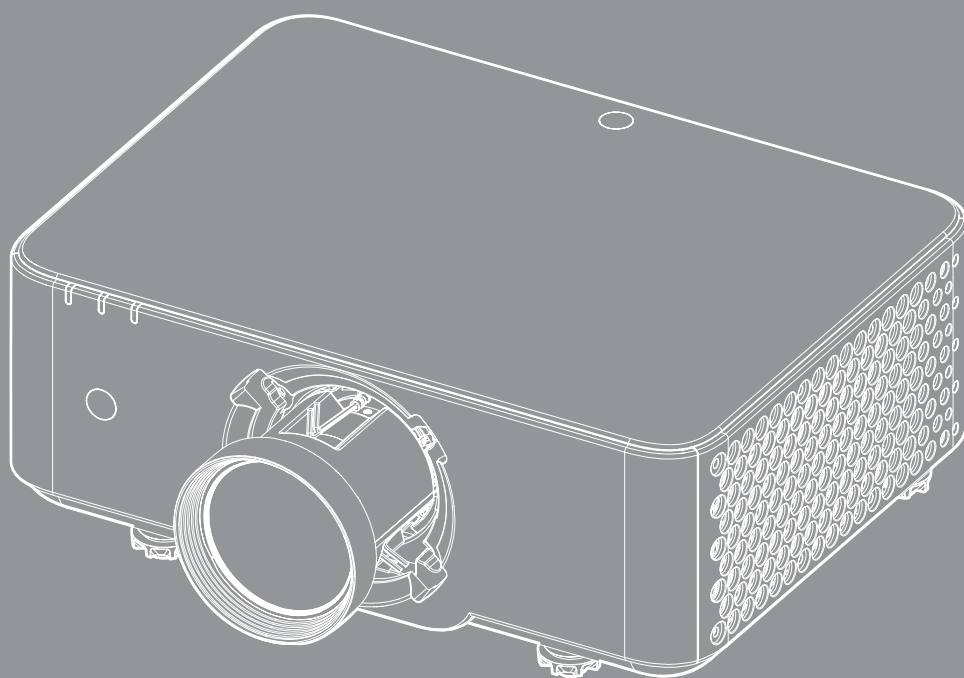


Проектор DLP®



СОДЕРЖАНИЕ

БЕЗОПАСНОСТЬ..... 4

Важные инструкции по технике безопасности	4
Минимальное безопасное расстояние с учетом интенсивности лазерного излучения.....	6
Информация о технике безопасности при работе с источником лазерного излучения	7
Предупреждающие таблички на устройстве и место их размещения	8
Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.....	9
Очистка объектива.....	9
Авторские права	10
Ограничение ответственности	10
Подтверждение товарных знаков	10
Уведомление FCC (Федеральной комиссии связи США)	10
Декларация соответствия для стран Европейского Союза	11
WEEE.....	11

ВВЕДЕНИЕ 12

Комплект поставки.....	12
Стандартные принадлежности	13
Дополнительные принадлежности	13
Общий вид устройства.....	14
Соединения	15
Клавиатура.....	16
Пульт дистанционного управления	17

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА 19

Установка проекционного объектива.....	19
Переустановка резиновой накладки на объектив	20
Регулировка осевого направления	21
Подключение источников сигнала к проектору	24
Настройка проецируемого изображения.....	25
Настройка масштаба и фокуса проектора	26
Регулировка положения проектора	27
Удаленная настройка	29

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА..... 31

Включение и выключение проектора.....	31
Навигация в меню и функции.....	33
Дерево экранного меню	34
Меню "Параметры изображения".....	48
Меню "Настройки экрана".....	54
Меню «Настройка устройства».....	61
Меню «Настройки входа»	68
Меню "Настройки управления".....	69
Меню Информация.....	81

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ..... 83

<i>Совместимые разрешения</i>	<i>83</i>
<i>Настройка порта RS232 и подключения сигналов</i>	<i>95</i>
<i>Размер изображения и расстояние проецирования</i>	<i>96</i>
<i>Монтаж потолочного крепления</i>	<i>100</i>
<i>Коды ИК-пульта дистанционного управления</i>	<i>101</i>
<i>Устранение неисправностей</i>	<i>103</i>
<i>Светодиодные индикаторы и показания светодиодов</i>	<i>104</i>
<i>Технические характеристики</i>	<i>105</i>
<i>Инструкция по ручному управлению параметром Деформация</i>	<i>106</i>
<i>Перечень функций протокола RS232</i>	<i>109</i>
<i>Офисы Optoma</i>	<i>121</i>

БЕЗОПАСНОСТЬ

	Молния со стрелкой в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии неизолированного «опасного напряжения» в корпусе устройства, величина которого может быть достаточной, чтобы представлять для людей риск поражения электрическим током.
	Восклицательный знак в равностороннем треугольнике сообщает пользователю о наличии важных инструкций по эксплуатации и текущему ремонту (техническому обслуживанию) в материалах, сопровождающих устройство.

Соблюдайте все меры предосторожности и правила эксплуатации, рекомендуемые в данном руководстве пользователя.

Важные инструкции по технике безопасности

- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Для обеспечения надежной работы проектора и его защиты от перегрева рекомендуется ставить проектор в место, где отсутствуют препятствия для вентиляции. Например, не устанавливайте проектор на загроможденной поверхности. Не ставьте проектор в таком закрытом пространстве, как книжный шкаф или тумба, в которых затруднено прохождение потока воздуха.
- Чтобы снизить риск возникновения пожара или удара электрическим током, не подвержайте продукт воздействию дождя или влаги. Не устанавливайте проектор около таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или другие приборы (в т. ч. усилители), которые выделяют тепло.
- Исключите попадание предметов или жидкостей в проектор. Они могут коснуться точек с высоким напряжением и замкнуть детали, что может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.
- Не используйте при следующих условиях:
 - В очень горячей, холодной или влажной среде.
 - (i) Необходимо обеспечить температуру в помещении в диапазоне 5 - 40°C (41 ~ 104°F)
 - (ii) Относительная влажность составляет 10 - 85%
 - На участках, подвергаемых чрезмерному запылению и загрязнению.
 - Возле аппаратов, генерирующих сильное магнитное поле.
 - Под прямыми солнечными лучами.
- Не используйте устройство в случае его физического повреждения. Используйте устройство только по его прямому назначению. К физическим повреждениям и неправильной эксплуатации относятся следующие случаи (их список не ограничивается приведенными вариантами):
 - Падение устройства.
 - Повреждение шнура питания или штепсельной вилки.
 - Попадание жидкости на проектор.
 - Воздействие на проектор дождя или влаги.
 - Попадание инородных предметов в проектор или ослабление крепления внутренних компонентов.
- Не устанавливайте проектор на неустойчивой поверхности. Это может привести к его падению и повреждению, а также к травме оператора.
- Во время работы не заслоняйте свет, исходящий из объектива проектора. Световое излучение вызовет нагревание и оплавление заслонившего свет предмета, а это может привести к ожогам и возгоранию.
- Не открывайте и не разбирайте проектор, так как это может привести к поражению электрическим током.
- Не пытайтесь отремонтировать устройство самостоятельно. Вскрытие или снятие крышек

может стать причиной поражения электрическим током или подвергнуть вас другим опасностям. Свяжитесь с компанией Optoma, прежде чем отнести устройство в ремонт.

- Наклейки с информацией о технике безопасности расположены на корпусе проектора.
- Ремонт устройства должен проводить только соответствующим образом подготовленный персонал.
- Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые поставляет производитель.
- Во время работы запрещается смотреть прямо в объектив проектора. Яркий свет может нанести повреждение глазам.
- При выключении проектора, прежде чем отсоединять питание, убедитесь, что цикл охлаждения был завершен. Дайте проектору для остывания 90 секунд.
- Перед тем, как приступить к очистке устройства, отсоедините шнур питания от электрической розетки.
- Для очистки корпуса дисплея используйте мягкую сухую ткань, смоченную слабым моющим средством. Не применяйте абразивные чистящие средства, парафины или растворители для очистки устройства.
- Отсоедините вилку шнура питания от электрической розетки, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени.
- Не устанавливайте проектор на поверхности, которые подвергаются вибрации или ударам.
- Запрещается прикасаться к объективу голыми руками.
- Запрещается выполнять очистку объектива, когда проектор включен. Любые повреждения, полученные в результате этой процедуры, приведут к аннулированию гарантии.
- Прежде чем положить проектор на хранение, извлеките батареи из пульта ДУ. Если батареи не удалять длительное время, из них начнет вытекать электролит.
- Не используйте проектор и не храните в масляном или сигаретном дыму, это ухудшит эксплуатационные характеристики проектора.
- Настоятельно рекомендуется правильно устанавливать проектор в нужной ориентации, в противном случае, это также ухудшит эффективность его работы.
- Используйте удлинитель-разветвитель и/или стабилизатор напряжения. Перебои в электроснабжении и падения напряжения могут привести к повреждению устройств.
- Эти требования относятся к потребительским устройствам, в которых содержатся батареи таблеточного типа. Они не применяются к устройствам, которые в силу специального назначения и цели не используются в местах, доступных для детей, например, устройства, предназначенные для профессионального или коммерческого использования в местах, где, как правило, нет детей.
- Заземление шнура питания:
 - Устройство предназначено для использования с заземленным шнуром питания. При использовании незаземленного шнура питания возможно поражение электрическим током. Убедитесь, что шнур питания заземлен и напрямую подключен к электрической розетке.
 - Не используйте 2-контактный адаптер.
- Рекомендуется устанавливать проектор на высоте, недоступной для детей.



Предупреждение:

- Не отсоединяйте заземляющий контакт от штепсельной вилки. Данное устройство оснащено трехконтактной штепсельной вилкой с заземлением. Данная вилка предназначена для подключения электрической розетки с заземлением. Это защитная функция. Если вам не удастся включить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не удаляйте заземляющий контакт из вилки.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

- Данное устройство оснащено трехконтактной заземленной штепсельной вилкой. Не отсоединяйте заземляющий контакт от штепсельной вилки. Данная вилка предназначена для подключения к заземленной электрической розетке. Это защитная функция. Если вам не удастся включить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не лишайте вилку заземления ее основной функции.



-  Горячая поверхность! Не трогать!
- Не приближайте руки, лицо и другие предметы к объективу проектора в процессе его работы. В противном случае проектор может сильно нагреться, что приведет к возгоранию или повреждению тепловым излучением от источника света. Предметы, размещенные перед объективом, могут перегреться и вызвать ожог или возгорание.
- Не распыляйте горючий газ для удаления пыли и грязи с объектива. Это может привести к пожару.

Минимальное безопасное расстояние с учетом интенсивности лазерного излучения

Данное устройство классифицируется согласно стандарту IEC 60825-1:2014 как ЛАЗЕРНОЕ УСТРОЙСТВО КЛАССА 1 — ГРУППА РИСКА 2, а также соответствует требованиям 21 CFR 1040.10 и 1040.11 с учетом разрешения на отступление от требований для лазерных устройств группы риска 2 согласно IEC 62471-5: ред. 1.0. Дополнительные сведения представлены в Примечании для лазерных устройств № 57 от 8 мая 2019 г.

В конфигурации с объективами VX-СТА22 и VX-СТА23 (с проекционным отношением более 2,4) данный проектор может стать лазерным устройством класса 1, группы риска 3 (RG3), предназначенным исключительно для профессионального применения. Операторы должны контролировать доступ к лучу с учетом минимального безопасного расстояния (БР) или установить устройство на такой высоте, которая исключает воздействие на зрение за пределами минимального безопасного расстояния (БР).

Проекционные объективы	Проекционное отношение	Классификация и требования для проекторов с лазерной подсветкой (LIP)	
• VX-СТА28	• 0,34–0,37	• Безоп. расстояние: Н/П	• IEC 62471-1: 2015 • IEC 60825-1: 2014 • ЛАЗЕРНОЕ УСТРОЙСТВО КЛАССА 1, ГРУППА РИСКА 2
• VX-СТА10	• 0,50–0,65		
• VX-СТА11	• 0,78–0,90		
• VX-СТА12	• 0,90–1,30		
• VX-СТА07	• 1,30–1,80		
• VX-СТА08	• 1,25–2,00		
• VX-СТА20	• 1,44–1,80		
• VX-СТА21	• 1,80–2,40		

Проекционные объективы	Проекционное отношение	Классификация и требования для проекторов с лазерной подсветкой (LIP)	
• VX-СТА22	• 2,40–4,80	• Безоп. расстояние: 1,8 м	• IEC 62471-1: 2015 • IEC 60825-1: 2014 • ЛАЗЕРНОЕ УСТРОЙСТВО КЛАССА 1, ГРУППА РИСКА 3
• VX-СТА23	• 4,80–8,64	• Безоп. расстояние: 3,6 м	

Информация о технике безопасности при работе с источником лазерного излучения

Для обеспечения безопасной работы ознакомьтесь со всеми мерами предосторожности при работе с лазерами, прежде чем устанавливать и эксплуатировать проектор.

- Данный проектор является лазерным устройством класса 1 согласно IEC/EN 60825-1:2014 и входит в группу риска 2 согласно стандарту IEC 62471-5:2015.
- Соответствует требованиям нормативных документов 21 CFR 1040.10 и 1040.11 с учетом разрешения на отступление от требований для лазерных устройств группы риска 2 согласно IEC 62471-5:Ed.1.0. Дополнительные сведения представлены в Примечании для лазерных устройств № 57 от 8 мая 2019 г.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1:2014+A11:2021/EN 50689:2021 бытовое лазерное устройство класса 1, IEC 62741-5:2015 группа риска 2.
- В этом проекторе используется чрезвычайно яркий лазер. Не смотрите пристально прямо в световой луч, поскольку излучение очень высокой яркости может привести к необратимым повреждениям зрения (группа риска 2 согласно IEC 62471-5:2015)



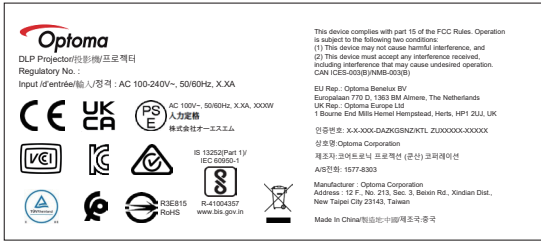
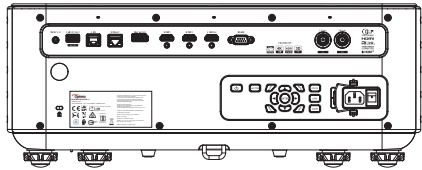
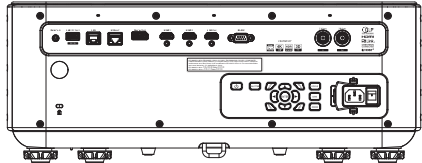
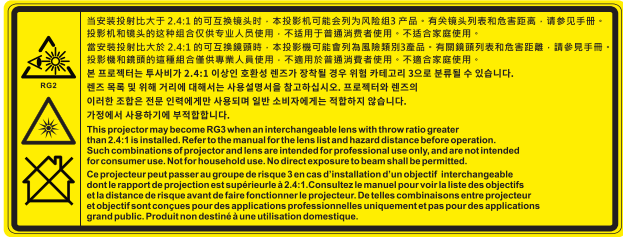
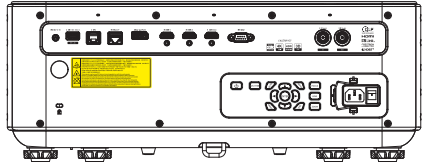
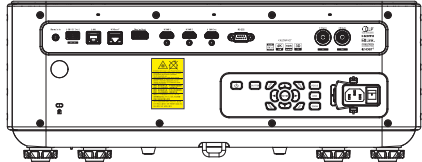
- Не смотрите на луч, RG2.
- Имея дело с любым ярким источником света, не смотрите на прямой луч, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Не допускайте прямого воздействия луча (группа риска 3 согласно IEC 62471-5:2015)
- Устройство имеет потенциально опасное оптическое излучение.
- Данный проектор оснащен встроенным лазерным модулем класса 4. Выполнять разборку и модификации очень опасно и категорически запрещено.
- Любые операции или настройки, не указанные в руководстве пользователя, создают опасность вредного лазерного излучения.
- Запрещается открывать или разбирать проектор, так как это создает опасность воздействия лазерного излучения.
- Включая проектор, убедитесь, что в диапазоне проецирования никто не смотрит в объектив.
- Несоблюдение процедуры по управлению, настройке и эксплуатации проектора может создавать опасность воздействия лазерного излучения.
- Достаточные инструкции по выполнению сборки, эксплуатации и технического обслуживания, включая четкие предупреждения о мерах по защите от воздействия лазерного и сопутствующего излучения, превышающего доступные нормативы излучения для класса 2.
- Внимание! Следите за детьми и ни в коем случае не разрешайте им смотреть на луч проектора на любом расстоянии от него.
- Внимание! Будьте внимательны при включении проектора с помощью пульта ДУ, стоя перед проекционным объективом.
- Внимание! Избегайте использования оптических средств, например, биноклей или телескопов, внутри луча.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

- Использование средств управления и настроек или выполнение процедур, не указанных в настоящем руководстве, может привести к опасному излучению.

Предупреждающие таблички на устройстве и место их размещения

Предупреждающие таблички, касающиеся светового луча, и место их размещения

Наименование таблички	Изображение таблички	Место размещения таблички
Табличка с техническими характеристиками	 Примечание: Табличка с техническими характеристиками зависит от региона (приводится для примера).	
Табличка с предупреждением		
Табличка с предупреждением		
Табличка с предупреждением		
Табличка с предупреждением		

Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.

Прежде чем вы или ваш ребенок воспользуетесь 3D-функцией, внимательно прочитайте все предупреждения и меры предосторожности.



Внимание

- Дети и подростки более восприимчивы к проблемам здоровья, связанными с просмотром изображения в формате 3D, и поэтому они должны находиться под постоянным наблюдением при таком просмотре.

Приступы светочувствительной эпилепсии и другие риски для здоровья

- Некоторые люди могут испытывать приступы эпилепсии или припадки при просмотре отдельных мелькающих изображений или света в определенных проецируемых сценах проектора или в видеоиграх. Если у вас имеется подобное заболевание или в вашей семье были родственники с эпилепсией или припадками, перед использованием функции 3D проконсультируйтесь с врачом-специалистом.
- Даже у лиц, не страдающих от подобных заболеваний и не имеющих в семье родственников с такими заболеваниями, могут быть невыявленные состояния, которые могут привести к приступам светочувствительной эпилепсии.
- Беременным женщинам, лицам преклонного возраста, лицам с различными медицинскими показаниями, лицам, страдающим от бессонницы или находящимся под воздействием алкоголя, следует избегать использования функции 3D данного устройства.
- При проявлении какого-либо из следующих симптомов немедленно прекратите просмотр изображений в формате 3D и проконсультируйтесь с врачом-специалистом: (1) нарушение зрения; (2) слабость; (3) головокружение; (4) непроизвольные движения, например подергивание глаз или мышечные судороги; (5) помрачение сознания; (6) тошнота; (7) потеря понимания окружающей среды; (8) судороги; (9) спазмы; (10) потеря ориентации. У детей и подростков проявление таких симптомов более вероятно, чем у взрослых. Родители должны контролировать детей и выявлять проявление у них таких симптомов.
- Просмотр 3D-проектора может также вызвать морскую болезнь, эффекты восприятия, нарушение ориентации, чрезмерное напряжение зрения и снижение стабильности позы. Для снижения вероятности проявления подобных симптомов рекомендуется при просмотре чаще делать перерывы. При появлении признаков усталости зрения или сухости в глазах, или проявлении описанных выше симптомов сразу же прекратите использование данного устройства и не используйте его в течение не менее 30 минут после ослабления данных симптомов.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора при слишком близком размещении к экрану может привести к нарушениям зрения. Идеальное расстояние для просмотра должно составлять не менее трехкратной высоты экрана. Рекомендуется, чтобы глаза зрителя располагались на одном уровне с экраном.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора с использованием 3D-очков может вызвать головную боль или утомление. Если вы испытываете головную боль, утомление или головокружение, прекратите просмотр 3D-проектора и отдохните.
- Не пользуйтесь 3D-очками для каких-либо других целей, кроме просмотра 3D-проектора.
- Использование 3D-очков для каких-либо других целей (как обычные очки, солнечные очки, защитные очки и т. п.) может нанести физический вред или ослабить зрение.
- У некоторых зрителей просмотр в режиме 3D может вызвать нарушение ориентации. Поэтому НЕ размещайте 3D-проектор рядом с открытыми лестничными колодцами, кабелями, балконами и другими объектами, на которые можно наступить, попасть в них, споткнуться, сломать или уронить.

