

9) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

10) **Введите пароль, введенный на шаге 7).**

11) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

12) **Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

13) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

Примечание

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (➡ стр. 95).

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) на экране управления по WEB.

Изменение настройки аккаунта администратора

Изменение имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАЗВАНИЕ]**.

4) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Введите текущее имя пользователя.

5) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

7) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Введите действующий пароль.

8) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

9) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАЗВАНИЕ]**.

10) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Введите новое имя пользователя.
- Если не нужно менять имя пользователя, введите текущее имя пользователя.

11) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

12) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

13) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Введите новый пароль.
- Можно ввести до 16 символов.
- Если не нужно менять пароль, введите текущий пароль.

14) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

15) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

16) Введите пароль, введенный на шаге 13).

17) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

18) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

19) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (➡ стр. 95).
- Имя пользователя и пароль аккаунта администратора также можно изменить в «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) на экране управления по WEB.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) на экране управления по WEB.

[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]

Выполните установку, чтобы защитить проектор от внешней атаки или неправильного использования через локальную сеть.

[КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА]

Выполните установку для аутентификации соединения при использовании функции командного управления.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]**.

3) Нажмите ◀▶ для переключения настройки [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].

[ВКЛЮЧЕНО]	Подключение к проектору в защищенном режиме. Аутентификация соединения выполняется с использованием имени пользователя и пароля аккаунта администратора.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Подключение к проектору в незащищенном режиме. Аутентификация соединения не выполняется.

- При переключении настройки отображается экран подтверждения.

4) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА]**.

5) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАЗВАНИЕ]**.

6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

- Введите имя пользователя и пароль аккаунта администратора.

7) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА]**.

8) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

9) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

- Введите пароль аккаунта администратора.

10) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА]**.

11) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Когда для параметра [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО], проектор становится уязвимым против угроз в сети, так как аутентификация подключения не будет выполнена. Используйте эту функцию, понимая риск.
- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя настроить параметр [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].
- Для получения дополнительной информации о том, как использовать функцию командного управления, см. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 315).

[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]

Установка элементов управления проектором по сети.

- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]**.

3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью веб-браузера.
[КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ]	Задайте значение [ВКЛ] для управления с использованием формата команды управления разъема <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> (➡ стр. 322). См. «Команды управления по LAN» (➡ стр. 315).
[ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]	Установка номера порта, используемого для командного управления.
[Crestron Connected™]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью программы Crestron Connected от компании Crestron Electronics, Inc.
[ПРОДЛЕНИЕ СЕАНСА КОМАНД]	Установите значение [30СЕК.], чтобы увеличить продолжительность между ответом на команду, полученную от клиента, и разрывом сеанса при отправке/приеме команд по локальной сети. Для непрерывной передачи/приема нескольких команд установите значение [30СЕК.]. По умолчанию установлено значение [0СЕК.]. См. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 315).
[AMX D.D.]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью контроллера AMX Corporation. Установка этой функции на [ВКЛ] включает обнаружение с помощью «AMX Device Discovery». Для получения дополнительной информации см. следующий веб-адрес AMX Corporation. https://www.amx.com/

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Параметр [Crestron Connected™] невозможно установить, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] установлено значение [IPv6].

[PJLink]

Установка функции PJLink, которая контролирует проектор и выполняет его мониторинг с использованием протокола PJLink.

- Для использования функции PJLink проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)

Примечание

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.

[ПАРОЛЬ PJLink]

Установка пароля для проверки подлинности в целях безопасности, который необходим для подключения проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[PJLink]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ PJLink], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ PJLink]**.

4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

5) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Введите действующий пароль PJLink.
   - В заводских настройках по умолчанию пароль пуст.

6) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ PJLink]**.

7) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

8) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
   - Введите новый пароль.
   - Можно ввести до 32 буквенно-цифровых символов.

9) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ PJLink]**.

10) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ]**.

11) **Введите пароль, введенный на шаге 8).**

12) **После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ PJLink]**.

13) **Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

14) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

Примечание

- Пароль PJLink также можно изменить в [PJLink setting] (➡ стр. 283) на экране управления по WEB.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink]

Включение/отключение функции управления с использованием протокола PJLink.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[PJLink]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink].**

4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Выбирайте эту установку, когда нужно управлять проекторами с использованием протокола PJLink.
[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку, когда не нужно управлять проекторами с использованием протокола PJLink.

[УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink]

Включение/отключение функции уведомлений PJLink.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[PJLink]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink].**

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку, когда не нужно использовать функцию уведомлений PJLink.
[ВКЛ]	Выбирайте эту установку, когда нужно использовать функцию уведомлений PJLink.

- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [ВКЛ].

5) Нажмите ▲▼ для выбора [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 1], [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 2], [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 1(IPv6)] или [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 2(IPv6)].

- Установите IP-адрес компьютера, чтобы получать уведомление о состоянии проектора.

[Art-Net]

Установка функции Art-Net.

- Для использования функции Art-Net проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)

Примечание

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Функцию Art-Net нельзя использовать с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».

[УСТАНОВКИ Art-Net]

Настройте параметры для использования функции Art-Net.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[Art-Net]**.

3) Выберите [УСТАНОВКИ Art-Net] с помощью кнопок ▲▼.

4) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции Art-Net.
[ВКЛ(2.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 2.X.X.X.
[ВКЛ(10.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 10.X.X.X.
[ВКЛ(РУЧНОЙ)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса, заданного в [ПРОВОДНАЯ ЛВС].

- Если выбрана установка, отличная от [ВЫКЛ], перейдите к шагу **5)**.

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ Art-Net]**.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем переключите значение параметра кнопками ◀▶.

[NET]	Введите значение [NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[SUB NET]	Введите значение [SUB NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[UNIVERSE]	Введите значение [UNIVERSE], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[АДРЕС НАЧАЛА]	Введите значение [АДРЕС НАЧАЛА], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если выбрано значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)], IP-адрес определяется и устанавливается автоматически.

[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]

Установка назначения канала. Настройте параметры для использования функции Art-Net.
Сведения об определениях канала, используемых для управления проектором при помощи функции Art-Net, см. в разделе «Использование функции Art-Net» (➡ стр. 311).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[Art-Net]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Использование стандартных настроек назначения канала.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Изменение назначения канала.
[1]	Использование назначения канала, совместимого с серией DZ21K. Серия DZ21K: серия DZ21K, серия DS20K, серия DW17K, серия DZ16K

- При выборе любого другого значения, кроме [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], при нажатии кнопки <ENTER> отображаются данные управления, назначенные каналу. Подробные сведения см. в разделе «Использование функции Art-Net» (➡ стр. 311).
- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]**.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки и переключите элемент с помощью кнопок ◀▶.

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	Настройка количества света.
[ВЫБОР ВХОДА]	Переключение входа.
[ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Перемещение положения объектива.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР]	Настройка смещения объектива в горизонтальном направлении.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР]	Настройка смещения объектива в вертикальном направлении.
[ФОКУС ОБЪЕКТИВА]	Настройка фокуса.
[УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Настройка масштабирования.
[ПИТАНИЕ]	Управление состоянием питания.
[ЗАТВОР]	Управление затвором.
[ПОЯВЛЕНИЕ]	Установка времени плавного появления.
[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	Установка времени плавного затухания.
[ГЕОМЕТРИЯ]	Выполнение геометрической настройки.
[ПОЛЬЗОВ. МАСКИРОВАНИЕ]	Выполнение геометрической настройки с помощью компьютера.
[СТОП-КАДР]	Приостановка проецируемого изображения.
[ЦВЕТ]	Настройка насыщенности цветов.
[ОТТЕНОК]	Настройка оттенка.
[РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.]	Отображение растра.
[ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО]	Включение/отключение управления проектором с помощью функции Art-Net.
[НЕТ]	Нет определения

- Для выполнения настроек: с помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки, нажмите кнопку <ENTER> для отображения списка элементов, выберите элемент с помощью кнопок ▲▼◀▶, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Один и тот же элемент невозможно установить для нескольких каналов, за исключением [НЕТ].

[СОСТОЯНИЕ Art-Net]

Отображение содержимого управления, назначенного каждому каналу, и полученных данных этого канала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[Art-Net]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ Art-Net].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ Art-Net]**.

Глава 5 Действия

В этой главе описывается использование каждой функции

Сетевое подключение

Проектор оснащен сетевой функцией, при подключении к компьютеру возможны следующие действия.

- **Управление по WEB**

  Настройку, регулировку и отображение состояния проектора можно выполнять при доступе к проектору через компьютер.

  Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции управления по WEB» (➡ стр. 247).

- **Smart Projector Control**

  С помощью прикладного программного обеспечения «Smart Projector Control» можно настроить и отрегулировать проектор, подключенный к сети, используя смартфон или планшет. Кроме того, оно позволяет устройству получить доступ к экрану управления проектором по WEB с помощью функции подключения к устройству в режиме USB-модема.

  Для получения дополнительной информации см. следующий веб-сайт.

  https://docs.connect.panasonic.com/projector

- **Multi Monitoring & Control Software**

  Можно использовать «Multi Monitoring & Control Software», прикладное программное обеспечение для мониторинга и управления устройствами с несколькими экранами (дисплеем проектора или плоской панели), подключенными к внутренней сети.

  Для получения дополнительной информации см. следующий веб-сайт.

  https://docs.connect.panasonic.com/projector

- **PJLink**

  Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием протокола PJLink.

  Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции PJLink» (➡ стр. 309).

- **Art-Net**

  Настройки проектора можно выполнять с использованием контроллера DMX или прикладного программного обеспечения с помощью протокола Art-Net.

  Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции Art-Net» (➡ стр. 311).

- **Управление с помощью команд**

  Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием команд управления.

  Для получения подробной информации см. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 315).

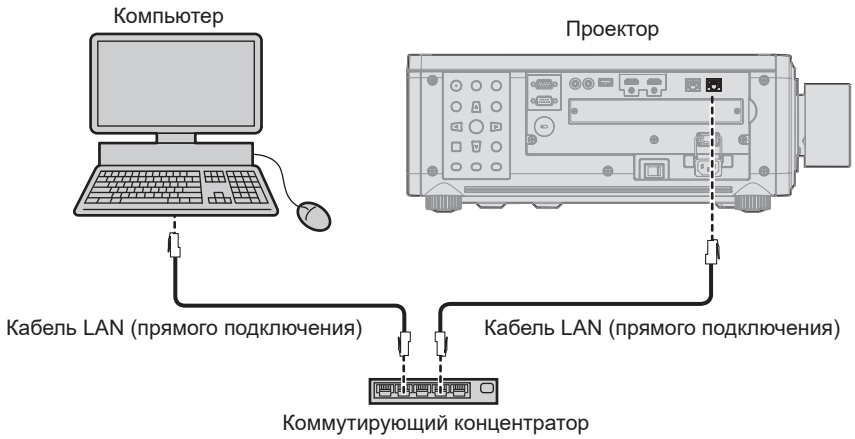
Примечание

- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)
  Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.

Подключение через проводную локальную сеть

Этот проектор может получать сигналы Ethernet от передатчика по витой паре через кабель локальной сети.

Пример обычного сетевого подключения



Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- Кабель LAN необходим для использования функции подключения по сети.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN длиной не более 100 m (328'1").

Пример сетевых подключений через передатчик по витой паре

Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN.

- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор.
  При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Связь по Ethernet с помощью проводной ЛВС и DIGITAL LINK отключается, когда проектор подключается к смартфону или планшету в режиме USB-модема.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [DIGITAL LINK] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество).
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector
  Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Настройка проектора

1) Подключите проектор к компьютеру с помощью кабеля LAN.

2) Включите питание проектора.

3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОВОДНАЯ ЛВС] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

5) Выполните настройку [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- Для получения подробной информации см. раздел [ПРОВОДНАЯ ЛВС] (➡ стр. 229).

Примечание

- Чтобы подключиться к существующей сети, выполните подключение после обращения к администратору сети.

■ Заводская настройка по умолчанию

- Указанные далее настройки установлены в качестве заводских настроек по умолчанию.

[DHCP]	ВЫКЛ
[АДРЕС IP]	192.168.0.8
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1
[DNS1]/[DNS2]	Отсутствует

Использование компьютера

1) Включите питание компьютера.

2) Выполните настройку сети в соответствии с инструкциями администратора сети.
- Работа через компьютер возможна при установке сетевых настроек компьютера, как указано ниже, если для проектора установлены заводские настройки по умолчанию.

[АДРЕС IP]	192.168.0.10
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1

Подключение через беспроводную локальную сеть

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB (DC OUT)>.

Пример подключения

Подготовка и подтверждение проектора

1) Вставьте дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) полностью в разъем <USB (DC OUT)>.

2) Включите проектор.

3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

5) Нажмите ◀▶ для установки значения [ВКЛЮЧЕНО].

- Для получения дополнительной информации см. раздел [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (➡ стр. 230).

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]**.

7) Нажмите ◀▶ для отображения [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 4/5).

- Подтвердите [SSID] и также [КЛЮЧ].

Примечание

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB (DC OUT)>.
- Присоедините беспроводной модуль напрямую к разъему <USB (DC OUT)>, не используя удлинитель USB или концентратор USB.
- Индикатор на беспроводном модуле мигает синим, когда основное питание проектора включено.
- Если индикатор на беспроводном модуле не мигает, даже когда проектор включен, повторно вставьте беспроводной модуль в разъем <USB (DC OUT)>.

Использование компьютера

1) Включите компьютер.

2) Выполните настройку сети.

- Выполните настройку сети на компьютере для его подключения к проектору, следуя инструкциям сетевого администратора.

3) Подключите к проектору через беспроводную локальную сеть.

- При подключении проверьте параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС], отображаемый на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** проектора.

Использование QR-кода

Смартфон можно подключить к проектору по беспроводной локальной сети простым считыванием QR-кода, отображаемого проектором, с помощью камеры смартфона.

■ Совместимые устройства

iPhone: iOS 15 или более новой версии

Устройства Android: Android 9.0 или более новой версии

Примечание

- Необходимо устройство, поддерживающее считывание QR-кодов, и программное обеспечение камеры для считывания QR-кодов.
- Список устройств, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector
  Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Projector & Display Corporation, и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

■ Отображение QR-кода в OSD

Ниже описаны действия с проектором для считывания QR-кода, отображаемого в экранном меню (OSD).

1) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.

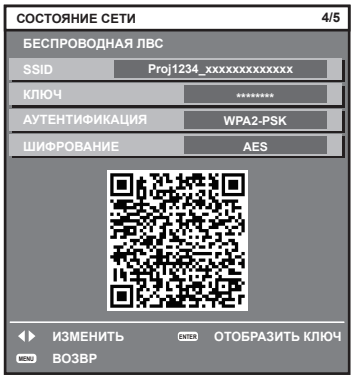
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора [СОСТОЯНИЕ СЕТИ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]**.

3) С помощью кнопок ◀▶ переключите отображаемый экран, чтобы отобразить [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5).

- Отобразится QR-код.



Примечание

- Страница [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается в следующих случаях.
  - Если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB (DC OUT)>.
  - Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО]

■ Действия в смартфоне

1) Запустите на камере приложение для считывания QR-кодов.

2) Считайте QR-код, отображаемый в OSD, с помощью камеры.

3) Коснитесь уведомления, отображаемого на экране смартфона.

- Коснитесь «Присоединиться » или «Подключиться», если отображается сообщение для подтверждения подключения.
- Смартфон подключится к проектору по беспроводной локальной сети.

Использование функции управления по WEB

Указанные действия возможны с компьютера при использовании функции управления по WEB.

- Установка и настройка проектора
- Отображение состояния проектора
- Передача сообщений по электронной почте при возникновении неисправности проектора

Проектор поддерживает «Crestron Connected» и следующее прикладное программное обеспечение компании Crestron Electronics, Inc.

- Crestron Fusion

Примечание

- Для использования функции передачи сообщений по электронной почте необходима связь с почтовым сервером. Предварительно проверьте, можно ли использовать электронную почту.
- «Crestron Connected» является системой компании Crestron Electronics, Inc. Эта система осуществляет групповое управление устройствами (а также их контроль) в многочисленных системах, подключенных к сети с помощью компьютера.
- Для получения дополнительной информации о «Crestron Connected» см. следующий веб-сайт Crestron Electronics, Inc. https://www.crestron.com/

Компьютер, который можно использовать для настройки

Для использования функции управления по WEB требуется веб-браузер. Предварительно проверьте, можно ли использовать веб-браузер.

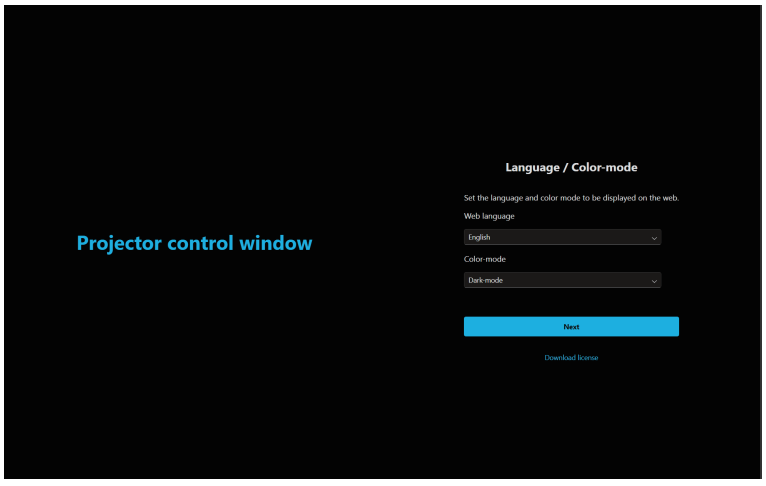
ОС	Совместимый браузер
Windows	Microsoft Edge
Mac OS	Safari 17.0
iOS	Safari (с версией iOS 15, iOS 16 или iOS 17)
iPadOS	Safari (с версией iPadOS 17)
Android	Google Chrome (с версией Android 9.0/10.0/11.0/12.0/13.0/14.0)

Доступ с веб-браузера

1) Запустите веб-браузер на компьютере.

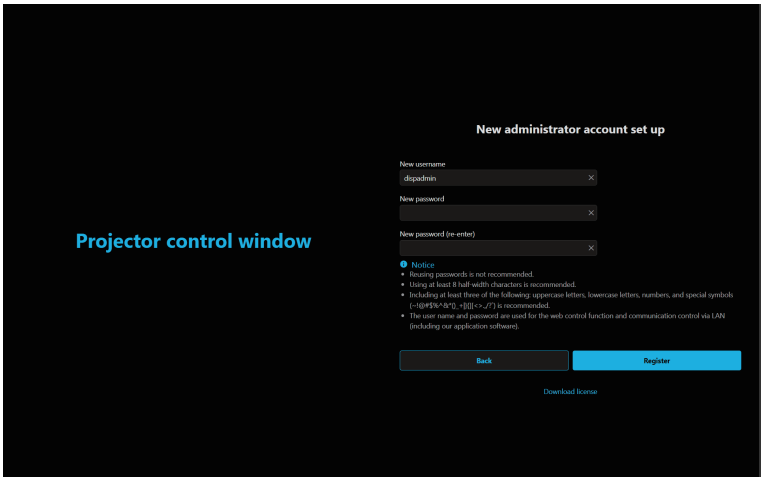
2) Введите IP-адрес, установленный на проекторе, в поле для ввода URL-адреса веб-браузера.

- После того как будут установлены имя пользователя и пароль для аккаунта администратора на экране исходных настроек (➡ стр. 95) или в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] (➡ стр. 232), перейдите к шагу **8)**.
- Если аккаунт администратора не настроен, отображается экран **[Language / Color-mode]**.



3) Установите язык и цветовой режим и нажмите [Next].

- Отобразится экран **[New administrator account set up]**.



4) В [New username] введите имя пользователя, которое будет использоваться в качестве аккаунта администратора.

- Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».

5) В [New password] введите пароль, который нужно установить для аккаунта администратора.

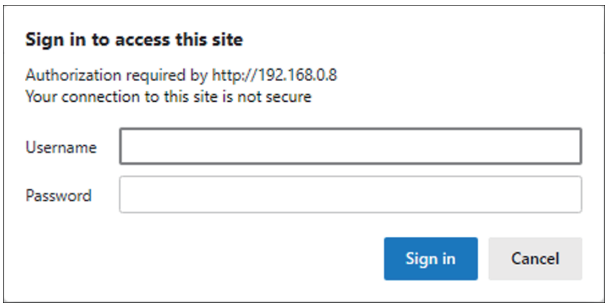
- Пароль не может быть пустым.
- Рекомендуется задать пароль, содержащий не менее восьми полуширинных символов.
- Рекомендуется использовать в пароле символы как минимум трех из следующих четырех типов символов.
  - ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ
  - СТРОЧНЫЕ БУКВЫ
  - ЦИФРЫ
  - СИМВОЛЫ (~!@#$%^&*()_+|}{][<>.,/?`)

6) В [New password (re-enter)] введите пароль, введенный на шаге 5).

7) Нажмите [Register].

- Установка аккаунта администратора будет завершена.

8) На появившемся экране входа введите имя пользователя и пароль.



- Введите имя пользователя и пароль аккаунта с правами администратора или имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора.
- После входа в систему с аккаунтом администратора установите имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя на странице [Account]. Дополнительные сведения см «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251).

9) Нажмите [Вход] или [OK].

Внимание

- Экран ввода имени пользователя и пароля может быть скрыт другим окном, которое уже открыто. В таком случае сверните переднее окно для отображения экрана ввода.

Примечание

- При использовании веб-браузера для управления проектором установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] значение [ВКЛ].
- Не выполняйте настройки и управление одновременно с нескольких запущенных веб-браузеров. Не настраивайте проектор и не управляйте им с нескольких компьютеров.

- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Некоторые элементы страницы настройки проектора используют функцию JavaScript веб-браузера. Управление надлежащим образом может быть невозможно, если веб-браузер настроен на неиспользование этой функции.
- Если экран управления по WEB не отображается, обратитесь к администратору сети.
- Нажмите [Download license], чтобы загрузить лицензию на программное обеспечение с открытым исходным кодом. Вы также можете загрузить лицензию, нажав кнопку «Сетевая информация» (ⓘ) в правом верхнем углу экрана управления по WEB после входа в систему. (➡ стр. 261)
- Скриншоты компьютера
  Размер и отображение экрана могут отличаться от приведенных в этом руководстве в зависимости от используемых ОС и веб-браузера или типа компьютера.

Права для учетных записей

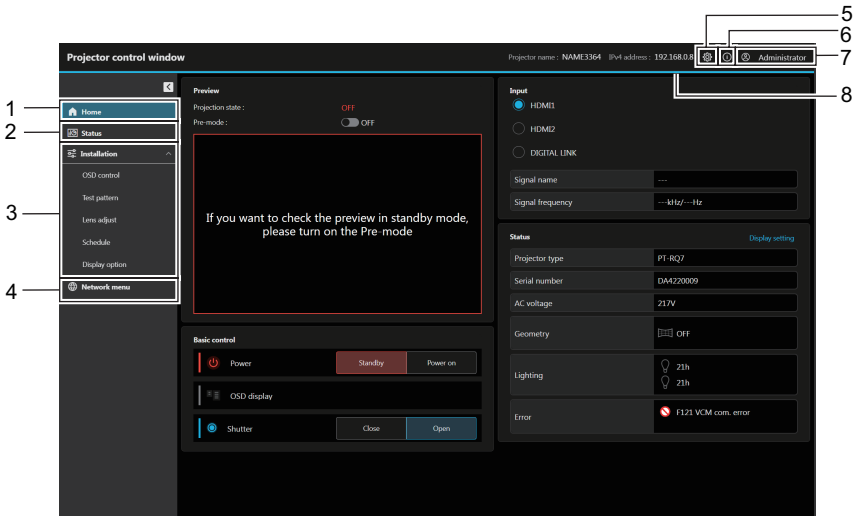
Аккаунт администратора позволяет использовать все функции. Для аккаунта стандартного пользователя есть ограничения по поводу используемых функций. Выбирайте аккаунт для использования в зависимости от цели.

Отметка ✓ в колонке «администратор»/«стандартный пользователь» напротив функции указывает, что этой функцией можно управлять с использованием отмеченного аккаунта.

Элемент	Функция		Администратор	Стандартный пользователь	Стр.
Сетевая настройка (⚙)	[Account]	[Administrator account]	✓	—	251
		[User account]	✓	✓	252
	[Web secure]	[Certificate]	✓	—	253
		[HTTPS]	✓	—	259
		[Access error log]	✓	—	260
	[Language / Color-mode]		✓	✓	260
	[Menu bar]		✓	✓	261
Сетевая информация (ⓘ)	Страница загрузки лицензии		✓	✓	261
[Home]	[Preview]		✓	✓*1	262
	[Basic control]		✓	✓	263
	[Input]		✓	✓	263
	[Status]		✓	✓	264
[Status]	[Basic status]		✓	✓	266
	[Lighting]		✓	✓	266
	[Temperature]		✓	✓	266
	[Network status]		✓	✓	266
	[Projector status]		✓	✓	266
	[Angle monitor]		✓	✓	266
	[Input]		✓	✓	266
	[Error]		✓	✓	266
[Installation]	[OSD control]		✓	—	267
	[Test pattern]		✓	—	268
	[Lens adjust]		✓	—	270
	[Schedule]		✓	—	271
	[Display option]		✓	—	272
[Network menu]	[Network configs]		✓	—	274
	[Adjust clock]		✓	—	276
	[Network secure]		✓	—	277
	[Mail set up]		✓	—	278
	[PJLink setting]		✓	—	283
	[Crestron tools]		✓	—	284

*1 Доступно только в том случае, если доступ осуществляется с помощью аккаунта администратора, а для параметра [Account] → [User account] → [Display setting] → [Remote preview] установлено значение [Enable].
Если установлено значение [Disable], функция удаленного предварительного просмотра не может использоваться со стандартным аккаунтом пользователя. (➡ стр. 252)

Описания элементов



1 [Home]
Управление основными элементами управления и проверка состояния.

2 [Status]
Проверка различной информации о состоянии проектора.

3 [Installation]
Настройка и регулировка различных функций проектора.

4 [Network menu]
Настройка сетевых функций проектора.

5 Кнопку сетевой настройки
Нажмите, чтобы настроить сетевой аккаунт, параметры сетевой безопасности и сетевой интерфейс.

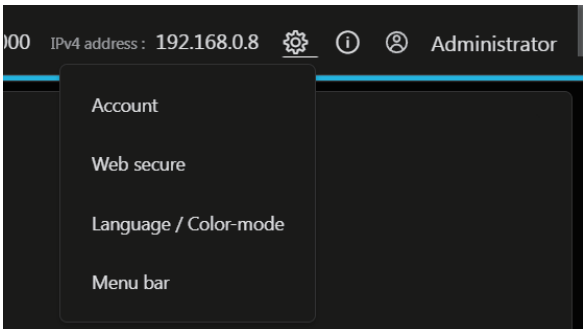
6 Кнопку сетевая информация
Нажмите, чтобы открыть страницу загрузки лицензии на программное обеспечение с открытым исходным кодом.

7 Тип аккаунта
Отображение типа текущего активного аккаунта (аккаунт администратора или стандартный аккаунт пользователя).

8 Панель меню

Сетевая настройка

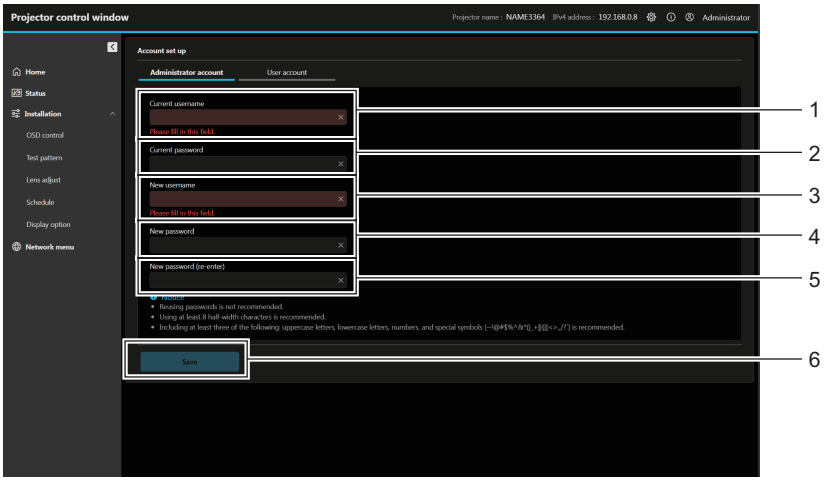
Нажмите кнопку сетевой настройки (⚙) и выберите [Account](➡ стр. 251), [Web secure](➡ стр. 253), [Language / Color-mode](➡ стр. 260) и [Menu bar](➡ стр. 261), чтобы открыть экран настроек.



[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)

[Administrator account]

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта администратора.
Нажмите [Administrator account].



1 **[Current username]:**
Введите текущее имя пользователя.

2 **[Current password]:**
Введите текущий пароль.

