

HOTONE

Отсканируйте QR-код, чтобы открыть полное руководство пользователя и программное обеспечение

Рекомендуем использовать последнюю версию ПО.

www.hotoneaudio.com/support



VERBERA

Инструкция

hotone.com



1. DECAY

ALT-**IR**: настройка времени затухания импульсной реверберации.

ALT-**XR**: настройка времени затухания дополнительной реверберации.

2. ATK / PRE-DL

ALT-**IR**: настройка атаки импульсной реверберации

ALT-**GLOBAL**: настройка общей задержки сухого/обработанного сигнала перед реверберацией.

3. TONE /MOD

ALT-**GLOBAL**: настройка яркости обработанного сигнала

ALT-**GLOBAL**: настройка глубины модуляции обработанного сигнала

4. PRESET

-Поворот: переключение между сохранёнными пресетами.

-Нажатие: сохранение/переименование текущего пресета в выбранной ячейке памяти.

-Удержание: сохранение пресета в текущую ячейку.

5. MIX

ALT-**IR**: настройка соотношения необработанного/обработанного сигнала reverb.

ALT-**XR**: настройка соотношения необработанного/обработанного сигнала дополнительной реверберации.

6. IR

-Поворот: переключение между сохранёнными IR.

-Нажатие: сортировка IR по различным критериям.

7. ALT/MENU

-Нажатие: переключение между двумя различными функциями ручки. Каждая ручка может выполнять следующие функции:

ALT-**IR**: настройка параметров импульсной реверберации.

ALT-**XR**: настройка параметров дополнительной реверберации.

ALT-**GLOBAL**: настройка общих параметров обработанного сигнала.

-Удержание: переход в MENU.

8. CLONE

Удержание: запуск процесса клонирования IR.

9. ALT+CLONE

Переход в меню настройки EXP текущего пресета.

10, 11. ACTIVE +FREEZE

Переключение режима управления футсвитчами: Control / Preset.

-Control:

ACTIVE: включение/выключение реверберации.

FREEZE: включение/выключение Freeze

-Preset:

ACTIVE: переход к предыдущему пресету.

FREEZE: переход к следующему пресету.

12. IN

Выбор режима входа в MENU: Mono / Stereo / Auto.

-Монофонический вход: Используйте кабель 1/4" TS.

-Стерефонический вход: Используйте кабель 1/4" TRS или Y-кабель (см. рисунок ниже) для подключения стереоборудования.



16. USB

Порт USB 2.0 Type-C для подключения к фирменному программному обеспечению и управления IR и пресетами. Поддерживается питание через USB по протоколу PD.

17. MIDI THRU

Стандартный интерфейс MIDI THRU для передачи MIDI-сообщений по кабелю 1/8" TRS.

13, 14. OUT

-Монофонический выход: Используйте кабель 1/4" TS для подключения выхода OUT L/STEREO к моноводу устройства.

-Стерефонический выход: Используйте кабель 1/4" TRS для подключения выхода OUT L/STEREO к стереоустройству со входом TRS.

-Используйте два кабеля 1/4" TS для подключения выходов OUT L/STEREO и OUT R к стерефоническому устройству с двумя входами TS.

15. Коннектор питания

(9 В пост. тока, 1 А, центральный контакт).

18. MIDI IN/EXP

Выбор режима работы EXP/MIDI в MENU.

Используйте кабель TRS 1/8" для подключения MIDI-устройств или педали экспрессии.

Данное устройство соответствует требованиям части 15 Правил FCC. Эксплуатация устройства допускается при соблюдении следующих условий: (1) устройство не должно создавать вредных помех; (2) устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу устройства. Любые изменения или модификации, прямо не одобренные стороной, ответственной за соответствие требованиям, могут привести к лишению пользователя права на эксплуатацию данного оборудования.

Данное оборудование прошло испытания и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса B согласно части 15 Правил FCC. Эти ограничения разработаны для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется не в соответствии с инструкциями, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Нет гарантии, что помехи не возникнут при конкретной установке. Если данное оборудование создает вредные помехи для приема радио- или телевизионных сигналов, что можно определить путем выключения и включения оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним или несколькими из следующих способов:

Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.

Увеличить расстояние между оборудованием и приемником.

Подключить оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.

Обратиться за помощью к дилеру или квалифицированному специалисту по радио- и телевизионному оборудованию.

Заявление FCC о воздействии радиочастотного излучения:

Оборудование соответствует установленным FCC ограничениям на воздействие радиочастотного излучения для неконтролируемой среды. При установке и эксплуатации оборудования необходимо обеспечить минимальное расстояние 20 см между излучающим элементом и телом человека.

Спецификация

Входное сопротивление: 1 МОм

Выходное сопротивление: 1 кОм

АЦ/ЦА-преобразование: 32 бит, 192 кГц

Питание: 9 В пост. тока, 1 А (центральный контакт

— отрицательный)

Размеры: 125,5 мм (Ш) × 84 мм (Г) × 62,5 мм (В)

Вес: 485 г

※ В целях улучшения технические характеристики и/или содержимое продуктов (включая внешний вид, дизайн упаковки, содержание руководства, комплектующие, размеры, параметры и дисплей) могут быть изменены без предварительного уведомления. Актуальные предложения уточняйте у местного поставщика. Технические характеристики и особенности (включая внешний вид, цвет и размер) могут отличаться в зависимости от модели из-за воздействия внешних факторов; все изображения носят иллюстративный характер.



RoHS