Очистка объектива

- Перед очисткой объектива отключите проектор и выньте вилку из розетки для полного охлаждения.
- Сдуйте пыль баллоном со сжатым воздухом.
- Возьмите специальную салфетку для очистки объектива и аккуратно протрите объектив. Запрещается прикасаться к объективу пальцами.
- Запрещается использовать для очистки объектива щелочные/кислотные моющие средства или летучие растворители, например спирт. Гарантия не распространяется на повреждения объектива, полученные в процессе очистки.



Внимание

- Запрещается использовать аэрозоли, содержащие горючие газы, для очистки объектива от пыли или грязи. Это может стать причиной пожара из-за высокой температуры внутри корпуса проектора.
- Запрещается выполнять очистку объектива в процессе прогрева проектора, так как это может стать причиной отшелушивания пленки на поверхности объектива.
- Не трите и не стучите по объективу твердыми предметами.

Авторские права

Данное руководство вместе со всеми фотографиями, рисунками и программным обеспечением защищаются международным законодательством об авторском праве. Все права на этот документ защищены. Запрещается воспроизведение настоящего руководства и его содержимого без письменного согласия автора.

© Copyright 2025

Ограничение ответственности

Содержимое настоящего руководства может быть изменено без уведомления. Производитель не предоставляет каких-либо заверений и гарантий в отношении приведенного в этом документе содержания, и специально отказывается от косвенных гарантий качества или состояния товара, необходимых для определенной цели. Производитель оставляет за собой право иногда вносить изменения в данное руководство при отсутствии обязанности уведомления об этом каких-либо лиц.

Подтверждение товарных знаков

Kensington – является зарегистрированным в США товарным знаком компании ACCO Brand Corporation, в других странах мира также проведена регистрация или находится на стадии рассмотрения заявка на регистрацию этого товарного знака.

HDMI, логотип HDMI и мультимедийный интерфейс высокой четкости (HDMI) – являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в Соединенных Штатах Америки и в других странах.

DLP®, DLP Link и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками компании Texas Instruments, а BrilliantColor™ – товарным знаком Texas Instruments.

HDBaseT™ и логотип HDBaseT Alliance - товарные знаки HDBaseT Alliance.

Все остальные названия продуктов, используемых в настоящем руководстве, являются собственностью их владельцев и признаны подлинными.

Уведомление FCC (Федеральной комиссии связи США)

Данное устройство отвечает требованиям Части 15 правил FCC. Работа устройства возможна при выполнении следующих двух условий:

1. Устройство не должно создавать вредных помех
2. Устройство должно работать в условиях любых помех, включая помехи, которые могут препятствовать его нормальной эксплуатации.

Устройство успешно прошло испытания на соответствие ограничениям для цифровых устройств класса B в соответствии с частью 15 Правил FCC (Федеральной комиссии по связи). Эти ограничения призваны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в коммерческой среде. Оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию, которая в случае нарушения инструкций по установке и эксплуатации может вызвать вредные помехи для средств радиосвязи.

При этом не гарантируется отсутствие помех при установке в определенных условиях. В случае создания помех радио- или телеприема, что можно определить, включив и выключив устройство, пользователю следует устранить помехи, приняв следующие меры:

- Перенаправить или переместить приемную антенну.
- Увеличить расстояние между данным устройством и приемником.
- Подключить устройство в розетку электрической цепи, отличную от цепи подключения приемника.
- Обратится за помощью к поставщику или опытному радио- или телемеханику.

Примечание: Экранированные кабели

Все подключения к другим вычислительным устройствам должны осуществляться при помощи экранированных кабелей, чтобы отвечать требованиям FCC.

Внимание

Изменения или модификации, не утвержденные явным образом производителем, могут аннулировать права на эксплуатацию данного проектора, предоставленные пользователю Федеральной Комиссией связи США.

Декларация соответствия для стран Европейского Союза

- Директива по электромагнитной совместимости EMC 2014/30/EU (включая поправки)
- Директива по низковольтным устройствам 2014/35/EU
- Директива по радиооборудованию 2014/53/EU (при наличии функции радиочастот)
- Директива RoHS 2011/65/EU

WEEE



Инструкции по утилизации

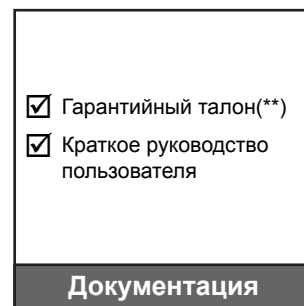
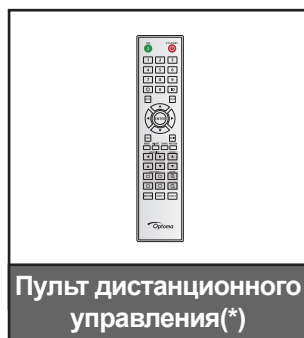
При утилизации данного электронного устройства не выбрасывайте его с бытовыми отходами. Для минимизации загрязнения и обеспечения защиты окружающей среды отправьте его на переработку.

ВВЕДЕНИЕ

Комплект поставки

Осторожно снимите упаковку и проверьте наличие в комплекте всех устройств, перечисленных ниже в разделе стандартные компоненты. Некоторые из них, показанные в разделе дополнительные компоненты, могут отсутствовать в зависимости от модели, спецификации и вашего региона покупки. Проверьте комплектность с учетом места покупки. Некоторые компоненты в зависимости от регионов могут отличаться.

Гарантийный талон входит в комплект только в некоторых регионах. Дополнительную информацию можно получить у поставщика.



Примечание:

- (*) Для пульта дистанционного управления требуется две аккумуляторные батарейки AAA. Подробные сведения см. в разделе «Установка/ замена батареек в пульте ДУ» на стр. 29.
- (**) Для получения информации о гарантийном обслуживании в Европе посетите сайт www.optoma.com.



Сосканируйте QR-код гарантии OPAM или перейдите по URL-адресу:
<https://www.optoma.com/us/support/warranty-and-return-policy/>



Считайте QR-код для Азиатско-тихоокеанского региона или перейдите по следующему адресу URL:
<https://www.optoma.com/support/download>

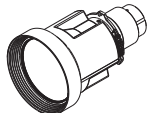
ВВЕДЕНИЕ

Стандартные принадлежности

Дополнительные принадлежности



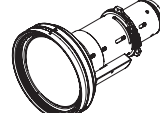
Опциональный объектив
VX-STA07 (1,30–1,80)



Опциональный объектив
VX-STA08 (1,25–2,00)



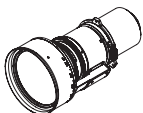
Опциональный объектив
VX-STA10 (0,50–0,65)



Опциональный объектив
VX-STA11 (0,78–0,90)



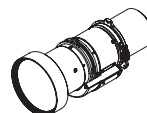
Опциональный объектив
VX-STA12 (0,90–1,30)



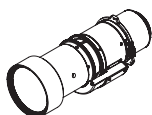
Опциональный объектив
VX-STA20 (1,44–1,80)



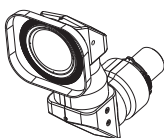
Опциональный объектив
VX-STA21 (1,80–2,40)



Опциональный объектив
VX-STA22 (2,40–4,80)



Опциональный объектив
VX-STA23 (4,80–8,64)

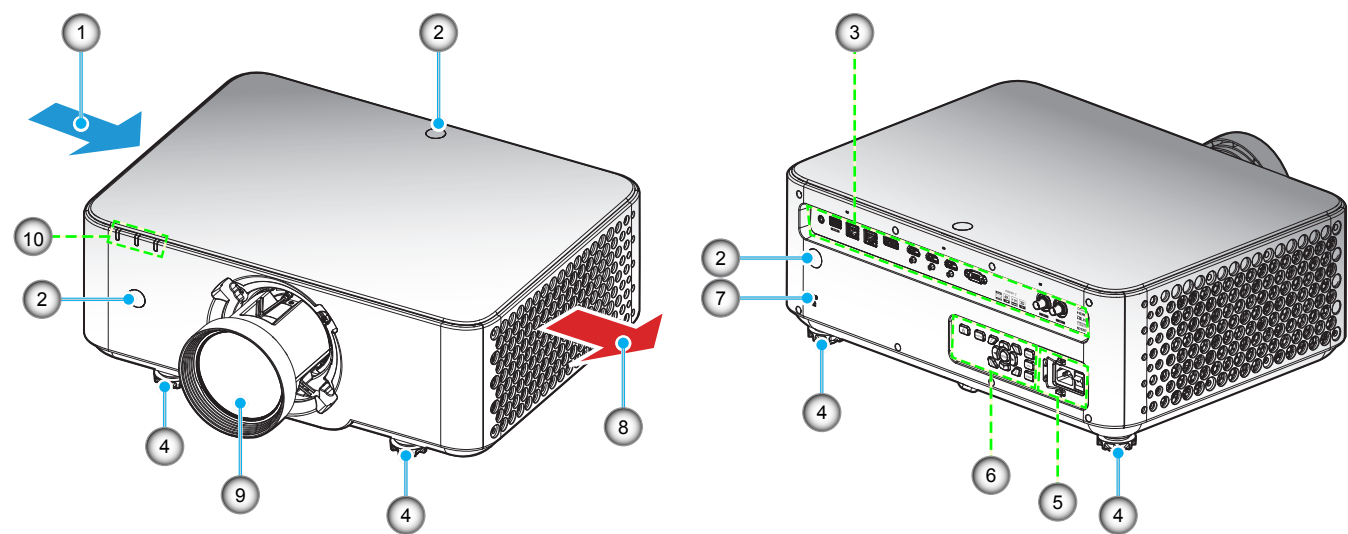


Опциональный объектив
VX-STA28 (0,34–0,37)

Примечание: Принадлежности могут различаться в зависимости от модели, технических характеристик и региона.

ВВЕДЕНИЕ

Общий вид устройства

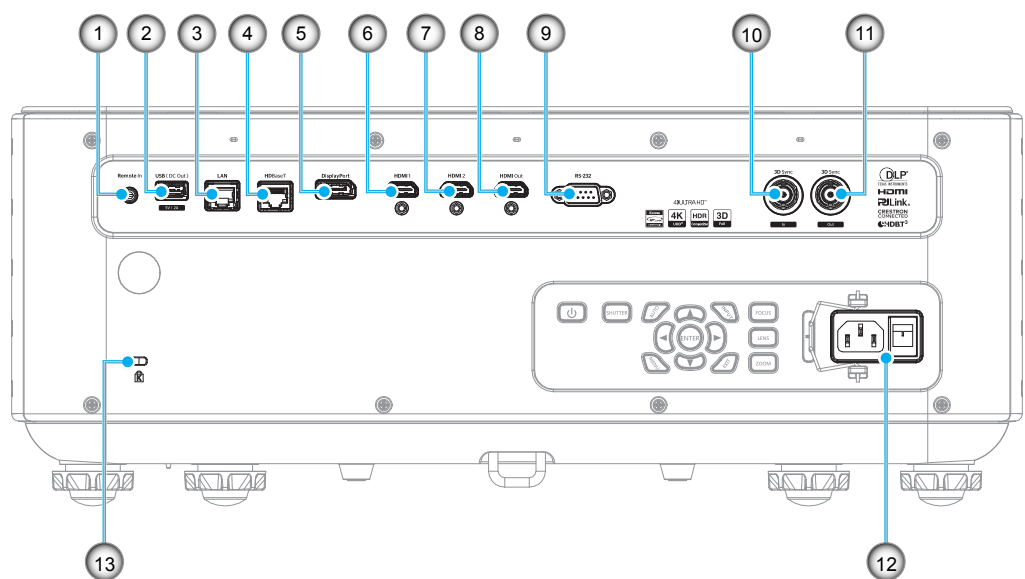


Примечание: Не закрывайте входные и выходные вентиляционные отверстия проектора.

№	Пункт	№	Пункт
1.	Вентиляционное отверстие (забор воздуха)	6.	Панель управления
2.	ИК-приемники	7.	Отверстие для установки замка Kensington™
3.	Входные/выходные разъемы	8.	Вентиляционное отверстие (выпуск)
4.	Ножка для регулировки наклона	9.	Проекционные объективы
5.	Сетевая розетка/ переключатель питания	10.	Индикаторы

ВВЕДЕНИЕ

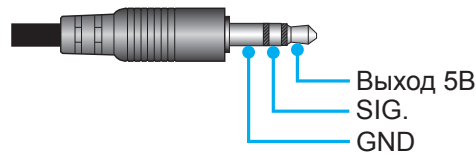
Соединения



№	Пункт	Кабель	Пример подключений ¹
1.	Разъем Remote In (Вход ДУ)	Кабель проводного пульта ДУ или кабель ИК приемника (3,5 мм тип TRS ²)	Пульт дистанционного управления
2.	Разъем USB Type-A	Кабель USB (A - A)	Только для источника питания (5 В/ 2А)
3.	Разъем LAN	Кабель RJ-45	Устройство, Интернет
4.	Разъем HDBaseT	Кабель RJ-45	Приставка HDBaseT
5.	Разъем DisplayPort	Кабель Display Port	Устройство
6.	Разъем HDMI 1	Кабель HDMI	Устройство
7.	Разъем HDMI 2	Кабель HDMI	Устройство
8.	Выходной разъем HDMI	Кабель HDMI	Экран, проектор, устройства отображения
9.	Разъем RS-232	Кабель RS-232	Устройство
10.	Входной разъем 3D-синхронизации	Кабель 3D-синхронизации	Устройство для 3D сигнала
11.	Выходной разъем 3D-синхронизации	Кабель передатчика 3D	Передатчик 3D
12.	Сетевая розетка/ переключатель питания	Шнур питания	Проектор
13.	Отверстие для установки замка Kensington™	Защитный трос	Проектор

Примечание:

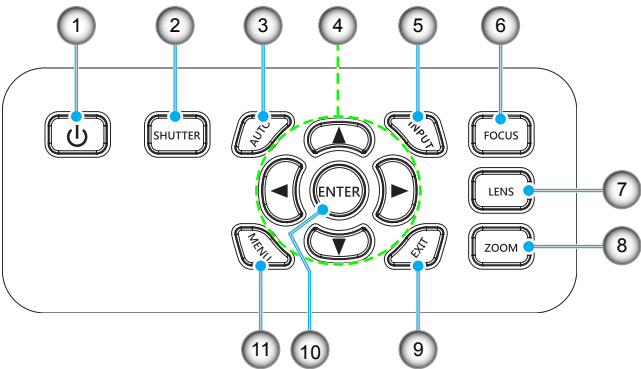
- 1. Здесь представлено лишь несколько примеров устройств, которые можно подключить. Для каждого порта имеется больше различных вариантов.
- 2. Тип TRS 3,5 мм.



- 3. Не рекомендуется для зарядки сотового телефона.

ВВЕДЕНИЕ

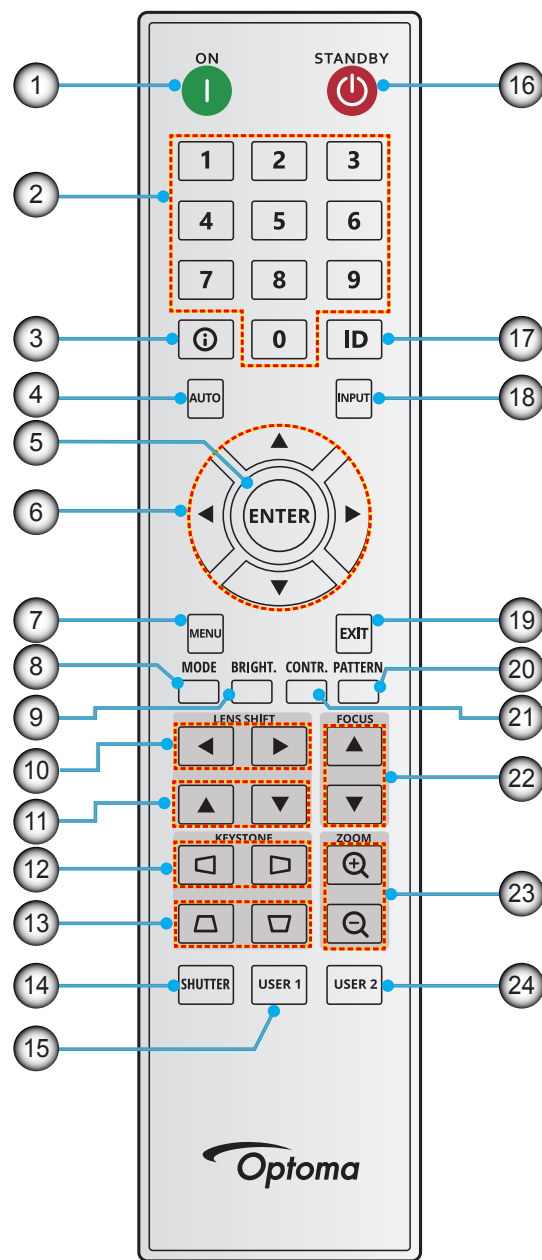
Клавиатура



№	Кнопка	Функция
1.	Кнопка питания	Включение и выключение проектора.
2.	Затвор	Мгновенное выключение/включение экрана (Выкл. AV).
3.	Автоматический	Автоматическая синхронизация проектора с источником входного сигнала.
4.	Кнопки со стрелками	Кнопки со стрелками используются для навигации по меню или для выбора соответствующих параметров.
5.	Вход	Выбор входного сигнала.
6.	Фокусировка	Регулировка фокусировки изображения.
7.	Объектив	Регулировка положения объектива по вертикали/ по горизонтали.
8.	Масштаб	Регулировка размера изображения.
9.	Выход	Возврат в предыдущее меню или выход из меню верхнего уровня.
10.	Ввод	Подтверждение настроек.
11.	Меню	Отображение главного меню на экране.

ВВЕДЕНИЕ

Пульт дистанционного управления



№	Кнопка	Функция
1.	Включение питания	Включение проектора.
2.	Кнопки с цифрами	Ввод цифр (0–9).
3.	Информация	Отображение информации на экранном изображении.
4.	Автоматический	Автоматическая синхронизация проектора с источником входного сигнала.
5.	Ввод	Нажмите для подтверждения выбора.
6.	Кнопки со стрелками	Кнопки со стрелками используются для навигации по меню или для выбора соответствующих параметров.
7.	Меню	Отображение главного меню на экране.

ВВЕДЕНИЕ

№	Кнопка	Функция
8.	Режим	Выбор предустановленного режима отображения.
9.	Яркость	Регулировка яркости изображения.
10.	Смещение объектива (по горизонтали)	Регулировка положения изображения по горизонтали.
11.	Смещение объектива (по вертикали)	Регулировка положения изображения по вертикали.
12.	Трапецеидальность (по горизонтали)	Регулировка трапецеидальности изображения по горизонтали.
13.	Трапецеидальность (по вертикали)	Регулировка трапецеидальности изображения по вертикали.
14.	Затвор	Мгновенное выключение/включение экрана (Выкл. AV).
15.	Пользователь 1	Нажмите, чтобы назначить пользовательские функции. Дополнительную информацию см. в руководстве пользователя.
16.	Ожидание	Выключите проектор.
17.	ИД	Настройка адреса проектора.
18.	Вход	Выбор источника входного сигнала вручную.
19.	Выход	Возврат в предыдущее меню.
20.	Шаблон	Отображение тестовой таблицы.
21.	Контраст	Регулировка контрастности изображения.
22.	Фокусировка	Регулировка фокусировки изображения.
23.	Масштаб	Регулировка размера изображения.
24.	Пользователь 2	Нажмите, чтобы назначить пользовательские функции. Дополнительную информацию см. в руководстве пользователя.

Примечание: Некоторые кнопки не работают, если эти функции не поддерживаются конкретной моделью проектора.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Установка проекционного объектива

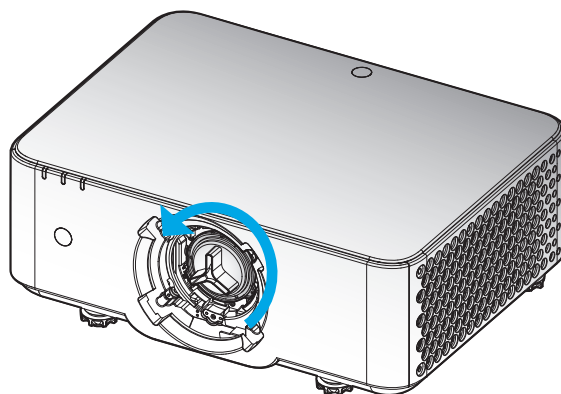
Перед настройкой проектора прикрепите к нему проекционный объектив.