3 **[New username]:**
Введите желаемое новое имя пользователя (до 16 однобайтовых знаков)

4 **[New password]:**
Введите желаемый новый пароль (до 16 однобайтовых знаков)

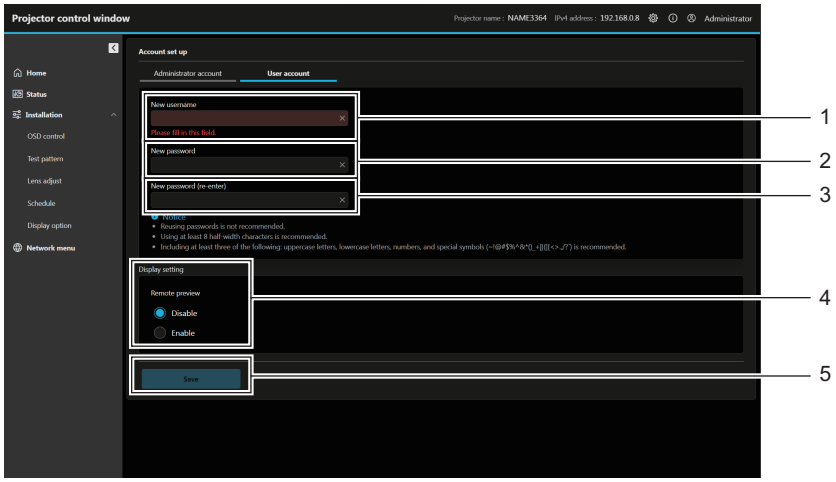
5 **[New password (re-enter)]:**
Введите желаемый новый пароль еще раз.

6 **[Save]**
Определение изменения аккаунта администратора.

[User account]

Установить имя пользователя, пароль и настройки отображения функции удаленного предварительного просмотра для стандартного аккаунта пользователя без прав администратора.

Нажмите [User account].



1 [New username]:
Введите желаемое новое имя пользователя (до 16 однобайтовых знаков)

2 [New password]:
Введите желаемый новый пароль (до 16 однобайтовых знаков)

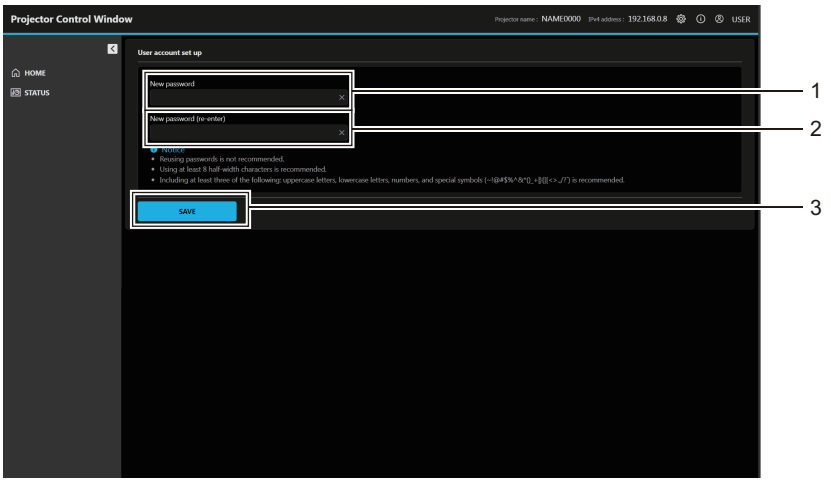
3 [New password (re-enter)]:
Введите желаемый новый пароль еще раз.

4 [Display setting]
[Remote preview]
[Disable]:
Отключить (скрыть) функцию удаленного предварительного просмотра для аккаунта пользователя.
[Enable]:
Включить (отобразить) функцию удаленного предварительного просмотра для аккаунта пользователя.

5 [Save]
Определение изменения стандартного аккаунта пользователя.

[Account set up] (при доступе стандартного аккаунта пользователя)

Изменение пароля стандартного аккаунта пользователя.



1 [New password]:
Введите желаемый новый пароль (до 16 однобайтовых знаков)

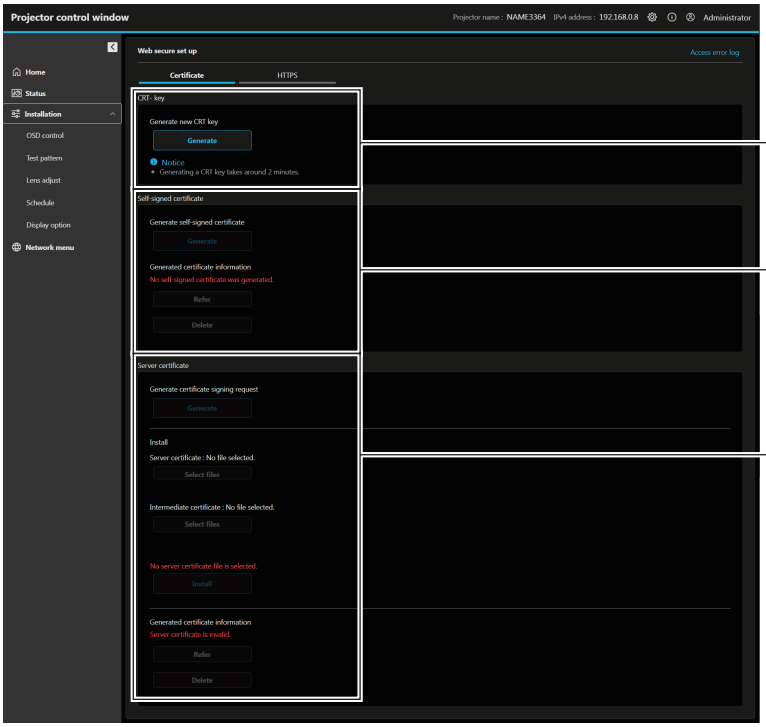
2 [New password (re-enter)]:
Введите желаемый новый пароль еще раз.

3 [Save]
Определение изменения пароля.

[Web secure] (Certificate)

Для осуществления связи по протоколу HTTPS или использования системы управления либо программного обеспечения Crestron Electronics, Inc. необходимо установить в проектор сертификат для аутентификации.

Нажмите [Certificate].



1 [CRT- key]
Генерирование ключа CRT (Сертификат).
Экран генерирования ключа CRT отображается при нажатии [Generate].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование нового ключа CRT» (➡ стр. 254)

2 [Self-signed certificate]
[Generate self-signed certificate]:
Генерирование проектором самоподписанного сертификата.
Экран генерирования самоподписанного сертификата отображается при нажатии [Generate].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование самоподписанного сертификата» (➡ стр. 258)
[Generated certificate information]:
Отображение состояния самоподписанного сертификата.
Информация о сгенерированном самоподписанном сертификате отображается при нажатии [Refer].
Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить нажатием [Delete].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о самоподписанном сертификате» (➡ стр. 259)

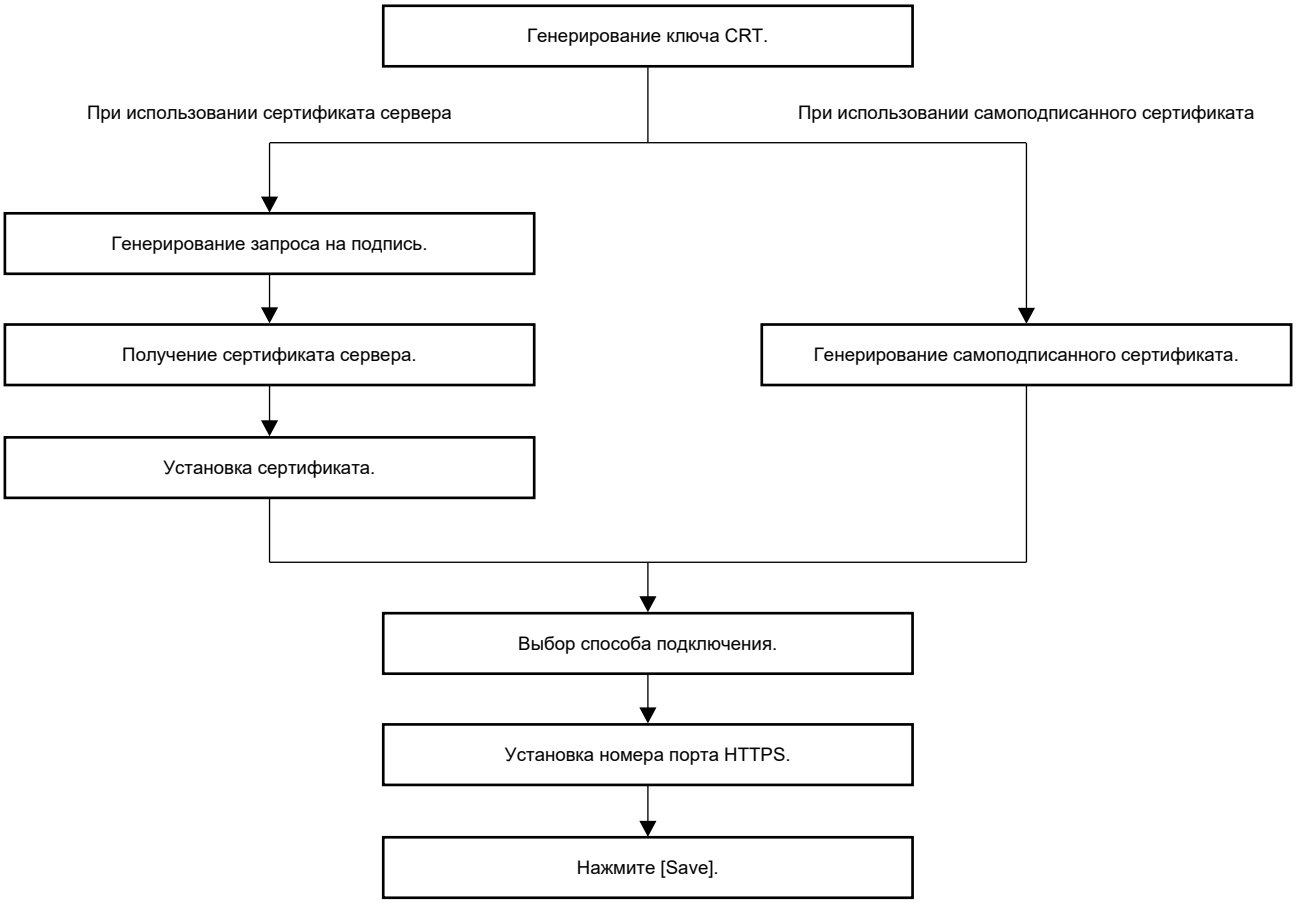
3 [Server certificate]
[Generate certificate signing request]:
Генерирование запроса на подпись (Certificate Signing Request).
Экран генерирования запроса на подпись отображается при нажатии [Generate].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование запроса на подпись» (➡ стр. 256)
[Install]:
Установка сертификата сервера и промежуточного сертификата.
Сертификат устанавливается в проектор путем указания файла сертификата и нажатия [Install].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Установка сертификата» (➡ стр. 257)
[Generated certificate information]:
Отображение состояния сертификата сервера.
Информация об установленном сертификате сервера отображается при нажатии [Refer].
Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить нажатием [Delete].
Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о сертификате сервера» (➡ стр. 257)

Примечание

- Процедура установки сертификата может быть недоступной в зависимости от компьютера или используемого веб-браузера.

■ Процесс настройки

Процесс настройки отличается в зависимости от того, какой сертификат используется в качестве сертификата безопасности: сертификат сервера или самоподписанный сертификат.

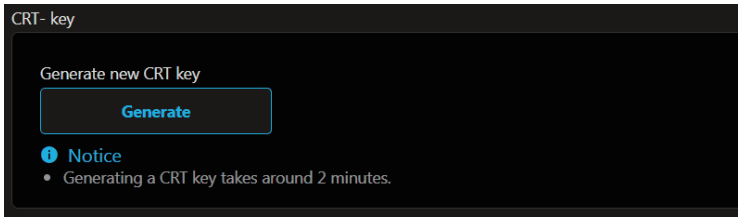


Примечание

- При использовании сертификата сервера процедура, начиная от подачи заявки в организацию по сертификации и заканчивая выдачей сертификата сервера, должна быть выполнена между заказчиком и организацией по сертификации. Для получения информации о способе подачи заявки и т. д. обратитесь в организацию по сертификации.

Генерирование нового ключа CRT

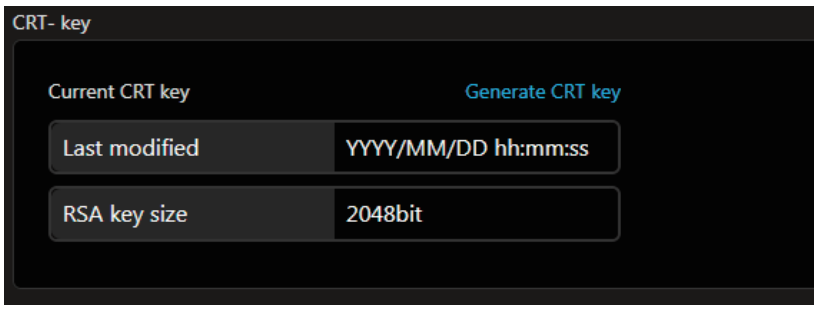
Сгенерируйте ключ CRT, используемый для шифрования с помощью способа шифрования с открытым ключом RSA (Rivest-Shamir-Adleman cryptosystem). Ключ CRT – это тип индивидуального ключа.



1) Нажмите [Certificate] → [CRT- key] → [Generate].

- Отобразится следующее сообщение.
  «Будет сгенерирован ключ CRT. Продолжить?»

2) **Нажмите [Perform].**



- Подтвердите размер ключа, дату и время генерирования текущего ключа CRT с помощью параметров [Last modified] и [RSA key size] в разделе [Current CRT key].
- При повторном или последующем генерировании ключа CRT см. раздел «Повторное генерирование ключа CRT» (➡ стр. 255).

Повторное генерирование ключа CRT

1) **Нажмите [Certificate] → [CRT- key] → [Generate CRT key].**
   - Отобразится экран подтверждения повторного генерирования ключа CRT.
     «Сгенерировать ключ CRT повторно?»

2) **Нажмите [Perform].**
   - Подтвердите размер ключа, дату и время генерирования текущего ключа CRT с помощью параметров [Last modified] и [RSA key size] из [Current CRT key].
   - Сгенерированный ранее ключ CRT будет перемещен в историю. Чтобы вернуться к предыдущему ключу CRT, см. «Генерирование ключа CRT из истории» (➡ стр. 255).

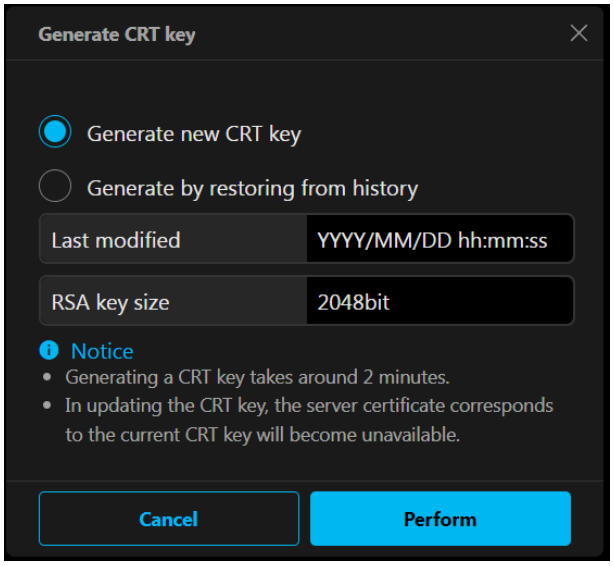
Примечание

- Для параметра [RSA key size] фиксируется значение [2048bit]. Сертификат сервера может не быть выдан в зависимости от организации по сертификации, если размер ключа составляет 2048 бит.
- Генерирование ключа CRT может длиться около двух минут.
- При обновлении ключа CRT подайте запрос на сертификат сервера или снова сгенерируйте самоподписанный сертификат с помощью этого ключа CRT. Требуется сертификат, связанный с ключом CRT.

Генерирование ключа CRT из истории

Вернуться к ранее сгенерированному ключу CRT можно только один раз, даже если ключ CRT обновлен.

1) **Нажмите [Certificate] → [CRT- key] → [Generate CRT key].**
   - Отобразится экран **[Generate CRT key]**.



2) **Выберите [Generate by restoring from history].**
   - Подтвердите [Last modified] и [RSA key size] ключа CRT для восстановления.

3) Нажмите [Perform].

- Ранее сгенерированный ключ CRT отображается как текущий ключ CRT.

Примечание

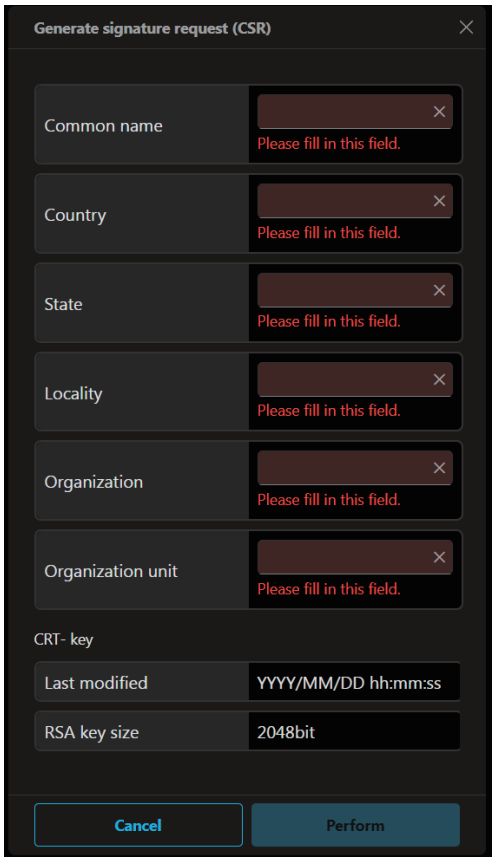
- При возврате к ранее сгенерированному ключу CRT требуется сертификат, связанный с этим ключом CRT.

Генерирование запроса на подпись

При использовании сертификата сервера, выданного организацией по сертификации, в качестве сертификата безопасности сгенерируйте запрос на подпись, необходимый для подачи заявки на выдачу в организацию по сертификации. Сгенерируйте запрос на подпись после генерирования ключа CRT.

1) Нажмите [Certificate] → [Server certificate] → [Generate certificate signing request] → [Generate].

- Отобразится экран генерирования запроса на подпись.



2) Введите информацию, необходимую для подачи заявки.

- Далее указаны сведения для каждого элемента. Чтобы подать заявку, ведите информацию в соответствии с требованиями организации по сертификации.

Элемент	Содержание		Ограничение длины знака
[Common name]	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.		64 символа
[Country]	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).		—
[State]	Введите регион и т. д.		128 символов
[Locality]	Введите населенный пункт.		128 символов
[Organization]	Введите название организации.		64 символа
[Organization unit]	Введите название подразделения организации.		64 символа
[CRT- key]	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.	—
	[RSA key size]	Отображается размер текущего ключа CRT.	—

3) Нажмите [Perform].

- Файл запроса на подпись генерируется. Введите имя файла и сохраните файл в нужной папке.

4) Введите имя файла и нажмите [Save].

- Файл для запроса на подпись сохраняется в указанной папке.

Примечание

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . _ , + / ( )
- Запрос на подпись генерируется проектором в формате PEM (расширение файла: pem).
- Подайте заявку на выдачу сертификата сервера в организацию по сертификации, используя сохраненный файл запроса на подпись (формат PEM).

Установка сертификата

Установите в проектор сертификат сервера и промежуточный сертификат, выданные организацией по сертификации.

1) Нажмите [Certificate] → [Server certificate] → [Install] → [Server certificate] → [Select files].

- Откроется диалоговое окно для выбора файла.

2) Выберите файл сертификата сервера и нажмите [Открыть].

- Если промежуточный сертификат выдан организацией по сертификации вместе с сертификатом сервера, перейдите к шагу **3)**.
- Если организация по сертификации выдала только сертификат сервера, перейдите к шагу **5)**.

3) Нажмите [Select files] в [Intermediate certificate].

- Откроется диалоговое окно для выбора файла.

4) Выберите файл промежуточного сертификата и нажмите [Открыть].

5) Нажмите [Install].

- Сертификат сервера и промежуточный сертификат установлены в проектор.

Примечание

- Сведения о том, как проверить информацию об установленном сертификате сервера, см. в разделе «Проверка информации о сертификате сервера» (➡ стр. 257).

Проверка информации о сертификате сервера

Проверьте информацию о сертификате сервера, установленном в проектор.

1) Нажмите [Certificate] → [Server certificate] → [Generated certificate information] → [Refer].

- Отображается информация об установленном сертификате сервера. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization unit]	Название подразделения организации не отображается. Оно отображается в виде звездочки.	
[Validity start date]	Отображается дата и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Validity end date]	Отображается дата и время истечения срока действия самоподписанного сертификата.	
[CRT- key]	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.
	[RSA key size]	Отображается размер ключа CRT.

Примечание

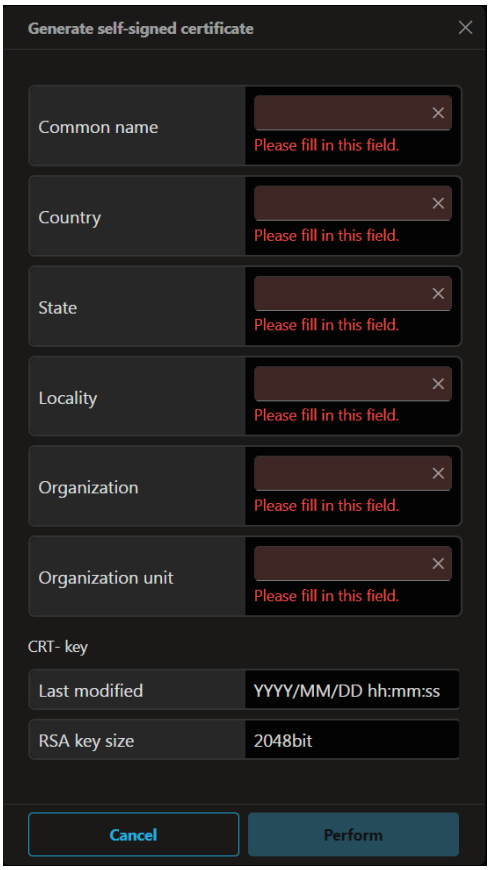
- Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить, нажав [Certificate] → [Server certificate] → [Generated certificate information] → [Delete].
  Однако удаление невозможно, если для параметра [HTTPS] → [Connection protocol] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP.
  Чтобы удалить сертификат сервера в течение периода действия, убедитесь, что файл сертификата, используемый для установки, доступен под рукой. Он потребуется при повторной установке сертификата сервера.

Генерирование самоподписанного сертификата

Если сертификат сервера, выданный организацией по сертификации, не используется в качестве сертификата безопасности, можно использовать самоподписанный сертификат, сгенерированный в проекторе. Сгенерируйте самоподписанный сертификат после генерирования ключа CRT.

1) Нажмите [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generate self-signed certificate] → [Generate].

- Отобразится экран генерирования самоподписанного сертификата.



2) Введите информацию, необходимую для генерирования.

- Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание		Ограничение длины знака
[Common name]	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.		64 символа
[Country]	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).		—
[State]	Введите регион и т. д.		12 символов
[Locality]	Введите населенный пункт.		12 символов
[Organization]	Введите название организации.		6 символов
[Organization unit]	Введите название подразделения организации.		6 символов
[CRT- key]	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.	—
	[RSA key size]	Отображается размер текущего ключа CRT.	—

3) Нажмите [Perform].

- Самоподписанный сертификат сгенерирован.

Примечание

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . _ , + / ( )

Проверка информации о самоподписанном сертификате

Проверка информации о самоподписанном сертификате, сгенерированном проектором.

1) Нажмите [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generated certificate information] → [Refer].

- Отображается информация о сгенерированном самоподписанном сертификате. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization unit]	Отображается название подразделения организации.	
[Validity start date]	Отображается дата и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Validity end date]	Отображается дата и время истечения срока действия самоподписанного сертификата (местное время, соответствующее 23:59, 31 декабря 2063 года по Гринвичу).	
[CRT- key]	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.
	[RSA key size]	Отображается размер ключа CRT.

Примечание

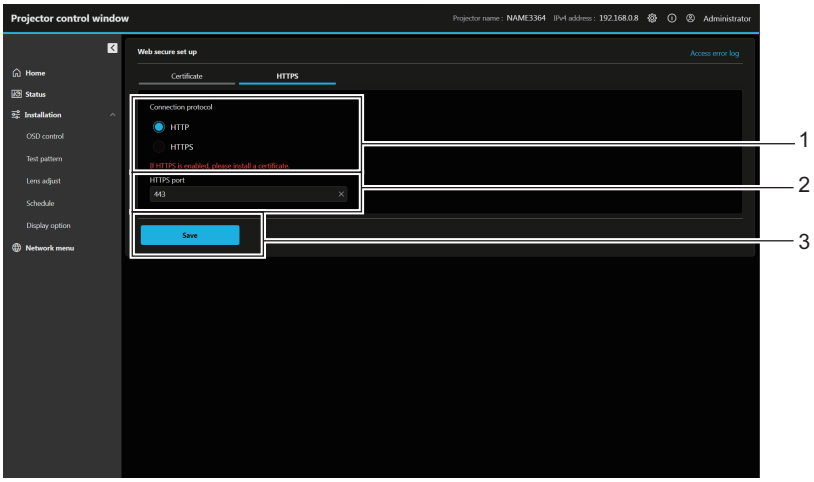
- Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить нажатием [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generated certificate information] → [Delete].
  Однако удаление невозможно, если для параметра [HTTPS] → [Connection protocol] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP.

[Web secure] (HTTPS)

Настройте этот экран, если при использовании функции управления по WEB между компьютером и проектором должна быть установлена связь HTTPS (Hypertext Transfer Protocol Secure), зашифрованная с помощью протокола SSL/TLS.

Для осуществления связи по протоколу HTTPS необходимо заранее установить в проектор сертификат для аутентификации. Информацию об установке сертификата см. в разделе «[Web secure] (Certificate)» (➡ стр. 253).

Нажмите [HTTPS].



1 [Connection protocol]
Установка способа подключения к проектору.
- **[HTTP]:** использование связи по протоколу HTTP (заводская настройка по умолчанию)
- **[HTTPS]:** использование связи по протоколу HTTPS.

2 [HTTPS port]:
установка номера порта, который будет использоваться для связи по протоколу HTTPS.
Допустимый номер порта: от 1 до 65535
Заводская настройка по умолчанию: 443

3 [Save]
Включение настройки.

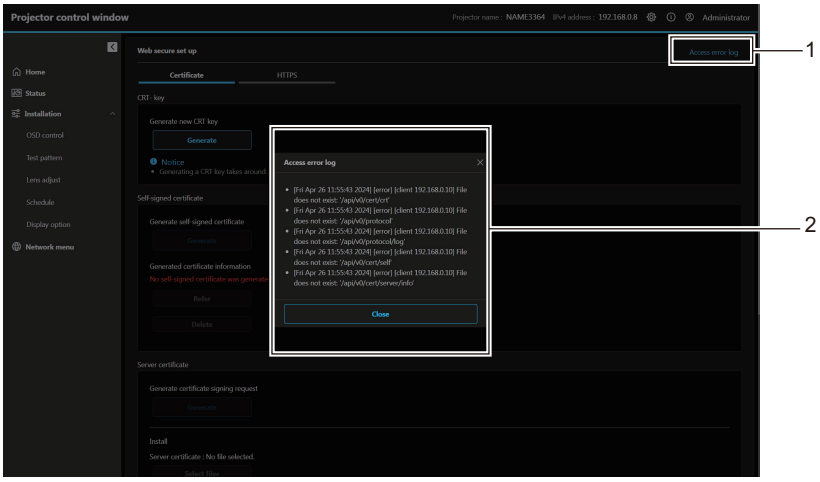
Примечание

- Если значение параметра [Connection protocol] изменено с [HTTPS] на [HTTP], экран может не отображаться во время работы или обновления экрана управления по WEB. В этом случае очистите кеш веб-браузера.

[Web secure] (Журнал ошибок доступа)

Отобразится журнал регистрации ошибок, размещенный на веб-сервере и содержащий информацию об ошибках доступа к несуществующим страницам и ошибках доступа с помощью неавторизованных имен пользователей и паролей.

Нажмите [Access error log].

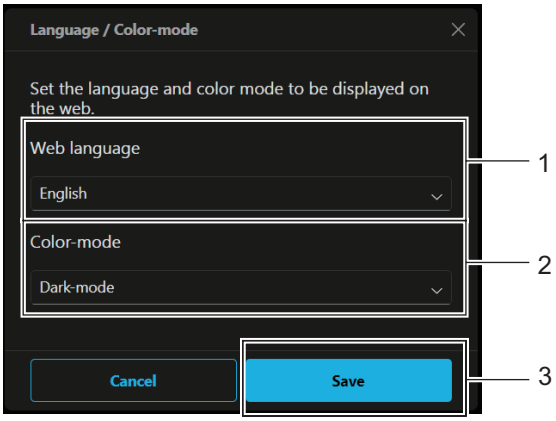


1 [Access error log]
Нажмите, чтобы отобразить экран журнала ошибок доступа.

2 Пример журнала ошибок доступа

[Language / Color-mode]

Настройка языка и цветового режима для отображения в сети.