ВАЖНО!

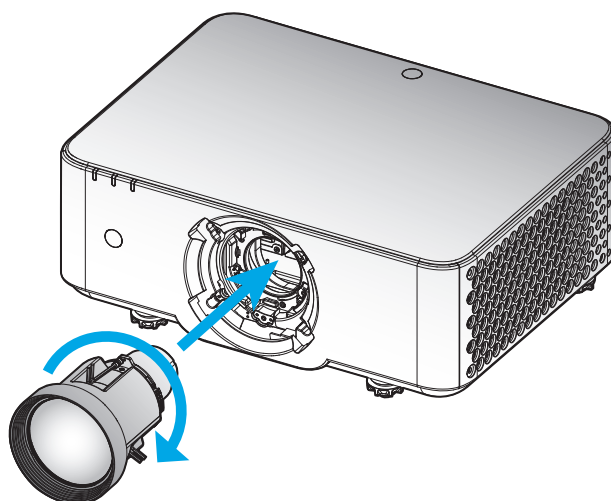
- *Перед установкой или заменой объектива убедитесь, что переключатель питания выключен.*
- *Во время установки объектива не регулируйте его сдвиг, масштаб и фокусировку с помощью пульта дистанционного управления или клавиатуры проектора.*
- *Во избежание повреждения объектива и получения травм не производите очистку объектива, когда проектор включен. Любые повреждения, полученные в результате этой процедуры, приведут к аннулированию гарантии.*

Процедура:

1. Поверните крышку объектива против часовой стрелки. Затем снимите крышку объектива.



2. Прикрепите объектив к проектору. Зафиксируйте объектив на месте, повернув по часовой стрелке.



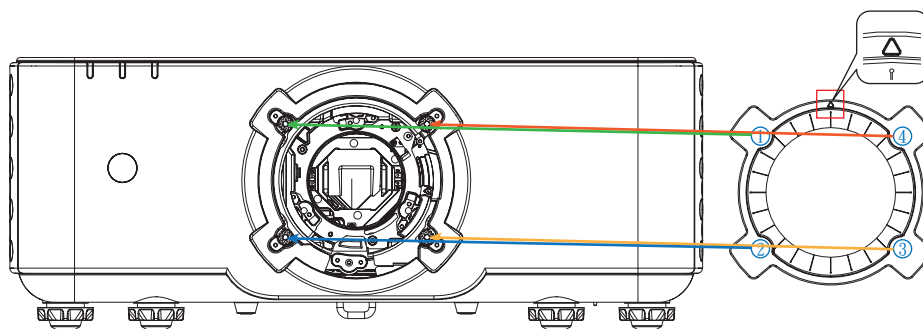
Примечание: Чтобы снять объектив, выполните действия в обратном порядке.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Переустановка резиновой накладки на объектив

1. Если резиновая накладка на объектив вышла из строя, снимите объектив с проектора и замените накладку.
2. Выполните калибровку объектива и убедитесь, что объектив расположен в центре проектора. В экранном меню выберите Настройка устройства → Настройки объектива → Калибровка объектива.
3. Прижмите и наденьте резиновую накладку на модуль сдвига объектива.

Примечание: Треугольник на резиновой накладке на объектив должен быть направлен вверх.



4. Аккуратно прикрепите объектив к проектору.

Примечание:

- В процессе установки резиновой накладки не давите и не тяните ее, чтобы не повредить.
- При замене объективов ВХ-СТА07, ВХ-СТА08, ВХ-СТА10, ВХ-СТА11, ВХ-СТА12, ВХ-СТА20, ВХ-СТА21, ВХ-СТА22 и ВХ-СТА23 снимать резиновую накладку не обязательно.
- Перед заменой объектива ВХ-СТА28 резиновую накладку следует снять.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Регулировка осевого направления

Применяйте регулировку осевого направления только в том случае, если общая фокусировка проецируемого изображения не является одинаково четкой. Регулировка осевого направления помогает сбалансировать наклон крепления объектива для повышения резкости расфокусированных участков изображения. Она наклоняет держатель объектива так, чтобы плоскость объектива и плоскость DMD были параллельны.

Примечание: В процессе регулировки осевого направления другие области изображения могут расфокусироваться. Это абсолютно нормально.

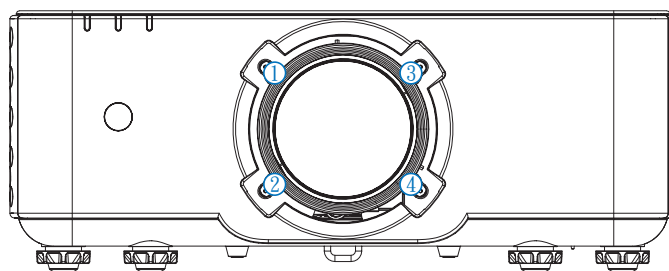
Настройка режима запуска проектора

1. В экранном меню выберите Настройка устройства → Тестовая таблица → Полноэкранный.
2. Подготовьте область тестирования. Убедитесь, что проекционное отношение объектива соответствует требованиям области установки (расстояние проецирования и размер экрана).
3. Проверьте правильность установки объектива.

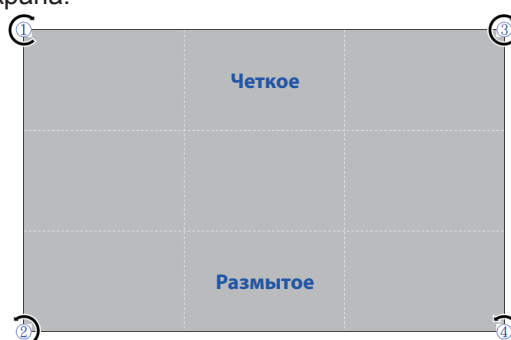
Выполнение регулировки осевого направления

1. Для регулировки трех винтов настройки осевого направления используется торцевой ключ.

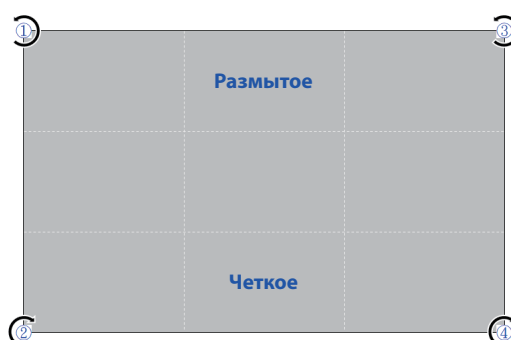
Примечание: Допускается использование обычных шестигранных ключей.



2. Максимально увеличьте отверстие объектива.
3. Настройте регулятор фокусировки на поиск оптимальной резкости проецируемого изображения.
4. Регулировка разрешения изображения по вертикали.
 - Поверните винты ① и ③ на 1/8 оборота вправо и поверните винты ② и ④ на 1/8 оборота влево. Повторяйте эти действия до получения четкого изображения в верхней и нижней части экрана.



- Поверните винты ① и ③ на 1/8 оборота влево и поверните винты ② и ④ на 1/8 оборота вправо. Повторяйте эти действия до получения четкого изображения в верхней и нижней части экрана.



УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

5. Регулировка разрешения изображения в центральном прямоугольнике.

- Грубо отрегулируйте винты ①, ②, ③ и ④, повернув на 1/8 оборота вправо.
- Точно отрегулируйте винты ①, ②, ③ и ④, повернув на 1/16 оборота вправо.
- Повторяйте эти действия до получения четкого изображения на всей площади экрана.

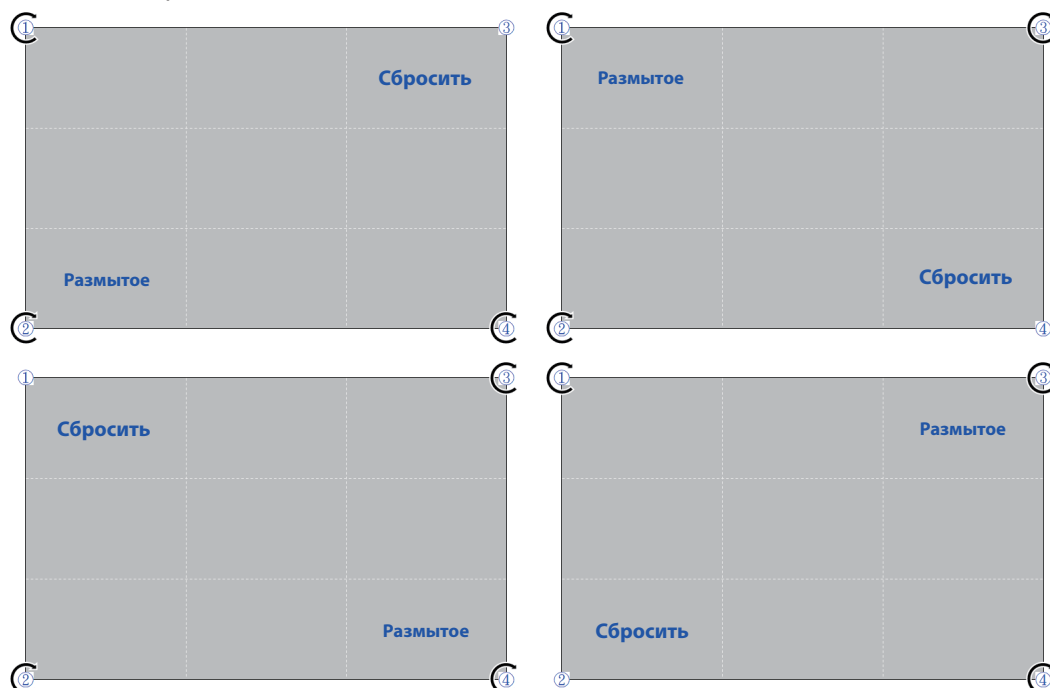


- Грубо отрегулируйте винты ①, ②, ③ и ④, повернув на 1/8 оборота влево.
- Точно отрегулируйте винты ①, ②, ③ и ④, повернув на 1/16 оборота влево.
- Повторяйте эти действия до получения четкого изображения на всей площади экрана.



6. Точная настройка обеспечивает четкость изображения на всей площади экрана.

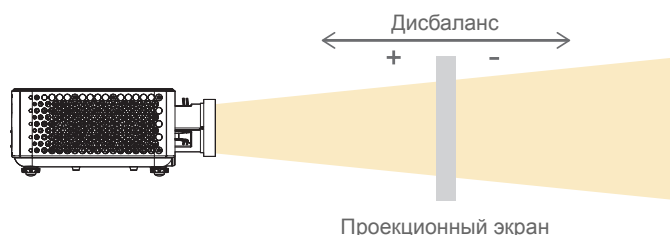
- Поверните винт на 1/8 оборота вправо на размытой области и на 11/16 оборота на прилегающих областях. Повторяйте эти действия до получения четкого изображения на всей площади экрана.



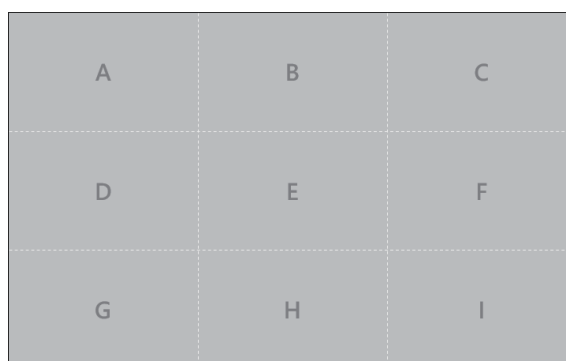
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

7. Сброс настроек осевого направления.

- Установите объектив на проектор и равномерно затяните четыре винта настройки осевого направления по направлению влево.
- Ослабьте затянутые винты, повернув их на два оборота вправо.
- Чтобы проверить дисбаланс экрана, выберите и удерживайте клавишу фокусировки (Focus) до определения первого четкого угла.
- Поверните винт настройки осевого направления влево, чтобы уменьшить значение дисбаланса, либо вправо, чтобы увеличить значение дисбаланса (см. рисунок ниже).

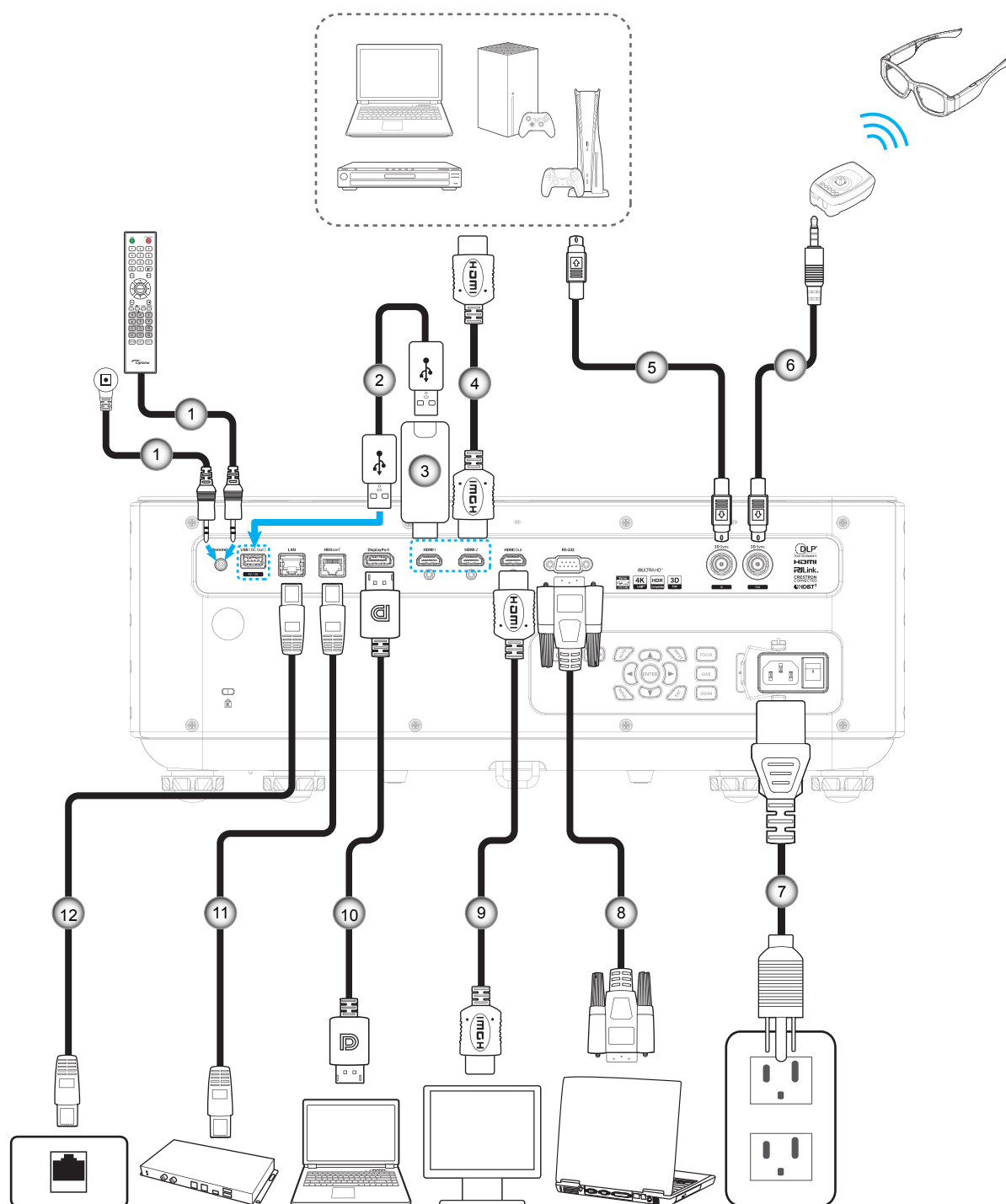


- Для регулировки влево-вправо выполните эти действия (см. рисунок к шагу е) для участков изображения.
 - а. Подойдите к экрану, и если участки А, D, G выглядят четкими, осмотрите участки С, F, I на наличие дисбаланса (см. рисунок выше).
 - б. Сфокусируйте участки С, F, I, уменьшив значение дисбаланса.
 - Поверните винты ① и ② на 1/8 оборота вправо, а винты ③ и ④ на 1/8 оборота влево.
 - Проверьте, увеличилась ли четкость изображения.
 - Если изображение выглядит размытым, проверьте дисбаланс и настройте четкость участка.
 - в. Сфокусируйте участки С, F, I, увеличив значение дисбаланса.
 - д. Поверните винты ① и ② на 1/8 оборота, а винты ③ и ④ на 1/8 оборота влево.
 - е. Повторите действия от а до д до получения четкого изображения в левой и правой части экрана.



УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Подключение источников сигнала к проектору



№	Пункт
1.	Кабель проводного пульта ДУ или кабель ИК приемника (3,5 мм тип TRS)
2.	Кабель USB (A - A)
3.	Адаптер HDMI
4.	Кабель HDMI

№	Пункт
5.	Кабель 3D-синхронизации
6.	Кабель передатчика 3D
7.	Шнур питания
8.	Кабель RS-232

№	Пункт
9.	Кабель HDMI
10.	Кабель Display Port
11.	Кабель RJ-45
12.	Кабель RJ-45

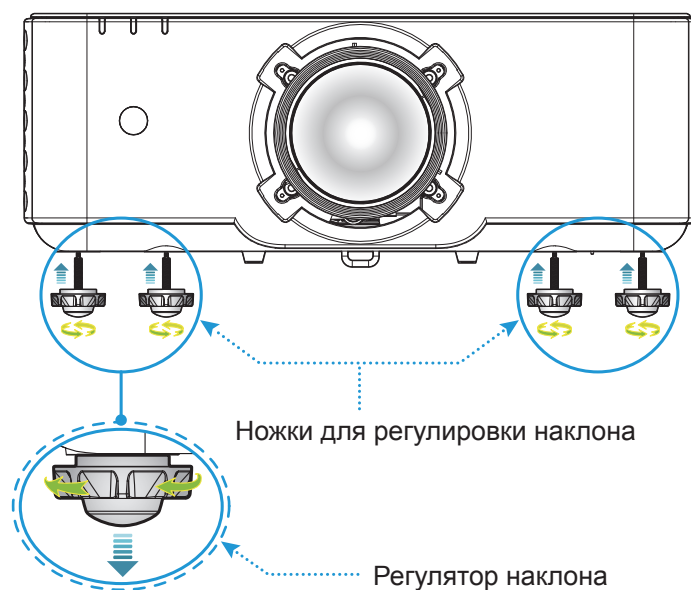
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Настройка проецируемого изображения

Настройка высоты проектора

Проектор оснащен регулируемыми ножками для настройки высоты изображения.

1. Найдите нужную регулируемую ножку в нижней части проектора.
2. Чтобы поднять или опустить проектор, поверните регулятор по часовой стрелке или против часовой стрелки.

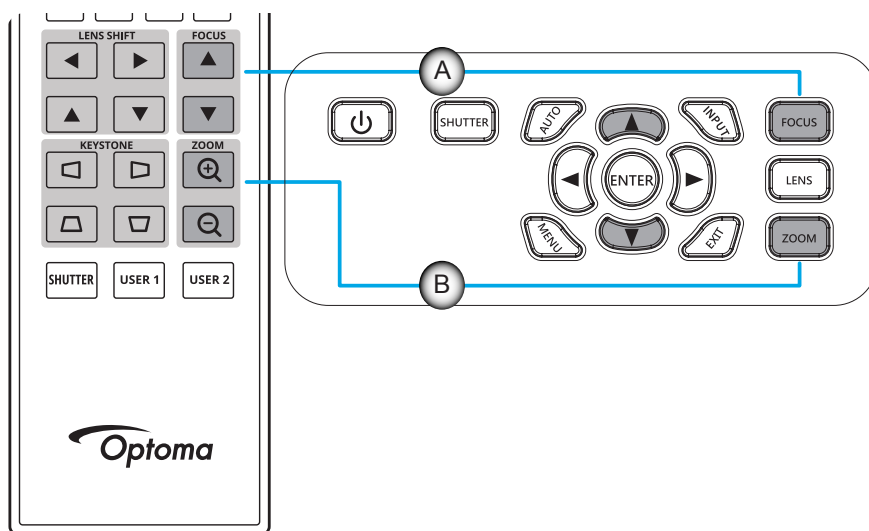


УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Настройка масштаба и фокуса проектора

Для регулировки масштаба и фокусировки проецируемого изображения используйте пульт дистанционного управления или клавиатуру проектора.

- Для настройки фокусного расстояния изображения нажимайте на кнопки **Фокусировка** и **▲▼** на пульте ДУ или клавиатуре до тех пор, пока изображение не станет хорошо сфокусированным и четким. **(A)**
- Для настройки размера изображения нажмите кнопку **Масштаб** и кнопками **▲▼** на клавиатуре или **⊕ ⊖** на пульте ДУ установите нужный размер изображения. **(B)**



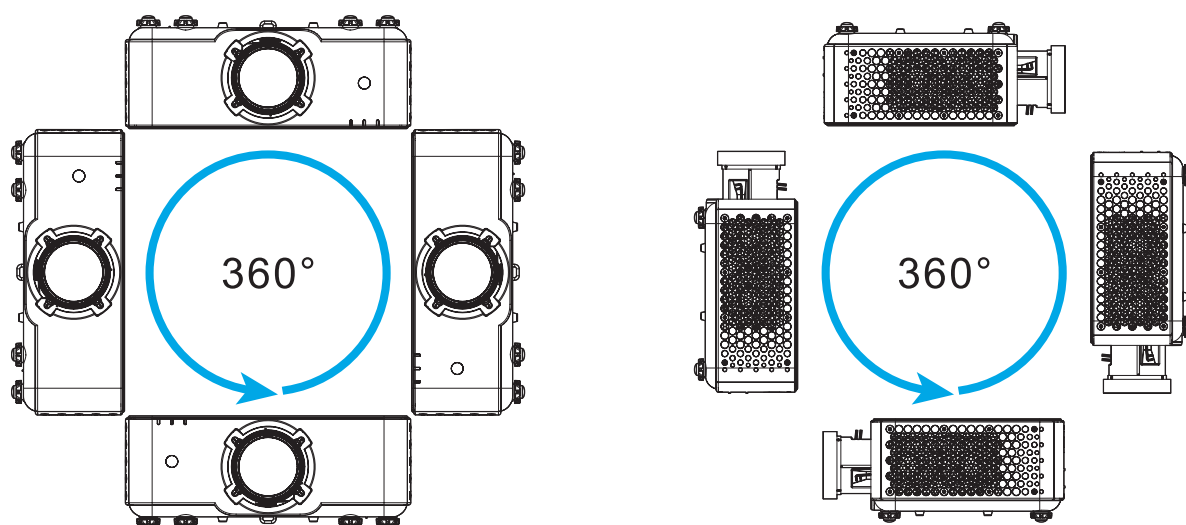
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Регулировка положения проектора

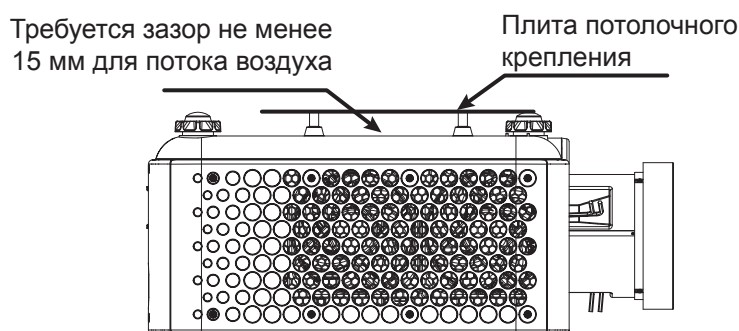
Для выбора места размещения проектора в расчет принимается размер и форма используемого экрана, место расположения розеток питания и расстояние между проектором и остальным оборудованием.

Соблюдайте приведенные ниже общие рекомендации.

- Располагайте проектор на ровной поверхности под правильным углом к экрану.
- Располагайте проектор на нужном расстоянии от экрана. Расстояние от объектива проектора до экрана, настройка масштаба и видео формат определяют размер проецируемого изображения.
- свободная ориентация на 360 градусов.

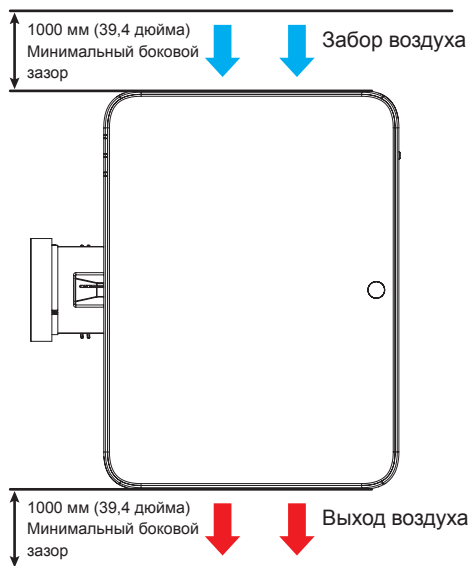


- При потолочной установке оставляйте расстояние не менее 15 мм (0,6 дюйма) от потолочного крепления до нижних воздухозаборных отверстий проектора.



УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

- Наличие достаточного пространства вокруг проектора является обязательным требованием для обеспечения циркуляции воздуха и охлаждения проектора. При установке с ориентацией на 360° и использовании нескольких проекторов необходимо обеспечить не менее 1000 мм (39,4 дюйма) свободного пространства вокруг впускных и выпускных вентиляционных отверстий проектора.



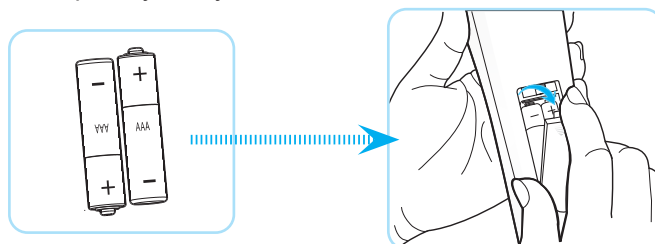
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Удаленная настройка

Установка/ замена батареек в пульте ДУ

К пульту дистанционного управления прилагаются две батарейки размером AAA.

1. Снимите крышку с батарейного отсека на обратной стороне пульта ДУ.
2. Вставьте батарейки AAA в батарейный отсек, как показано на рисунке.
3. Установите обратно крышку на пульт ДУ.



Примечание: Для замены используются такие же или эквивалентные батарейки.

ВНИМАНИЕ

Неправильное использование батареек может привести к утечке химических реактивов или взрыву. Строго выполняйте следующие инструкции.

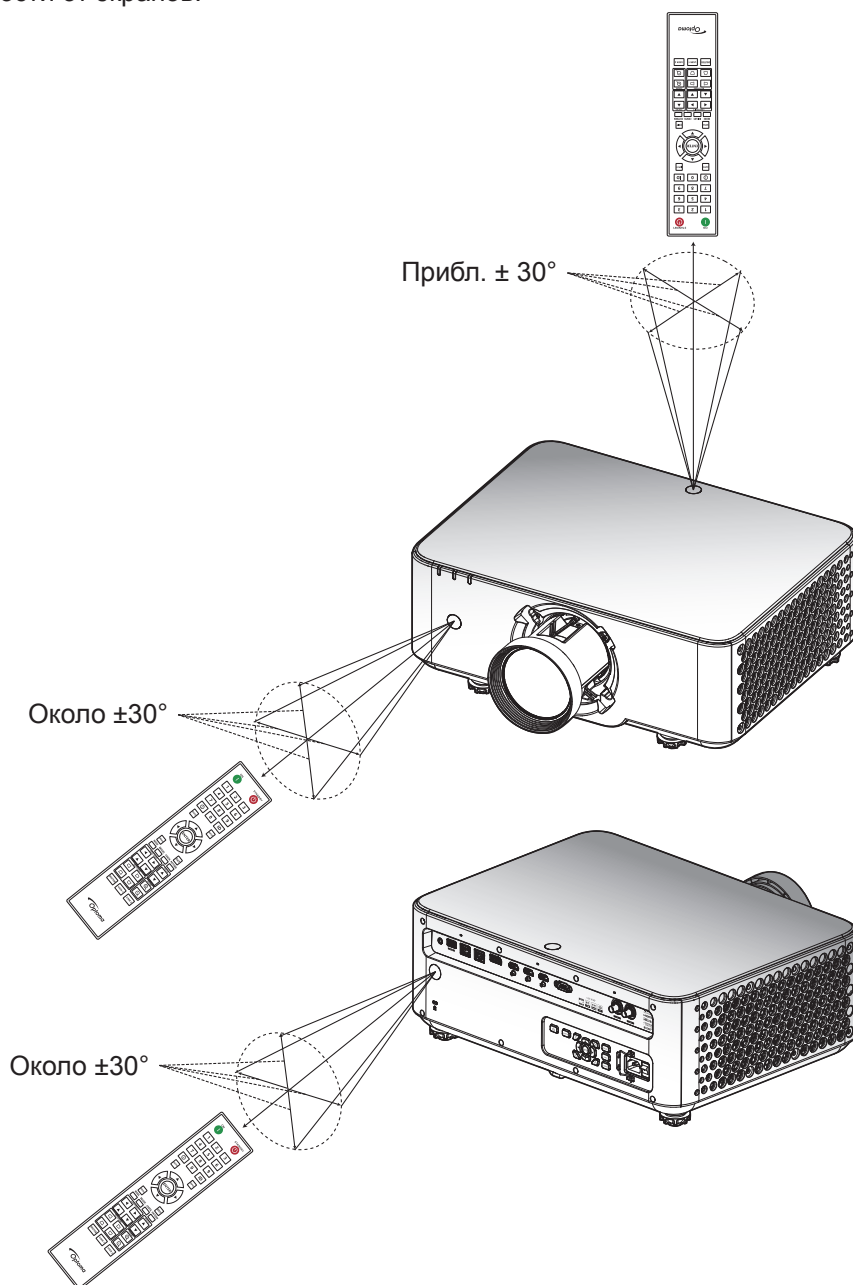
- Не используйте одновременно батарейки разных типов. Различные типы батареек различаются по своим характеристикам.
- Не используйте новые батарейки одновременно со старыми. Использование новых батареек вместе со старыми сокращает срок службы новых батареек и может привести к утечке химических реактивов из старых батареек.
- Извлеките отработанные батарейки. При утечке из батареек химические реактивы могут попасть на кожу и вызвать раздражение. При обнаружении утечки химических реактивов тщательно вытрите их салфеткой.
- Входящие в комплект батарейки могут иметь более короткий срок службы из-за условий хранения.
- Если пульт дистанционного управления не используется в течение длительного времени, извлеките из него батарейки.
- При утилизации батареек следует соблюдать законы соответствующего региона или страны.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Зона действия пульты ДУ

Инфракрасные датчики (ИК) для пульта ДУ расположены с верхней, передней и задней стороны проектора. Для правильной работы пульта ДУ держите его относительно перпендикуляра к ИК-датчику проектора под углом не более 30 градусов в обе стороны. Расстояние от пульта ДУ до датчика не должно превышать 20 метров (65,6 фута) и 30 метров (98,4 фута) под углом 0° к датчику.

- Убедитесь, что между ними нет препятствий, затрудняющих прохождение ИК-луча.
- Убедитесь, что на ИК-передатчик проектора/ пульта ДУ не падают солнечные лучи или прямой свет от флуоресцентных ламп.
- Чтобы пульт ДУ работал правильно, расстояние от него до флуоресцентных ламп должно быть больше 2 метров.
- Нарушение работы пульта наблюдается и в том случае, когда он находится рядом с флуоресцентными лампами инверторного типа.
- Если расстояние между пультом ДУ и проектором слишком короткое, работоспособность пульта также падает.
- Когда вы направляете пульт на экран, эффективное расстояние между ними меньше 5 м, а ИК-лучи отражаются обратно в проектор. Однако эффективное расстояние можно изменить в зависимости от экранов.

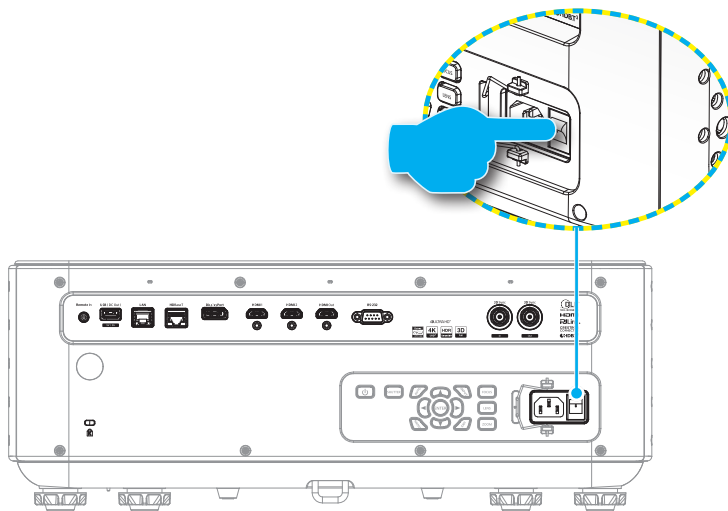


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

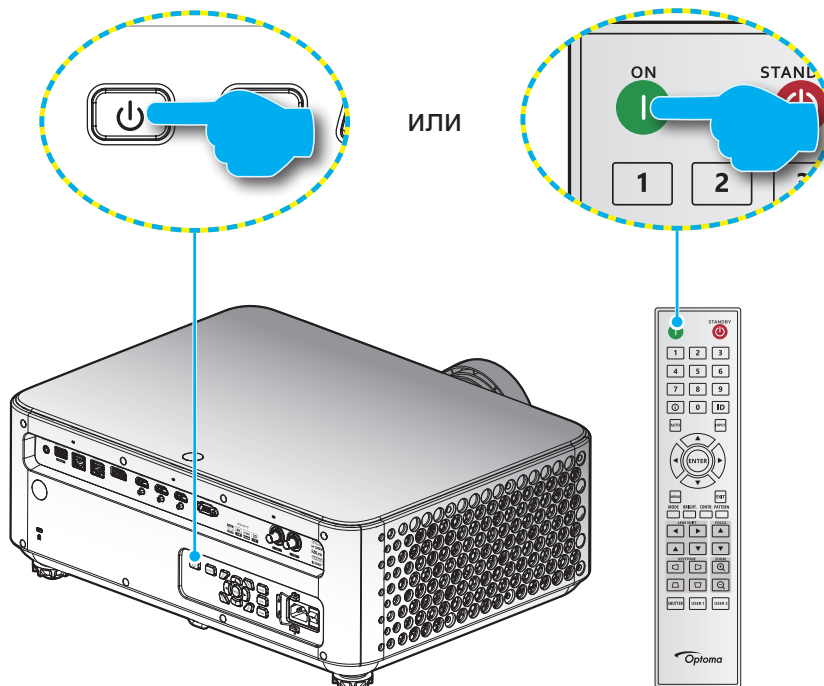
Включение и выключение проектора

Включение питания

1. Надежно подсоединяйте шнур питания и сигнальный кабель или кабель источника сигнала. При подключении индикатор питания загорится красным цветом.
2. Установите переключатель питания в положение "I" (Вкл.) и подождите, пока кнопка "⏻" на клавиатуре проектора не загорится белым цветом.



3. Включите проектор нажатием на кнопку "⏻" на клавиатуре проектора или пульте ДУ. Во время запуска индикатор питания мигает красным цветом, а в нормальном режиме работы светится зеленым цветом.

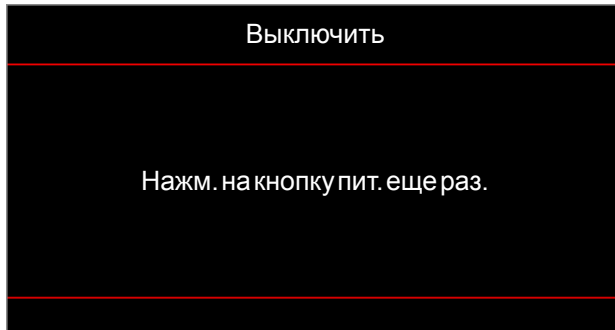


Примечание: При первом включении проектора следует выбрать язык меню, ориентацию проектора и прочие параметры.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Выключение питания

1. Выключите проектор нажатием кнопки "⏻" на клавиатуре проектора или пульте ДУ. Появляется следующее сообщение:



2. Повторно нажмите кнопку «⏻» для подтверждения, иначе данное сообщение исчезнет с экрана через 15 секунд. При повторном нажатии кнопки «⏻» проектор отключается.
3. Во время цикла охлаждения индикатор питания мигает зеленым цветом. После перехода проектора в режим ожидания индикатор питания начинает светиться красным цветом. Если нужно снова включить проектор, дождитесь завершения цикла охлаждения и перехода устройства в режим ожидания. При переходе проектора в режим ожидания нажмите на кнопку "⏻" на клавиатуре проектора или | на пульте ДУ еще раз, чтобы включить проектор.
4. Отсоедините шнуры питания от электрической розетки и проектора.

Примечание:

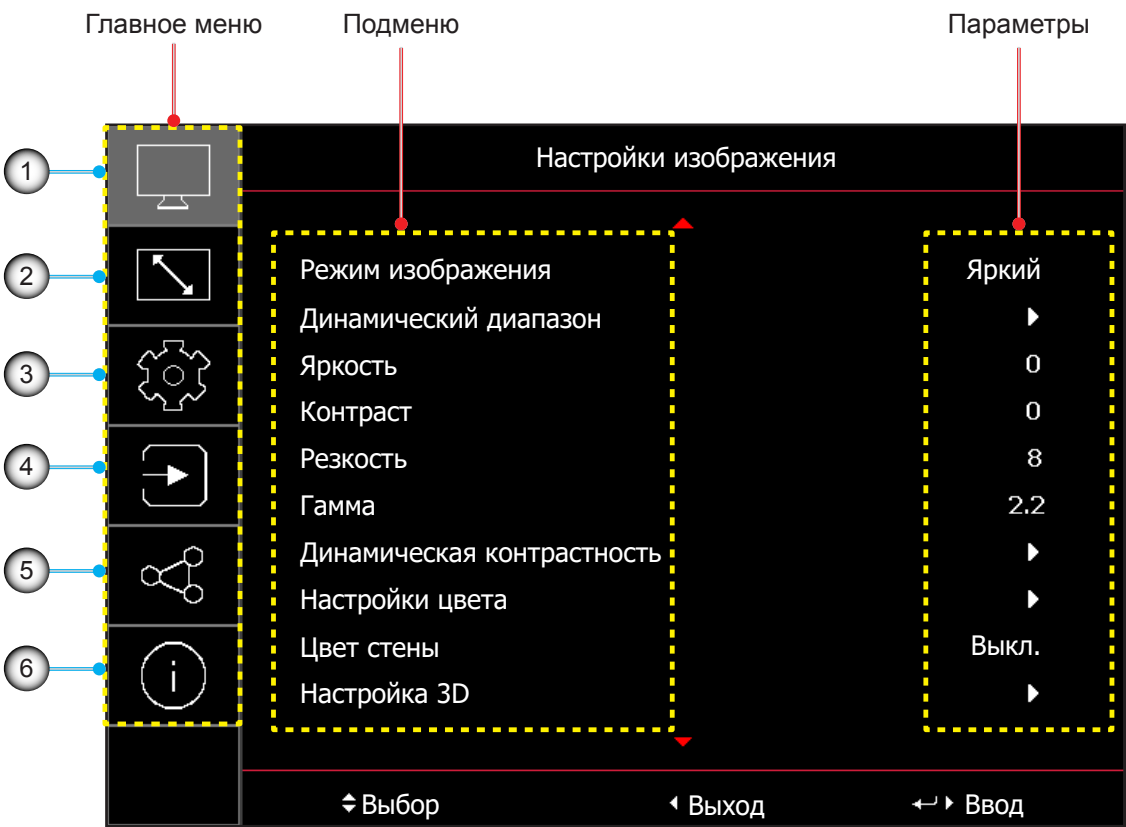
- Не рекомендуется включать проектор сразу же после выключения питания.
- По умолчанию проектор автоматически выключается, если не используется в течение 20 минут. Время бездействия можно изменить в меню "Автовыключение (мин)" - "Настройка устройства → Настройки питания". Чтобы вместо этого перевести проектор в режим ожидания, отключите автоматическое выключение и установите интервал спящего режима в меню "Настройка устройства → Настройки питания → Таймер сна (мин.)".

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Навигация в меню и функции

Проектор оснащен многоязычными экранными меню, в которых можно настраивать параметры изображения и различные функции.