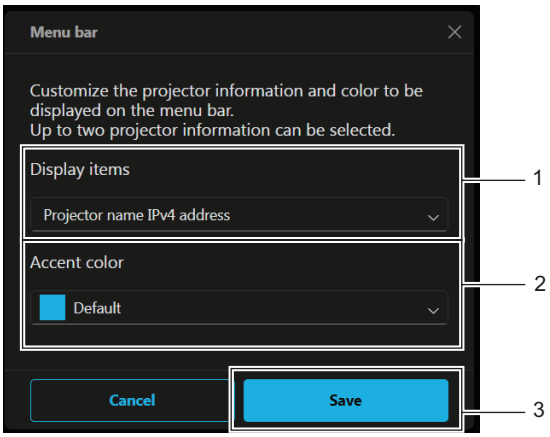
1 [Web language]
Настройка языка отображения веб-страниц ([日本語] / [English]).

2 [Color-mode]
Настройка цветового режима экрана браузера.
[Dark-mode]: светлый текст на темном фоне
[Light-mode]: темный текст на светлом фоне

3 [Save]
Включение настройки.

[Menu bar]

Настройка информации о проекторе, отображаемой в строке меню, и цвета.



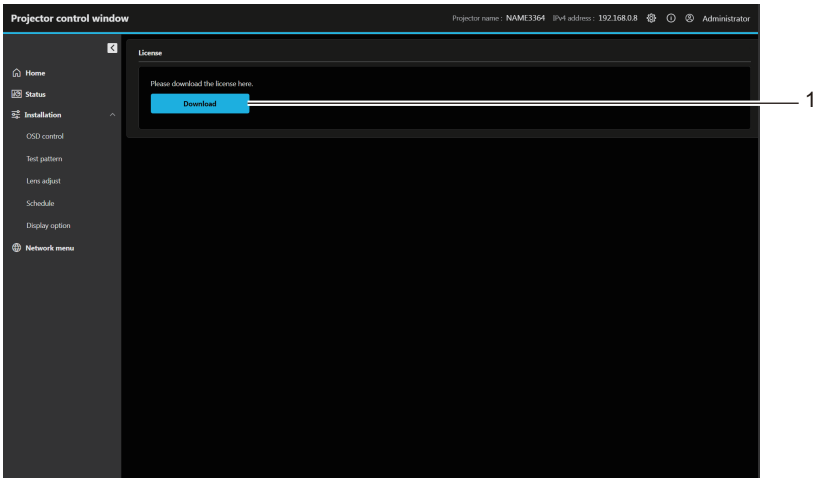
1 [Display items]
Настройка информации о проекторе (до двух элементов) для отображения в строке меню с помощью следующих элементов отображения.
[Projector name], [IPv4 address], [Wireless LAN IP address], [MAC address], [Serial number], [Projector type]

2 [Accent color]
Настройка цвета элементов строки меню из следующих семи цветов.
[Default], [Blue], [Purple], [Green], [Yellow], [Orange], [Red]

3 [Save]
Включение настройки.

Сетевая информация (страница загрузки лицензии)

Отображает страницу загрузки лицензии.
Нажмите кнопку Сетевая информация (ⓘ) → [License].



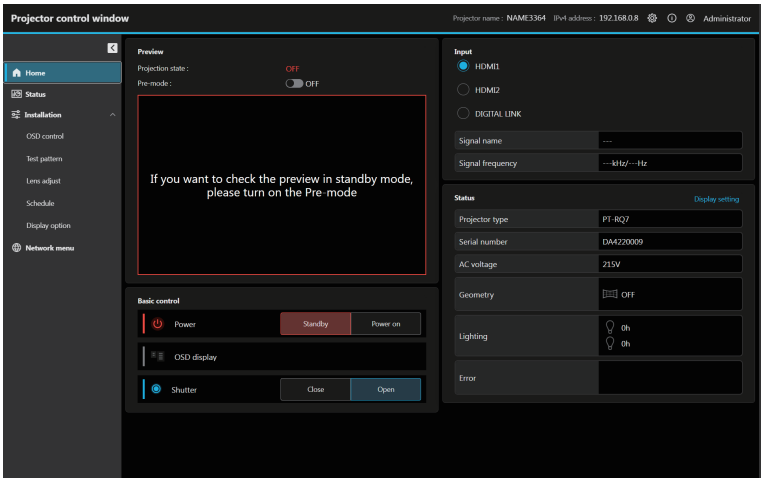
1 [Download]
При нажатии этого элемента выполняется загрузка лицензии на программное обеспечение с открытым кодом, используемое в проекторе. Укажите местоположение для сохранения и загрузки лицензии.

Примечание

- Лицензия предоставляется в виде текстового файла, который сохраняется в микропрограммном обеспечении проектора в виде сжатого файла в формате zip.
  Имя файла: License.zip

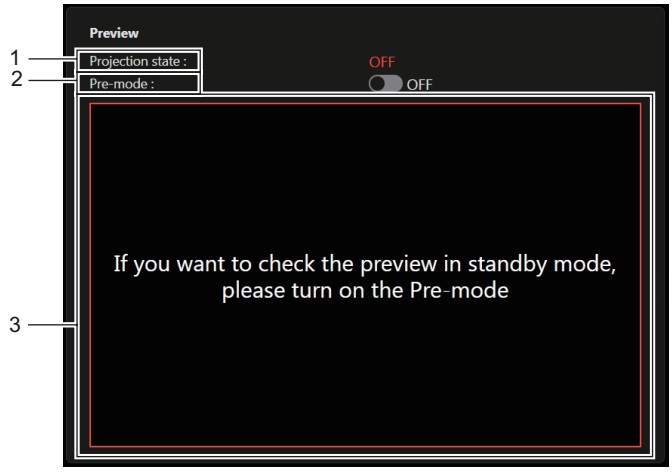
[Home]

Использование основных элементов управления и проверка состояния.
Нажмите [Home].



■ [Preview]

Входное изображение, поступающее на проектор, можно просмотреть на экране управления по WEB.



1 [Projection state]
Отображение состояния проецирования.
([ON]: проецирует; [OFF]: не проецирует)

2 [Pre-mode]
Установка режима предварительного просмотра: [ON] / [OFF].
Если для режима предварительного просмотра установлено значение [ON], то входное изображение, поступающее на проектор, можно просматривать без проецирования, даже если проектор находится в состоянии ожидания.
[Pre-mode] нельзя установить в режиме проецирования.

3 Окно предварительного просмотра
Простое отображение изображения, которое соответствует входному изображению, поступающему на проектор.
Цвет внешней границы окна предварительного просмотра указывает на состояние проецирования с проектора.
Красный цвет: изображение с проектора не проецируется.
Синий: выполняется проецирование изображения с проектора.

Примечание

- В режиме Pre-Show индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает красным со следующей частотой: горит 2,95 секунды → выключается на 0,25 секунды.
- Продолжительность работы в [НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА] продолжает суммироваться, даже когда проектор находится в состоянии ожидания в режиме Pre-Show.
- В случае с этим проектором входное изображение, поступающее на проектор, можно отображать в окне предварительного просмотра в упрощенном виде, даже если для [Web secure] → [HTTPS] → [Connection protocol] установлено значение [HTTPS]. Однако оно может не отображаться в зависимости от используемого веб-браузера, если в качестве сертификата безопасности для выполнения связи по протоколу HTTPS используется самоподписанный сертификат.
- Существуют следующие ограничения в отношении изображения, которое будет отображаться в окне предварительного просмотра.
  - Результаты настройки для каждого элемента в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], меню [ПОЛОЖЕНИЕ] и меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] не отображаются.
    Однако некоторые элементы, например [КОНТРАСТНОСТЬ], [ЯРКОСТЬ] и [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ], отображаются.
  - Когда изображение проецируется с соотношением сторон, отличным от входного изображения, с использованием [АСПЕКТ] или [УВЕЛИЧЕНИЕ], изображение может отображаться с соотношением сторон, отличным от фактического проецируемого изображения.
  - Эффекты, настроенные в [ЦВЕТ ФОНА] или [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ], не отображаются.

– Эффекты, настроенные в [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ], не отражаются.
- При отображении тестового изображения оно также отображается в окне предварительного просмотра.

■ [Basic control]

Переключение питания ([Standby]/[Power on]), экранного меню ([OFF]/[ON]) и затвора ([Close]/[Open]).

1 [Power]
Выключение/включение ([Standby]/[Power on]) питания проектора.

2 [OSD display]
Переключение состояния функции экранного меню.
([OFF]: скрыть; [ON]: показать)
Настройка [OSD display] невозможна, если проектор находится в режиме ожидания.

3 [Shutter]
Переключение состояния затвора.
([Close]: функция затвора включена; [[Open]: функция затвора выключена)

Значки состояния

[Power]		Питание выключено. (Режим ожидания)
		В режиме проецирования
[OSD display]		Экранное меню включено (показывается).
		Экранное меню выключено (скрыто).
[Shutter]		Функция затвора включена (затвор: закрыт).
		Функция затвора выключена (затвор: открыт).

■ [Input]

Переключение входа и проверка информации о входном сигнале.

1 [Input]
Переключение на входной сигнал для просмотра изображения.
Отображаемое содержимое для кнопки выбора входа зависит от функциональной платы, установленной в гнездо.

2 [Signal name]
Отображение имени входного сигнала.

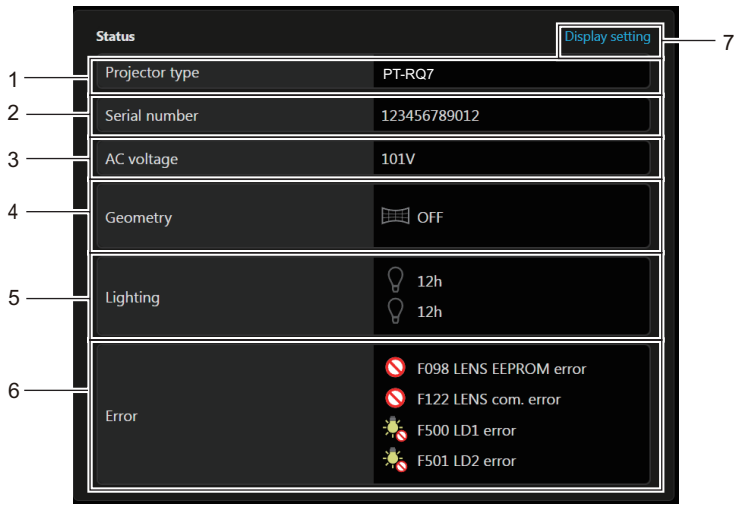
3 [Signal frequency]
Отображение частоты входного сигнала.

Примечание

- Просмотрите входные сигналы в режиме Pre-Show и включите питание через [Home] → [Basic control], если проблем с проецированием нет.

■ [Status] (пользовательское отображение)

Отображение состояния проектора.



1 [Projector type]
Отображение типа проектора.

2 [Serial number]
Отображение серийного номера проектора.

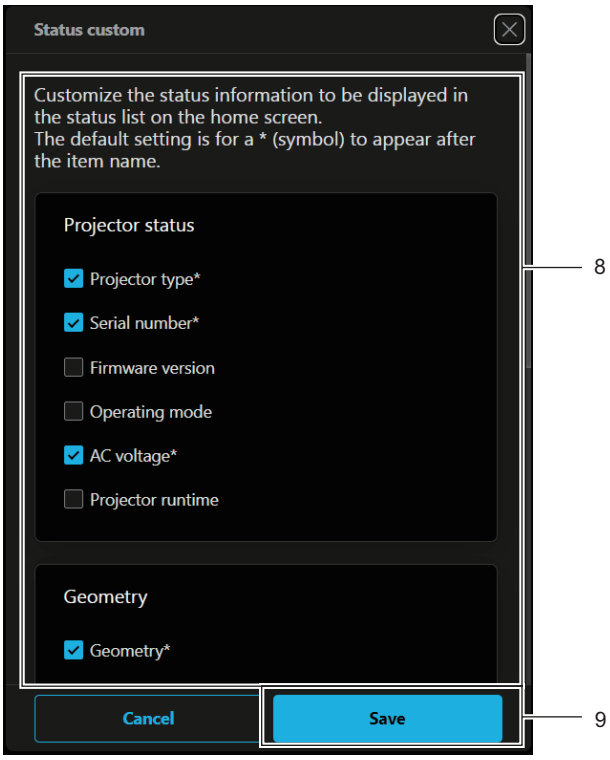
3 [AC voltage]
Отображение входного напряжения питания.

4 [Geometry]
Отображение состояния настройки параметра [ГЕОМЕТРИЯ].

5 [Lighting]
Отображение состояния подсветки и продолжительности работы источников света.

6 [Error]
Отображение состояния возникновения ошибки/предупреждения в виде значка.
Подробную информацию об отображении см. в разделе «Дисплей самодиагностики» (➡ стр. 307).

7 [Display setting]
Нажмите, чтобы отобразить экран **[Status custom]**.



8 [Status custom]
Настройка информации о состоянии, которая будет отображаться в списке состояния на главном экране.
По умолчанию после названия элемента отображается * (символ).

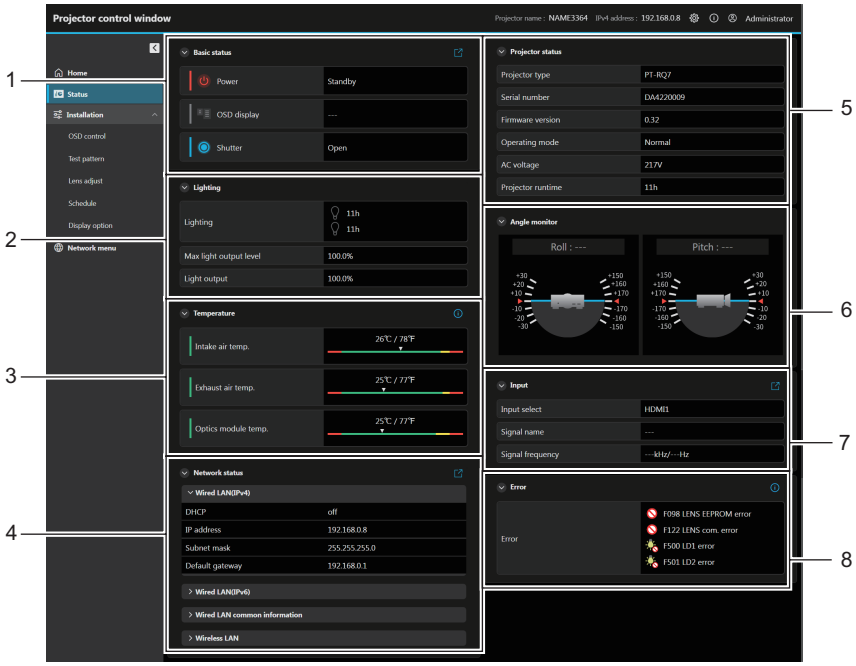
9 [Save]
Включение настройки.

Значки состояния

[Geometry]		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ВЫКЛ].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ТРАПЕЦИЯ].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-1].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-2].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-3].
[Lighting]		Соответствующий источник света горит.
		Соответствующий источник света не горит.
[Error]		Предупреждение об источнике света.
		Ошибка источника света.
		Предупреждение о температуре.
		Ошибка температуры.
		Возникло предупреждение, отличное от предупреждения об источнике света или температуре.
		Возникла ошибка, отличная от ошибки источника света или температуры.

[Status]

Отображение состояния проектора.
Нажмите [Status].



1 [Basic status]
[Power]
Отображение состояния ([Standby]/[Power on]) питания.
[OSD display]
Отображение состояния функции экранного меню. ([ВЫКЛ]: скрыть; [ВКЛ]: показать)
[Shutter]
Отображение состояния затвора. ([Close]: функция затвора включена; [[Open]: функция затвора выключена)
значок
Нажмите для перехода на экран **[Home]** и переключения питания ([Standby]/[Power on]), экранного меню ([OFF]/[ON]) и затвора ([Close]/[Open]).

2 [Lighting]
[Lighting]
Отображение состояния подсветки и продолжительности работы источников света.
[Max light output level]
Отображение состояния настройки параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].
[Light output]
Отображение состояния настройки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

3 [Temperature]
[Intake air temp.]
Отображение температуры воздуха на входе проектора.
[Exhaust air temp.]
Отображение температуры воздуха на выходе проектора.
[Optics module temp.]
Отображение состояния температуры внутри проектора.
значок
Нажмите, чтобы отобразить подробную информацию о температуре.

4 [Network status]
[Wired LAN(IPv4)]
Отображение настроек проводной локальной сети (IPv4).
[Wired LAN(IPv6)]
Отображение настроек проводной локальной сети (IPv6).
[WIRED LAN common information]
Отображение информации, которая является общей для проводной локальной сети (IPv4) и проводной локальной сети (IPv6).
[Wireless LAN]
Отображение настроек беспроводной локальной сети, когда установлен дополнительный беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).
значок
Нажмите, чтобы перейти на экран **[Network configs]** и настроить проводную и беспроводную ЛВС.

5 [Projector status]
[Projector type]
Отображение типа проектора.
[Serial number]
Отображение серийного номера проектора.
[Firmware version]
Отображение версии микропрограммного обеспечения проектора.
[Operating mode]
Отображение состояния настройки параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ].
[AC voltage]
Отображение входного напряжения питания.
[Projector runtime]
Отображение времени работы проектора.

6 [Angle monitor]
Отображение поперечного угла и продольного угла.

7 [Input]
[Input select]
Отображение выбранного входного сигнала.
[Signal name]
Отображение имени входного сигнала.
[Signal frequency]
Отображение частоты входного сигнала.
значок
Нажмите, чтобы перейти на экран **[Home]** и переключить вход.

8 [Error]
Отображение состояния возникновения ошибки/предупреждения в виде значка.
Подробную информацию об отображении см. в разделе «Дисплей самодиагностики» (➡ стр. 307).
значок
Нажмите, чтобы отобразить код ошибки.

Примечание

- Информация не будет отображаться в разделе [Network status], если проектор подключен к смартфону или планшету в режиме USB-модема.

[Installation]

[OSD control]

Нажмите [Installation] → [OSD control].

1 [OSD display]
Переключение состояния функции экранного меню.
([OFF]: скрыть; [ON]: показать)

2 [MAIN MENU]
Отображает элементы, показанные в экранном меню проектора.
Нажмите на пункт главного меню, чтобы отобразить его вспомогательное меню в [Direct control] и [Menu Monitor].

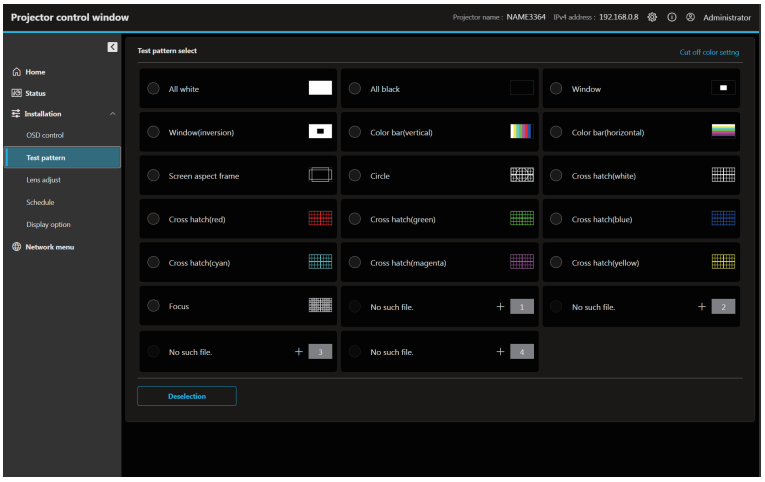
3 [Direct control]
Отображение вспомогательных меню пункта главного меню, выбранного в [MAIN MENU]. Отображается, даже если функция экранного меню отключена (значение «скрыть»).

4 Значок
Нажмите, чтобы перейти к экрану **[Shortcut list]**, на котором можно отобразить конкретное экранное меню и выполнить соответствующую функцию.

5 [Menu Monitor]
Отображение вспомогательных меню пункта главного меню, выбранного в [MAIN MENU]. Можно проверить или изменить настройки меню. Отображается, даже если функция экранного меню отключена (значение «скрыть»).
Управление проектором
Управление проектором осуществляется путем нажатия кнопок аналогично пульту дистанционного управления.

[Test pattern]

Нажмите на тестовое изображение, чтобы отобразить проецируемое изображение из отображаемого тестового изображения. Вы также можете регистрировать, удалять и редактировать пользовательские изображения. Чтобы отменить отображение тестового изображения, нажмите [Deselection].
Нажмите [Installation] → [Test pattern].



Регистрация пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку ＋ номера пользовательского изображения, которое необходимо зарегистрировать.

- Отобразится экран выбора файла.
  - − Можно зарегистрировать до четырех пользовательских изображений.
  - − Номер, под которым не зарегистрировано ни одно пользовательское изображение, отображается как [No such file.], и отображается кнопка ＋.
  - − Номер, под которым уже зарегистрировано пользовательское изображение, отображается как имя пользовательского изображения, а также отображается кнопка / кнопка .

2) Выберите файл пользовательского изображения для регистрации и нажмите [Open].

- Отобразится имя пользовательского изображения, и регистрация будет завершена.

Примечание

- Чтобы зарегистрировать новое тестовое изображение под номером с уже зарегистрированным пользовательским изображением, сначала удалите зарегистрированное пользовательское изображение, а затем выполните регистрацию снова. Сохранение путем перезаписи невозможно. Информацию по удалению см. в разделе «Удаление зарегистрированного пользовательского изображения» (➡ стр. 268).

Удаление зарегистрированного пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку номера пользовательского изображения, которое необходимо удалить.

- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите [Delete].

- Удаление пользовательского изображения завершено.

Изменение имени пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку номера пользовательского изображения, чтобы изменить его имя.

- Отобразится экран редактирования.

2) Введите новое имя в текстовом поле в окне редактирования.

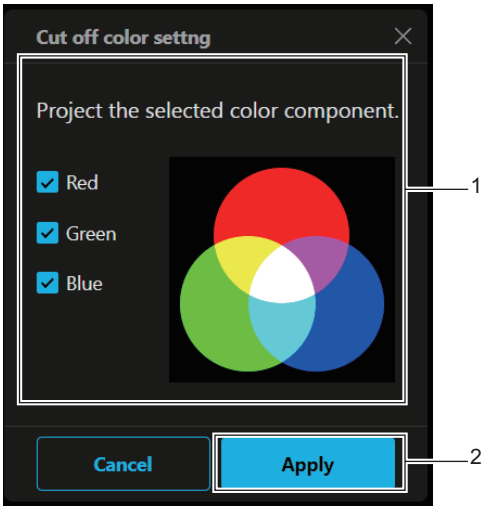
- Можно ввести до 16 однобайтовых буквенно-цифровых символов.

3) Нажмите [Save].

- Изменение имени завершено.

■ Настройка цветовых компонентов

Выбор цветовых компонентов, которые необходимо отобразить для изображения.
Нажмите [Cut off color settng].

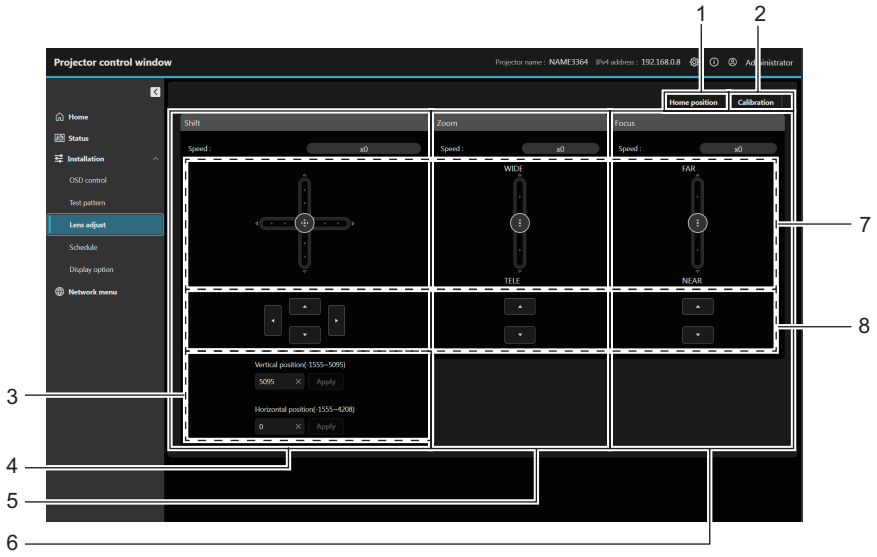


1 [Cut off color settng]
Выберите цветовые компоненты, которые вы хотите отобразить, из [Red], [Green] и [Blue].

2 [Apply]
Включение настройки.

[Lens adjust]

Нажмите [Installation] → [Lens adjust].



1 [Home position]
Перемещение проекционного объектива в исходное положение. (➡ стр. 270)

2 [Calibration]
Выполнение калибровки объектива. (➡ стр. 270)

3 Поле значений положения объектива
Введите положение объектива (Перемещение по вертикали и Перемещение по горизонтали) и нажмите [Apply], чтобы перейти к введенному положению объектива.

4 [Shift]
Используйте ползунок, ▲▼◀▶ или введите данные в поле данных положения объектива, чтобы настроить перемещение объектива (вертикальное положение и горизонтальное положение).
Регулировка может выполняться при трех рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.
Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выполнить точную регулировку.
Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку в течение трех секунд или более.

5 [Zoom]
С помощью ползунка или ▲▼ настройте увеличение.
Регулировка может выполняться при двух рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.
Нажмите ▲▼, чтобы выполнить точную регулировку.
Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку нажатой.

6 [Focus]
С помощью ползунка или ▲▼ настройте фокус.
Регулировка может выполняться при двух рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.
Нажмите ▲▼, чтобы выполнить точную регулировку.
Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку нажатой.

7 Ползунок
Регулировка перемещения, увеличения и фокуса объектива путем перетаскивания ползунковой кнопки в центре по направляющей. Чем дальше ползунок перемещается от центра, тем выше скорость работы.

8 Кнопки регулировки
Нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить перемещение, увеличение и фокус объектива.

Выполнение калибровки

1) Нажмите [Calibration].
- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите [Perform].
- Начнется калибровка перемещения объектива и фокуса.

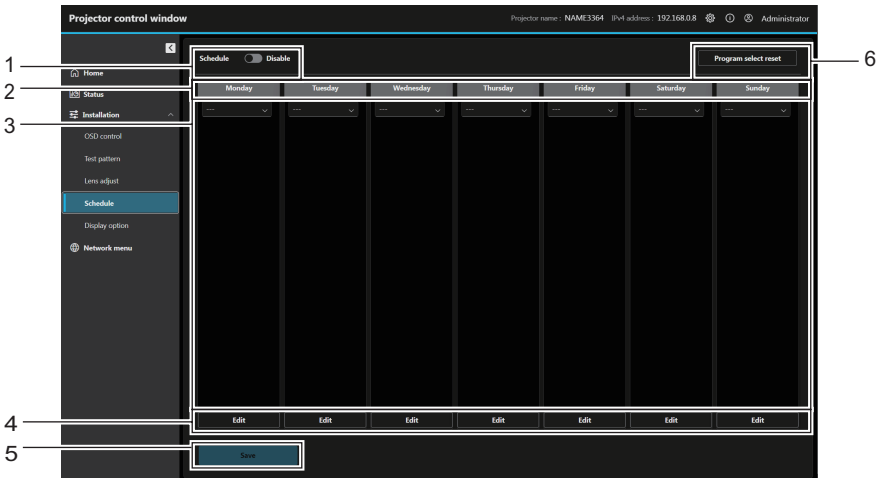
Перемещение в исходное положение

1) Нажмите [Home position].
- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите [Perform].
- Объектив проектора переместится в исходное положение.

[Schedule]

Проверка и настройка расписания выполнения команд для каждого дня недели.
Нажмите [Installation] → [Schedule].



1 [Schedule]
Включение/выключение функции расписания.

2 Дни недели

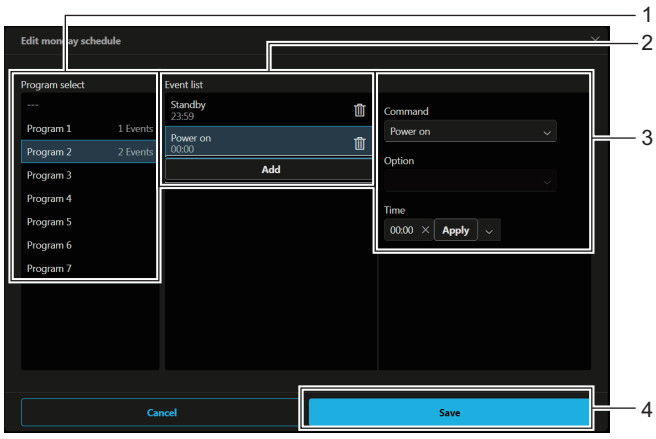
3 Программа
Отображает программу дня недели и список событий. Вы можете изменить программу, выбрав другую программу из выпадающего списка и нажав кнопку [Save].
Программа может быть установлена в диапазоне от [Program 1] до [Program 7].
«- - -» означает, что не выбрана ни одна программа.

4 [Edit]
Нажмите, чтобы открыть экран редактирования расписания для дня недели. Вы можете выбрать и отредактировать программу.

5 [Save]
Обновление настройки.

6 [Program select reset]
Инициализация выбора программы для всех дней недели.

■ Экран редактирования расписания



1 [Program select]
Выбор программы для редактирования.