1. Чтобы открыть экранное меню, нажмите кнопку **Меню** на пульте ДУ или клавиатуре проектора.
2. Чтобы выбрать главное меню или подменю, выделите его кнопками **▲▼**. Затем нажмите на кнопку **Ввод** для входа в подменю.
3. Нажмите на кнопку **Выход** для возврата к предыдущему меню или выхода из экранного меню верхнего уровня.
4. Методы настройки значения функций или выбора опции.
 - Для регулировки значений ползунковых регуляторов выделите функцию и с помощью кнопок **◀ ▶** измените значение.
 - Чтобы установить или снять флажок, выделите функцию и нажмите **Ввод**.
 - Для ввода числа или символа выделите это число или символ и выберите с помощью кнопок **▲ ▼**. Можно также использовать кнопки с цифрами на пульте ДУ или клавиатуре.
 - Для выбора функциональной опции воспользуйтесь кнопками **▲▼◀▶**. При отсутствии значка **Ввод** на панели навигации выделенная опция применяется автоматически. Если значок **Ввод** отображается на панели навигации, нажмите **Ввод** для подтверждения выбора.



№	Пункт	№	Пункт
1.	Меню "Параметры изображения"	4.	Меню «Настройки входа»
2.	Меню "Настройки экрана"	5.	Меню "Настройки управления"
3.	Меню «Настройка устройства»	6.	Меню Информация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Дерево экранного меню

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройки изображения	Режим изображения					Живой
						HDR
						HLG
						Кинотеатр
						Эталон
						Яркий
						DICOM Симуляция
						Сшивка
						3D
						Высокая частота обновления экрана
						Пользовательский
	Динамический диапазон	HDR				Выкл.
						Авто
		Режим изображения HDR				Яркий
						Стандартный
						Фильм
						Детальный
	Яркость					-50 ~ 50
	Контраст					-50 ~ 50
	Резкость					1 ~ 15
	Гамма					Фильм
						Графика
						1,8
						2,0
						2,2
						2,4
						Живой
						3D
						Классная доска
						DICOM Симуляция
						HDR
	Динамическая контрастность	Динамический черный				Выкл.
						Вкл.
		Скорость				1 ~ 255
		Интенсивность				0 ~ 3
		Уровень				50 ~ 100%
		Интенсивный черный				Выкл.
						Вкл.
		Таймер AV Mute				0,0~ 10,0 с
		Уровень Черного - сигнал				0 ~ 255
	Настройки цвета	Цвет				0 ~ 100
		Оттенок				0 ~ 100
		BrilliantColor™				0 ~ 10
		Цветовая темп.				Теплая
						Стандартный
						Прохладная
						Холодная

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения	
Настройки изображения	Настройки цвета	Согласование цветов	Шаблон автотеста			Выкл.	
						Вкл.	
			Красный	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Зеленый	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Синий	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Голубой	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Магента	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Желтый	Оттенок		0 ~ 254	
				Насыщенность		0 ~ 254	
				Яркость		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Белый	Красный		0 ~ 254	
				Зеленый		0 ~ 254	
				Синий		0 ~ 254	
				Сброс		Да	
						Отмена	
			Баланс белого		Усиление красного		0 ~ 100
					Усиление зеленого		0 ~ 100
					Усиление синего		0 ~ 100
					Смещение красного		0 ~ 100
					Смещение зеленого		0 ~ 100
					Смещение синего		0 ~ 100

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройки изображения	Настройки цвета	Цветовое пространство				Авто
						RGB(0~255)
						RGB(16~235)
						REC709
						REC601
						Выкл.
						Классная доска
						Светло-желтый
						Светло-зеленый
						Светло-синий
						Розовый
						Серый
	Настройка 3D	Режим 3D				Выкл.
						Авто
		Тип 3D синхронизации				DLP-Link
						3D-синхронизация
		Формат 3D				Авто
						Упаковка кадров
						Рядом
						Сверху и снизу
						Чередование кадров
		Инвертирование 3D-синхр.				Выкл.
						Вкл.
		3D Sync Выход				К передатчику
						К следующему проектору
		Кадровая задержка				1 ~ 202
		Сброс				Да
						Отмена
	Сброс					Да
						Отмена
Настройки Дисплея	Настройки источника света	Режим источника света				Обычная
						Эко. режим
						Пользовательская яркость
						10 ~ 100%
						Выкл.
		Уровень яркости				Вкл.
						Выкл.
						Вкл.
						Выкл.
						Вкл.
	Режим небольшой задержки					Выкл.
						Вкл.
						Вкл.
	Соотношение сторон					4:3
						16:9
						21:9
						LBX
						Авто
						Исходная

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройки Дисплея	Цифровое масштабирование	Пропорциональное				Выкл.
						Вкл.
			По горизонтали			50 ~ 400%
			По вертикали			50 ~ 400%
			Горизонтальный сдвиг			0 ~ 100
			Вертикальный сдвиг			0 ~ 100
			Сброс			Да
						Отмена
	Сдвиг изображения	По горизонтали				0 ~ 100
		По вертикали				0 ~ 100
	Коррекция геометрии	Управление деформацией				Основные
						Доп. Настройки
						AP
		Основные	Трапеция	По горизонтали		0 ~ 40
				По вертикали		0 ~ 40
			Подушкообразное искажение	По горизонтали		0 ~ 100
				По вертикали		0 ~ 100
			4x-угольная	Слева вверх		
				Справа вверх		
				Слева вниз		
				Справа вниз		
		Доп. Настройки	Цвет сетки			Зеленый
						Магента
						Красный
						Голубой
			Фон сетки			Черный
						Прозрачный
			Настройка деформации	Точки сетки		2x2
						3x3
						5x5
						9x9
						17x17
				Внутренняя деформация		Выкл.
						Вкл.
				Резкость деформации		0 ~ 9
			Настройка сшивки	Ширина перехода		
				Номер сетки перекрытия		4
						6
						8
						10
						12
				Гамма		1,8
						1,9
						2,0
						2,1
						2,2
						2,3
						2,4

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения	
Настройки Дисплея	Коррекция геометрии Дисплея	Доп. Настройки	Уровень черного	Область	Низ		
					Верх		
				Включить	Выкл.		
					Вкл.		
				Редактировать область			
				Яркость	Яркость		
					Красный	0 ~ 255	
					Зеленый	0 ~ 255	
					Синий	0 ~ 255	
					Граница	Выкл.	
						Вкл.	
				Красный		0 ~ 255	
				Зеленый		0 ~ 255	
				Синий		0 ~ 255	
				Сброс	Низ	Да	
						Отмена	
					Верх	Да	
						Отмена	
					Все	Да	
						Отмена	
		Память	Сохранить в памяти		Ячейка 1 ~ Ячейка 5		
			Применить из памяти		Ячейка 1 ~ Ячейка 5		
			Очистить память	Да			
				Отмена			
		Сброс	Да				
			Отмена				
		Маска контура		0 ~ 10			
		PIP/PBP экрана			Выкл.		
					Картинка в картинке (PIP)		
					Картинка за картинкой (PBP)		
					Основной источник	HDMI 1	
						HDMI 2	
						DisplayPort	
						HDBaseT	
					Второстепенный источник	HDMI 1	
						HDMI 2	
						DisplayPort	
						HDBaseT	
					Обмен		
					Размер	Малый	
						Средний	
						Большой	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройки Дисплея	PIP/PBP	Положение				PBP, Осн., слева
						PBP, Осн., вверху
						PBP, Осн., справа
						PBP, Осн., внизу
						PIP, снизу справа
						PIP, внизу слева
						PIP, вверху слева
						PIP, вверху справа
	Сброс					Да
						Отмена
Настройка устройства	Тестовая таблица					Выкл.
						Зеленая сетка
						Пурпурная сетка
						Белая сетка
						Белый
						Черный
						Красный
						Зеленый
						Синий
						Желтый
						Магента
						Голубой
	Положение проектора	Потолочная				Контрастность ANSI 4x4
						Линейка цветов
						Полноэкранный
		Задняя часть				Авто
						Вкл.
						Выкл.
						Выкл.
						Вкл.
	Язык					English
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk
						Dansk
						Suomi
						ελληνικά
						中文(繁)
						中文(简)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения	
Настройка устройства	Язык					日本語	
						한국어	
						Русский	
						Magyar	
						Čeština	
						ไทย	
						Türkçe	
						Tiếng Việt	
						Bahasa Indonesia	
						Română	
Настройки меню	Положение меню					Слева вверх	
						Справа вверх	
						Center	
						Слева вниз	
						Справа вниз	
	Прозрачность меню					0 ~ 9	
	Таймер меню					Выкл.	
						5 с	
						10 с	
						20 с	
						30 с	
						60 с	
	Скрыть инфо. табло					Выкл.	
						Вкл.	
Усиленная вентиляция					Выкл.		
					Вкл.		
Настройки объектива	Тип объектива					(только для чтения)	
		Фокусировка				+	
					-		
	Масштаб					⊕	
						⊖	
	Функция объектива					Заблокировано	
						Разблокировать	
	Сдвиг объектива					▲	
						▼	
						◀	
						▶	
	Калибровка объектива					Да	
						Отмена	
	Память объектива	Сохранить в памяти					Ячейка 1– Ячейка 5
			Применить из памяти				Ячейка 1– Ячейка 5
		Очистить память					Да
						Отмена	
Сброс					Да		
					Отмена		

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройка устройства	Расписание	Дата и время				---/--/-- --:--
		Режим расписания				Выкл.
		Просмотреть сегодня				Понедельник / Вторник / Среда / Четверг / Пятница / Суббота / Воскресенье
		Понедельник / Вторник / Среда / Четверг / Пятница / Суббота / Воскресенье	Включить расписание			Выкл.
						Вкл.
			Событие 01-16	Время		00:00–23:59
				Функция		Выкл.
						Настройки питания
						Источник
						Режим источника света
						Затвор
						Событие
				(Функция = Настройки питания)		Выкл.
						Включение
						Выключить
				(Функция = Источник)		HDMI 1
						HDMI 2
						DisplayPort
						HDBaseT
						(Функция = Режим источника света)
						Обычная
						Эко. режим
						Пользовательская яркость
						(Функция = Затвор)
						Затвор вкл.
						Затвор выкл.
						Сброс
						Да
						Отмена
						Копировать события на
						Понедельник
						Вторник
						Среда
						Четверг
						Пятница
						Суббота
						Воскресенье
						Сбросить день
						Да
						Отмена
						Сбросить расписание
						Да
						Отмена
						Дата и время
						Режим часов
						Использовать сервер NTP
						Вручную
						Дата
						2000 ~ 2037 (Год)
						01 ~ 12 (Месяц)
						01 ~ 31 (День)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройка устройства	Дата и время	Время				00 ~ 23 (Часы)
						00 ~ 59 (Минуты)
		Переход на летнее время				Выкл.
						Вкл.
		Сервер NTP				time.google.com
						asia.pool.ntp.org
						europe.pool.ntp.org
						north-america.pool.ntp.org
		Часовой пояс				
		Интервал обновления				Каждый час
						Ежедневно
		Применить				
	Настройки питания	Авто включение				Выкл.
						Вкл.
		Вкл. при пол. сигн.				Выкл.
						Вкл.
		Автовыключение (мин.)				0, 2 ~ 180
		Таймер сна (мин.)				0 ~ 960
		Энергосбережение				Выкл.
						Вкл.
		Режим питания (Ожидание)				Эко
						Активное
		USB Питание				Связь
						Выкл.
		Сброс				Вкл.
						Да
						Отмена
	OMS					[Всплывающее диалоговое окно привязки] (Отображение сведений о привязке)
	Затвор	Проявление (Fade in)				0 ~ 5 с
		Исчезание (Fade out)				0 ~ 5 с
		Запуск				Затвор выкл.
						Затвор вкл.
	Безопасность	Безопасность				Выкл.
						Вкл.
		Таймер безопасности	Месяц			0 ~ 35
			День			0 ~ 29
			Час			0 ~ 23
		Сменить пароль				
	Блок. кнопок					Выкл.
						Вкл.
	Подсветка	Блок кнопок				Выкл.
						Вкл.
		Кнопка питания				Выкл.
						Вкл.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройка устройства	Логотип при загрузке	Сменить логотип				По умолчанию
						Нейтральный
						Пользовательский
		Удалить логотип				Да
						Отмена
	Цвет фона					Нет
						Синий
						Красный
						Зеленый
						Серый
						Белый
						Логотип
	Данные пользователя	Сохранить все настройки				Ячейка 1 ~ Ячейка 5
		Загрузить все настройки				Ячейка 1 ~ Ячейка 5
	Обновление системы	Авто				Выкл.
						Вкл.
		Автоматическое скачивание				Выкл.
						Вкл.
		Обновить				Да
	Сброс устройства	Сброс настроек экранного меню				Отмена
						Да
		Сбросить все настройки				Отмена
						Да
		Выборочный сброс	Настройки изображения			Отмена
						Да
			Настройки Дисплея			Отмена
						Да
			Настройка устройства			Отмена
						Да
		Настройки входа				Отмена
						Да
		Параметры				Отмена
						Да
Настройки входа	Автоисточник					Вкл.
						Выкл.
	Quick Resync					Вкл.
						Выкл.
	Активные входы					HDMI 1
						HDMI 2
						DisplayPort
						HDBaseT

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Настройки входа	Настройки EDID	HDMI 1 EDID				1,4
						2,0
		HDMI 2 EDID				1,4
						2,0
		HDBaseT EDID				1,4
						2,0
	Вывод HDMI					HDMI 1
						HDMI 2
	Сброс					Да
						Отмена
Параметры	ID устройства					0 ~ 99
	Работа ИК	Передний				Выкл.
						Вкл.
		Верх				Выкл.
						Вкл.
		Задняя часть				Выкл.
						Вкл.
		HDBaseT				Выкл.
						Вкл.
	Настройки с пульта ДУ	Код ПДУ				0 ~ 99
		Код быстрого переключения				Выкл.
						1 ~ 9
		Пользователь 1				HDMI 1
						HDMI 2
						Согласование цветов
						Цветовая темп.
						Положение проектора
						Режим источника света
						Стоп-кадр
						Сеть
						Выборочный сброс
		Пользователь 2				HDMI 1
						HDMI 2
						Согласование цветов
						Цветовая темп.
						Положение проектора
						Режим источника света
						Стоп-кадр
						Сеть
						Выборочный сброс
	Сеть	Интерфейс ЛВС				RJ-45
						HDBaseT
		Состояние сети				Подключено (только для чтения)
						Не подключ. (только для чтения)
		MAC-адрес				(только для чтения)
		DHCP				Выкл.
						Вкл.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения
Параметры	Сеть	IP-адрес				---,---,---
		Маска подсети				---,---,---
		Шлюз				---,---,---
		DNS 1				---,---,---
		DNS 2				---,---,---
		Применить				Да
						Отмена
		Сброс				Да
						Отмена
	Управление	Creston				Выкл.
						Вкл.
		PJ Link				Выкл.
						Вкл.
		Extron				Выкл.
						Вкл.
		Обнаружение устройств AMX				Выкл.
						Вкл.
		Telnet				Выкл.
						Вкл.
		HTTP				Выкл.
						Вкл.
		Art-Net				Выкл.
						Вкл.
						Вкл.(2.X.X.X)
						Вкл.(10.X.X.X)
Art-Net	Net	Net				0 ~ 127
		Subnet				0 ~ 15
		Universe				0 ~ 15
		Настройки каналов				Пользователь 1
						Пользователь 2
	Редактировать канал	Пользователь 1		1		Art-Net
				2		Настройки источника света
				3		Активные входы
				4		Сдвиг объектива (Г)
				5		Сдвиг объектива (В)
				6		Фокусировка
				7		Масштаб
				8		Функция объектива
				9		Орган управления объектива
				10		Память объектива
				11		Гориз. трапеция
				12		Верт. трапеция
				13		Питание
				14		Затвор
				15		Остановка кадра
				16		Тестовая таблица
				Сброс		Да
						Отмена

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения	
Параметры	Art-Net	Редактировать канал	Пользователь 2	1		Нет	
				2		Нет	
				3		Нет	
				4		Нет	
				5		Нет	
				6		Нет	
				7		Нет	
				8		Нет	
				9		Нет	
				10		Нет	
				11		Нет	
				12		Нет	
				13		Нет	
				14		Нет	
				15		Нет	
				16		Нет	
				Сброс		Да	
						Отмена	
				Скорость передачи		9600	
						19200	
						38400	
						57600	
						115200	
				Сброс		Да	
						Отмена	
Информация	Регуляторный номер						
	Серийный номер						
	Инф. об источнике	Источник					
		Разрешение					
		Формат сигнала					
		Частота тактового сигнала					
		Частота обновления					
		Глубина цвета					
		Цветовая гамма					
		Цветовое пространство					
		Режим изображения					
		Второстепенный источник					
		Разрешение					
		Формат сигнала					
		Частота тактового сигнала					
		Частота обновления					
		Глубина цвета					
		Цветовая гамма					
		Цветовое пространство					
		Режим источника света					
		ID устройства					
		Код ПДУ					

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Главное меню	Подменю 2	Подменю 3	Подменю 4	Подменю 5	Подменю 6	Значения	
Информация	Состояние системы	Режим питания (Ожидание)					
		Наработка проектора					
		Всего часов					
		Обычная					
		Эко. режим					
		Пользовательская яркость					
		Темп. воздуха					
		Температура системы					
		Давление (гПа)					
		влажность					
Управление	Управление	Crestron					
		Extron					
		PJ Link					
		Обнаружение устройств AMX					
		Telnet					
		HTTP					
		Art-Net					
		Статус Art-Net	Channels		Пользователь 1		
			1		Art-Net		
			2		Настройки источника света		
			3		Активные входы		
			4		Сдвиг объектива (Г)		
			5		Сдвиг объектива (В)		
			6		Фокусировка		
			7		Масштаб		
			8		Функция объектива		
			9		Орган управления объектива		
			10		Память объектива		
			11		Гориз. трапеция		
			12		Верт. трапеция		
			13		Питание		
			14		Затвор		
			15		Остановка кадра		
			16		Тестовая таблица		
Сеть	Сеть	Интерфейс ЛВС					
		MAC-адрес					
		Состояние сети					
		DHCP					
		IP-адрес					
		Маска подсети					
		Шлюз					
		DNS 1					
		DNS 2					
Версия ПО							

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню "Параметры изображения"

Ознакомьтесь с порядком выполнения настроек изображения.

Подменю

- Режим изображения
- Динамический диапазон
- Яркость
- Контраст
- Резкость
- Гамма
- Динамическая контрастность
- Настройки цвета
- Цвет стены
- Настройка 3D

Режим изображения

В соответствии с вашими предпочтениями при просмотре можно выбрать несколько предустановленных режимов отображения. Каждый режим был точно настроен нашими опытными специалистами по цвету, чтобы обеспечить превосходную цветопередачу для широкого спектра содержимого.

Живой

В этом режиме хорошо сбалансированы насыщенность цвета и яркость. Данный режим используется для игр.

HDR / HLG

Декодирование и отображение содержимого с расширенным динамическим диапазоном (HDR) / гибридной логарифмической гаммой (HLG) на самых светлых и самых темных участках, отображение живого кинематографического цвета с использованием цветового спектра REC.2020. Этот режим автоматически включается, если для параметра HDR/HLG установлено значение «Авто» (и HDR/HLG-контент передается на проектор — Blu-ray 4K UHD, игры HDR/HLG 1080p / 4K UHD, потоковое видео 4K UHD). В режиме HDR/HLG невозможно выбрать другие режимы отображения (кинотеатр, сообщение и т. д.), так как в нем цвет отображается с высокой четкостью.

Кинотеатр

Обеспечивает наилучшее сочетание деталей и цветов для просмотра фильмов.

Эталон

Этот режим предназначен для воспроизведения цвета, максимально приближенного к замыслу режиссера фильма. Все параметры цвета, цветовой температуры, яркости, контрастности и гаммы настраиваются в соответствии с цветовым спектром Rec.709. Выберите этот режим для наиболее точной цветопередачи при просмотре фильмов.

Яркий

Этот режим подходит, когда требуется очень высокая яркость, например при использовании проектора в хорошо освещенных помещениях.

DICOM Симуляция

Этот режим был создан для просмотра изображений в оттенках серого и идеально подходит для просмотра рентгеновских снимков и отсканированных изображений в процессе обучения специалистов в области медицины.

Сшивка

При использовании нескольких проекторов этот режим позволяет устранить видимые полосы и создать единое яркое изображение с высоким разрешением на всем экране.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

3D

Оптимизированные настройки для просмотра содержимого 3D.

Примечание: Для просмотра с эффектом объемности потребуются 3D-очки, совместимые с DLP Link. Дополнительная информация приведена в разделе «3D».

Высокая частота обновления экрана

Высокая частота кадров (HFR) означает более высокое значение частоты кадров, чем зарегистрированное ранее.

Пользовательский

В режиме Живой можно настраивать и сохранять параметры цвета.

Примечание:

- При выборе режима 3D режимы Живой, HDR, HLG, Кинотеатр, sRGB, Яркий, DICOM Симуляция, Сшивка и Высокая частота обновления экрана недоступны.
- При выборе режима Смещение режимы HDR, HLG, 3D и Высокая частота обновления экрана недоступны.

Динамический диапазон

Настройка параметра Расширенный динамический диапазон (HDR) и его действия при воспроизведении видео с проигрывателей 4K HDR Blu-ray и потоковых устройств.

HDR

- **Выкл.:** Выключение обработки HDR. Если установлено значение Off (Выкл.), проектор НЕ БУДЕТ декодировать HDR-содержимое.
- **Авто:** Автоматическое обнаружение сигнала HDR.

Режим изображения HDR

- **Яркий:** выберите данный режим для получения более насыщенных цветов.
- **Стандартный:** выберите данный режим для получения естественных изображений.
- **Фильм:** выберите этот режим для улучшения детализации.
- **Детальный:** выберите данный режим для улучшения детализации в темных кадрах.

Яркость

Настройка яркости света проецируемого изображения в соответствии с освещением в помещении.

Контраст

Настройка коэффициента контрастности проецируемого изображения. Контрастность регулирует разницу между самыми светлыми и самыми темными участками изображения.

Резкость

Настройка четкости деталей проецируемого изображения для повышения его четкости и резкости.

Гамма

Выбор соответствующего значения гаммы для оптимального соответствия изображения различным источникам входного сигнала.

Фильм

Оптимальный режим для настройки домашнего кинотеатра.

Графика

Оптимальный режим для проецирования фотографий с ПК.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / 2.6

Выбор предварительно заданных значений гаммы для настройки качества изображения. Чем меньше значение, тем ярче будут темные области изображения. Стандартное значение параметра Гамма - 2,2.

Живой

Оптимальный режим для игр. В этом режиме хорошо сбалансированы насыщенность цвета и яркость.

3D

Оптимальный режим для воспроизведения видео в формате 3D.

Классная доска

Оптимальный режим для проецирования на классную доску.

DICOM Симуляция

Оптимальный режим для проецирования монохромных медицинских изображений, например рентгенограмм.

HDR

Оптимальный режим для просмотра видео HDR.

Примечание: При выборе режима Смешение поддерживается только Гамма 2,2.

Динамическая контрастность

Настройка динамической контрастности для максимального увеличения контрастности темного содержимого.

Динамический черный

При включении данной функции выполняется автоматическая настройка коэффициента контрастности для источников видеосигнала. Она улучшает уровень черного в темных кадрах за счет уменьшения светового потока.

Скорость

настройка скорости коррекции источника света. Диапазон значений: от 1 до 255. Чем ниже значение, тем медленнее и менее интенсивной будет коррекция. Чем выше значение, тем быстрее выполняется коррекция.

Интенсивность

настройка степени регулировки динамической контрастности. Диапазон значений: от 0 до 3. Чем выше значение, тем сильнее будет коррекция.

Уровень

настройка источника света в случае, если уровень яркости воспроизводимого содержимого ниже, чем заданное значение. Диапазон значений: от 50 до 100 %. Чем выше значение, тем шире диапазон настройки источника света.

Интенсивный черный

При включении этой функции коэффициент контрастности автоматически увеличивается за счет отключения луча лазера при обнаружении черного изображения.

Таймер AV Mute

настройка таймера отключения луча лазера после обнаружения черного содержимого. Диапазон значений: от 0 до 10 с.

Уровень Черного - сигнал

настройка значения уровня черного в качестве порогового значения для функции «Черный». Данное значение можно регулировать в диапазоне от 0 до 255, где 0 — самый черный, а 255 — самый светлый.

Примечание:

- При включении Динамический черный режим Интенсивный черный недоступен.
- При включении Интенсивный черный режим Динамический черный недоступен.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настройки цвета

Настройка параметров цвета проецируемого изображения для улучшения цветопередачи.

Цвет

Регулировка насыщенности выбранного цвета. Значение указывает на смещения цвета от белого или к белому в центре диаграммы цветности.

Оттенок

Настройка баланса красного и зеленого цветов в видеоизображениях.

BrilliantColor™

Данная настраиваемая функция использует новый алгоритм обработки цветов и систему улучшения уровней цветов для отображения более яркость изображения с достоверными и более насыщенными цветами.

Цветовая темп.

Настройка цветовой температуры проецируемого изображения. Доступны значения: Теплая, Стандартный, Прохладная и Холодная.

Согласование цветов

Изменение цвета проецируемого изображения путем настройки каждого цветового компонента в изображении. Настраиваемые цвета: Красный, Зеленый, Синий, Голубой, Желтый и Магента (R / G / B / C / Y / M).

- **Красный / Зеленый / Синий / Голубой / Магента / Желтый:** выбор цвета для дальнейшей настройки.
 - **Оттенок:** настройка оттенка выбранного цвета. Значение отражает градусы поворота вокруг диаграммы цветности от исходного цвета. Увеличение значения указывает на поворот против часовой стрелки, а уменьшение значения — поворот по часовой стрелке.
 - **Насыщенность:** Регулировка насыщенности выбранного цвета. Значение указывает на смещения цвета от белого или к белому в центре диаграммы цветности.
 - **Яркость:** настройка яркости выбранного цвета. При увеличении значения изображение становится ярче (добавляется белый в цвет), а при уменьшении значения изображение становится темнее (добавляется черный в цвет).
 - **Сброс:** Сброс цвета Красный, Зеленый, Синий, Голубой, Пурпурный или Желтый до значений по умолчанию.
- **Белый:** регулировка передачи белого цвета путем настройки значений красного, зеленого и синего.
 - **Красный / Зеленый / Синий:** настройка красного, зеленого и синего цветов для оптимизации передачи белого цвета.

Баланс белого

Настройка баланса белого проецируемого изображения путем усиления и смещения. Усиление и смещения — это отдельные регуляторы для каждого канала RGB, используемого для установки серой шкалы. По усилению калибруется цвет темных участков, а смещения используются для калибровки белых участков.

- **Красный / Зеленый / Усиление синего:** настройка цвета ярких областей изображения.
- **Красный / Зеленый / Смещение синего:** настройка цвета темных областей изображения.

Цветовое пространство

Выбор цветового пространства, специально настроенного для входного сигнала. Доступные значения: Авто (по умолчанию), RGB(0~255), RGB(16~235), REC709 и REC601.

Примечание: При выборе режима "3D", "Высокая частота кадров" или "Смещение" настройка параметра "Цветовая темп." недоступна.

Цвет стены

Установка цвета стены проектора для достижения наилучшей цветопередачи на конкретной стене. Доступны параметры Выкл., Классная доска, Светло-желтый, Светло-зеленый, Светло-синий, Розовый и Серый.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настройка 3D

Видеофайл 3D сочетает в себе два немного различающихся изображения (кадра) одной сцены, представляющие различные виды, воспринимаемые левым и правым глазом. При воспроизведении этих кадров с достаточно высокой скоростью и при просмотре в 3D-очках, синхронизирующих левый и правый кадр, мозг зрителя собирает отдельные изображения в единое изображение 3D. Меню 3D содержит параметры для настройки функций 3D и корректного воспроизведения видео в формате 3D.

Режим 3D

- **Выкл.:** Выбор "Выкл." для отключения режима 3D.
- **Вкл.:** Выберите "Вкл." для включения режима 3D.

Тип 3D синхронизации

Выбор надлежащей технологии 3D в зависимости от способа обработки сигнала 3D-синхронизации.

- **DLP-Link:** выберите DLP-Link, если сигнал 3D-синхронизации генерируется технологией DLP-Link, встроенной в проектор. DLP Link работает только с очками, совместимыми с технологией DLP Link, и если включена функция 3D.
- **3D-синхронизация:** выберите эту технологию, если сигнал 3D-синхронизации передается на проектор с передатчика или другого проектора через выходной порт 3D-синхронизации.

Формат 3D

Данный элемент служит для выбора контента, соответствующего формату 3D.

- **Авто:** При обнаружении сигнала 3D идентификации формат 3D выбирается автоматически.
- **Упаковка кадров:** Отображение 3D сигнала в формате "Упаковка кадров".
- **Рядом:** Отображение 3D сигнала в формате "Рядом".
- **Сверху и снизу:** Отображение 3D сигнала в формате "Сверху и снизу".
- **Чередование кадров:** Отображение 3D сигнала в формате "Чередование кадров".

Инвертирование 3D-синхр.

Этот параметр используется для включения и отключения функции инвертирования 3D.

3D Sync Выход

Настройка передачи выходного сигнала 3D-синхронизации.

- **К передатчику:** передача сигнала 3D-синхронизации на передатчик, подключенный к выходному порту 3D-синхронизации.
- **К следующему проектору:** передача сигнала 3D-синхронизации на следующий проектор при использовании нескольких проекторов.

Кадровая задержка

Установка значения кадровой задержки для коррекции проектором разницы во времени между передачей сигнала 3D и выводом результата. Данная функция работает только при установке для параметра «Ссылка Л/П» значения «Поле GPIO». При выполнении смешивания 3D на нескольких проекторах установите кадровую задержку для каждого проектора, чтобы скорректировать асинхронные изображения.

Сброс

восстановление настроек функций до заводских значений по умолчанию.

Примечание:

- При выборе режима Смещение параметры Тип 3D-синхронизации, Инверсия 3D синхросигнала и Выход 3D Sync недоступны.
- Данное устройство – это 3D проектор с разрешением DLP-Link 3D.
- Перед просмотром видео убедитесь, что 3D-очки используются для содержимого DLP-Link 3D.
- Данный проектор поддерживает режим Чередование кадров (пролистывание страниц) 3D через порты HDMI1/HDMI2.
- Чтобы включить режим 3D, входную частоту кадров необходимо установить только в значение 60 Гц, большие или меньшие значения не поддерживаются.
- Для наилучшей производительности рекомендуется разрешение 1920x1080. Обратите внимание, что разрешение 4K (3840x2160) не поддерживается в режиме 3D.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Сброс

Сброс параметров изображения до заводских значений по умолчанию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню "Настройки экрана"

Ознакомьтесь с порядком настройки параметров для правильного проецирования изображений в соответствии с условиями установки.

Подменю

- Настройки источника света
- Режим небольшой задержки
- Соотношение сторон
- Цифровое масштабирование
- Коррекция геометрии
- Маска контура
- PIP/PBP

Настройки источника света

Настройка источников света для регулировки яркости проектора.

Режим источника света

Выбор режима источника света в зависимости от требований установки. Доступные параметры: Обычная, Эко. режим и Пользовательская яркость.

Уровень яркости

регулировка уровня яркости в диапазоне от 10 до 100%.

Постоянная яркость

Установите для режима источника света значение "Настройка яркости".

- Подождите 10 минут, пока выровняется температура источника света.
- Установите желаемое значение уровня яркости.
- Включите ("ВКЛ") значение "Постоянная яркость", чтобы поддерживать постоянную яркость.

Режим небольшой задержки

Активируйте данную функцию для сокращения времени отклика (задержки на входе) во время игр до 8,2 мс (1080p при 120 Гц). Все параметры коррекции геометрии (например, Трапеция, Регулировка по 4 углам) будут отключены при включении режима низкой задержки. Более подробная информация приведена ниже.

Примечание:

- В следующей таблице приводятся задержки ввода для различных сигналов.
- Возможны незначительные отклонения от указанных в таблице значений.

Синхронизация источника	Разрешение сигнала	Режим небольшой задержки	Общая задержка	Кадр
4K60	2400p60	Вкл.	34,9 мс	~2,1 кадра
1200p60	2400p60	Вкл.	34,9 мс	~2,1 кадра
1080p60	2400p60	Вкл.	34,9 мс	~2,1 кадра
1200p120	1200p240	Вкл.	12,3 мс	~1,5 кадра
1080p120	1200p240	Вкл.	12,4 мс	~1,5 кадра
1080p240	1200p240	Вкл.	8,6 мс	~2,1 кадра
4K60	2400p60	Выкл.	47,9 ~ 64,1 мс	~2,9 ~ 3,9 кадра
1200p60	2400p60	Выкл.	47,5 ~ 63,3 мс	~2,9 ~ 3,9 кадра
1080p60	2400p60	Выкл.	47,9 ~ 64,1 мс	~2,9 ~ 3,9 кадра
1200p120	1200p240	Выкл.	20 ~ 23,9 мс	~2,4 ~ 2,9 кадра
1080p120	1200p240	Выкл.	20 ~ 23,9 мс	~2,4 ~ 2,9 кадра
1080p240	1200p240	Выкл.	12,5 ~ 16,3 мс	~3 ~ 3,9 кадра

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Соотношение сторон

Настройка соотношения сторон проецируемого изображения. Доступные значения: 4:3, 6:9, 21:9, LBX, Авто и Исходная. Выберите "Авто" для отображения обнаруженного размера изображения.

- **4:3:** Этот формат используется для источников входного сигнала с соотношением сторон 4:3.
- **16:9:** Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16:9, как HDTV и DVD, расширенных для просмотра на широкоэкранном телевизоре.
- **21:9:** Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 21:9, как Front Row для Microsoft Team и DVD, оптимизированный для широкоэкранных телевизоров.
- **LBX:** Этот формат предназначен для источников сигнала LBX (не 16 x 9), и если вы пользуетесь внешним объективом формата 16 x 9 для отображения формата изображения 2,35:1 с максимальным разрешением.
- **Авто:** Автоматический выбор подходящего формата отображения.
- **Исходная:** Данный формат отображает исходное изображение без масштабирования.

Примечание: Исходные настройки недоступны, если входное разрешение ниже 1080p.

Цифровое масштабирование

Используется для уменьшения или увеличения изображения на проецируемом экране. Цифровое увеличение отличается от оптического, и его использование приводит к ухудшению качества изображения.

Пропорциональное

При включении функции высота и ширина изображения изменяются с одинаковым соотношением.

По горизонтали

Изменение ширины проецируемого изображения с помощью кнопок ◀ и ▶.

По вертикали

Изменение высоты проецируемого изображения с помощью кнопок ▲ и ▼.

Горизонтальный сдвиг

Сдвиг изображения по горизонтали с помощью кнопок ◀ и ▶.

Примечание: Сдвиг по горизонтали будет доступен после регулировки цифрового увеличения по горизонтали.

Вертикальный сдвиг

Сдвиг изображения по вертикали с помощью кнопок ▲ и ▼.

Примечание: Сдвиг по вертикали будет доступен после регулировки цифрового увеличения по вертикали.

Сброс

Сброс настроек цифрового увеличения до заводских значений по умолчанию.

Примечание: Настройки масштабирования сохраняются при выключении питания проектора.

Сдвиг изображения

Регулировка положения проецируемого изображения.

По горизонтали

Настройка горизонтального положения проецируемого изображения с помощью кнопок ◀ и ▶.

По вертикали

Настройка вертикального положения проецируемого изображения с помощью кнопок ▲ и ▼.

Примечание: При выборе режима 3D функция Сдвиг изображения недоступна.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Коррекция геометрии

Настройка геометрических параметров для изменения формы изображения с учетом разных поверхностей проецирования.

Управление деформацией

настройка параметров деформации. Выберите основные, дополнительные настройки и настройки AP.

- **Основные:** настройка трапецеидальности, подушкообразного искажения и 4 углов.
- **Доп. Настройки:** настройка цвета и фона сетки, а также параметров деформации и перехода.
- **AP:** используется с **Visual Suite** для регулировки внутренней деформации. При включении **Visual Suite** встроенные в проектор функции геометрической коррекции отключаются.

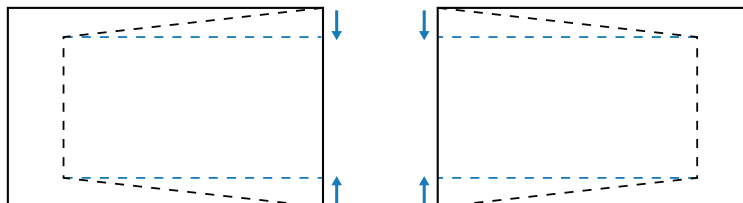
Примечание:

1. *Optoma Visual Suite* - профессиональное программное обеспечение для настройки изображения на ПК, которое чаще всего используется для систем, состоящих из нескольких проекторов.
2. ПО *Optoma Visual Suite* встроено в *Optoma Management Suite*. В процессе установки *Optoma Management Suite* вам будет предложено также установить *Visual Suite*. Чтобы скачать программное обеспечение *Optoma Management Suite* (OMS) и руководство пользователя *Visual Suite*, посетите веб-сайт <https://www.optoma.com/support>.

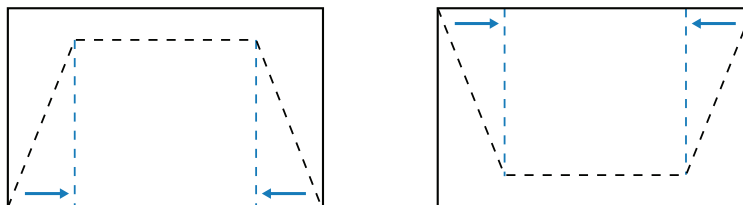
Основные

Настройка основных параметров.

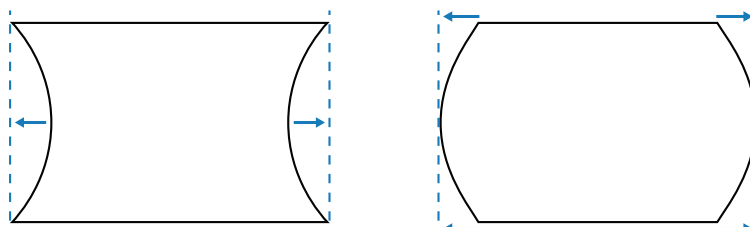
- **Трапеция:** данная функция используется для настройки изображений в форме асимметричного прямоугольника.
 - **По горизонтали:** регулировка левой и правой сторон проецируемого изображения для получения правильного прямоугольника. Используется для изображений с неровными левой и правой сторонами.



- **По вертикали:** регулировка верхней и нижней сторон проецируемого изображения для получения правильного прямоугольника. Используется для изображений с неровными верхней и нижней сторонами.

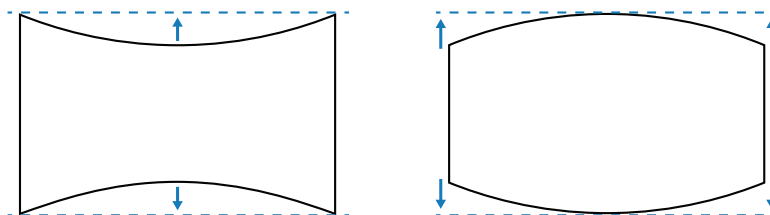


- **Подушкообразное искажение:** данная функция используется для настройки изображения, имеющего бочкообразное или подушкообразное искажение.
 - **По горизонтали:** коррекция горизонтального бочкообразного или подушкообразного искажения проецируемого изображения.

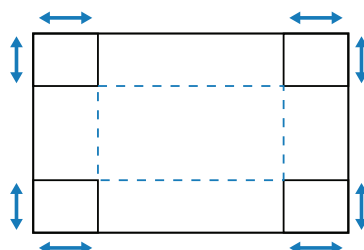


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **По вертикали:** коррекция вертикального бочкообразного или подушкообразного искажения проецируемого изображения.



- **4х-угольная:** изменение формы изображения за счет перемещения 4 углов изображения для соответствия конкретной поверхности проецирования.