2 [Event list]
Отображает список событий выбранной программы.
Если в программе нет ни одного события, выберите нужный номер программы и нажмите [Copy], чтобы скопировать список событий.
[Add]
Добавление события в программу.
В одной программе может быть задано до 16 команд.
Кнопка
Удаление события из программы.

3 Редактирование событий
Установка команды для события и времени выполнения.
[Command]
Установка команд.
Подробную информацию о командах см. в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РАСПИСАНИЕ] → «Как установить программу» (➡ стр. 195).
[Option]
Настройка [Option] в соответствии с командой.
[Time]
Установка времени выполнения команды.
Введите время в текстовое поле с шагом в одну минуту и нажмите [Apply]. Можно также нажать кнопку со стрелкой и выбрать из выпадающего списка [00:00] – [23:30] с шагом в 30 минут.

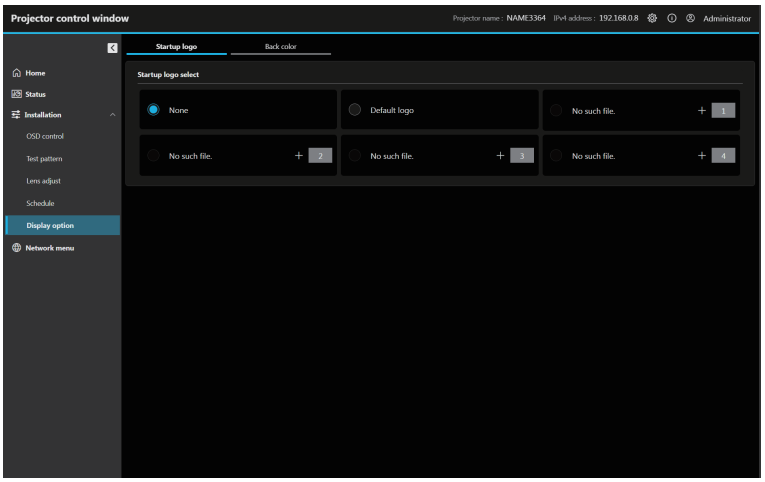
4 [Save]
Обновление настройки.

[Display option]

Нажмите [Installation] → [Display option].

[Startup logo]

Настройка отображения заставки при запуске. Вы также можете регистрировать, удалять и редактировать пользовательские изображения.



■ Регистрация пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку номера пользовательского изображения, которое необходимо зарегистрировать.

- Отобразится экран выбора файла.
  - − Можно зарегистрировать до четырех пользовательских изображений.
  - − Номер, под которым не зарегистрировано ни одно пользовательское изображение, отображается как [No such file.], и отображается кнопка .
  - − Номер, под которым уже зарегистрировано пользовательское изображение, отображается как имя пользовательского изображения, а также отображается кнопка / кнопка .

2) Выберите файл пользовательского изображения для регистрации и нажмите [Open].

- Отобразится имя пользовательского изображения, и регистрация будет завершена.

■ Удаление зарегистрированного пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку номера пользовательского изображения, которое необходимо удалить.

- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите [Delete].

- Удаление пользовательского изображения завершено.

■ Изменение имени пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку номера пользовательского изображения, чтобы изменить его имя.

- Отобразится экран редактирования.

2) Введите новое имя в текстовом поле в окне редактирования.

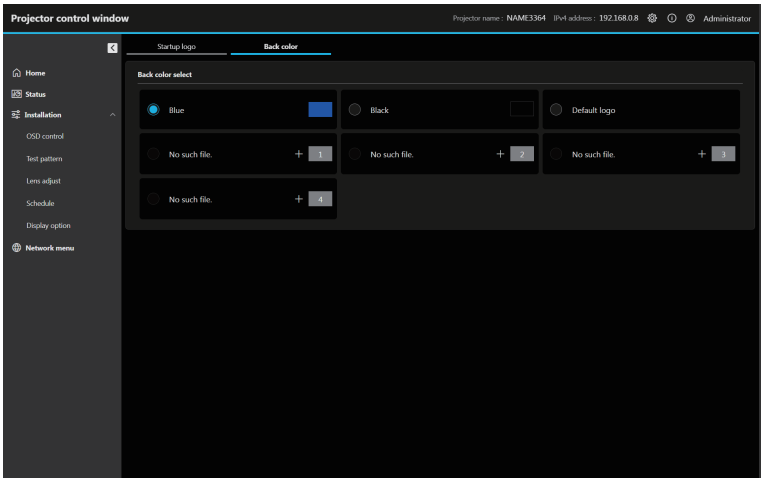
- Можно ввести до 16 однобайтовых буквенно-цифровых символов и некоторые специальные символы (дефис (-), точка (.)).

3) Нажмите [Save].

- Изменение имени завершено.

[Back color]

Настройка отображения цвета фона. Вы также можете регистрировать, удалять и редактировать пользовательские изображения.



■ Регистрация пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку ⊞ номера пользовательского изображения, которое необходимо зарегистрировать.

- Отобразится экран выбора файла.
  - − Можно зарегистрировать до четырех пользовательских изображений.
  - − Номер, под которым не зарегистрировано ни одно пользовательское изображение, отображается как [No such file.], и отображается кнопка ⊞.
  - − Номер, под которым уже зарегистрировано пользовательское изображение, отображается как имя пользовательского изображения, а также отображается кнопка ✎ / кнопка 🗑.

2) Выберите файл пользовательского изображения для регистрации и нажмите [Open].

- Отобразится имя пользовательского изображения, и регистрация будет завершена.

■ Удаление зарегистрированного пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку 🗑 номера пользовательского изображения, которое необходимо удалить.

- Отобразится экран подтверждения.

2) Нажмите [Delete].

- Удаление пользовательского изображения завершено.

■ Изменение имени пользовательского изображения

1) Нажмите кнопку ✎ номера пользовательского изображения, чтобы изменить его имя.

- Отобразится экран редактирования.

2) Введите новое имя в текстовом поле в окне редактирования.

- Можно ввести до 16 однобайтовых буквенно-цифровых символов и некоторые специальные символы (дефис (-), точка (.)).

3) Нажмите [Save].

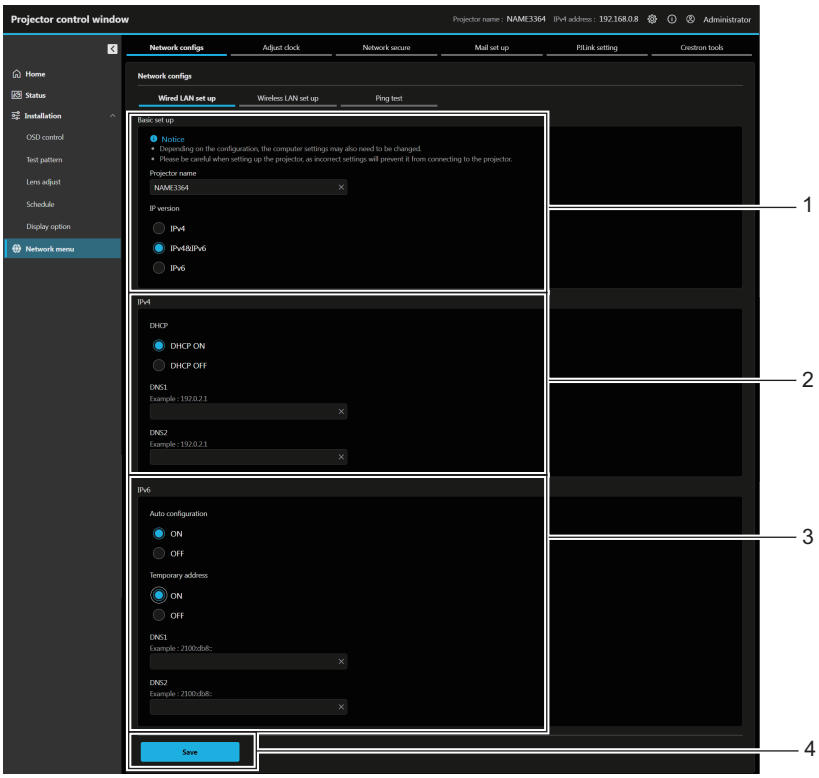
- Изменение имени завершено.

[Network menu]

[Network configs]

Нажмите [Network menu] → [Network configs].

Для подключения проводной локальной сети



1 [Basic set up]
[Projector name]
Введите название проектора. Введите имя хоста, если это необходимо, например, при использовании сервера DHCP и т. п.
[IP version]
[IPv4]: используется только протокол «IPv4».
[IPv6]: используется только протокол «IPv6».
[IPv4 & IPv6]: можно использовать протоколы «IPv4» и «IPv6».

2 [IPv4]
[DHCP ON], [DHCP OFF]
Чтобы включить функцию клиента DHCP, установите [DHCP ON].
[IP address]
Введите адрес IPv4, если сервер DHCP не используется.
[Subnet mask]
Введите маску подсети, если сервер DHCP не используется.
[Default gateway]
Введите шлюз по умолчанию для IPv4, если сервер DHCP не используется.
[DNS1]
Введите адрес сервера DNS1 (основной) для IPv4.
Можно использовать следующие знаки:
числа (от 0 до 9), точка (.)
[DNS2]
Введите адрес сервера DNS2 (второстепенный) для IPv4.
Можно использовать следующие знаки:
числа (от 0 до 9), точка (.)

3 [IPv6]
[Auto configuration]
Выберите [ON] для автоматического назначения адреса IPv6.
[Temporary address]
Выберите [ON] для использования временного адреса IPv6.
[IP address]
Введите адрес IPv6, если адрес IPv6 не назначается автоматически.
[Prefix length]
Введите длину префикса, если адрес IPv6 не назначается автоматически.
[Default gateway]
Введите адрес шлюза по умолчанию для адреса IPv6, если адрес IPv6 не назначается автоматически.
[DNS1]
Введите адрес сервера DNS1 (основной) для IPv6.
Можно использовать следующие знаки:
Шестнадцатеричные символы (от 0 до f), двоеточие (:)
[DNS2]
Введите адрес сервера DNS2 (второстепенный) для IPv6.
Можно использовать следующие знаки:
Шестнадцатеричные символы (от 0 до f), двоеточие (:)

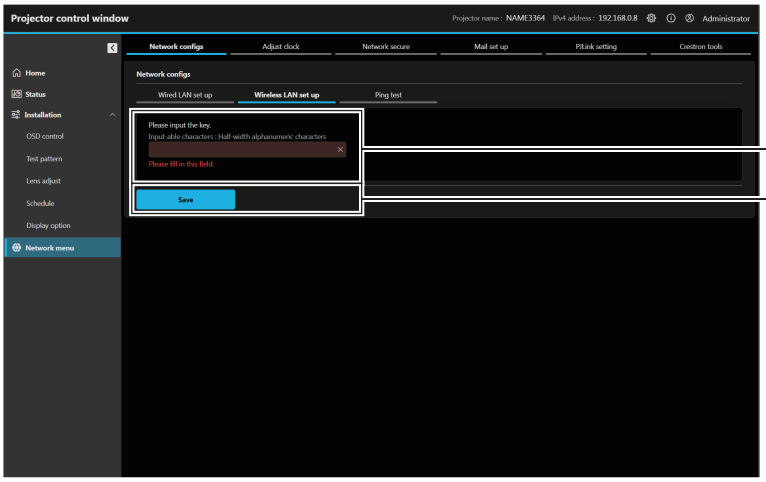
4 [Save]
Обновление настройки.

Примечание

- При использовании функций браузера «Вперед» и «Назад» может появиться предупреждающее сообщение «Страница устарела». В таком случае нажмите [Network configs] еще раз, поскольку дальнейшая работа не гарантирована.
- Изменение настроек LAN при подключении к LAN может вызвать обрыв соединения.

Для подключения беспроводной локальной сети

(Доступно, только если к проектору подключен беспроводной модуль)

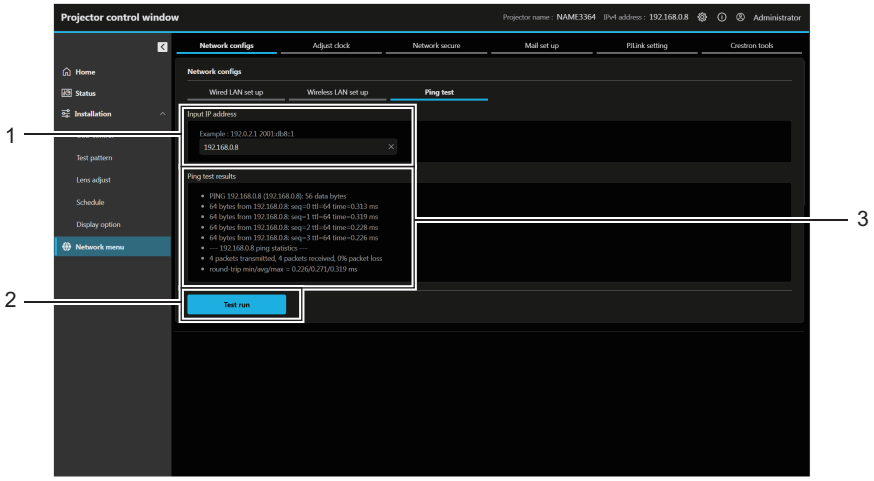


1 Поле ввода ключа
Настройте ключ подключения.
Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов.

2 [Save]
Обновление настройки.

[Ping test]

Проверьте, подключена ли сеть к серверу электронной почты, серверу POP, серверу DNS и т. п.



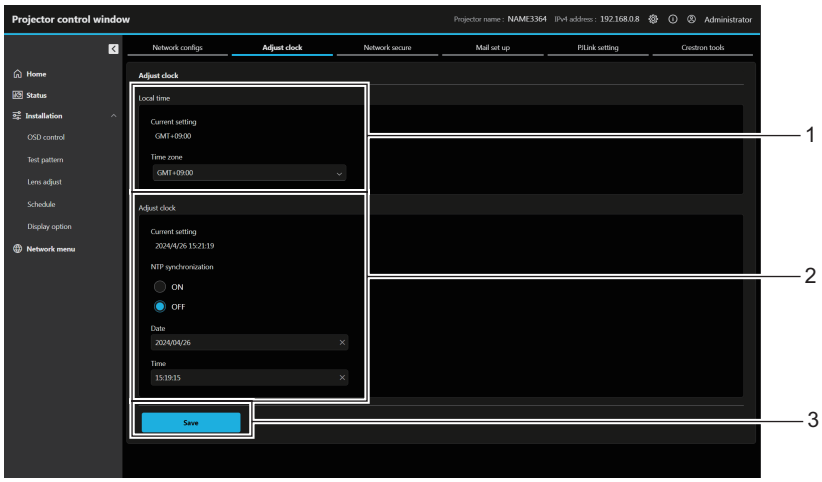
1 [Input IP address]
Введите IP-адрес сервера, который нужно проверить.

2 [Test run]
Выполнение проверки соединения.

3 [Ping test results]
Отображение результатов проверки соединения.
Результаты проверки ping отображаются только после завершения проверки.

[Adjust clock]

Нажмите [Network menu] → [Adjust clock].



1 [Local time]
[Current setting]
Отображение текущей настройки часового пояса. Если настройка была изменена, она обновится при нажатии кнопки [Save].
[Time zone]
Выберите часовой пояс.

2 [Adjust clock]
[Current setting]
Отображение текущих настроек даты и времени. Если настройка была изменена, она обновится при нажатии кнопки [Save].
[NTP synchronization]
Установите на [ON] при автоматической настройке даты и времени.
[NTP server name]
Введите IP-адрес или название NTP-сервера для автоматической настройки даты и времени.
(Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.)
[Date]
Введите дату, которую нужно изменить, когда для параметра [NTP synchronization] установлено значение [ВЫКЛ].
[Time]
Введите время, которое нужно изменить, когда для параметра [NTP synchronization] установлено значение [ВЫКЛ].

3 [Save]
Обновление настроек.

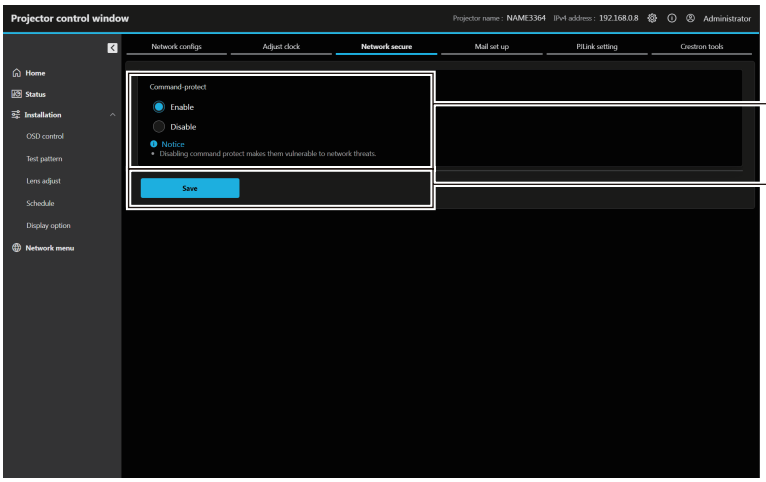
Примечание

- Если время перестает соответствовать действительному сразу после настройки, необходимо заменить батарею внутри проектора. Обратитесь к дилеру.

[Network secure]

Выполните эту установку, чтобы защитить проектор от внешних атак и неправильного использования через локальную сеть.

Нажмите [Network menu] → [Network secure].



1 [Command-protect]
Выполняется установка для аутентификации соединения при использовании функции командного управления.
[Enable]:
Подключение к проектору в защищенном режиме. Аутентификация соединения выполняется с использованием имени пользователя и пароля аккаунта администратора.
[Disable]:
Подключение к проектору в незащищенном режиме. Аутентификация соединения не выполняется.

2 [Save]
Обновление настройки.

Примечание

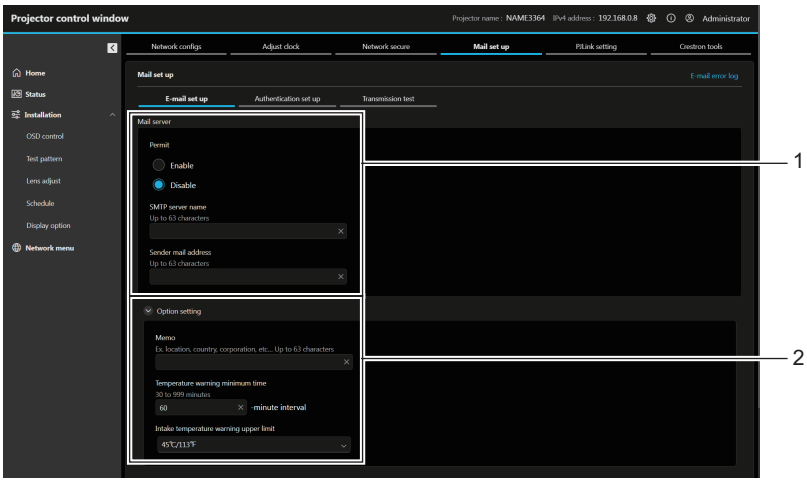
- Когда для параметра [Command-protect] установлено значение [Disable], проектор уязвим для угроз в сети, так как аутентификация подключения не выполняется. Учитывайте риски при использовании этой функции.
- Для получения дополнительной информации о том, как использовать функцию командного управления, см. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 315).

[Mail set up]

Нажмите [Network menu] → [Mail set up].

[E-mail set up]

Отправка электронного письма на предварительно установленные адреса электронной почты (до двух адресов) при возникновении неисправности.



1 [Mail server]

[Permit]

Выберите [Enable] для использования функции электронной почты.

[SMTP server name]

Введите IP-адрес или имя сервера электронной почты (SMTP). Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.

[Sender mail address]

Введите адрес электронной почты проектора (до 63 однобайтовых знаков)

2 [Option setting]

[Memo]

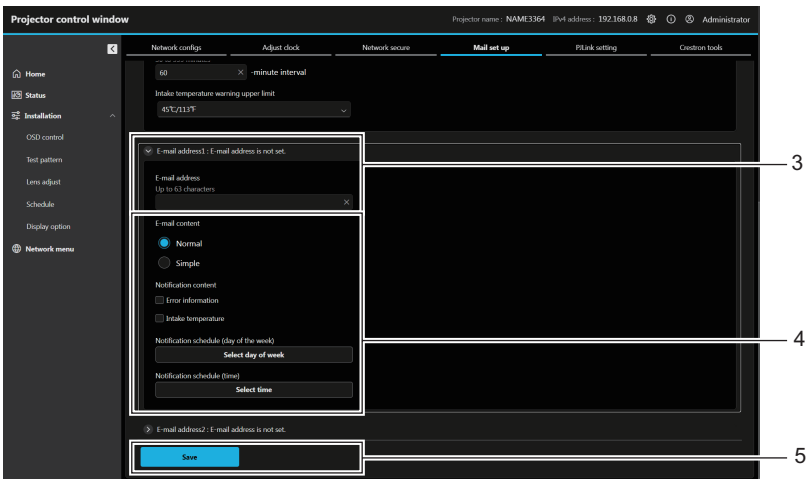
Введите информацию, например местоположение проектора, для уведомления отправителя электронного сообщения (до 63 однобайтовых знаков)

[Temperature warning minimum time]

Измените минимальный интервал получения электронных сообщений с предупреждением о температуре. Значение по умолчанию составляет 60 минут. Это означает, что после отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре в течение следующих 60 минут предупреждения о температуре не отправляются, даже если температура достигает порога предупреждения.

[Intake temperature warning upper limit]

Изменение верхнего порога температуры для сообщения с предупреждением о температуре. Электронное сообщение с предупреждением о температуре отправляется, когда температура превышает это значение.



3 [E-mail address1], [E-mail address 2]
Введите адрес электронной почты для отправки сообщения. Оставьте поле [E-mail address 2] пустым, если нет необходимости использовать два электронных адреса.

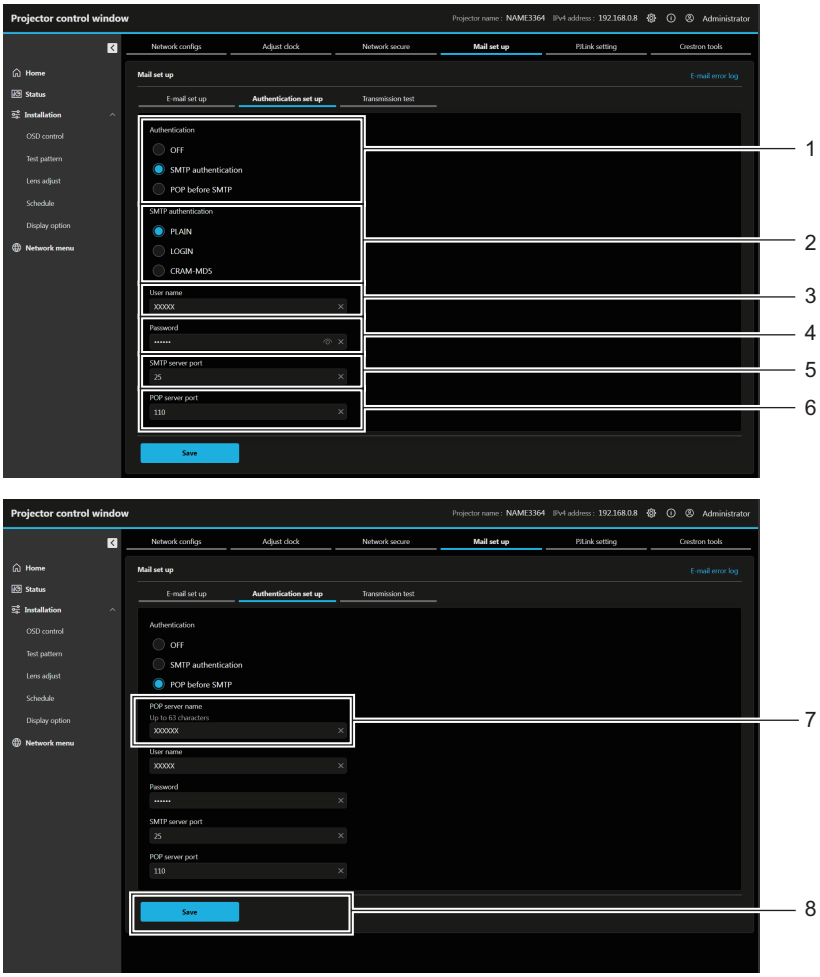
4 Настройка условий для отправки электронного сообщения
Выберите условия для отправки электронного сообщения.
[E-mail content]:
Выберите либо [Normal], либо [Simple].
- **[Normal]:** выберите этот элемент при отправке подробной информации, включая состояние проектора.
- **[Simple]:** выберите этот элемент при отправке минимальной информации, например информации об ошибке.

[Notification content]:
Отправка электронного сообщения при проверке и выполнении следующих пунктов.
[Error information]:
Отправка электронного сообщения при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.
[Intake temperature]:
Отправка электронного сообщения, когда температура воздуха на входе достигает значения, установленного в указанном выше поле.
Периодический отчет:
Установите [Notification schedule (day of the week)] и [Notification schedule (time)] для периодической отправки электронного сообщения.
Электронное сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные галочкой.

5 [Save]
Обновление настроек и отправка сведений электронной почтой.

[Authentication set up]

Установка элементов аутентификации, когда для отправки электронного сообщения необходима аутентификация POP или SMTP.



1 [Authentication]
Выберите способ аутентификации, указанный вашим поставщиком услуг Интернета.

2 [SMTP authentication]
Установите при выборе аутентификации SMTP.

3 [User name]
Введите имя пользователя для сервера POP или SMTP.

4 [Password]
Введите пароль для сервера POP или SMTP.

5 [SMTP server port]
Введите номер порта сервера SMTP (обычно 25)

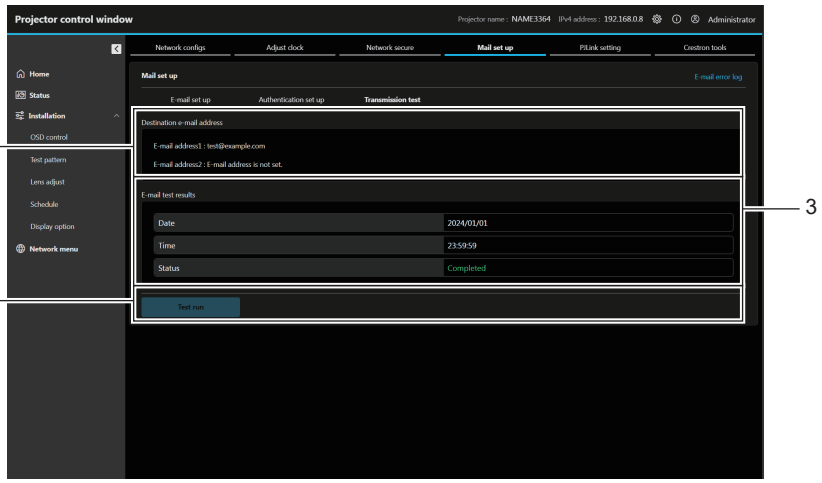
6 [POP server port]
Введите номер порта сервера POP (обычно 110)

7 [POP server name]
Введите имя сервера POP.
Можно использовать следующие знаки:
Буквенно-цифровые (A - Z, a - z, 0 - 9)
Знак минуса (-), точка (.), двоеточие (:)

8 [Save]
Обновление настроек.

[Transmission test]

Выполнение теста отправки сообщения на целевой адрес электронной почты.



1 [Destination e-mail address]
Отображение заданного адреса электронной почты.

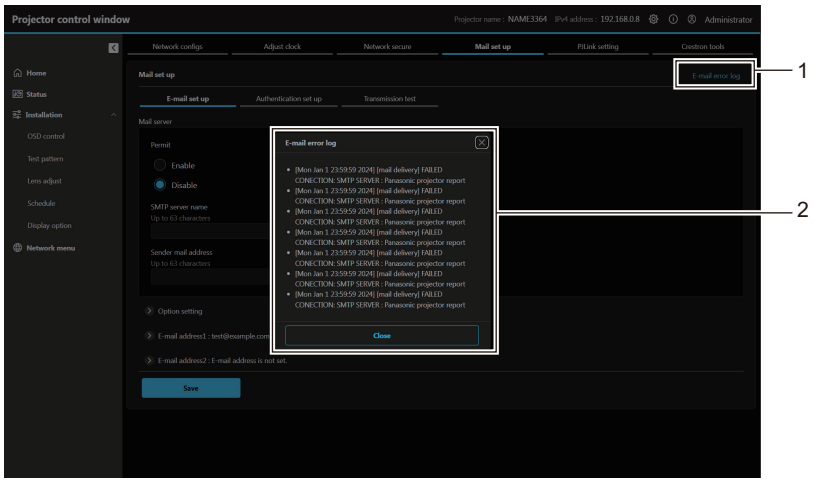
2 [Test run]
Выполнение теста передачи.

3 [E-mail test results]
Отображение даты, времени и состояния передачи. Результаты тестирования передачи отображаются только после завершения тестирования.

[E-mail error log]

Отображается журнал ошибок передачи электронной почты, если не удалось отправить периодическую электронную почту.

Нажмите [E-mail error log] в правом верхнем углу экрана **[Mail set up]**.



1 [E-mail error log]
Нажмите, чтобы отобразить экран журнала ошибок электронной почты.