Доп. Настройки

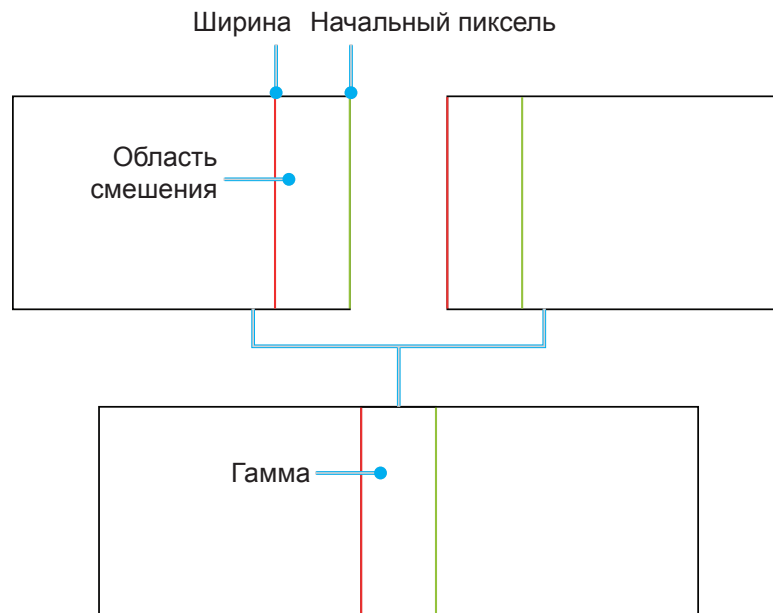
Настройка параметров дополнительной деформации. См. «Инструкция по ручному управлению параметром Деформация» на стр. 106.

Примечание: Если выбрано значение «Основные» или AP для Управления деформацией, Дополнительная деформация будет недоступна.

- **Цвет сетки:** выбор цвета сетки для шаблона деформации и перехода из следующих вариантов: Зеленый, Магента, Красный и Голубой.
- **Фон сетки:** выбор фона сетки: Черный или Прозрачный.
- **Настройка деформации:** настройка параметров деформации.
 - **Точки сетки:** Выбор номера сетки управления деформацией, 2 x 2 / 3 x 3 / 5 x 5 / 9 x 9 / 17 x 17.
 - **Внутренняя деформация:** Включите для настройки внутренней сетки, функция активируется при превышении 3 x 3 точек сетки.
 - **Резкость деформации:** Если линии сетки деформированы из прямых в искривленные, линии сетки будут искажены и станут неровными. Чтобы избежать неровных линий, настройте резкость деформации, чтобы размыть или сделать края изображений более резкими.
- **Настройка сшивки:** выполнение настройки смещения (перехода) непосредственно на проекторе для совмещения двух или более соседних изображений в одно большое цельное изображение.
 - **Ширина перехода:** Установка ширины шаблона перехода.
 - **Номер сетки перекрытия:** Установите масштаб настройки ширины смещения, до 12 пикселей.
 - **Гамма:** Выбор значения гаммы для области смещения, чтобы отрегулировать отклонения эффекта смещения.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Примечание: Для гибкости установки мы не применяли ограничение FW к меню смешивания данного устройства. Искажение может произойти, если вы попытаетесь деформировать до предельного уровня. Для более сложных установок обратитесь к своему дилеру для приобретения внешних устройств для деформирования за дополнительную плату.



- **Уровень черного:** настройка вручную уровня черного для проецируемого изображения.
 - **Область:** поддерживается настройка уровня черного на двух уровнях: сверху и снизу. Рекомендуется избегать наложения областей двух слоев; в области наложения отображается только значение уровня черного сверху.
 - **Включить:** включение и отключение регулировки уровня черного в выбранной области.
 - **Редактировать область:** настройка уровня черного в области. При входе в режим настройки области пользователь может нажать кнопку «ИНФО.» на пульте дистанционного управления и использовать горячую клавишу для добавления и удаления точек.
 - **Добавить точку:** добавление до 32 контрольных точек в область для регулировки уровня черного.
 - **Удалить точку:** удаление не менее 4 контрольных точек из выбранной области.

Примечание:

- **Вход в пункт «Изменить область»:**
 - а) Используйте горячую клавишу «ВХОД» на пульте дистанционного управления для включения или выключения функции «Добавить точку».
 - б) Используйте горячую клавишу «АВТО» на пульте дистанционного управления для включения или выключения функции «Удалить точку».
 - в) Используйте горячую клавишу «ИНФО.» на пульте дистанционного управления для отображения диалогового окна горячей клавиши «Изменить область» и клавишу «МЕНЮ» или «Выход» для скрытия диалогового окна.
- После добавления или удаления контрольной точки нажмите **Ввод** для перехода против часовой стрелки к следующей точке.
- **Яркость:** одновременно отрегулируйте значения «Красный/Зеленый/Синий» для уровня черного выбранной области.
- **Красный/Зеленый/Синий:** Настройте каждый цвет выбранной области уровня черного по отдельности.
- **Сброс:** сброс уровня черного до заводских значений по умолчанию в нижней или верхней области либо в обеих областях.

Память

В памяти проектора можно сохранить до пяти вариантов геометрических настроек, включая те, что заданы непосредственно на проекторе, и те, которые сконфигурированы с помощью внешних программных средств. Доступные параметры: Сохранить в памяти, Применить из памяти и Очистить память.

Сброс

Сброс геометрических настроек до заводских значений по умолчанию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Маска контура

Функция размытия границ позволяет скрыть один или несколько краев проецируемого изображения. Можно использовать эту функцию для удаления помех кодирования видеосигнала по контуру видеоизображений.

Примечание: Если включен режим 3D, функция Маска контура недоступна.

PIP/PBP

Режим PIP/PBP (картинка в картинке / картинка рядом с картинкой) позволяет одновременно воспроизводить два изображения с двух источников входного сигнала.

Экрана

Выбор соответствующего режима PIP/PBP или отключения функции.

- **Выкл.:** отключение режима PIP/PBP.
- **Картинка в картинке (PIP):** отображение входного сигнала одного источника на основном экране, а сигнала второго источника во вложенном окне.
- **Картинка за картинкой (PBP):** отображение на экране двух изображений одинакового размера.

Основной источник

Выбор источника входного сигнала для основного изображения. Доступны следующие источники: HDMI 1, HDMI 2, DisplayPort и HDBaseT.

Второстепенный источник

Выбор источника входного сигнала для второго изображения. Доступны следующие источники: HDMI 1, HDMI 2, DisplayPort и HDBaseT.

Обмен

Перестановка местами основного и второстепенного источников.

Размер

Изменение размера экрана второстепенного источника в режиме PIP.

Положение

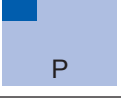
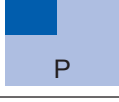
Настройка местоположения второстепенного изображения. В представленной ниже таблице макета «Р» обозначает главное изображение.

- **Макет PBP**

Макет PBP	Размер PBP		
	Малый	Средний	Большой
PBP, Осн., слева			
PBP, Осн., справа			
PBP, Осн., вверху			
PBP, Осн., внизу			

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- Макет PIP

Макет PIP	Размер PIP		
	Малый	Средний	Большой
PIP, снизу справа			
PIP, внизу слева			
PIP, вверху справа			
PIP, вверху слева			

Примечание: Совместимость PIP/PBP см. в таблице ниже.

Совместимость PIP/PBP

PIP/PBP		Основной источник			
		HDMI 1	HDMI 2	Display Port	HDBaseT
Второстепенный источник	HDMI 1	—	V	V	V
	HDMI 2	B	—	V	V
	DisplayPort	B	V	—	V
	HDBaseT	B	V	V	—

- а) Мигающие линии могут появляться, если ширина пропускания обоих входов слишком велика. Попробуйте уменьшить разрешение.
- б) Разрыв кадров может возникнуть из-за разницы частоты кадров Основного и Второстепенного изображения. Попробуйте согласовать значения частоты кадров для каждого входа.

Сброс

Сброс параметров отображения до заводских значений по умолчанию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню «Настройка устройства»

Ознакомьтесь с порядком настройки системных параметров проектора.

Подменю

- Тестовая таблица
- Положение проектора
- Язык
- Настройки меню
- Усиленная вентиляция
- Настройки объектива
- Расписание
- Дата и время
- Настройки питания
- OMS
- Затвор
- Безопасность
- Блок. кнопок
- Подсветка
- Логотип при загрузке
- Цвет фона
- Данные пользователя
- Обновление системы

Тестовая таблица

Выбор тестовой таблицы. Доступны следующие параметры: Выкл., Зеленая сетка, Пурпурная сетка, Белая сетка, Белый, Черный, Красный, Зеленый, Синий, Желтый, Магента, Голубой, Контрастность ANSI 4x4, Линейка цветов и Полноэкранный.

Положение проектора

Изменение направления изображения путем выбора соответствующего режима проецирования.

Потолочная

Функция включается для установки с потолочным креплением.

Задняя часть

Флажок для функции устанавливается для использования режима «Проекция сзади».

Язык

Выбор языка экранного меню. Доступны следующие языки: английский, чешский, датский, голландский, финский, французский, немецкий, греческий, венгерский, индонезийский, итальянский, японский, корейский, норвежский, польский, португальский, румынский, русский, китайский (упрощенное письмо), испанский, шведский, тайский, китайский (традиционное письмо), турецкий и вьетнамский.

Настройки меню

Положение меню

Выбор расположения меню: Слева вверху, Справа вверху, Center, Слева внизу и Справа внизу.

Прозрачность меню

Установка уровня прозрачности меню.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Таймер меню

Установка времени отображения меню на экране.

Скрыть инфо. табло

Включение или отключение информационных сообщений в углу экрана, таких как источник входного сигнала, IP-адрес и т. д.

Усиленная вентиляция

При включении этой функции увеличивается скорость вентилятора. Для обеспечения качества изображения и предотвращения повреждения проектора включайте режим «Большая высота» в условиях высокой температуры, влажности или высоты.

Настройки объектива

Настройка параметров объектива для регулировки качества и положения изображения.

Тип объектива

Просмотр проекционного отношения объектива. (только для чтения)

Фокусировка

Настройка фокусировки проецируемого изображения с помощью кнопок ▲ и ▼.

Масштаб

Настройка размера проецируемого изображения с помощью кнопок ⊕ и ⊖.

Функция объектива

Блокировка объектива для предотвращения движения его моторов. При блокировке отключаются все функции объектива.

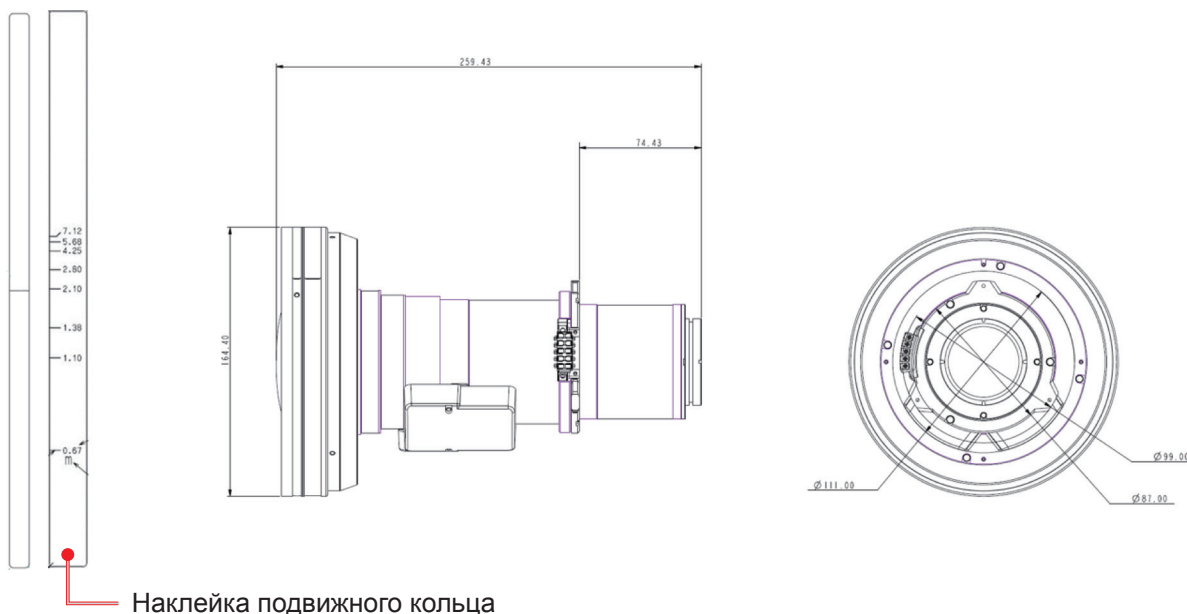
Примечание: Если включена функция объектива, функции Фокусировка, Масштаб, Сдвиг объектива, Калибровка объектива и Память объектива недоступны.

Сдвиг объектива

Кнопки ▲, ▼, ◀, ▶ предназначены для сдвига области проецирования за счет изменения положения объектива.

Примечание: Подвижное кольцо ВХ-СТА11

- Для улучшения оптических характеристик, прежде чем изменять масштаб и настраивать фокусировку, вручную отрегулируйте подвижное кольцо.
- Наклеенная на подвижное кольцо шкала отображает расстояние проецирования.
- Расстояние проецирования — это расстояние от объектива проектора до экрана. Например, если расстояние между экраном и объективом проектора составляет 2,1 м, выставите на шкале подвижного кольца значение «2,10» для получения оптимальных оптических характеристик.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Калибровка объектива

Калибровка положения объектива для его возврата в центр. Во избежание повреждения проектора и объектива перед заменой объектива всегда выполняйте его калибровку.

Память объектива

В памяти данного проектора можно сохранить до пяти настроек объектива, в которых записывается положение объектива. Для записи правильных данных выполните калибровку объектива при первой обработке его памяти.

- **Сохранить в памяти:** выбор записи от 1 до 5 для сохранения текущих настроек объектива.
- **Применить из памяти:** выбор записи от 1 до 5 для применения настроек объектива.
- **Очистить память:** удаление сохраненных записей настроек объектива.

Тип объектива	Перемещение объектива	Масштаб	Фокусировка
VX-CTA07	V	V	V
VX-CTA08	V	—	—
VX-CTA10	V	—	—
VX-CTA11	V	V	V
VX-CTA12	V	V	V
VX-CTA20	V	V	V
VX-CTA21	V	V	V
VX-CTA22	V	V	V
VX-CTA23	V	V	V
VX-CTA28	V	—	—

Примечание:

- Калибровка объектива выполняется перед настройкой памяти смещения объектива.
- Перед применением функции «Применить из памяти» необходимо «Сохранить в памяти», иначе функция применения из памяти будет недоступна или отключена.
- При выполнении калибровки объектива сохраненные записи настроек объектива будут удалены.
- Если калибровка объектива не завершена, память смещения объектива недоступна.

Сброс

Сброс настроек объектива до заводских значений по умолчанию.

Расписание

Планирование автоматического выполнения функций проектора в установленное время.

Дата и время

Просмотр даты и времени проектора.

Режим расписания

Включение или отключение функции расписания. Если управление проектором осуществляется через внешнее устройство или программное обеспечение, то в качестве режима расписания отображается режим AP, а функции расписания недоступны для выбора.

Просмотреть сегодня

Просмотр списка событий, внесенных в расписание на текущий день.

Примечание: После составления расписания не забудьте сохранить все настройки.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Понедельник – Воскресенье

Настройка расписания на неделю. На странице меню расписания выберите день и задайте необходимые параметры.

- **Включить расписание:** включение или отключение функции расписания для определенного дня.
- **Событие 01-16:** выбор номера записи события и настройка деталей расписания.
 - **Время:** настройка времени события.
 - **Функция:** выбор функции. Доступны следующие функции: Настройки питания, Источник, Режим источника света и Затвор.
 - **Событие:** выбор функции для события, которая выполняется автоматически в установленное время.
 - **Сброс:** сброс настроек события.
- **Копировать события на:** копирование настройки событий из одного в другой день.
- **Сбросить день:** сброс настроек расписания на день.

Сбросить расписание

Сброс всех настроек расписания.

Дата и время

Установка даты и времени проектора.

Режим часов

Установка режима синхронизации времени: Сервер NTP или Вручную.

Примечание: Чтобы использовать сервер NTP, убедитесь в наличии подключения к Интернету.

Дата

Настройка даты на проекторе. Формат даты: Год/Месяц/День.

Время

Настройка времени на проекторе.

Переход на летнее время

Включение или отключение функции летнего времени.

Сервер NTP

Выбор сервера NTP для сетевого режима часов.

Часовой пояс

Выбор часового пояса для сетевого режима часов.

Интервал обновления

Настройка интервала обновления даты и времени.

Применить

Применение изменений даты и времени.

Настройки питания

Настройка параметров питания проектора.

Авто включение

Выберите «Вкл.» для активации режима прямого включения. Проектор будет включаться автоматически при подаче напряжения переменного тока без нажатия кнопки «Питание» на панели управления проектора или на пульте ДУ.

Вкл. при пол. сигн.

Если эта функция активирована, проектор автоматически включается при подключении к источнику входного сигнала HDMI. Функция применяется только к проектору в режиме ожидания, для которого задан режим связи.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Автовыключение (мин.)

Установка таймера для автоматического отключения проектора при отсутствии сигнала в течение указанного периода времени. При каждом нажатии кнопок ◀ и ▶ можно увеличить или уменьшить время на 1 минуту.

Таймер сна (мин.)

Установка таймера для автоматического отключения проектора по истечении установленного времени работы.

Энергосбережение

В соответствии с техническими условиями EUP(EU) 2023/826 по умолчанию функция Энергосбережения включена. Чтобы изменить другие настройки "Автовыключение (мин.)" и "Режим питания (Ожидание)", отключите функцию энергосбережения.

Примечание: Функция энергосбережения по умолчанию включена, поэтому выбор параметров "Автовыключение (мин.)" и "Режим питания (Ожидание)" недоступен. При этом "Автовыключение (мин.)" автоматически изменяется на 20 минут, а "Режим питания (Ожидание)" автоматически переключается на Эко режим.

Режим питания (Ожидание)

Настройка режима ожидания проектора.

- **Эко:** минимальное энергопотребление (0,5 Вт) без поддержки управления по сети.
- **Активное:** низкое энергопотребление (<2 Вт), которое позволяет модулю LAN перейти в спящий режим и поддерживает функцию пробуждения по локальной сети (WoL). При активации модуля LAN посредством функции WoL проектор готов принимать команды по сети.
- **Связь:** более высокое энергопотребление, позволяющее управлять проектором по сети.

USB Питание

Включение и отключение функции питания USB.

Сброс

Сброс настроек мощности до заводских значений по умолчанию.

OMS (Optoma Management Suite)

Управление проектором с помощью OMS. Для просмотра подробных сведений посетите <https://oms.optoma.com>.

Затвор

Настройка действия затвора.

Проявление (Fade in)/Исчезание (Fade out)

Установите для выдержки затвора время плавного появления и плавного исчезновения. Диапазон значений: от 0 до 5 с.

Запуск

Выбор действия затвора при включении проектора.

- **Затвор выкл.:** после включения проектор проецирует изображение в обычном режиме.
- **Затвор вкл.:** после включения проектор автоматически включает затвор.

Безопасность

Настройка проверки безопасности для защиты проектора.

Безопасность

При включении этой функции проектор будет защищен паролем. Если ввести неправильный пароль три раза, появится предупреждающее сообщение об отключении проектора через 10 секунд.

Примечание:

1. При первом использовании функции безопасности введите пароль после ее включения.
2. Если функция безопасности используется не в первый раз, введите предыдущий пароль для проверки после повторного включения функции безопасности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Таймер безопасности

Выбор времени, в течение которого проектор можно использовать без пароля. После того как на таймере отобразится «0», необходимо ввести пароль для пользования проектором. Таймер перезапускается каждый раз при включении проектора.

Сменить пароль

Смена пароля проектора.

Примечание: В последнюю минуту перед окончанием указанного на таймере времени, включая таймер функции «Автовыключение», таймер сна и таймер безопасности, на экран выводится предупреждение о том, что проектор будет отключен через 60 секунд. Нажмите любую кнопку на пульте дистанционного управления или клавиатуре проектора, чтобы сбросить таймер, и проектор останется включенным.

Блок. кнопок

Если для функции блокировки клавиатуры установлено значение «Вкл.», клавиши клавиатуры неактивны. В этом случае управление проектором осуществляется пультом ДУ. При выборе «Выкл.» вы сможете снова использовать клавиатуру.

Подсветка

Настройка параметров подсветки проектора.

Блок кнопок

Включение или отключение подсветки клавиатуры.

Кнопка питания

Включение или отключение подсветки кнопки питания.

Логотип при загрузке

Установка логотипа экранной заставки.

Сменить логотип

Изменение логотипа экранной заставки. Кроме логотипа по умолчанию можно выбрать "По умолчанию" и "Нейтральный".