2 Пример журнала ошибок электронной почты

Примечание

- Страница [E-mail error log] отображает последние несколько тысяч случаев доступа/запросов. Информация может отображаться не полностью, если одновременно было предпринято несколько попыток доступа или отправлено несколько запросов.
- Самые старые журналы в разделе [E-mail error log] удаляются при превышении определенного количества.
- Периодически проверяйте [E-mail error log].

Содержание отправленного сообщения

Пример отправляемого электронного сообщения, когда соответствующая функция включена

Когда установлены настройки электронной почты, отправляется следующее электронное сообщение.

- Пример: если для параметра [E-mail content] установлено значение [Simple]

```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type          : PT-RQ7
Serial No               : 123456789012

----- E-mail setup data -----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME            at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE  Over [ 45 degC / 113 degF ]

ERROR                   [ OFF ]
INTAKE AIR TEMPERATURE  [ OFF ]

PERIODIC REPORT
Sunday    [ OFF ]  Monday    [ OFF ]  Tuesday   [ OFF ]  Wednesday [ OFF ]
Thursday  [ OFF ]  Friday    [ OFF ]  Saturday  [ OFF ]

00:00  [ OFF ]    01:00  [ OFF ]    02:00  [ OFF ]    03:00  [ OFF ]
04:00  [ OFF ]    05:00  [ OFF ]    06:00  [ OFF ]    07:00  [ OFF ]
08:00  [ OFF ]    09:00  [ OFF ]    10:00  [ OFF ]    11:00  [ OFF ]
12:00  [ OFF ]    13:00  [ OFF ]    14:00  [ OFF ]    15:00  [ OFF ]
16:00  [ OFF ]    17:00  [ OFF ]    18:00  [ OFF ]    19:00  [ OFF ]
20:00  [ OFF ]    21:00  [ OFF ]    22:00  [ OFF ]    23:00  [ OFF ]

----- Wired network configuration (IPv4) -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.8
MAC address  12:34:56:78:90:12

----- Wired network configuration (IPv6) -----
Auto Configuration
             ON
Link Local Address
             fe80::20b:97ff:fe41:e7e5
MAC address  12:34:56:78:90:12

----- Wireless network configuration -----
IP address   192.168.13.45
MAC address  12:34:56:78:90:12

----- Error information -----
SELF TEST                : NO ERRORS

Tue Jan 09 09:35:22 2024

----- Memo -----
```

Пример электронного сообщения, отправляемого при возникновении ошибки

При возникновении ошибки отправляется следующее электронное сообщение.

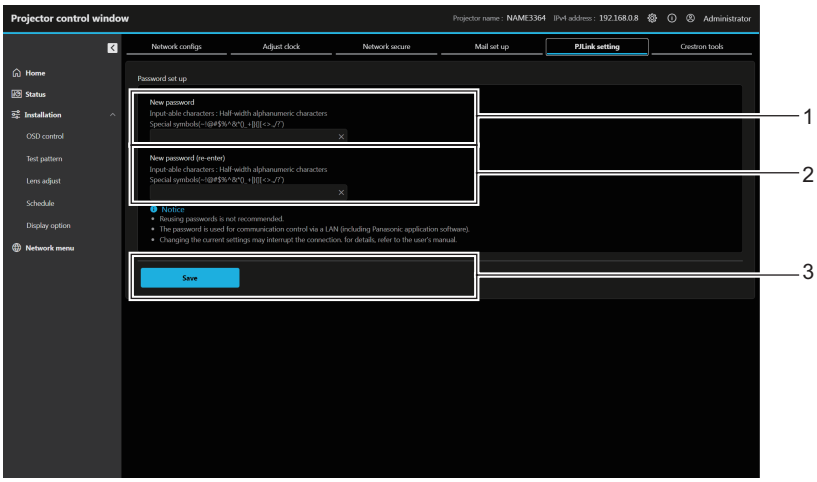
- Пример: если для параметра [E-mail content] установлено значение [Simple]

```
=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type          : PT-RQ7
Serial No               : 123456789012

----- Wired network configuration (IPv4) -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.8
MAC address  12:34:56:78:90:12

----- Wired network configuration (IPv6) -----
Auto Configuration
             ON
Link Local Address
             fe80::20b:97ff:fe41:e8c5
MAC address  12:34:56:78:90:12

----- Error information -----
SELF TEST                : ERROR
  F122  LENS com. error

Tue Jan 09 09:35:22 2024

----- Memo -----
```

[PJLink setting]

Установка пароля PJLink.

Нажмите [Network menu] → [PJLink setting].



1 [New password]:
Введите желаемый новый пароль (до 32 полуширинных символов)

2 [New password (re-enter)]:
Введите новый пароль еще раз.

3 [Save]
Обновление настроек.

[Crestron tools]

Настройка сведений, необходимых для подключения системы управления Crestron Electronics, Inc. к проектору, а также сведений для контроля проектора и управления им с помощью системы управления Crestron Electronics, Inc.

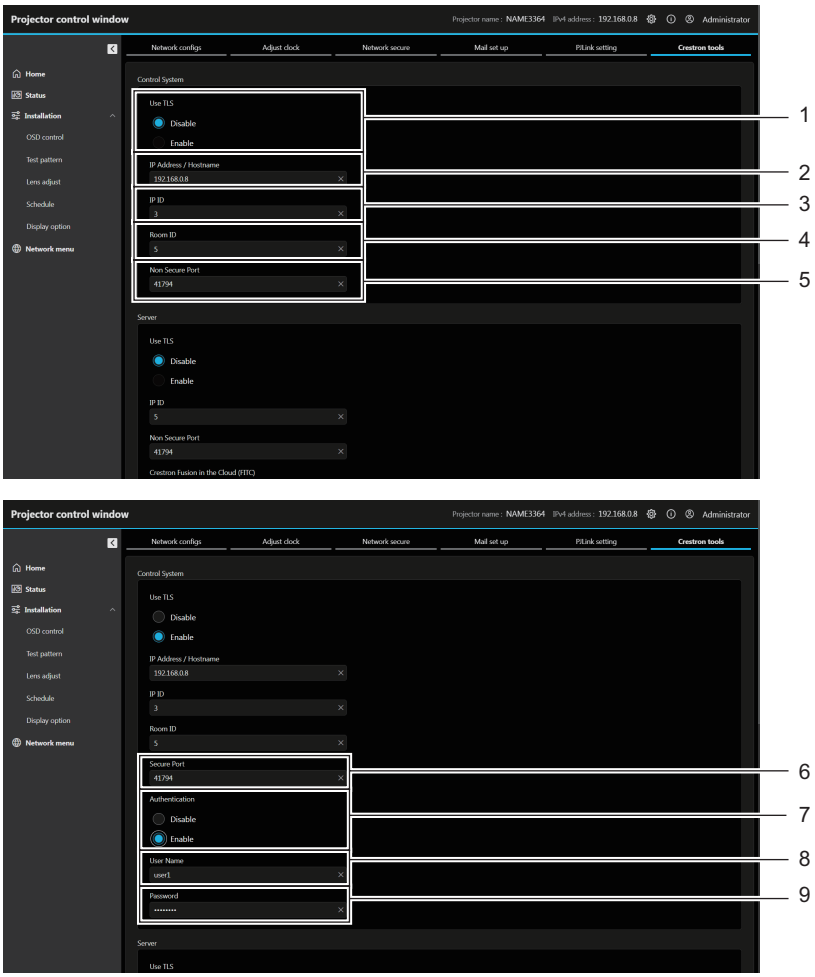
Если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [Crestron Connected™] установлено значение [ВЫКЛ], то параметр [Crestron tools] установить невозможно.

Нажмите [Network menu] → [Crestron tools].

Для обновления настроек нажмите [Save].

■ [Control System]

Настройка параметров системы управления, необходимых для подключения к проектору в качестве клиента.



1 [Use TLS]
Установка защищенного подключения.
[Disable]:
Выполнение незащищенного подключения.
[Enable]:
Выполнение защищенного подключения с помощью TLS (Transport Layer Security).

2 [IP Address / Hostname]
Ввод IP-адреса или имени хоста назначения соединения.

3 [IP ID]
Установка ID IP-адреса, который будет использоваться для определения проектора в сети (число максимум из четырех цифр)
Значение по умолчанию: 3

4 [Room ID]
Установка ID помещения, который будет использоваться для определения проектора в сети (до 32 полуширинных символов)

5 [Non Secure Port]
Установка номера порта, который будет использоваться для незащищенного подключения.
Значение по умолчанию: 41794

6 [Secure Port]
Установка номера порта, который будет использоваться для защищенного подключения.
Значение по умолчанию: 41796

7 [Authentication]
Выбор аутентификации с помощью назначения соединения для использования при защищенном подключении.
[Disable]:
Аутентификация подключения не выполняется.
[Enable]:
Аутентификация подключения выполняется.

8 [User Name]
Ввод имени пользователя, используемого для аутентификации подключения (до 20 полуширинных символов)

9 [Password]
Ввод пароля, используемого для аутентификации подключения (до 20 полуширинных символов)

■ [Server]

Настройка параметров, необходимых для доступа к проектору, назначенному серверу, с помощью системы управления.

1 [Use TLS]
Установка защищенного подключения.
[Disable]:
Выполнение незащищенного подключения.
[Enable]:
Выполнение защищенного подключения с помощью TLS (Transport Layer Security).

2 [IP ID]
Установка ID IP-адреса, который будет использоваться для определения проектора в сети (число максимум из четырех цифр)

3 [Non Secure Port]
Установка номера порта, который будет использоваться для незащищенного подключения.
Значение по умолчанию: 41794

4 [Secure Port]
Установка номера порта, который будет использоваться для защищенного подключения.
Значение по умолчанию: 41796

5 [Authentication]
Выбор аутентификации с помощью назначения соединения для использования при защищенном подключении.
[Disable]:
Аутентификация подключения не выполняется.
[Enable]:
Аутентификация подключения выполняется.

6 [User Name]
Ввод имени пользователя, используемого для аутентификации подключения (до 20 полуширинных символов)

7 [Password]
Ввод пароля, используемого для аутентификации подключения (до 20 полуширинных символов)

8 [Crestron Fusion in the Cloud (FITC)]
Установка использования или неиспользования сервера Fusion в облаке.
[Disable]:
Сервер Fusion в облаке не используется.
[Enable]:
Сервер Fusion в облаке используется.

9 [FITC URL]
Ввод URL-адреса сервера Fusion в облаке.

Примечание

- Для [Use TLS] будет зафиксировано значение [Disable], если не установлен ни сертификат сервера, ни самоподписанный сертификат.

■ [Auto Discovery]

Установка процесса ожидания в соответствии с протоколом поиска системы управления и программного обеспечения.

1 [Auto Discovery]
[Disable]:
Выключение процесса ожидания.
[Enable]:
Включение процесса ожидания и включение автоматического обнаружения проектора.

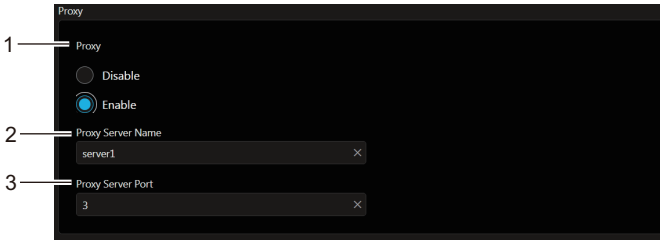
■ [XiO Cloud]

Конфигурация параметра для управления устройствами с помощью XiO Cloud.

1 [XiO Cloud]
[Disable]:
Выключение функции XiO Cloud.
[Enable]:
Включение функции XiO Cloud.

■ [Proxy]

Конфигурация настройки прокси-сервера.



1 [Proxy]
[Disable]:
Прокси-сервер не используется.
[Enable]:
Прокси-сервер используется.

2 [Proxy Server Name]
Введите имя прокси-сервера или адрес IPv4.

3 [Proxy Server Port]
Введите номер порта прокси-сервера.

Примечание

- [Proxy Server Name] не поддерживает адрес IPv6.

Использование функции клонирования данных

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.

■ Данные, которые нельзя скопировать

Настройки, указанные ниже, нельзя скопировать. Выполните эти настройки на каждом проекторе.

- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (за исключением [СБРОС])
- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]
- Изображения, зарегистрированные в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]
- Меню [ЗАЩИТА] → [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]
- Меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]
- Пароль блокировки
- Пароль устройства управления
- Пароль, установленный на «[Account set up] (при доступе аккаунта администратора)» (➡ стр. 251) экрана управления по WEB
- Ключ CRT, информация о самоподписанном сертификате, а также информация об установленном сертификате сервера, сгенерированные в «[Web secure] (Certificate)» (➡ стр. 253) на экране управления по WEB
- «[Network secure]» (➡ стр. 277) на экране управления по WEB
- «[E-mail set up]» (➡ стр. 278) на экране управления по WEB
- «[Authentication set up]» (➡ стр. 280) на экране управления по WEB
- «[Crestron tools]» (➡ стр. 284) на экране управления по WEB

■ Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже.
  Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Примечание

- Функция клонирования данных будет недоступна для проекторов разных моделей. Например, данные проектора PT-RQ7 можно скопировать на другие устройства этой модели PT-RQ7, но не на проектор модели PT-RQ6. Клонирование данных доступно в пределах одной модели.

Копирование данных на другой проектор через локальную сеть

Заранее выполните следующую настройку целевого проектора. Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]» (➡ стр. 288)

- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ] → [ВЫКЛ]

Примечание

- Для использования функции подключения проектора по сети необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)
  Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения проектора по сети. Для копирования данных по локальной сети установите пароли для проектора-источника и целевого проектора копирования.

1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к коммутирующему концентратору. (➡ стр. 243)

2) Включите все проекторы.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на проекторе-источнике.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

5) Введите пароль блокировки и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБРАТЬ ПРОЕКТОР].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекторы, находящиеся в той же подсети, отображаются в списке.

10) Нажмите ▲▼ для выбора целевого проектора копирования.

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Чтобы выбрать несколько проекторов, повторите шаги с **10)** по **11)**.

12) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран подтверждения.

13) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется копирование данных с одного проектора на другой.
  После завершения копирования результаты отобразятся в виде списка на экране **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.
  Ниже указаны значения меток, показанных в списке.
  - Зеленый цвет: копирование данных завершено успешно.
  - Красный цвет: копирование данных завершено с ошибкой. Проверьте подключение кабеля LAN и состояние питания целевого проектора копирования.
- Данные копируются на целевой проектор в режиме ожидания.
  Если целевой проектор пребывает в режиме проецирования, отображается запрос клонирования данных по локальной сети, а затем целевой проектор автоматически переходит в режим ожидания и начинается копирование данных.

14) Включите целевой проектор копирования.

- Скопированное содержимое отображается на проекторе.

Примечание

- Пароль блокировки – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Во время копирования данных мигает индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> на проекторе-получателе копии. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите проектор.

Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]

Настройте, разрешать или не разрешать копирование данных через локальную сеть.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на целевом проекторе копирования.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль блокировки и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ].

7) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Разрешено выполнять [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] с другого проектора по локальной сети.
[ВКЛ]	Запрещено выполнять [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] с другого проектора по локальной сети. • Копирование данных невозможно, когда установлено значение [ВКЛ]. Если не требуется выполнять копирование, установите значение [ВКЛ], чтобы данные не были изменены по ошибке.

Примечание

- Пароль блокировки – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀

Копирование данных на другой проектор через USB

Копирование данных проектора на носитель USB

1) Вставьте носитель USB в разъем <USB (DC OUT)>.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

4) Введите пароль блокировки и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОЕКТОР -> USB-НАКОПИТЕЛЬ].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется копирование данных на носитель USB.
  После завершения копирования данных отобразится сообщение [КОПИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЗАВЕРШЕНО.].

10) Когда копирование данных будет завершено, извлеките носитель USB из разъема <USB (DC OUT)>.

Примечание

- Пароль блокировки – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Сведения о носителях USB, которые можно использовать с проектором, и о работе с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (➡ стр. 108).
- В случае сбоя в процессе чтения или записи памяти USB-накопителя отображается сообщение об ошибке.

Копирование данных с носителя USB на проектор

1) Вставьте носитель USB в разъем <USB (DC OUT)>.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

4) Введите пароль блокировки и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ -> ПРОЕКТОР].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор автоматически перейдет в режим ожидания и начнет выполнять копирование данных с USB-накопителя.

10) Когда копирование данных будет завершено, извлеките носитель USB из разъема <USB (DC OUT)>.

11) Включите питание проектора.

- Скопированное содержимое отображается на проекторе.

Примечание

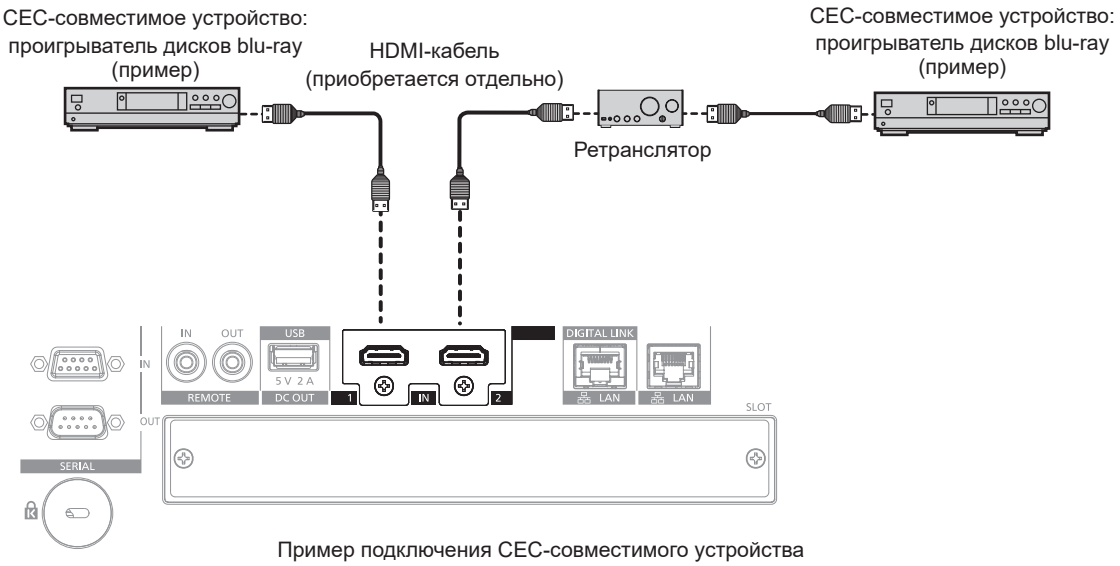
- Пароль блокировки – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Во время копирования данных мигает индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> на проекторе-получателе копии. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите проектор.

Использование функции HDMI CEC

Функция HDMI CEC позволяет управлять CEC-совместимым устройством с помощью пульта дистанционного управления проектора и обеспечивает связь между проектором и CEC-совместимым устройством для операций включения/выключения питания.

Подключение CEC-совместимого устройства

Подключите CEC-совместимое устройство к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате.



Пример подключения CEC-совместимого устройства

Настройка проектора и CEC-совместимого устройства

Перед использованием функции HDMI CEC необходимо настроить параметры проектора и CEC-совместимого устройства.

- CEC-совместимое устройство: включите функцию HDMI CEC.
- Проектор: установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] значение [ВКЛ].(➡ стр. 211)

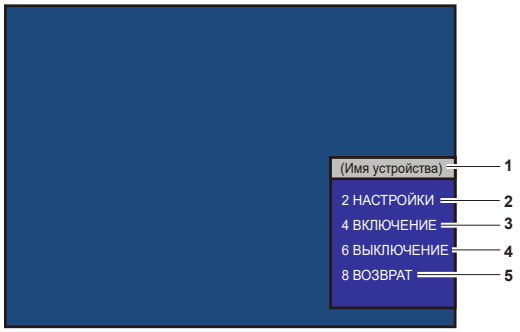
Примечание

- После включения CEC-совместимого устройства включите проектор и выберите вход HDMI1 или HDMI2. Затем убедитесь, что изображение с CEC-совместимого устройства проецируется правильно.

Управление CEC-совместимым устройством с помощью пульта дистанционного управления проектором

Вы можете управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления проектором, открыв меню операций на CEC-совместимом устройстве с экрана функций HDMI CEC. С помощью цифровых кнопок (<2>, <4>, <6>, <8>) на пульте дистанционного управления выберите элемент управления на экране функций HDMI CEC.

Информацию об экране функций HDMI CEC см. в разделе «Использование CEC-совместимого устройства» (➡ стр. 211).



Экран функций HDMI CEC

1 **Отображает имя используемого устройства.**
2 **[НАСТРОЙКИ]**
Открывает меню операций CEC-совместимого устройства.
3 **[ВКЛЮЧЕНИЕ]**
Включает устройство.
4 **[ВЫКЛЮЧЕНИЕ]**
Выключает устройство.
5 **[ВОЗВРАТ]**
Возвращает меню операций CEC-совместимого устройства на предыдущий экран.

Примечание

- Если с экрана функций HDMI CEC невозможно открыть меню операций CEC-совместимого устройства, измените настройку кода меню. Подробную информацию о действиях см. в разделе «Изменение кода меню» (➡ стр. 212).
- Если не удается управлять меню операций CEC-совместимого устройства, попробуйте установить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] значение [ВЫКЛ] и снова [ВКЛ]. Это может помочь.
- Плата приемника беспроводной презентационной системы (модель №: TY-SB01WP) поддерживает функцию связи CEC для включения/выключения питания и функцию связи питания CEC для переключения входа. Она не поддерживает работу с меню CEC-совместимого устройства с помощью пульта дистанционного управления проектора.

Операции меню HDMI CEC-совместимого устройства

При отображении меню настройки CEC-совместимого устройства можно использовать кнопки ▲▼◀▶ и кнопку <ENTER> пульта дистанционного управления для управления меню.

О функции связи питания

Установив в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] → [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО] / [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР] значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], можно выполнять следующие операции.

Настройка связи [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО]

■ Когда параметр установлен на [ВЫКЛЮЧЕНИЕ] или [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- После выключения питания проектора и перевода его в режим ожидания все CEC-совместимые устройства, подключенные к разъемам <HDMI IN 1>, <HDMI IN 2> и функциональной плате, переходят в режим ожидания.

■ Когда параметр установлен на [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- При включении проектора и начале проецирования включается CEC-совместимое устройство, подключенное к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате.

Настройка связи [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР]

■ Когда параметр установлен на [ВКЛЮЧЕНИЕ] или [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- Когда проектор находится в режиме ожидания, при включении CEC-совместимого устройства, подключенного к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено связанное CEC-совместимое устройство.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, то если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор включается, начинает проецирование и переключается на вход, к которому подключено связанное CEC-совместимое устройство.
- Когда проектор включен, то если CEC-совместимое устройство начинает воспроизведение, проектор переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство.

■ Когда параметр установлен на [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- Когда проектор включен, то если CEC-совместимое устройство, подключенное к разъему <HDMI IN 1>, разъему <HDMI IN 2> или функциональной плате, выключается, проектор выключается и переходит в режим ожидания.

Примечание

- Если для меню [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР] установлено значение [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ], операции связи доступны только при поддержке CEC-совместимых устройств.
- Устройство может не работать нормально в зависимости от его состояния, например, при запуске проектора или CEC-совместимого устройства.
- Подключенное CEC-совместимое устройство может не поддерживать работу связи, описанную в руководстве. Работа всех функций CEC-совместимого устройства не гарантируется.

Обновление микропрограммного обеспечения

Микропрограммное обеспечение проектора можно обновить через локальную сеть или с помощью носителя USB.

Микропрограммное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта (Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website). Заказчик может обновить микропрограммное обеспечение, если опубликована более новая версия, чем текущая.

https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

Необходимо зарегистрироваться и войти вPASS*1 для проверки наличия обновляемого микропрограммного обеспечения или для его загрузки.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

■ Как проверить версию микропрограммного обеспечения

Текущую версию микропрограммного обеспечение можно проверить, нажав кнопку <STATUS> на пульте дистанционного управления, после чего отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.

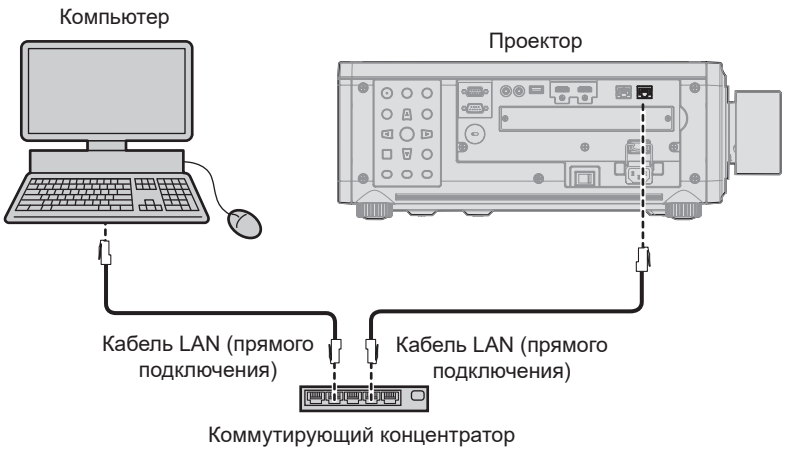
Версию микропрограммного обеспечения также можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

Примечание

- Для подключения к сети через проводную локальную сеть необходим кабель LAN.

Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть

Пример сетевого подключения



Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- Для подключения к сети через проводную локальную сеть необходим кабель LAN.
- Подключите кабель LAN к разъему <LAN> или разъему <DIGITAL LINK/LAN> проектора.
- Обновление нельзя выполнить с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».

- Для подключения к сети с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <<DIGITAL LINK/LAN > и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше, для подключения кабеля LAN к разъему <LAN>. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN 100 m (328'1") или короче в качестве кабеля LAN для подключения к разъему <LAN>.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и т. д.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором обычно составляет 100 m (328'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.

Компьютер, используемый для обновления микропрограммного обеспечения

Подготовьте компьютер с разъемом LAN, совместимый со следующей OS.

- Microsoft Windows 11
  Windows 11 Pro 64 бит, Windows 11 Home 64 бит
- Microsoft Windows 10
  Windows 10 Pro 32 бит/64 бит, Windows 10 Home 32 бит/64 бит

Примечание

- Работа не гарантируется при использовании в условиях, выходящих за рамки условий, описанных в этом разделе, или при использовании домашнего компьютера.
- Не гарантируется работа на всех компьютерах, даже при использовании в среде, соответствующей условиям, описанным в этом разделе.
- Соединение с проектором или передача данных микропрограммного обеспечения могут быть прерваны в следующих случаях. В случае ошибки измените настройку программного обеспечения или настройку [Электропитание] в Windows OS и снова попробуйте выполнить обновление.
  - Если установлено программное обеспечение системы безопасности (например, брандмауэр) или служебное программное обеспечение для адаптера локальной сети
  - Если запущено или работает другое программное обеспечение
  - Если компьютер перешел в состояние сна/паузы

Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите инструмент обновления микропрограммного обеспечения для этого проектора (сжатый файл в формате zip) со следующего веб-сайта.

https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

- Имя файла (пример)
  - FirmUpdateTool_RQ7_101.zip
    (Инструмент обновления для PT-RQ7/PT-RQ6 с версией 1.01)
  - FirmUpdateTool_RZ7_102.zip
    (Инструмент обновления для PT-RZ7/PT-RZ6 с версией 1.02)

Проверка настроек проектора

Заранее проверьте настройки проектора, которые должны быть обновлены.

- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)]
  - [DHCP]
  - [АДРЕС IP]
  - [МАСКА ПОДСЕТИ]
  - [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]
- [User name] и [Password] аккаунта администратора

Проверка настроек компьютера

Проверьте сетевые настройки компьютера, который будет использоваться для обновления, и обеспечьте подключение к проектору для обновления через сеть.

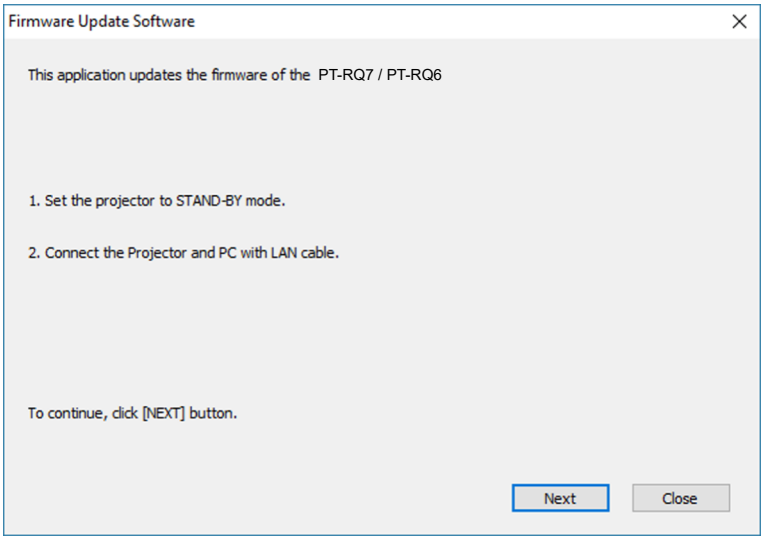
Обновление микропрограммного обеспечения

1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируется инструмент обновления микропрограммного обеспечения (исполняемый файл в формате exe).
  Имя файла (пример)
  − FirmUpdateTool_RQ7_101.exe
  (Инструмент обновления для PT-RQ7/PT-RQ6 с версией 1.01)
  − FirmUpdateTool_RZ7_102.exe
  (Инструмент обновления для PT-RZ7/PT-RZ6 с версией 1.02)

2) Дважды щелкните на исполняемом файле, сгенерированном путем извлечения.

- Инструмент обновления запускается, и отображается tion экран подтверждения.



3) Проверка состояния проектора.

- Убедитесь, что обновляемый проектор находится в режиме ожидания.

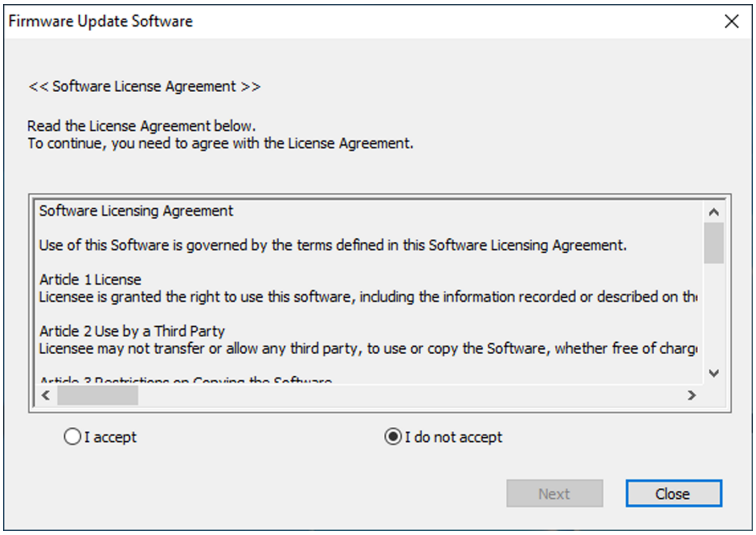
4) Проверьте состояние подключения.

- Убедитесь, что обновляемый проектор и компьютер, используемый для обновления, подключены к локальной сети должным образом.

5) Нажмите [Next].

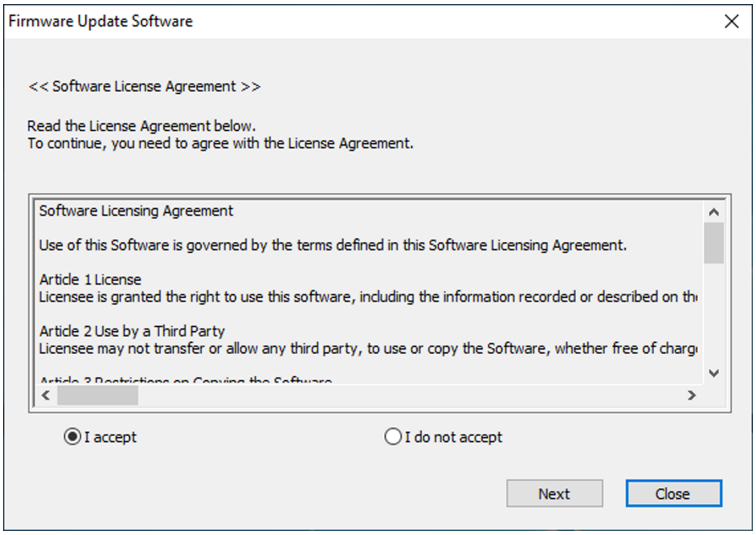
- Отобразится экран с лицензионным соглашением.

- Подтвердите согласие с содержанием лицензионного соглашения.



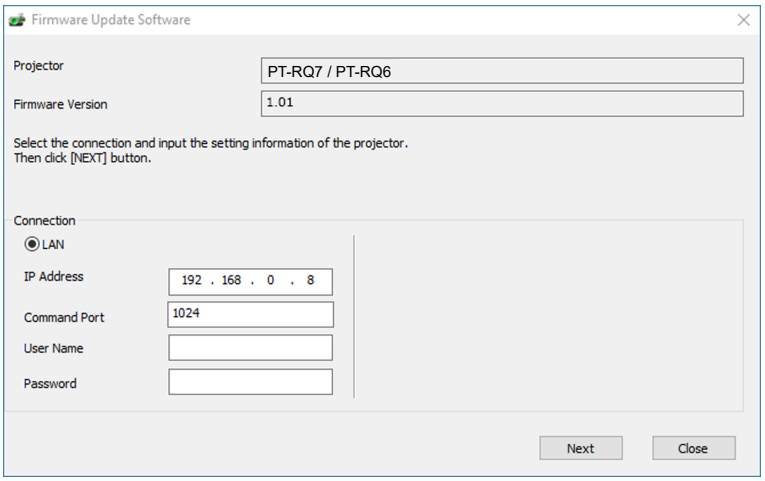
- После нажатия [Close] работа инструмента обновления будет завершена.

6) Выберите [I accept].



7) Нажмите [Next].

- Отобразится экран настройки соединения.



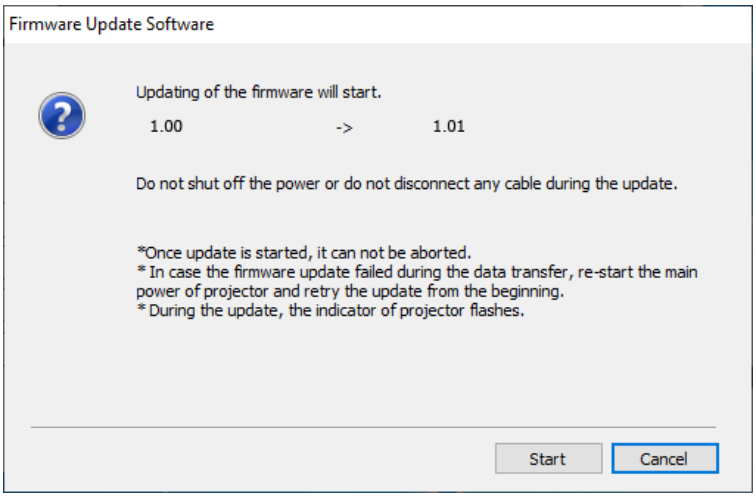
8) Введите данные настройки проектора.

- Введите данные, установленные в обновляемом проекторе.

Элемент	Содержание
[IP Address]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] → [АДРЕС IP]
[Command Port]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
[User Name]	[User name] аккаунта администратора
[Password]	[Password] аккаунта администратора

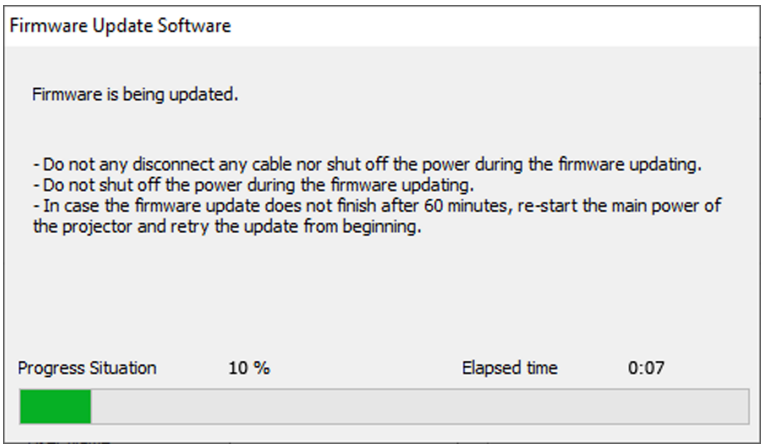
9) Нажмите [Next].

- Отобразится экран подтверждения обновления.



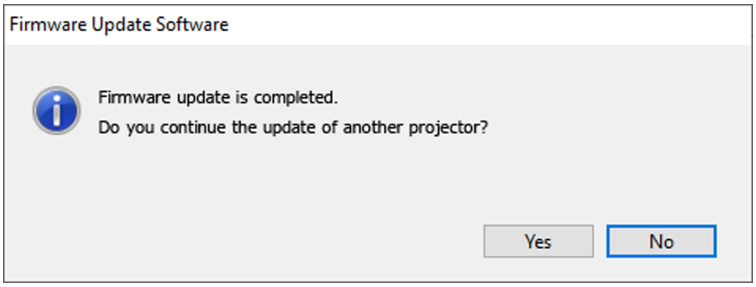
10) Нажмите [Start].

- Обновление запущено.
- Во время обновления на проекторе попеременно мигают красным цветом индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP>.
- Истекшее время и приблизительный прогресс можно проверить на экране отображения состояния обновления. Требуемое время составляет около 20 минут.



11) Проверка завершения обновления.

- После завершения обновления отобразится экран подтверждения обновления.



- Чтобы продолжить обновление микропрограммного обеспечения другого проектора, нажмите [Yes]. Отобразится экран настройки соединения, указанный в шаге **7)**.
- Чтобы завершить работу инструмента обновления, нажмите [No].

12) Проверка версии микропрограммного обеспечения.

- Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.

Внимание

- Во время обновления не выключайте электропитание проектора и не отсоединяйте кабель LAN.

Примечание

- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.

Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB

Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже.
  Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите микропрограммное обеспечение для этого проектора (сжатый файл в формате zip) со следующего веб-сайта.
https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

- Имя файла (пример)
  - RQ7_USER_101.zip
    (Микропрограммное обеспечение для PT-RQ7/PT-RQ6 с версией 1.01)
  - RZ7_USER_102.zip
    (Микропрограммное обеспечение для PT-RZ7/PT-RZ6 с версией 1.02)

Подготовка носителя USB

Подготовьте носитель USB, используемый для обновления.

1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируются данные микропрограммного обеспечения (файл в формате rom).
  Имя файла (пример)
  - RQ7_USER_101.rom
    (Микропрограммное обеспечение для PT-RQ7/PT-RQ6 с версией 1.01)
  - RZ7_USER_102.rom
    (Микропрограммное обеспечение для PT-RZ7/PT-RZ6 с версией 1.02)

2) Сохраните данные микропрограммного обеспечения, сгенерированные путем извлечения на носитель USB.

- Сохраните в корневом каталоге отформатированного накопителя USB.

Примечание

- Удалите с носителя USB все, кроме данных микропрограммного обеспечения, которые будут использоваться для обновления.
- Информацию о работе с носителем USB см. в разделе «Использование носителя USB» (➡ стр. 108).

Действия на OSD для обновления микропрограммного обеспечения

1) Вставьте носитель USB с сохраненными данными микропрограммного обеспечения в разъем <USB (DC OUT)> проектора.

2) Включите питание проектора.

3) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

8) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]**.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Обновление запущено.
- После запуска обновления проектор переходит в режим ожидания, а индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> попеременно мигают красным цветом.

10) Проверка версии микропрограммного обеспечения.
- После завершения обновления индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> перестают мигать и гаснут.
- Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.

Внимание

- Во время обновления не отключайте основной источник электропитания проектора.

Примечание

- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.

Обновление в режиме ожидания

Перезапись микропрограммного обеспечения можно выполнить с помощью кнопок на панели управления, даже если проектор находится в режиме ожидания.
Заранее установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ]. Если установлено значение [ЭКО], обновление микропрограммного обеспечения в режиме ожидания невозможно.

1) Вставьте носитель USB с сохраненными данными микропрограммного обеспечения в разъем <USB (DC OUT)> проектора.

2) Убедитесь, что проектор находится в режиме ожидания.

3) Нажмите этом в порядке ▲▲▼▼ на панели управления и кнопку <ENTER>.
- Проектор перейдет в состояние готовности к обновлению.
- Когда проектор перейдет в состояние готовности к обновлению, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> погаснет, а индикатор источника света <LIGHT> загорится красным.

4) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Обновление запущено.
- После запуска обновления индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится красным, а индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> будут попеременно мигать красным.
- После завершения обновления индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> перестают мигать и гаснут.

Внимание

- Во время обновления не отключайте основной источник электропитания проектора.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.
- Если пароль доступа не будет введен в течение примерно 60 секунд в состоянии готовности к обновлению, состояние готовности к обновлению будет отменено, и проектор перейдет в режим ожидания.

Глава 6 Обслуживание

В этой главе описываются действия по проверке состояния проектора при возникновении неисправностей и способы их устранения.

Индикаторы источника света/температуры

При включении индикатора

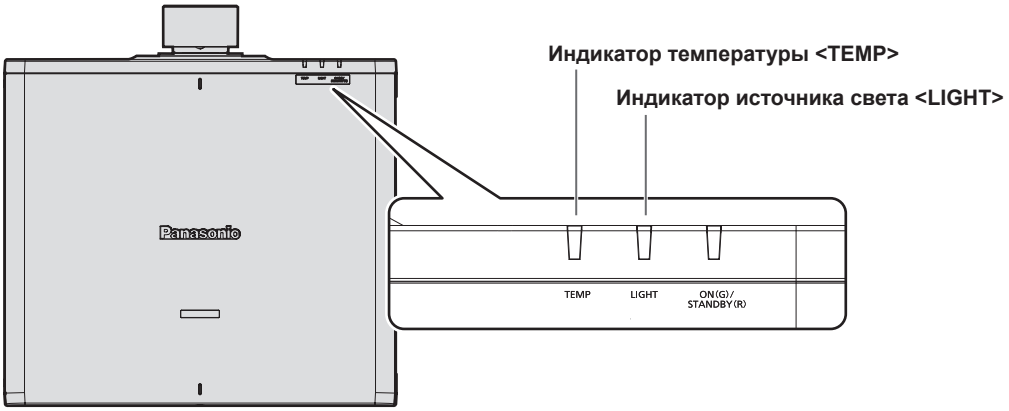
Когда возникают проблемы внутри проектора, индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> информируют вас об этом свечением или миганием красным цветом. Проверьте состояние индикаторов и примите следующие меры.

Внимание

- При выключении питания проектора с целью устранения неисправностей обязательно следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➡ стр. 97).

Примечание

- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] → [РЕЖИМ ИНДИКАТОРА] установлено значение [ВЫКЛ] / [ТАЙМ-АУТ], для параметра [УВЕДОМЛЕНИЕ] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО] и включена функция отключения индикатора, индикатор источника света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP> не будут светиться или мигать даже при возникновении отклонений в работе проектора.



Индикатор источника света <LIGHT>

Состояние индикатора	Состояние	Решение
Мигает красным (1 раз)	Источник света с одной стороны отключен, поскольку невозможно определить проекционный объектив.	• Отключите питание и повторно установите проекционный объектив. (➡ стр. 71) • Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 97) и снова включите питание.
Мигает красным (3 раза)	• Неисправны некоторые элементы источника света, а также уменьшилась светоотдача. • Источник света не включается или выключился во время работы проектора.	• Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 97) и снова включите питание.

Примечание

- Если индикатор источника света <LIGHT> продолжает светиться или мигать после принятия необходимых мер, установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> и обратитесь к дилеру для выполнения ремонта.
- Индикатор источника света <LIGHT> загорится зеленым, если проектор находится в режиме проецирования и отсутствует индикация проблемы в виде свечения или мигания красным цветом.

Индикатор температуры <TEMP>

Состояние индикатора	Состояние	Решение
Горит красным	• Состояние прогрева	• Подождите пять минут, если питание включается при низкой температуре (около 0 °C (32 °F)). • Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
	• Высокая внутренняя температура (предупреждение).	• Уберите все предметы, блокирующие вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. • Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. • Не устанавливайте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря. (Высота 4 200 m (13 780') над уровнем моря, является максимальной высотой, на которой гарантируется работа данного проектора.)
Мигает красным (2 раза)	• Внутренняя температура повышена (режим ожидания).	
Мигает красным (3 раза)	• Вентилятор охлаждения остановился.	• Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 97) и обратитесь к дилеру.

*1 Для получения дополнительной информации о температуре рабочей среды проектора см. раздел «Условия эксплуатации» (➡ стр. 324).

Примечание

- Если индикатор температуры <TEMP> продолжает гореть или мигать после принятия описанных выше мер, обратитесь к дилеру для ремонта.

Обслуживание

Перед выполнением обслуживанием

- Перед выполнением обслуживания проектора обязательно отключайте питание.
- При выключении проектора обязательно следуйте инструкциям, описанным в «Выключение проектора» (➡ стр. 97).

Обслуживание

Корпус

Вытрите грязь и пыль мягкой, сухой тканью.

- Если грязь прилипла, смочите ткань в воде и тщательно ее выжмите перед вытиранием. Высушите проектор, протерев сухой тканью.
- Не используйте бензин, разбавитель или спирт, а также другие растворители или бытовые чистящие средства. Это может повредить корпус.
- При использовании химически обработанной пыльной ткани следуйте инструкциям, написанным на ее упаковке.

Передняя поверхность объектива

Удаляйте грязь и пыль с передней поверхности объектива мягкой, чистой тканью.

- Не используйте ворсистую, пыльную или пропитанную в масле/воде ткань.
- Так как объектив хрупкий, не применяйте чрезмерных усилий при вытирании.

Внимание

- Объектив может быть поврежден в результате удара твердым объектом или при протирании передней поверхности объектива с применением излишней силы. Обращайтесь с устройством осторожно.

Примечание

- Вокруг вентиляционного отверстия забора воздуха может накапливаться пыль в зависимости от окружения или условий эксплуатации при использовании проектора в среде с чрезмерным содержанием пыли. Этот может отрицательно сказаться на вентиляции, охлаждении и рассеивании тепла внутри проектора и, как следствие, привести к снижению яркости.

Поиск и устранение неисправностей

Проверьте следующие пункты. Дополнительные сведения приведены на соответствующих страницах.

Неисправность	Что проверить	Стр.
Питание не включается.	• Хорошо ли вставлена вилка питания в розетку?	—
	• Установлен ли переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF>?	97
	• Работает ли розетка?	—
	• Сработали автоматические выключатели?	—
	• Индикатор работы источника света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP> светится или мигает?	302
Отсутствует изображение.	• Подключения внешних устройств выполнены правильно?	78
	• Правильно ли выбран входной сигнал изображения?	98
	• Не установлена ли на минимум настройка [ЯРКОСТЬ]?	121
	• Работает ли правильно внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
	• Используется ли функция затвора?	109
	• Снята ли крышка объектива?	88
Изображение размыто.	• Правильно ли установлена фокусировка объектива?	100
	• Соответствующее ли расстояние проецирования?	48
	• Загрязнен ли объектив?	33
	• Установлен ли проектор перпендикулярно к экрану?	—
Цвета бледные или серо-ватые.	• Правильно ли настроены [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК]?	121
	• Правильно ли настроено внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
Пульт дистанционного управления не отвечает.	• Разрядились ли батареи?	—
	• Вставлены ли батареи с соблюдением полярности?	43
	• Имеются ли какие-либо препятствия между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления на проекторе?	37
	• Используется ли пульт дистанционного управления за пределами рабочего диапазона?	37
	• Влияют ли на проецируемое изображение другие источники света, например, флуоресцентная лампа?	37
	• Установлена ли настройка [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	224
	• Правильно ли выполнена установка номера ID?	111
Экран меню не появляется.	• Выключена (скрыта) ли функция экранного меню?	109
Не работают кнопки панели управления проектором.	• Установлена ли настройка [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	224
Изображение проецируется неправильно.	• Правильно ли установлен выбор [СИСТЕМА ТВ]?	128, 159
	• Имеется ли проблема с внешним устройством вывода изображения?	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	327
	• Правильно ли выполнены настройки [HDMI IN], [DIGITAL LINK IN] и [SLOT IN]?	—
Отсутствует изображение с компьютера.	• Не слишком ли длинный кабель?	—
	• Правильно ли настроен внешний видеовыход на переносном компьютере? (Пример: Настройки внешнего видеовыхода можно изменить одновременным нажатием клавиш «Fn» + «F3» или «Fn» + «F10». Поскольку этот способ различается в зависимости от типа компьютера, см. руководство пользователя, прилагаемое к вашему компьютеру.)	—
Изображение с HDMI-совместимого устройства искажено или отсутствует.	• Надежно ли подключен кабель HDMI?	78
	• Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства.	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	327
Смещение объектива не регулируется.	• Выполните [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].	176
	• Прикреплено ли устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055)?	—
Геометрическая настройка невозможна.	• Установлено ли для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] значение [ВЫКЛ]? (Только PT-RQ7 / PT-RQ6)	133
Не удается управлять проектором с помощью Art-Net.	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором?	—
	• Для параметра [УСТАНОВКИ Art-Net] задано значение, отличное от [ВЫКЛ]?	238
	• Правильно ли настроены [NET], [SUB NET], [UNIVERSE] и [АДРЕС НАЧАЛА]?	238

Неисправность	Что проверить	Стр.
Изображение входного сигнала DIGITAL LINK не отображается.	• Совместим ли кабель с состоянием используемого проектора?	82
	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и проектором или внешним устройством?	—
	• Установлено ли для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [АВТО], [DIGITAL LINK] или [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]? Установлено ли для него значение [ETHERNET]?	227
	• Не вводится ли сигнал, не совместимый с передатчиком по витой паре?	—
Невозможно переключиться на вход функциональной платы.	• Правильно ли установлена функциональная плата в гнездо?	73
Звук работы становится громким.	Если температура внутри проектора повышается, скорость внутреннего охлаждающего вентилятора автоматически увеличивается, и звук работы становится громким. Если внутренняя температура достигает ненормального значения, индикаторы загорятся или начнут мигать.	303
	• Температура окружающей среды является высокой?	28, 324
	• Не заблокированы ли вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха?	28

Внимание

- Если неисправность не устраняется даже после проверки вышеуказанных пунктов, обратитесь к своему дилеру.

Дисплей самодиагностики

При возникновении ошибки или предупреждения отображается соответствующий символ в [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].
Ниже представлены буквенно-цифровые символы и содержание символов, которые отображаются при возникновении ошибки или предупреждения. Подтвердите «Номер действия» и выполните действия, описанные в разделе «Меры по устранению ошибок и предупреждений» (➡ стр. 307). Напряжение входного питания отображается только с числовым значением.

Буквенно-цифровой символ ошибки/предупреждения	Содержимое буквенно-цифрового символа ошибки/предупреждения	Номер действия
U081	Предупреждение о низком напряжении переменного тока (менее 90 V)	4
U084	Ошибка электропитания по USB	6
U200	Предупреждение о температуре воздуха на входе	1
U201	Предупреждение о температуре воздуха на выходе	2
U202 - U256	Другие предупреждения о высокой температуре	1
U280	Предупреждение о низкой температуре	3
U300	Ошибка температуры воздуха на входе	1
U301	Ошибка температуры воздуха на выходе	2
U302 - U356	Другие ошибки высокой температуры	1
U380	Ошибка низкой температуры	3
U510, U511	Ошибка электропитания функциональной платы	7
F015	Ошибка датчика яркости	6
F016	Ошибка датчика угла	6
F017	Ошибка QUAD PIXEL DRIVE	6
F018	Ошибка датчика воздушного давления	6
F061, F062	Ошибка связи драйвера источника света	6
F085, F086	Ошибка регулятора цветов	6
F096	Ошибка оправы объектива	6
F110, F111	Ошибка регулятора цветов флуоресценции	6
F200 - F207	Предупреждение вентилятора	6
F300 - F307	Ошибка вентилятора	6
F400, F401, F450, F451, F500, F501	Ошибка источника света	6
F511 - F515, F517, F518	Ошибка электропитания печатной платы	6
H001	Замена батареи внутреннего тактового генератора	5
H011 - H015, H029	Ошибка датчика температуры	6

Примечание

- Отображаемый символ ошибки/предупреждения может отличаться от фактического дефекта.
- По вопросам ошибок и предупреждений, не описанных в таблице, обращайтесь к своему дилеру.

■ Меры по устранению ошибок и предупреждений

Номер действия	Меры
1	Слишком высокая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
2	Слишком высокая температура рабочей среды, или может быть засорено вентиляционное отверстие выхода воздуха. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. Уберите все предметы, блокирующие вентиляционное отверстие выхода воздуха.
3	Слишком низкая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
4	Слишком низкое входное напряжение питания. Используйте электропроводку, которая может выдержать нагрузку, соответствующую потребляемой мощности проектора.
5	Необходимо заменить батарею. Обратитесь к дилеру.
6	Если после выключения и включения питания код остается на дисплее, обратитесь к дилеру.
7	Возникла ошибка электропитания функциональной платы. Замените функциональную плату.

*1 Для получения дополнительной информации о температуре рабочей среды проектора см. раздел «Условия эксплуатации» (➡ стр. 324).

Глава 7 Приложение

В этой главе приводятся технические характеристики и условия послепродажного обслуживания проектора.

Техническая информация

Использование функции PJLink

Сетевая функция этого проектора поддерживает PJLink класса 1 и класса 2, а настройку проектора или запрос о состоянии проектора можно выполнить с компьютера с помощью протокола PJLink.

Примечание

- Для использования функции PJLink проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)

Команды PJLink

В следующей таблице приведены команды PJLink, поддерживаемые проектором.

- Под «x» в таблицах подразумеваются неопределенные символы.

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание		
1	POWR	Управление электропитанием	0 1	Режим ожидания Включение питания		
1	POWR ?	Запрос данных о состоянии электропитания	0 1 2	Режим ожидания Включение питания Подготовка к выключению проектора		
1, 2	INPT	Выбор входа	31 32 33 34 35	HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK SDI*1/SDI OPT1*2/PressIT*3/SLOT*4 SDI OPT2*2		
	INPT ?	Запрос о выборе входа				
1	AVMT	Управление затвором	30	Функция затвора выключена (затвор: открыт)		
	AVMT ?	Запрос о состоянии затвора	31	Функция затвора включена (затвор закрыт)		
1	ERST ?	Запрос о состоянии ошибки	xxxxxx	1-й байт	Указывает на ошибки вентилятора и возвращает значения от 0 до 2.	• 0 = Ошибка не обнаружена • 1 = Предупреждение • 2 = Ошибка
				2-й байт	Указывает на ошибки источника света и возвращает значения 0 или 2.	
				3-й байт	Указывает на ошибки температуры и возвращает значения от 0 до 2	
				4-й байт	Возвращает «0».	
				5-й байт	Возвращает «0».	
				6-й байт	Указывает на другие ошибки и возвращает значение от 0 до 2.	
1	LAMP ?	Запрос состояния источника света	AAAA X BBBB Y	AAAA: продолжительность работы источника света 1 X: 0 = источник света 1 выключен, 1 = источник света 1 включен BBBB: продолжительность работы источника света 2 Y: 0 = источник света 2 выключен, 1 = источник света 2 включен		
1, 2	INST ?	Запрос на список выбора входа	31 32 33 34 35	—		
1	NAME ?	Запрос имени проектора	xxxxx	Возвращает имя, установленное в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА].		
1	INF1 ?	Запрос названия компании изготовителя	Panasonic	Возвращает имя компании-изготовителя.		
1	INF2 ?	Запрос названия модели	PT-RQ7 PT-RQ6 PT-RZ7 PT-RZ6	Возвращает название модели.		
1	INF0 ?	Запросы на получение другой информации	xxxxx	Возвращает такие данные, как номер версии.		
1	CLSS ?	Запрос данных о классе	2	Возвращает класс для PJLink.		

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание
2	SNUM ?	Запрос о серийном номере	xxxxxxxxx	Возвращает серийный номер.
2	SVER ?	Запрос о версии программы	xxxxxxxxx	Информация о версии микропрограммного обеспечения.
2	INNM ?	Запрос об имени входного разъема	31 / HDMI1	
			32 / HDMI2	
			33 / DIGITAL LINK	
			34 / SDI[SLOT]	Имя входа дополнительного устройства Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS), установленного в <SLOT>
			34 / SDI OPT1 [SLOT]	Имя входа дополнительного устройства Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), установленного в <SLOT>
			34 / PressIT[SLOT]	Имя входа дополнительного устройства Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP), установленного в <SLOT>
			34 / SLOT	Имя входа функциональной платы других производителей, установленной в <SLOT>
			35 / SDI OPT2 [SLOT]	Имя входа дополнительного устройства Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB), установленного в <SLOT>
2	IRES ?	Запрос о разрешении входного сигнала	AAAAxBBBB	AAAA: горизонтальное разрешение BBBB: вертикальное разрешение
2	RRES ?	Запрос о рекомендованном разрешении	3840x2160 1920x1080 1920x1200	Возвращает разрешение экрана. 3840 x 2160: при использовании PT-RQ7 / PT-RQ6, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВКЛ] 1920 x 1080: при использовании PT-RQ7 / PT-RQ6, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВЫКЛ] 1920 x 1200: PT-RZ7 / PT-RZ6
2	FREZ	Управление стоп-кадром	0 1	Очистка стоп-кадра Стоп-кадр (стоп)
	FREZ ?	Запрос о состоянии стоп-кадра		
2	POWR	Уведомление об охлаждении	0	Уведомляет, когда питание отключено.
		Уведомление о подогреве	1	Уведомляет, когда питание включено.
2	ERST	Уведомление об ошибке	xxxxxx	Уведомляет, когда происходит ошибка.
2	LKUP	Уведомление о подключении	xx:xx:xx:xx:xx:xx	Сообщает MAC-адрес, когда подключение PJLink становится возможным.
2	INPT	Уведомление о завершении переключения входа	31	HDMI1
			32	HDMI2
			33	DIGITAL LINK
			34	SDI*1/SDI OPT1*2/PressIT*3/SLOT*4
			35	SDI OPT2*2
2	SRCH	Поиск проектора	ACKN=xx:xx:xx:xx:xx:xx	Проектор, подключенный к одной сети, который может связываться с PJLink, отвечает со своим MAC-адресом.

*1 Когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>
*2 Когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>
*3 Когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>
*4 Если функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>

PJLink авторизация безопасности

Для передачи команды PJLink требуется установить пароль PJLink для процедуры проверки подлинности в целях безопасности.

Пароль PJLink можно установить в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [PJLink] → [ПАРОЛЬ PJLink] (➡ стр. 236) или в «[PJLink setting]» (➡ стр. 283) экрана управления по WEB.

При передаче команды PJLink без выполнения процедуры проверки подлинности установите пароль PJLink как пустой. В заводских настройках по умолчанию пароль PJLink пуст.

- Для получения информации по техническим характеристикам PJLink см. следующий веб-сайт «Japan Business Machine and Information System Industries Association».
  https://pjlink.jbmia.or.jp/

Использование функции Art-Net

Так как функция подключения проектора по сети поддерживает Art-Net, настройками проектора с контроллером DMX и прикладным программным обеспечением можно управлять с помощью протокола Art-Net.

Примечание

- Для использования функции Art-Net проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➡ стр. 234)
- Функцию Art-Net нельзя использовать с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».

Определение канала

В следующей таблице перечислены определения канала, используемые для управления проектором при помощи функции Art-Net.

Параметры канала можно переключать с помощью меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] (➡ стр. 239).

В таблице ниже приведены сведения об управлении управления, назначенные каждому каналу.

- Назначение канала для параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] является заводской настройкой по умолчанию. Назначение можно изменить.

Канал	Элементы управления		
	[1]	[2]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]
КАНАЛ1	ЗАТВОР	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ
КАНАЛ2	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА
КАНАЛ3	ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ4	УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР
КАНАЛ5	ПИТАНИЕ	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР
КАНАЛ6	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ФОКУС ОБЪЕКТИВА	ФОКУС ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ7	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ8	ПОЯВЛЕНИЕ	ПИТАНИЕ	ПИТАНИЕ
КАНАЛ9	ИСЧЕЗНОВЕНИЕ	ГЕОМЕТРИЯ	ГЕОМЕТРИЯ
КАНАЛ10	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ
КАНАЛ11	ГЕОМЕТРИЯ	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО
КАНАЛ12	НЕТ	НЕТ	НЕТ

Содержимое, которое может управляться каждой настройкой канала Art-Net

✓: может управляться

Элементы управления	Настройка канала Art-Net		
	[1]	[2]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]
ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	✓	✓	✓
ВЫБОР ВХОДА	✓	✓	✓
ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА	✓	—	—
УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ	✓	—	—
ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	—	✓	✓
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	—	✓	✓
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	—	✓	✓
ФОКУС ОБЪЕКТИВА	—	✓	✓
УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	—	✓	✓
ПИТАНИЕ	✓	✓	✓
ЗАТВОР	✓	—	✓
ПОЯВЛЕНИЕ	✓	—	✓
ИСЧЕЗНОВЕНИЕ	✓	—	✓
ГЕОМЕТРИЯ	✓	✓	✓
ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	✓	✓	✓
СТОП-КАДР	—	—	✓
ЦВЕТ	—	—	✓
ОТТЕНОК	—	—	✓

Элементы управления	Настройка канала Art-Net		
	[1]	[2]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]
РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.	—	—	✓
ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	✓	✓	✓

Элементы управления

■ ВЫХОД ПОДСВЕТКИ

Можно выбрать 256 значений от 100 % до 0 %.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
100 %	0	0
…	…	
0 %	255	

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-39	0
HDMI1	40-47	
Нет действий	48-255	

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено любое значение, кроме [1])

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
HDMI1	32-39	
HDMI2	40-47	
DIGITAL LINK	48-55	
Нет действий	56-79	
SLOT-1*1	80-87	
SLOT-2*2	88-95	
Нет действий	96-255	

*1 Переключение входного сигнала на SDI, SDI OPT1, PressIT или SLOT.
SDI: когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель №: TY-SB01QS) установлена в <SLOT>
SDI OPT1: когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлена в <SLOT>
PressIT: когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель №: TY-SB01WP) установлена в <SLOT>
SLOT: когда функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>

*2 Переключает вход на SDI OPT2, если дополнительная функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлена в <SLOT>.

■ ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА

Используется вместе с параметром УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	16-31	
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	32-47	
ФОКУС ОБЪЕКТИВА	48-63	
УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	64-79	
Перемещение в исходное положение	80-95	
Нет действий	96-255	

■ УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ

Используется вместе с параметром ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА.

Действия		Параметр	Значение по умолчанию
Настройка объектива	(–) Высокая скорость	0-31	100
	(–) Низкая скорость	32-63	
	(–) Точная настройка	64-95	
Остановка действия		96-127	
Настройка объектива	(+) Точная настройка	128-159	
	(+) Низкая скорость	160-191	
	(+) Высокая скорость	192-223	
Выполнение команды управления		224-255	

■ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Перемещение в исходное положение	32-63	
Нет действий	64-255	

■ ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР, ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР, ФОКУС ОБЪЕКТИВА, УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия		Параметр	Значение по умолчанию
Настройка объектива	(–) Высокая скорость	0-31	128
	(–) Низкая скорость	32-63	
	(–) Точная настройка	64-95	
Остановка действия		96-159	
Настройка объектива	(+) Точная настройка	160-191	
	(+) Низкая скорость	192-223	
	(+) Высокая скорость	224-255	

■ ПИТАНИЕ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Режим ожидания	0-63	128
Нет действий	64-191	
Включение питания	192-255	

■ ЗАТВОР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ЗАТВОР: открыт	0-63	128
Нет действий	64-191	
ЗАТВОР: закрытие	192-255	

■ ПОЯВЛЕНИЕ, ИСЧЕЗНОВЕНИЕ

Используется вместе с параметром ЗАТВОР.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
0.5s	16-31	
1.0s	32-47	
1.5s	48-63	
2.0s	64-79	
2.5s	80-95	
3.0s	96-111	
3.5s	112-127	
4.0s	128-143	
5.0s	144-159	
7.0s	160-175	
10.0s	176-191	
Нет действий	192-255	

■ ГЕОМЕТРИЯ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
ТРАПЕЦИЯ	16-31	
КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.	32-47	
ПК-1	48-63	
ПК-2	64-79	
ПК-3	80-95	
КОРРЕКЦИЯ УГЛА	96-111	
Нет действий	112-255	

■ ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-31	255
ПК-1	32-63	
ПК-2	64-95	
ПК-3	96-127	
Нет действий	128-255	

■ СТОП-КАДР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	128
ВЫКЛ	32-95	
Нет действий	96-159	
ВКЛ	160-223	
Нет действий	224-255	

■ ЦВЕТ, ОТТЕНОК

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Заводская настройка по умолчанию	32-63	
–31	64	
…	…	
0	128-129	
…	…	
+31	191	
Нет действий	192-255	

■ РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ВЫКЛ	16-31	
БЕЛЫЙ	32-47	
ЖЕЛТЫЙ	48-63	
ГОЛУБОЙ	64-79	
ЗЕЛЕНЫЙ	80-95	
ПУРПУРНЫЙ	96-111	
КРАСНЫЙ	112-127	
СИНИЙ	128-143	
ЧЕРНЫЙ	144-159	
ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 1	160-175	
ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 2	176-191	
ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 3	192-207	
ПОЛЬЗ. ИЗОБРАЖЕН. 4	208-223	
Нет действий	224-255	

■ ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО

Действие для всех каналов недопустимо, когда установлено значение «Отключение».

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Отключение	0-127	0
Включение	128-255	

Примечание

- Если проектор управляется с пульта дистанционного управления, панели управления или командой управления, когда включена функция Art-Net, настройки контроллера DMX или компьютерного приложения могут не соответствовать состоянию проектора. Чтобы настройки всех каналов проектора вступили в силу, установите для параметра «ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО» канала 11 значение «Отключение», а затем верните значение «Включение».
- Чтобы зарегистрировать пользовательское изображение, обратитесь к меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] (➡ стр. 208).

Команды управления по LAN

Проектором можно управлять через разъем <DIGITAL LINK/LAN> или разъем <LAN>, используя формат команды управления через разъем <SERIAL IN>.
Примеры доступных команд см. в разделе «Команда управления» (➡ стр. 322).

Примечание

- Для отправки/получения команды по локальной сети необходимо установить пароль аккаунта администратора. (➡ стр. 234)

При подключении в защищенном режиме

Подключение

Ниже описан способ подключения, когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] → [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО].

1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ]
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Пустой	Сектор случайных номеров	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ’ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ’ 0x20	«zzzzzzzz» (шестнадцатеричный код ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт	8 байт	1 байт

- Режим: 1 = Защищенный режим
- Пример: реакция во время защищенного режима (сектор случайных номеров является неопределенным значением)
  «NTCONTROL 1 23181e1e» (CR)

3) Создайте из следующих данных 32-битное хэш-значение, используя алгоритм MD5.

- «xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz»

xxxxxx	Имя пользователя для аккаунта администратора
yyyyy	Пароль для аккаунта администратора
zzzzzzzz	Случайное 8-байтовое число, полученное в шаге **2)**

Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

■ Передаваемые данные

	Заголовок			Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	Хэш-значение «Подключение» (➡ стр. 315)	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	32 байта	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания (хэш-значение рассчитано на основании имени пользователя и пароля аккаунта администратора и приобретенного случайного числа)
  «dbdd2dabd3d4d68c5dd970ec0c29fa6400QPW» (CR)

■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: питание проектора включено
  «00001» (CR)

■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
	«ERRA»	Несовпадение пароля	
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

Примечание

- Изначально проектор настроен на разрыв сеанса сразу после ответа на команду, полученную от клиента, пока он не получит новый запрос на соединение. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки/получения нескольких команд установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПРОДЛЕНИЕ СЕАНСА КОМАНД] значение [30СЕК.]. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➡ стр. 318).

При подключении в незащищенном режиме

Подключение

Ниже описан способ подключения, когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] → [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].

1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ’ 0x20	‘0’ 0x30	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт

- Режим: 0 = Незащищенный режим
- Пример: реакция во время незащищенного режима «NTCONTROL 0» (CR)

Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

■ Передаваемые данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания «00QPW» (CR)

■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: проектор находится в режиме ожидания «00000» (CR)

■ Ответ с ошибкой

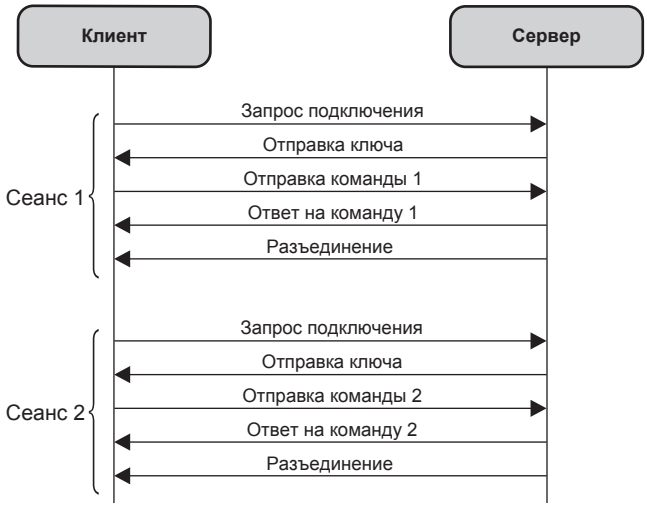
	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

Примечание

- Изначально проектор настроен на разрыв сеанса сразу после ответа на команду, полученную от клиента, пока он не получит новый запрос на соединение. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки/получения нескольких команд установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПРОДЛЕНИЕ СЕАНСА КОМАНД] значение [30СЕК.]. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➡ стр. 318).

Коммуникационный поток между сервером и клиентом

Для отправки/получения команды через LAN обратитесь к коммуникационному потоку, указанному ниже.
Ниже приведен пример потока обмена данными, когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПРОДЛЕНИЕ СЕАНСА КОМАНД] установлено значение [0СЕК.].
Сервер: Проектор
Клиент: Механизм управления, например компьютер

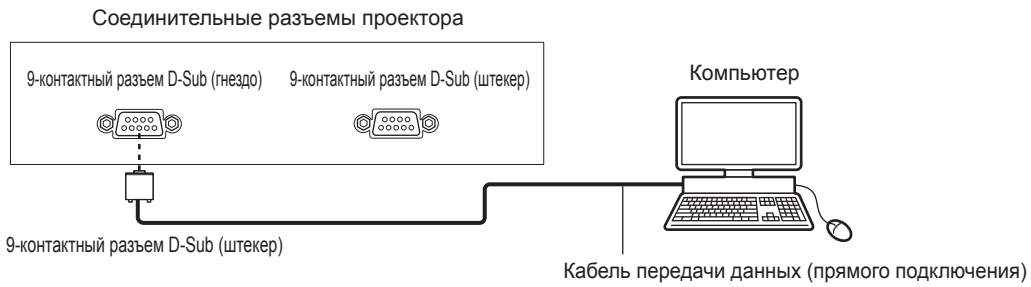


Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>

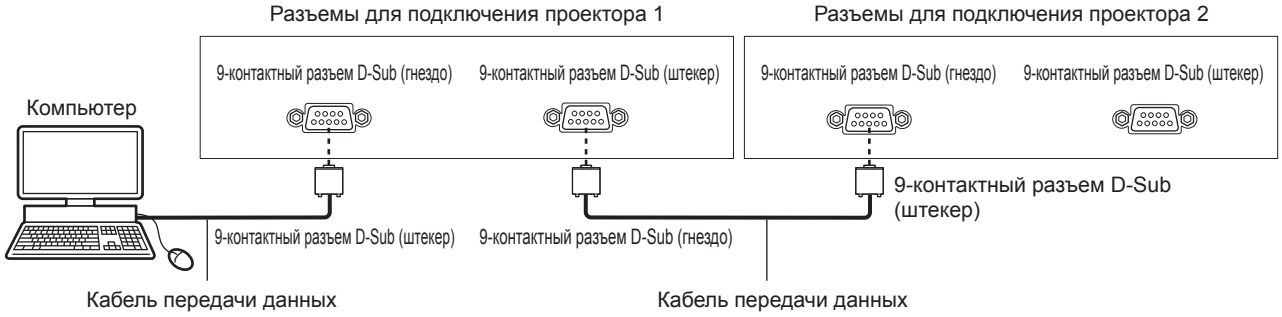
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> проектора соответствует RS-232C, так что проектор можно подключить к компьютеру и управлять им с компьютера.

Подключение

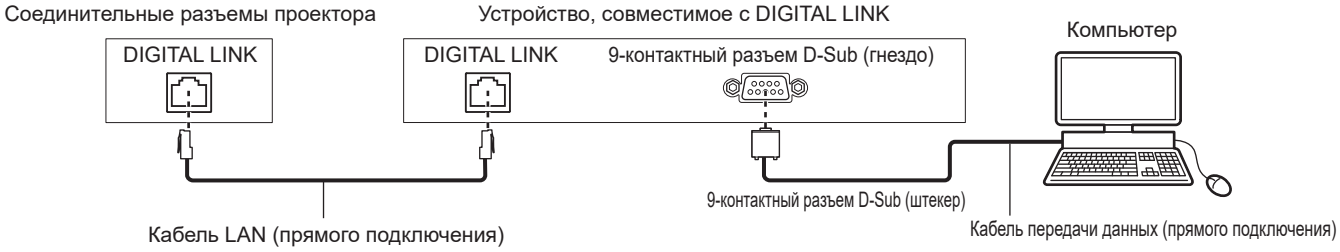
Один проектор



Несколько проекторов



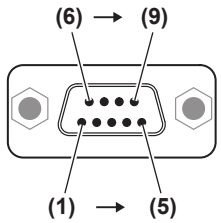
При подключении к устройству, совместимому с DIGITAL LINK

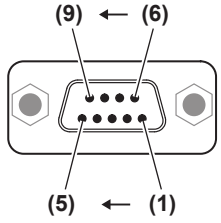


Примечание

- Место назначения [RS-232C] (➡ стр. 200) необходимо указывать в соответствии с методом подключения.
- Чтобы управлять проектором в режиме ожидания при подключении с использованием совместимого с DIGITAL LINK устройства, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
  Если для [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО], управлять проектором в режиме ожидания не удастся.

Назначение контактов и названия сигналов

D-Sub 9-контактный (гнездо) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Передаваемые данные
	(3)	RXD	Полученные данные
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	CTS	Внутреннее соединение
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

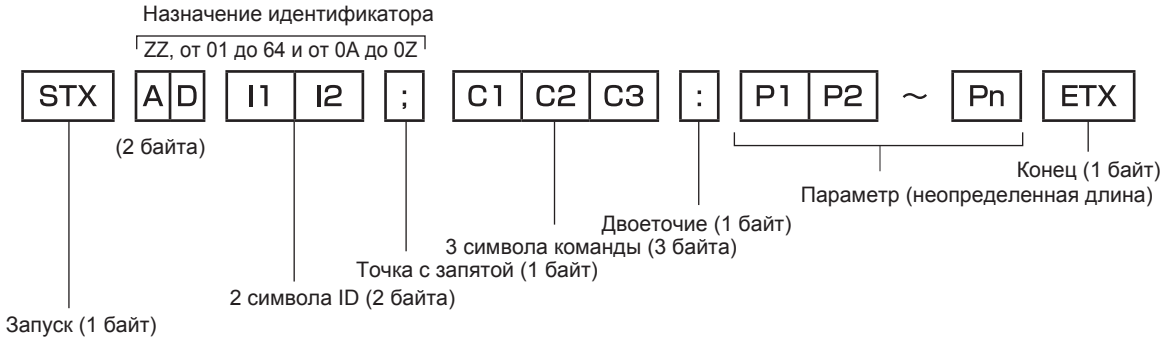
9-контактный разъем D-Sub (штекер) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	RXD	Полученные данные
	(3)	TXD	Передаваемые данные
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	RTS	Внутреннее соединение
	(8)	CTS	
	(9)	—	NC

Условия связи (заводские установки)

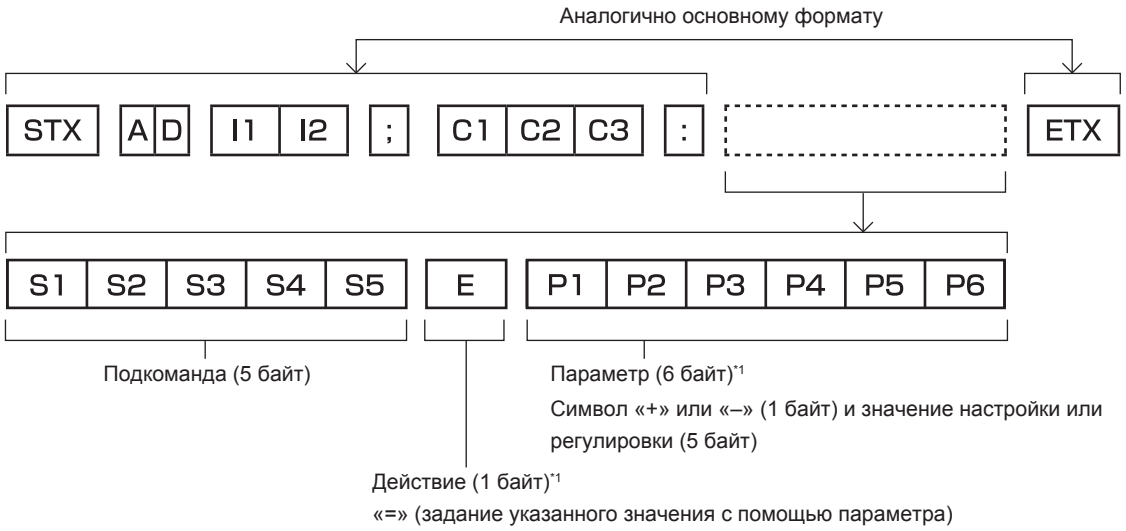
Уровень сигнала	RS-232C-совместимый
Способ синхронизации	Асинхронный
Скорость передачи	9 600 bps
Проверка на четность	Отсутствует
Длина знака	8 бит
Стоп-бит	1 бит
Параметр X	Отсутствует
Параметр S	Отсутствует

Основной формат

Передача с компьютера начинается с STX, затем продолжается в следующем порядке: ID, команда, параметр и ETX. Добавляйте параметры в соответствии с элементами управления.



Основной формат (имеются подкоманды)



*1 При передаче команды, для которой не требуется параметр, операция (E) и параметр необязательны.

Внимание

- Если команда передается после того, как загорается источник света, может происходить задержка ответа, или команда может быть не выполнена. Попробуйте отправить или получить команду через 60 секунд.
- При передаче нескольких команд перед отправкой следующей команды убедитесь, что прошло 0,5 секунды после получения ответа проектора. При передаче команды, для которой не требуется параметр, двоеточие (:) необязательно.

Примечание

- Если команду нельзя выполнить, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER401».
- Если отправлен недействительный параметр, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER402».
- Передача ID в RS-232C поддерживает значения ZZ (ВСЕ) и от 01 до 64 так же, как и группы от 0A до 0Z.
- Если команда отправляется с установленным номером ID, ответ будет отправлен на компьютер только в следующих случаях.
  - Он совпадает с ID проектора
  - Настройка ID установлена на ВСЕ и [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] - [ВКЛ]
  - Настройка ID установлена на ГРУППА и [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] - [ВКЛ]
- STX и ETX являются кодами символов. STX, показанный в шестнадцатеричном виде, - 02, а ETX, показанный в таком же виде, - 03.

При управлении несколькими проекторами

При управлении всеми проекторами

При одновременном управлении несколькими проекторами через RS-232C, выполните следующие настройки.

1) Установите отдельный ID для каждого проектора.

2) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.

3) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 2).

При управлении всеми проекторами единицей группы

При управлении несколькими проекторами единицей группы через RS-232C, выполните следующие настройки.

1) Установите отдельный ID для каждого проектора.

2) Установите одинаковое значение параметра [ГРУППА] в каждой группе.

3) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.

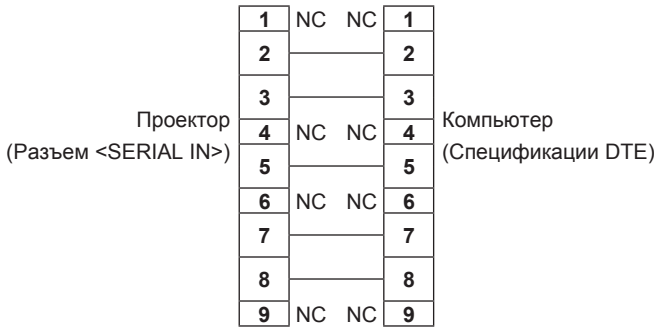
4) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 3).

Примечание

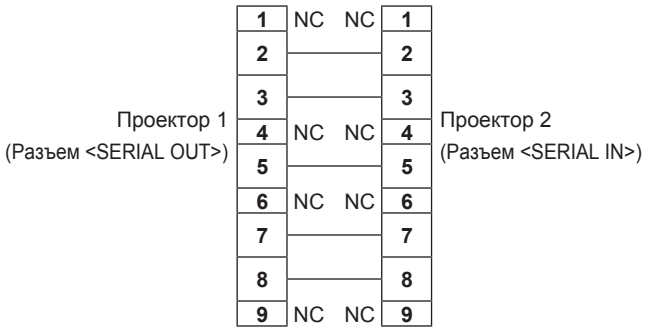
- Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах.
- При настройке нескольких групп, установите [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] на [ВКЛ] только на одном проекторе в каждой группе.
  Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах в одной группе.

Технические характеристики кабеля

При подключении к компьютеру



При подсоединении нескольких проекторов



Команда управления

В следующей таблице приведены команды, которые можно использовать для управления проектором с помощью компьютера.

■ Команда управления проектором

Команда	Содержание	Строка параметра/ответа	Замечания (параметры)
PON	Включение питания	—	Чтобы проверить, включено ли питание, используйте команду «Запрос о подаче питания».
POF	Режим ожидания		
QPW	Запрос о подаче питания	000 001	РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ Включение питания
IIS	Переключение входящего сигнала	HD1 HD2 DL1 DM1,SD1*1 DM1,OP1*2 DM1,OP2*2 DM1,WP1*3 DM1,TP1*4	HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK SDI SDI OPT1 SDI OPT2 PressIT SLOT
OSH	Управление затвором	0	Открыт
QSH	Запрос о состоянии затвора	1	Закрыт
VSE	Переключатель аспектного отношения	0 1 2 5	ПО УМОЛЧАНИЮ 4:3 16:9 БЕЗ КОРРЕКЦИИ
QSE	Запрос настроек аспектного отношения	6 9 10	ГВ-ПОДСТРОЙКА Г-ПОДСТРОЙКА В-ПОДСТРОЙКА
OCS	Переключатель вспомогательной памяти	01 - 96	Номер вспомогательной памяти
QSB	Запрос данных о вспомогательной памяти		

*1 Когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>
*2 Когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>
*3 Когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>
*4 Если функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>

■ Команда управления объективом

Команда	Вспомогательная команда	Содержание	Замечание
VXX	LNSI2	Смещение объектива H	+00000 = точная настройка 1+, +00001 = точная настройка 1–, +00100 = точная настройка 2+, +00101 = точная настройка 2–, +00200 = приблизительная настройка+, +00201 = приблизительная настройка–
VXX	LNSI3	Смещение объектива V	
VXX	LNSI4	Фокусировка объектива	
VXX	LNSI5	Вариообъектив	

Технические характеристики

Далее приведены технические характеристики проектора.

<table>
<tr><td colspan="2">Система отображения</td><td colspan="4">Система проецирования DLP с 1 чипом</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Устройство отображения</td><td rowspan="2">Размер эффективной области отображения</td><td>PT-RQ7, PT-RQ6</td><td colspan="3">16,5 mm (0,65") x 1 (соотношение сторон 16:9)</td></tr>
<tr><td>PT-RZ7, PT-RZ6</td><td colspan="3">17 mm (0,67") x 1 (соотношение сторон 16:10)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Количество пикселей</td><td rowspan="2">PT-RQ7, PT-RQ6</td><td colspan="3">2 073 600 пикселей (1 920 x 1 080 точек)
когда для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]</td></tr>
<tr><td colspan="3">8 294 400 пикселей (3 840 x 2 160 точек)
когда для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ]</td></tr>
<tr><td>PT-RZ7, PT-RZ6</td><td colspan="3">2 304 000 пикселей (1 920 x 1 200 точек)</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Проекционный объектив</td><td>Проекционный объектив из комплекта поставки</td><td colspan="4">Дополнительный</td></tr>
<tr><td>Увеличение</td><td colspan="4">Обеспечивается</td></tr>
<tr><td>Фокусировка</td><td colspan="4">Обеспечивается</td></tr>
<tr><td>Смещение объектива</td><td colspan="4">Обеспечивается (по горизонтали/вертикали)</td></tr>
<tr><td>Сменный объектив</td><td colspan="4">Да</td></tr>
<tr><td colspan="2">Источник света</td><td colspan="4">Лазерный диод</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">Размер экрана</td><td colspan="4">От 1,27 m (50") до 15,24 m (600")</td></tr>
<tr><td colspan="3">От 1,27 m (50") до 5,08 m (200")</td><td>с ET-DLE055</td></tr>
<tr><td colspan="3">От 2,54 m (100") до 8,89 m (350")</td><td>с ET-DLE035</td></tr>
<tr><td colspan="3">От 2,54 m (100") до 10,16 m (400")</td><td>с ET-DLE020G / ET-DLE020</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">Светоотдача*1*2</td><td>PT-RQ7, PT-RZ7</td><td>7 500 lm</td><td rowspan="2">когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]</td></tr>
<tr><td>PT-RQ6, PT-RZ6</td><td>6 500 lm</td></tr>
<tr><td>PT-RQ7, PT-RZ7</td><td>6 000 lm</td><td rowspan="2">когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО] или [ТИХИЙ]</td></tr>
<tr><td>PT-RQ6, PT-RZ6</td><td>5 200 lm</td></tr>
<tr><td colspan="2">Коэффициент контрастности*1*2</td><td colspan="2">15 000:1</td><td colspan="2">когда для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3]</td></tr>
<tr><td colspan="2">Отношение зоны от центра к углам*1</td><td colspan="4">90 %</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">Отображаемая частота сканирования</td><td colspan="2" rowspan="2">PT-RQ7, PT-RQ6</td><td>Гор.</td><td>От 27 kHz до 291,6 kHz</td></tr>
<tr><td>Верт.</td><td>От 24 Hz до 240,0 Hz</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">PT-RZ7, PT-RZ6</td><td>Гор.</td><td>От 27 kHz до 148,1 kHz</td></tr>
<tr><td>Верт.</td><td>От 24 Hz до 60,0 Hz</td></tr>
</table>

*1 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2020.

*2 Это значение задается при использовании объектива с увеличением (модель: ET-DLE170). Значение меняется в зависимости от объектива.

Совместимость входов	**Вход сигнала HDMI**	**Разрешение видеосигнала:** 480/60p, от 576/50p до 4 096 x 2 160/60p **Разрешение компьютерного сигнала:** От 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) **Ширина спектра:** От 25 MHz до 594 MHz		
	Вход сигнала SDI*1	Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 12G-SDI		
	Вход сигнала SDI OPT*2	Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 12G-SDI		
	Вход сигнала DIGITAL LINK	**Разрешение видеосигнала:** 480/60p, от 576/50p до 4 096 x 2 160/60p **Разрешение компьютерного сигнала:** От 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) **Ширина спектра:** От 25 MHz до 297 MHz		
Разъемы для подключения/ гнезда	**Разъем <HDMI IN 1> Разъем <HDMI IN 2>**	HDMI x 2, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color		
	Разъем <SERIAL IN>	D-Sub 9 p x 1, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера		
	Разъем <SERIAL OUT>	D-Sub 9 p x 1, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера		
	Разъем <REMOTE IN>	Стерео мини-джек M3 x 1, для дистанционного управления (проводного)/управления подключением проектора		
	Разъем <REMOTE OUT>	Стерео мини-джек M3 x 1, для дистанционного управления (проводного)/управления подключением проектора		
	Разъем <DIGITAL LINK/LAN>	RJ-45 x 1, для подключения к сети и DIGITAL LINK (соответствие стандарту HDBaseT™), совместимость с PJLink (class 2), 100Base-TX, совместимость с Art-Net, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color		
	Разъем <LAN>	RJ-45 x 1, для подключения к сети, совместимость с PJLink (class 2), 10Base-T/100Base-TX, совместимость с Art-Net		
	Разъем <USB (DC OUT)>	Разъем USB (тип A) x 1, для подключения дополнительного устройства Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), для блока электропитания (5 V пост. тока, макс. 2 A)		
	<SLOT>	SLOT x 1, технические характеристики Intel® Smart Display Module, для установки функциональной платы*3		
Акустический шум*4		**PT-RQ7, PT-RZ7**	35 dB	когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ] или [ЭКО]
		PT-RQ6, PT-RZ6	34 dB	
		PT-RQ7, PT-RZ7	32 dB	когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]
		PT-RQ6, PT-RZ6	31 dB	
Условия эксплуатации	**Рабочая температура**	От 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*5*6*7		
	Рабочая влажность	От 10 % до 80 % (без конденсации)		
Рабочее положение		[ПОЛ/ПОТОЛОК], [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]		

*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в гнездо.
*2 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлена в гнездо.
*3 Способ передачи сигнала в слот ограничен сигналом HDMI.
*4 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2020.
*5 Температура рабочей среды должна быть от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), если проектор используется на высоте от 1 400 m (4 593') до 4 200 m (13 780') над уровнем моря. Обратите внимание, что высота 4 200 m (13 780') над уровнем моря является максимальной высотой, на которой гарантируется работа данного проектора.
*6 Температура рабочей среды должна находиться в диапазоне от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), когда подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).
*7 Если температура рабочей среды превышает указанное значение, светоотдача может уменьшиться для защиты проектора.
- При использовании проектора на высоте ниже 1 400 m (4 593') над уровнем моря: 35 °C (95 °F)
- При использовании проектора на высоте от 1 400 m (4 593') до 2 700 m (8 858') над уровнем моря: 30 °C (86 °F)
- При использовании проектора на высоте от 2 700 m (8 858') до 4 200 m (13 780') над уровнем моря: 25 °C (77 °F)

Требования к питанию		100 V - 240 V ~ (100 V - 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz	
Номинальный ток		**PT-RQ7, PT-RZ7**	6,8 A - 2,8 A
		PT-RQ6, PT-RZ6	6,1 A - 2,5 A
Максимальная потребляемая мощность		**PT-RQ7**	670 W (перем. ток 100 V - 120 V), 650 W (перем. ток 200 V - 240 V)
		PT-RZ7	660 W (перем. ток 100 V - 120 V), 640 W (перем. ток 200 V - 240 V)
		PT-RQ6	600 W (перем. ток 100 V - 120 V), 580 W (перем. ток 200 V - 240 V)
		PT-RZ6	590 W (перем. ток 100 V - 120 V), 570 W (перем. ток 200 V - 240 V)
Потребляемая мощность в режиме ожидания		Прибл. 14 W	Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ] • Функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключена • функциональная плата не подключена • Разъем <USB (DC OUT)> не используется
		Прибл. 0,5 W	когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО]
Стандартные внешние габариты	**Ширина**	498 mm (19-19/32")	
	Высота	180 mm (7-3/32") (с ножками в самом коротком положении)	
		170 mm (6-11/16") (без ножек и выступов)	
	Глубина	440 mm (17-5/16") (без выступов)	
Масса*1		Прибл. 16,6 kg (36,6 фунтов)	
Корпус	**Материалы**	Литой пластмассовый	
	Цвет	**PT-RQ7, PT-RQ6**	Черная
		PT-RZ7, PT-RZ6	Черная, Белая
Длина шнура питания		3,0 m (118-1/8")	
Классификация лазера	**Класс лазера**	Класс 1 (IEC 60825-1:2014)	
	Группа риска	ET-DLE350, ET-DLE450	Группа риска 3 (IEC 62471-5:2015)
Беспроводная локальная сеть*2	**Стандарты соответствия**	IEEE802.11b/g/n	
	Способ передачи	DSSS, OFDM	
	Диапазон частот (Канал)	2 412 MHz – 2 462 MHz (1 – 11 канал)	
	Скорость передачи данных (Стандартное значение)	IEEE802.11n	Максимум 144 Mbps
		IEEE802.11g	Максимум 54 Mbps
		IEEE802.11b	Максимум 11 Mbps
	Метод шифрования	WPA2-PSK (AES)	
Пульт дистанционного управления	**Требования к питанию**	3 V пост. тока (батарея AAA/R03/LR03 x 2)	
	Радиус действия	В пределах приблизительно 30 m (98'5") (при работе непосредственно перед приемником сигнала)	
	Масса	102 g (3,6 унций) (с батареями)	
	Внешние габариты	Ширина: 48 mm (1-7/8"), высота: 145 mm (5-23/32"), глубина: 27 mm (1-1/16")	

*1 Среднее значение. Масса отличается в зависимости от продукта.

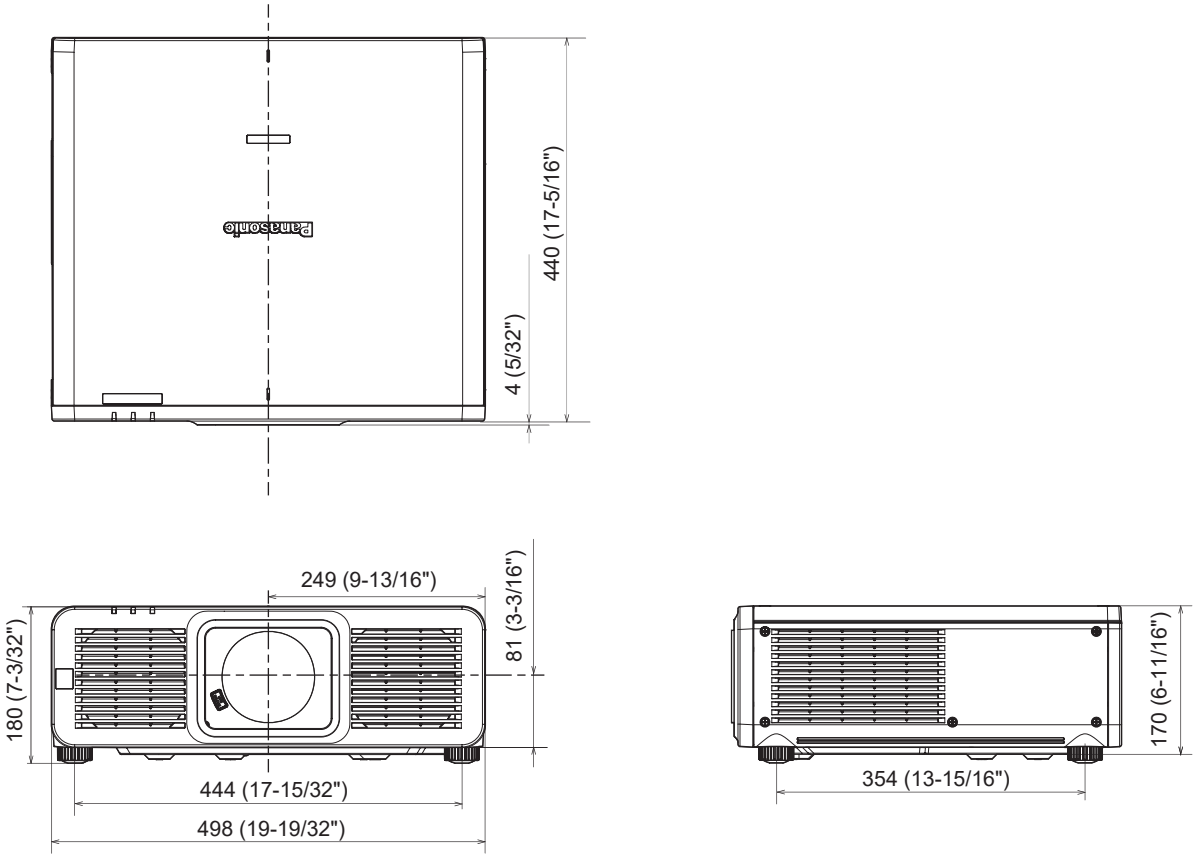
*2 Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

Примечание

- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

Размеры

Единица измерения: mm (дюйм)



Список совместимых сигналов

В следующей таблице приводятся сигналы изображения, которые могут воспроизводиться проектором. Информацию о сигнале SDI см. в разделах «Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения» (➡ стр. 331), «Список совместимых сигналов SDI счетверенного соединения» (➡ стр. 334).

Этот проектор поддерживает сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке совместимых сигналов.

- Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.
  - − V: видеосигнал
  - − C: компьютерный сигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал	
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI	DIGITAL LINK
V	480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓
	576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓
	720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	✓	✓
	720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓
	720/120p*3	1 280 x 720	90,0	120,0*1	148,5	✓	✓
	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	✓	✓
	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓
	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	✓
	1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	✓	✓
	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓
	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	✓
	1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	✓
	1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓
	1080/100p*3	1 920 x 1 080	112,5	100,0	297,0	✓	✓
	1080/120p*3	1 920 x 1 080	135,0	120,0*1	297,0	✓	✓
	2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	✓
	2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓
	2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	✓
	2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	✓	✓
	2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	✓
	2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓
	2560 x 1080/60p	2 560 x 1 080	66,0	60,0*1	198,0	✓	✓
	2560 x 1080/50p	2 560 x 1 080	56,3	50,0	185,6	✓	✓
	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	✓*2	✓*2
		3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*2	✓*2
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	✓*2	✓*2
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—
	4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*2	✓*2
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал	
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI	DIGITAL LINK
C	640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓
	1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	✓	✓
	1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓
	1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	✓	✓
	1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	✓	✓
	1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	✓	✓
	1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	✓	✓
	1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	✓	✓
	1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	✓	✓
	1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	✓	✓
	1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓
	1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	✓	✓
	1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	✓	✓
	1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	✓	✓
	1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓
	1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	✓	✓
	1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓
	1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	✓	✓
	1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	✓	✓
	1920 x 1080/240*3	1 920 x 1 080	291,6	240,0	583,2	✓	—
	1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	✓	✓
	1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*4	74,0	60,0	154,0	✓	✓
	2560 x 1440/50	2 560 x 1 440	74,1	50,0	256,3	✓	✓
	2560 x 1440/60	2 560 x 1 440*4	88,8	60,0	241,5	✓	✓
	2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	✓	✓
	2560 x 1600/60	2 560 x 1 600*4	98,7	60,0	268,5	✓	✓
	3440 x 1440/50	3 440 x 1 440*4	73,7	50,0	259,4	✓	—
	3440 x 1440/60	3 440 x 1 440*4	88,9	60,0	312,8	✓	—
	3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*4	73,0	30,0	286,2	✓	✓
	3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*4	122,9	50,0	481,6	✓	—
	3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*4	148,1	60,0	592,5	✓	—

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 Только формат YP_BP_R 4:2:0
*3 Только PT-RQ7 / PT-RQ6
*4 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

Примечание

- Сигнал с другим разрешением, включая сигнал SDI, отображается с преобразованием в количество отображаемых пикселей. Количество отображаемых точек имеет следующие значения.
  - 3 840 x 2 160: При использовании PT-RQ7 / PT-RQ6, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВКЛ]
  - 1 920 x 1 080: При использовании PT-RQ7 / PT-RQ6, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВЫКЛ]
  - 1 920 x 1 200: При использовании PT-RZ7 / PT-RZ6
- Символ «i», стоящий после разрешения, обозначает чередующийся сигнал.
- При подаче чередующихся сигналов на проецируемом изображении может возникнуть мерцание.
- Если подключение DIGITAL LINK установлено с помощью метода связи дальней досягаемости, проектор может получать сигнал качеством до 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Даже если это сигнал, указанный в списке совместимых сигналов, он может не отображаться проектором, если видеосигнал записан в специальном формате.

Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»

В следующей таблице указаны сигналы изображения, совместимые с «горячим подключением».
Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», описаны в разделе EDID проектора (расширенные данные идентификации дисплея). Для сигналов, не отмеченных символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», разрешение может быть невозможно выбрать на компьютере, даже если проектор поддерживает его.

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»					
					HDMI			DIGITAL LINK		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		4K/60p*1	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p*2	2K
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*3	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/120p*5	1 280 x 720	90,0	120,0*3	148,5	—	—	—	—	—	—
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*3	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*3	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*3	74,3	—	—	—	—	—	—
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*3	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*3	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/100p*5	1 920 x 1 080	112,5	100,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
1080/120p*5	1 920 x 1 080	135,0	120,0*3	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0*3	74,3	—	—	—	—	—	—
2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	—	—	—	—	—
2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0*3	74,3	—	—	—	—	—	—
2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0*3	148,5	—	—	—	—	—	—
2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0*3	148,5	—	—	—	—	—	—
2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	—	—	—	—	—
2560 x 1080/60p	2 560 x 1 080	66,0	60,0*3	198,0	✓	✓	—	✓	✓	—
2560 x 1080/50p	2 560 x 1 080	56,3	50,0	185,6	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*3	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*3	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*3	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	3 840 x 2 160	135,0	60,0*3	594,0	✓	—	—	—	—	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*3	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*3	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*3	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	4 096 x 2 160	135,0	60,0*3	594,0	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	—	—	—	—	—	—
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	—	—	—	—	—	—
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	—	—	—	—	—	—

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»					
					HDMI			DIGITAL LINK		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		4K/60p*1	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p*2	2K
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	—	—	—	—	—	—
1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	—	—	—	—	—	—
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	—	—	—	—	—	—
1920 x 1080/240*5	1 920 x 1 080	291,6	240,0	583,2	✓	—	—	—	—	—
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*6	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2560 x 1440/50	2 560 x 1 440	74,1	50,0	256,3	—	—	—	—	—	—
2560 x 1440/60	2 560 x 1 440*6	88,8	60,0	241,5	—	✓	—	✓	✓	—
2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	—	—	—	—	—	—
2560 x 1600/60	2 560 x 1 600*6	98,7	60,0	268,5	✓	✓	—	✓	✓	—
3440 x 1440/50	3 440 x 1 440*6	73,7	50,0	259,4	—	—	—	—	—	—
3440 x 1440/60	3 440 x 1 440*6	88,9	60,0	312,8	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*6	73,0	30,0	286,2	—	✓	—	—	—	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*6	122,9	50,0	481,6	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*6	148,1	60,0	592,5	✓	—	—	—	—	—

*1 4K/60p указывает на 4K/60p/HDR и 4K/60p/SDR.
*2 4K/30p указывает на 4K/30p/HDR и 4K/30p/SDR.
*3 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*4 Только формат YP_BP_R 4:2:0
*5 Только PT-RQ7 / PT-RQ6
*6 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI одинарного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Данная функция поддерживается, если в слот установлена дополнительная панель выводов 12G-SDI (модель №: TY-SB01QS) или дополнительная функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB).

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  - IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)
- Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.
  - V: видеосигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	720/60p*1	1 280 x 720	45,0	60,0*2	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	720/50p*1	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*2	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	1080/24sF*1	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*2	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		1 920 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		1 920 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080	67,5	60,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		2 048 x 1 080	27,0	24,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		2 048 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		2 048 x 1 080	33,8	30,0*2	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	2K/48p*1	2 048 x 1 080	54,0	48,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		2 048 x 1 080	54,0	48,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		2 048 x 1 080	67,5	60,0*2	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160*2	135,0	60,0*2	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*2	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12bit
	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160*2	135,0	60,0*2	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10bit

*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI Optical Fiber (модель №: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

*2 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.

Список совместимых сигналов SDI счетверенного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI счетверенного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в гнездо.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  - SQ: меандр (формат передачи Square Division)
  - IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)
- Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.
  - V: видеосигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
		4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12bit
	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
	4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10bit

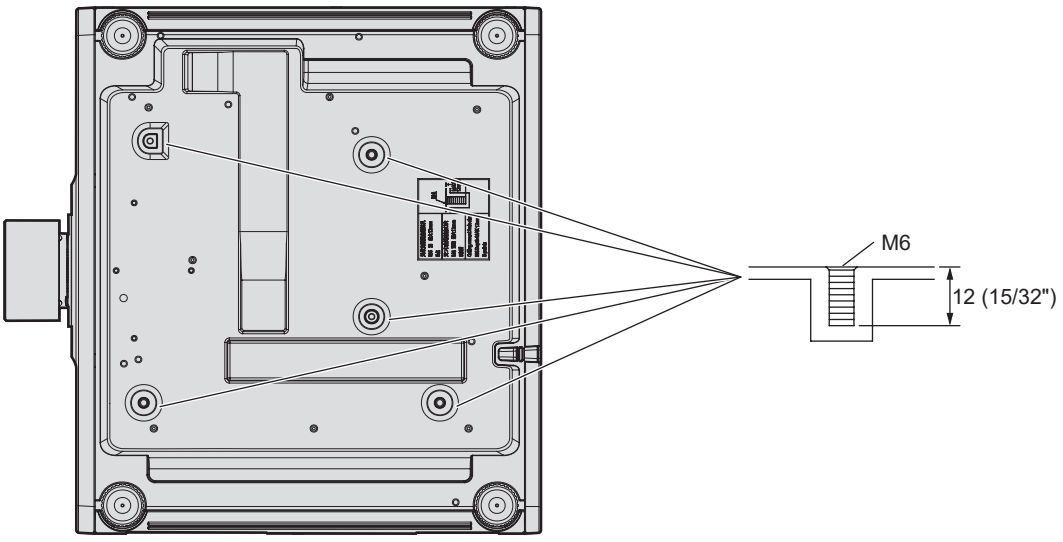
*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.

Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке

- При установке проектора на потолке обязательно используйте дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям), ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)), рекомендованный Panasonic Projector & Display Corporation. Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям)) используется в сочетании с Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).
- Прикрепите комплект для защиты от падения (плоская шайба и трос), прилагаемый к устройству Кронштейн для крепления на потолке, к проектору. Если требуется отдельный набор для защиты от падения (модель обслуживания: TTRA0214), обратитесь к дилеру.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке.
- Корпорация Panasonic Projector & Display Corporation не несет ответственности за какие-либо повреждения данного проектора вследствие использования устройства Кронштейн для крепления на потолке, не изготовленного корпорацией Panasonic Projector & Display Corporation, или неправильного выбора положения для установки устройства Кронштейн для крепления на потолке, даже если еще не закончился срок гарантии на проектор.
- Немедленно извлеките изделие, которое больше не используется, обратившись к квалифицированному специалисту.
- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиометром затяните винты до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки. (Момент затяжки винтов: 4 ± 0,5 N·m)
- Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации для Кронштейн для крепления на потолке.
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

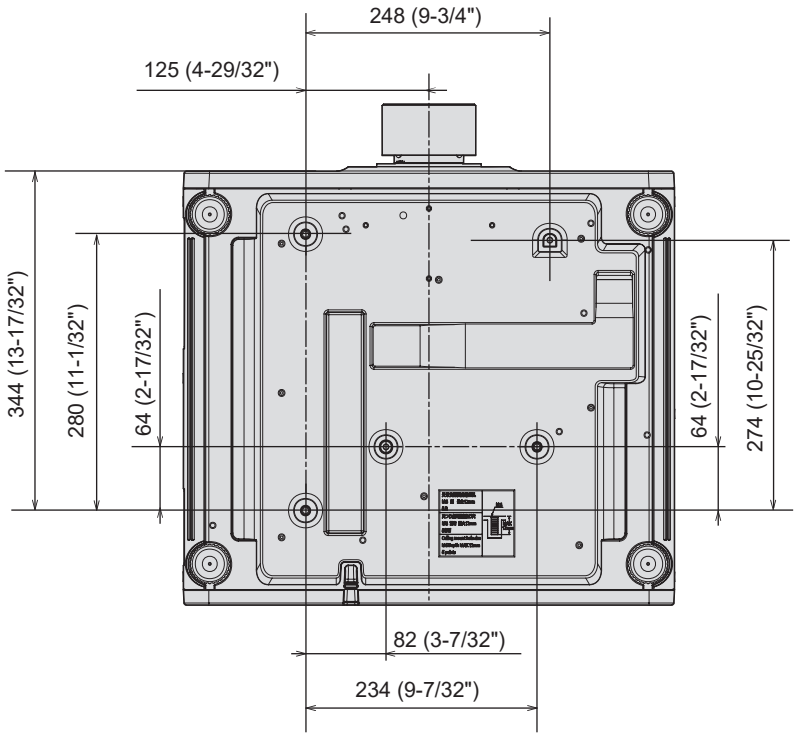
■ Технические характеристики отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm (дюйм)



■ Размеры отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm (дюйм)



Указатель

A
[Art-Net] 238
Art-Net 32, 311

D
[DIGITAL CINEMA REALITY] 140
[DIGITAL LINK] 227
DIGITAL LINK 32
[DIGITAL LINK IN] 154

H
[HDMI CEC] 211
[HDMI IN] 151

I
[ID ПРОЕКТОРА] 174

M
[MULTI PROJECTOR SYNC] 196

P
[PJLink] 236

Q
[QUAD PIXEL DRIVE] 144
QUAD PIXEL DRIVE 31

R
[RS-232C] 200, 318

S
[SLOT IN] 157
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 125

А
[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 95, 232
Аксессуары 34
[АСПЕКТ] 131

Б
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] 230
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] 188

В
Важные замечания по безопасности 5
Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 129
Включение проектора 88
Возврат к заводским установкам 115
Вспомогательная память 221
[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] 191
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 193
Выбор входного сигнала 98
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 224
[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] 189, 192
Выключение проектора 97
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] 181

Г
[ГАММА] 124
[ГЕОМЕТРИЯ] 133
Главное меню 116
Гнездо 32, 40

Д
[ДАТА И ВРЕМЯ] 193
[ДИНАМ. КОНТРАСТ] 126
Дисплей самодиагностики 307
Дополнительные аксессуары 35
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 117, 140

З
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 211
[ЗАДЕРЖ КАДРА] 143
[ЗАПУСК] 193
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ] 168
Защита 30
[ЗАЩИТА] 118, 223
Защита зарегистрированного сигнала 220

И
[ИЗОБРАЖЕНИЕ] 116, 120
[ИМЯ ПРОЕКТОРА] 231
Индикатор источника света 302
Индикатор питания 87
Индикатор температуры 302
[ИНИЦИАЛИЗ] 213
[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] 175
Исходные настройки 89

К
[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] 176
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 141
Клонирование данных 287
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] 210
Кнопка <CEC> 36
Кнопка <DEFAULT>
Пульт дистанционного управления 36, 115
Кнопка <DIGITAL LINK>
Корпус проектора 39
Пульт дистанционного управления 36
Кнопка <ENTER>
Корпус проектора 39
Пульт дистанционного управления 36
Кнопка <FOCUS>
Пульт дистанционного управления 36, 100
Кнопка Function 110
Кнопка <FUNCTION>
Пульт дистанционного управления 36, 110
Кнопка <HDMI1>
Пульт дистанционного управления 36, 98
Кнопка <HDMI 1/2>
Корпус проектора 39, 99
Кнопка <HDMI2>
Пульт дистанционного управления 36, 98
Кнопка <ID ALL>
Пульт дистанционного управления 36, 111
Кнопка <ID SET>
Пульт дистанционного управления 36, 111
Кнопка <INPUT MENU>
Корпус проектора 39, 99
Пульт дистанционного управления 36, 99
Кнопка <LENS>
Корпус проектора 39, 100
Кнопка <MENU>
Корпус проектора 39, 114
Пульт дистанционного управления 36, 114
Кнопка <ON SCREEN>
Корпус проектора 39
Пульт дистанционного управления 36, 109
Кнопка <POWER ON>
Корпус проектора 39
Пульт дистанционного управления 36
Кнопка <SHIFT>
Пульт дистанционного управления 36, 100
Кнопка <SHUTTER>
Корпус проектора 39, 109
Пульт дистанционного управления 36, 109
Кнопка <SLOT>
Корпус проектора 39, 99
Пульт дистанционного управления 36, 98
Кнопка <STANDBY>
Корпус проектора 39
Пульт дистанционного управления 36
Кнопка <STATUS>
Пульт дистанционного управления 36, 111
Кнопка <TEST PATTERN>
Пульт дистанционного управления 36, 110
Кнопка <ZOOM>
Пульт дистанционного управления 36, 100
[КОНТРАСТНОСТЬ] 120
Корпус проектора 38
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 148
Кронштейн для крепления на потолке 338

М
Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке 338
Меры предосторожности при использовании 27
Меры предосторожности при транспортировке 27
Меры предосторожности при установке 27
[МОДЕЛЬ ETHERNET] 227

Н
Навигация по меню 114
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 169
[НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА] 208
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ] 177
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] 150, 190
[НАСТРОЙКА СЕТИ] 118, 227
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ “НЕТ СИГНАЛА”] 189
[НАСТРОЙКА SLOT] 176
[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] 235
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 148
[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 117, 146

О
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] 215
Обновление микропрограммного обеспечения 293
Обслуживание 304
[ОБЪЕКТИВ] 175
[ОСЦ. СИГН.] 172
[ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] 189, 192
[ОТСЕЧКА] 173
[ОТТЕНОК] 121

П
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 223
Переименование зарегистрированного сигнала 219
Переключатель электропитания 38, 88
Переключение входящего сигнала 98
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] 131
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] 125
Подключение 78
Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля 44
Подключение с помощью беспроводной локальной сети 245
Подключение шнура питания 86
Поиск и устранение неисправностей 305
[ПОЛОЖЕНИЕ] 117, 131
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] 144
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ИЗОБРАЖ.] 208
Прикладное программное обеспечение 32
Прикручивание/извлечение проекционного объектива 71
Примечания относительно использования устройства 33
[ПРОВОДНАЯ ЛВС] 229
Проецирование 98
Пульт дистанционного управления 36

Р
[РАВНОМЕРНОСТЬ] 168
Размеры 326
Разъем <AC IN> 38, 86
Разъем <REMOTE IN> 44
Разъем <REMOTE OUT> 44
Разъем <SERIAL IN> 318
Разъем <SERIAL OUT> 318
[РАСПИСАНИЕ] 194
Расширение диапазона синхронизации сигнала 220
Регистрация новых сигналов 219
Регулировка регулируемых ножек 70
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] 120
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] 129
[РЕЖИМ МЕНЮ] 167
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] 188
Режим установки 46

С
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] 216
Сетевое подключение 242
[СИСТЕМА ТВ] 128
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 223
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 226
[СОСТОЯНИЕ] 203
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 231
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ] 216
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 210
[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] 118, 219
Список совместимых сигналов 327
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] 174
[СТОП-КАДР] 172

Т
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 118, 217
Технические характеристики 323
[ТИП ОБЪЕКТИВА] 175
[ТИП ХРАНИЛИЩА] 202

У
[УВЕЛИЧЕНИЕ] 132
Удаление зарегистрированного сигнала 220
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 236
Управление по WEB 247
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] 181
[УПРАВЛЕНИЕ USB-ПОДКЛЮЧЕН.] 202
[УПР. ПИТАНИЕМ] 189

[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] 123
Установка 46
Установка номера ID пульта дистанционного управления 111
Установка функциональной платы 73
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] 117, 174
Утилизация 33

Ф

Функции пульта дистанционного управления 109
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] 203

Х

Хранение 33

Ц

[ЦВЕТ] 121
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] 121
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] 128
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 146
[ЦВЕТ ФОНА] 167, 191

Ч

[ЧЕТКОСТЬ] 125

Ш

Шнур питания 86
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 140

Э

Экранное меню 114
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 165
Элемент меню 116

Я

Язык меню 117, 145
[ЯРКОСТЬ] 121

Утилизация старого оборудования и батарей
Только для Европейского Союза и стран с системами переработки

Эти знаки на изделиях, упаковке и/или сопроводительной документации означают, что использованные электрические и электронные продукты и батареи не должны утилизироваться с обычными бытовыми отходами.
Для надлежащей обработки, утилизации и переработки старого оборудования и батарей сдавайте их в специальные пункты сбора в соответствии с национальным законодательством.
Их правильная утилизация поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды.
Подробные сведения о сборе и переработке можно получить у местных властей.
Согласно законодательству страны за неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф.

Примечание относительно символа на батарее (нижний символ):
Данный знак следует использовать вместе со знаком химического продукта. Тогда обеспечивается соответствие требованиям Директивы относительно использующегося химического продукта.

Panasonic Projector & Display Corporation

Web Site : https://docs.connect.panasonic.com/projector
© Panasonic Projector & Display Corporation 2025

W0824ZF1045 -PT