- **По умолчанию:** логотип проектора по умолчанию.
- **Нейтральный:** логотип не отображается на экранной заставке.
- **Пользовательский:** логотип, настроенный пользователем.

Примечание: Поддерживаются логотипы формата PNG и размером 1920 x 1200 пикселей.

Удалить логотип

Удаление сохраненного логотипа, настроенного пользователем.

Цвет фона

Настройка цвета фона для отображения при обнаружении входного сигнала. Доступны параметры Нет, Синий, Красный, Зеленый, Серый, Белый и Логотип.

Данные пользователя

Можно сохранить настройки проектора в качестве данных пользователя и снова загрузить их позже.

Сохранить все настройки

сохранение всех настроек в качестве данных пользователя. Можно сохранить до 5 записей.

Загрузить все настройки

загрузка ранее сохраненных данных пользователя.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Обновление системы

Обновление системы автоматически или вручную.

Авто

система автоматически выполняет поиск обновлений при каждом подключении к Интернету.

Автоматическое скачивание

Если оба параметра Авто и Автоматическое скачивание включены, новые обновления будут загружаться автоматически при перезапуске проектора.

Примечание:

1. Когда новые обновления загружаются автоматически, напоминания на экран не выводятся.
2. Когда нажата кнопка выключения, после завершения загрузки на экран выводится напоминание выполнить обновление.
3. Для запуска обновления выберите параметр Обновить.

Обновить

обновление микропрограммы системы вручную.

Сброс устройства

Сброс настроек до заводских значений по умолчанию.

Сброс настроек экранного меню

Сброс настроек экранного меню до заводских значений по умолчанию.

Сбросить все настройки

Сброс всех настроек проектора до заводских значений по умолчанию.

Выборочный сброс

Сброс настроек одного из главных меню. Для выбора доступны следующие меню:

Настройки изображения, Настройки Дисплея, Настройка устройства, Настройки входа и Параметры.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню «Настройки входа»

Ознакомьтесь с порядком настройки параметров входного сигнала проектора.

Подменю

- Автоисточник
- Quick Resync
- Активные входы
- Настройки EDID
- Вывод HDMI

Автоисточник

Если функция «Источник Авто» включена, проектор автоматически обнаруживает и выбирает источник входного сигнала. Выбрав источник входного сигнала, нажмите кнопку Input (Входной сигнал) на пульте ДУ или клавиатуре проектора для перехода к другим доступным источникам. Если функция отключена, при нажатии кнопки Input (Входной сигнал) открывается подменю «Активные входы».

Quick Resync

Установка функции быстрой повторной синхронизации.

Активные входы

Выбор входного сигнала из списка источников. Доступны следующие источники: HDMI 1, HDMI 2, DisplayPort и HDBaseT.

Настройки EDID

Установите совместимость EDID.

HDMI 1 EDID / HDMI 2 EDID

Если проектор получает сигнал HDMI, установите совместимость EDID для правильного отображения сигнала. Выберите 1.4 для входных устройств с HDMI 1.4 или 2.0 для устройств с HDMI 2.0.

HDBaseT EDID

Если проектор получает сигнал HDMI через HDBaseT, установите совместимость EDID для правильного отображения сигнала. Выберите 1.4 для входных устройств с HDMI 1.4 или 2.0 для устройств с HDMI 2.0.

Вывод HDMI

Настройте порт HDMI 1 или HDMI 2 для вывода сигнала.

Сброс

Сброс параметров входного сигнала до заводских значений по умолчанию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню "Настройки управления"

Меню «Управление» используется для настройки параметров взаимодействия проектора с другими проекторами или устройствами управления.

Подменю

- ID устройства
- Работа ИК
- Настройки с пульта ДУ
- Сеть
- Управление
- Art-Net
- Скорость передачи

ID устройства

Назначение идентификационного кода проектору от 00 до 99. Этот идентификационный код используется при управлении проектором посредством RS232, Telnet или иных способов управления.

Работа ИК

Настройка приемника дистанционного управления проектора для управления связью между проектором и ИК-пультом ДУ.

Передний

Включение и отключение переднего приемника дистанционного управления.

Верх

Включение и отключение верхнего приемника дистанционного управления.

Задняя часть

Включение и отключение заднего приемника дистанционного управления.

HDBaseT

при включении этого параметра разъем HDBaseT будет служить в качестве приемника дистанционного управления.

Настройки с пульта ДУ

Настройка параметров инфракрасного пульта дистанционного управления.

Код ПДУ

Нажмите и удерживайте кнопку ID на пульте ДУ. Когда загорятся все индикаторы клавиш, нажмите на числовую клавишу 00-99, чтобы присвоить номер. Все индикаторы клавиш дважды мигают, после этого код пульта ДУ изменяется. На этом этапе отпустите клавишу ID на пульте ДУ.

Код быстрого переключения

Функцию ИК приемника проектора можно временно отключить с помощью горячей кнопки (0–9) для предотвращения ИК-помех между проекторами. Для идентификационного кода ПДУ необходимо установить значение All (Все).

Пользователь 1 / Пользователь 2

Назначение функции кнопкам User 1 (Пользователь 1) и User 2 (Пользователь 2) пульта ДУ. Это позволяет легко пользоваться функциями без необходимости выбора их в экранном меню. Доступные функции: HDMI 1, HDMI 2, Согласование цветов, Цветовая темп., Положение проектора, Режим источника света, Стоп-кадр, Сеть и Выборочный сброс.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Сеть

Настройка параметров сети проектора.

Интерфейс ЛВС

Во избежание конфликта в качестве интерфейса LAN выберите RJ-45 или HDBaseT.

Состояние сети

Отображает состояние сетевого подключения. (только для чтения)

MAC-адрес

Отображается MAC-адрес. (только для чтения)

DHCP

Включение DHCP для автоматического получения IP-адреса, маски подсети, шлюза и DNS.

IP-адрес

Назначение IP-адреса проектора.

Маска подсети

Назначение маски подсети проектора.

Шлюз

Назначение шлюза проектора.

DNS 1/DNS 2

Назначение DNS 1/DNS 2 проектора.

Применить

Применение настроек проводной сети.

Примечание: В случае настройки параметров DHCP, IP-адрес, Маска подсети, Шлюз, DNS1/2 выполните "Применить", чтобы изменения параметров сети вступили в силу.

Сброс

Сброс сетевых настроек до заводских значений по умолчанию.

Примечание: Выбор меню LAN невозможен, если для Art-Net установлено "Вкл." (2.X.X.X) или "Вкл." (10.X.X.X).

Управление

Данным проектором можно управлять удаленно с компьютера или другого внешнего устройства, подключенного через проводное сетевое соединение. Таким образом можно управлять одним или несколькими проекторами из одного удаленного центра управления, например включать или отключать проектор и настраивать яркость или контрастность изображения.

В подменю «Управление» можно выбрать устройство управления проектором.

Crestron

Управление проектором с помощью контроллера Crestron и соответствующего программного обеспечения (порт: 41794).

Подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.crestron.com>.

Примечание: Настройки Crestron в экранном меню поддерживают только функции Crestron V1. Если необходимо настроить функции Crestron V2 или выполнить более подробные настройки, перейдите на веб-страницу.

PJ Link

Управление проектором с помощью команд PJLink v2.0 (порт: 4352).

Подробную информацию см. на веб-сайте <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

Extron

Управление проектором с помощью устройств Extron (порт: 2023).

Подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.extron.com>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Обнаружение устройств AMX

Управление проектором с помощью устройств AMX (порт: 9131).

Подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.amx.com>.

Примечание: Поддерживается только функция AMX Discovery (Обнаружение AMX).

Telnet

Управление проектором с помощью команд RS232 через подключение Telnet (порт: 23).

Подробную информацию см. в разделе «Использование команд RS232 по Telnet» на стр. 75.

HTTP

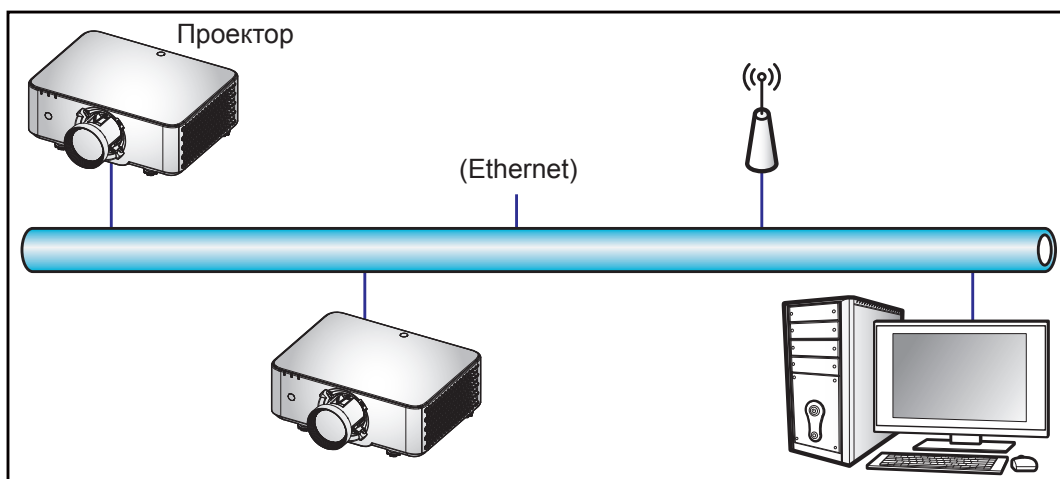
Управление проектором через веб-браузер (порт: 80).

Подробную информацию см. в разделе «Использование панели веб-управления» на стр. 73.

Art-Net

Управление проектором с помощью команд Art-Net.

- **Выкл.:** Отключение функции Art-Net.
- **Вкл.:** Включение функции Art-Net и использование IP-адреса, установленного в меню LAN.
- **Вкл.(2.X.X.X):** Включение функции Art-Net и использование IP-адреса до 2.X.X.X.
- **Вкл.(10.X.X.X):** Включение функции Art-Net и использование IP-адреса до 10.X.X.X.



Примечание:

- Crestron является зарегистрированным товарным знаком компании Crestron Electronics, Inc. в США.
- Extron является зарегистрированным товарным знаком компании Extron Electronics, Inc. в США.
- AMX является зарегистрированным товарным знаком компании AMX LLC в США.
- RJLink применяется для товарного знака и регистрации логотипа в Японии, США и других странах с помощью компании JBMIA.
- Функция Art-Net™ разработана и запатентована компанией Artistic Licence Holdings Ltd.
- Для получения дополнительных сведений о различных типах внешних устройств, которые можно подключить к порту LAN/RJ45 и дистанционно управлять проектором, а также о поддерживаемых командах для этих внешних устройств обращайтесь непосредственно в службу поддержки.
- Поддержка OMSC и OMSL. Для получения подробных сведений обращайтесь непосредственно в службу поддержки.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Art-Net

"Art-Net" - протокол связи для сети Ethernet на основе протокола TCP/IP.

Настройкой проектора можно управлять с помощью контроллера DMX или программного приложения, используя протокол Art-Net. Подробнее см. в разделе «Использование функции Art-Net» на стр. 76.

- **Net:** Введите "Net" для использования во время обработки проектором протокола Art-Net. Диапазон значений: от 0 до 127.
- **Subnet:** Введите "Subnet" для использования во время обработки проектором протокола Art-Net. Диапазон значений: от 0 до 15.
- **Universe:** Введите "Universe" для использования во время обработки проектором протокола Art-Net. Диапазон значений: от 0 до 15.
- **Настройки каналов:** Установка канала: Польз. 1/ Польз. 2.
- **Редактировать канал:** Установка назначения канала. Определения каналов, используемые для управления проектором с помощью функции Art-Net, см. в разделе «Использование функции Art-Net» на стр. 76.
 - **Пользователь 1 / Пользователь 2:** Использование назначения каналов в стандартной настройке. Функция, присвоенная каналу, отображается при нажатии кнопки **Enter**.

Примечание: При выборе Вкл. (2.X.X.X) или Вкл. (10.X.X.X) IP-адрес вычисляется и устанавливается автоматически.

Скорость передачи

Установка скорости передачи для последовательного порта ввода и последовательного порта вывода. Доступные значения: 9600, 19200, 38400, 57600 и 115200 (по умолчанию).

Сброс

Сброс всех параметров управления до заводских значений по умолчанию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Использование панели веб-управления

С помощью панели веб-управления можно настроить различные параметры проектора через веб-браузер с любого компьютера или мобильного устройства.

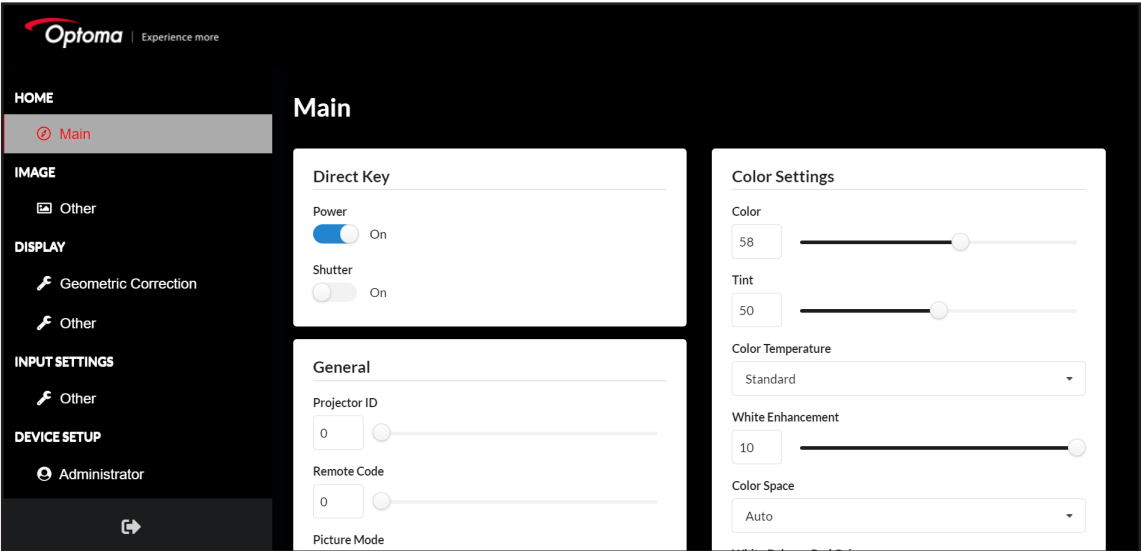
Системные требования

Для использования панели веб-управления убедитесь, что ваши устройства и программное обеспечение соответствуют минимальным системным требованиям.

- Кабель RJ45 (кат. -5e)
- ПК, ноутбук, мобильный телефон или планшет с установленным веб-браузером
- Совместимые веб-браузеры:
 - Microsoft Edge 40 или последующих версий
 - Firefox 57 или последующих версий
 - Chrome 63 или последующих версий

Обзор панели веб-управления

Настройте параметры проектора, используя веб-браузер.



Меню	Описание
ГЛАВНЫЙ	Просмотр информации о проекторе и версии микропрограммы.
ПАРАМЕТРЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ	Выполнение настроек изображения.
НАСТРОЙКИ ЭКРАНА	Настройка параметров для правильного проецирования изображений в соответствии с условиями установки.
НАСТРОЙКИ ВХОДА	Настройка параметров входного сигнала проектора.
НАСТРОЙКА УСТРОЙСТВА	Настройка системных параметров проектора.
НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ	Меню «Настройки управления» используется для настройки параметров взаимодействия проектора с другими проекторами или устройствами управления.
ИНФОРМАЦИЯ	Просмотр информации о состоянии и параметрах проектора. Данная информация доступна только для чтения.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Получение доступа к панели веб-управления

При наличии доступа к сети подключите проектор и компьютер к одной сети. Используйте адрес проектора в качестве URL-адреса сети, чтобы открыть панель веб-управления в браузере.

1. Адрес проектора можно проверить в экранном меню.
 - Настройки: **Параметры** → **Сеть** → **IP-адрес**.
2. Откройте веб-браузер и введите в адресную строку адрес проектора.
3. Веб-страница выполнит перенаправление на панель веб-управления.
4. В поле "Имя пользователя" введите имя пользователя: admin (первый вход в систему).

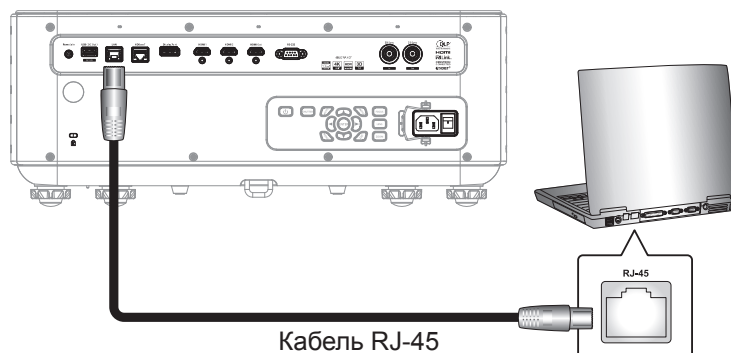
Примечание:

- При первом входе в систему вводить пароль не требуется.
- Необходимо изменить имя пользователя и пароль после входа в систему. Рекомендуется использовать надежный пароль.

Если сеть недоступна, см. раздел «Прямое подключение проектора к компьютеру» на стр. 74.

Прямое подключение проектора к компьютеру

При отсутствии сети подключите проектор к компьютеру напрямую, используя кабель RJ-45, и настройте параметры сети вручную.



1. Назначьте IP-адрес проектору.
 - В экранном меню выберите **Параметры** → **Сеть** → **DHCP**.
 - Отключите DHCP и вручную введите IP-адрес, маску подсети и шлюз проектора.
 - Для подтверждения настройки нажмите **"Enter"**.
2. Назначьте IP-адрес компьютеру.
 - Укажите для компьютера шлюз и маску подсети по умолчанию в соответствии с настройками проектора.
 - Задайте для компьютера IP-адрес по умолчанию, соответствующий трем первым цифрам проектора. Например, если IP-адрес проектора 192.168.0.100, то укажите для компьютера IP-адрес 192.168.0.xxx, где xxx не 100.
3. Откройте веб-браузер и введите в адресную строку адрес проектора.
4. Веб-страница выполнит перенаправление на панель веб-управления.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Использование команд RS232 по Telnet

Данный проектор поддерживает использование команд RS232 через подключение Telnet.

1. Установите прямое подключение между проектором и компьютером. См. раздел *Прямое подключение проектора к компьютеру* на стр. 74.
2. Отключите брандмауэр компьютера.
3. Откройте командную строку на компьютере. В операционной системе Windows 7 выберите **Пуск > Программы > Стандартные > Командная строка**.
4. Введите команду telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23.
Замените ttt.xxx.yyy.zzz IP-адресом проектора.
5. Нажмите **Ввод** на клавиатуре компьютера.

Технические требования для функции «RS232 по Telnet»

- Telnet: TCP
- Порт Telnet: 23 (для получения подробных сведений обратитесь в отдел обслуживания).
- Утилита Telnet: Windows «TELNET.exe» (режим командной строки).
- Нормальное отключение функции «RS232-по-Telnet»: Закрыть
- Ниже приведены ограничения по использованию утилиты Windows Telnet непосредственно сразу после установления подключения TELNET:
 - Для успешной работы в сети по протоколу Telnet необходимо не более 50 байт.
 - Для выполнения одной команды RS232 по Telnet требуется 26 байт.
 - Максимальная задержка для следующей команды RS232 должна быть не больше 200 мс.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Использование функции Art-Net

Сетевая функция проектора поддерживает функцию Art-Net, поэтому вы сможете управлять настройками проектора с помощью контроллера DMX и программного приложения по протоколу Art-Net.

Определения каналов

В следующей таблице представлен перечень определений каналов, используемых для управления проектором по протоколу Art-Net.

В таблице представлены данные управления, назначенные каждому из каналов.

Канал	Данные управления	
	Пользователь 1	Пользователь 2
Канал 1	Art-Net	Отсутствует
Канал 2	Настр. источн. света	Отсутствует
Канал 3	Активные входы	Отсутствует
Канал 4	Сдвиг объектива (Г)	Отсутствует
Канал 5	Сдвиг объектива (В)	Отсутствует
Канал 6	Фокусировка	Отсутствует
Канал 7	Масштаб	Отсутствует
Канал 8	Функция объектива	Отсутствует
Канал 9	Орган управления объектива	Отсутствует
Канал 10	Память объектива	Отсутствует
Канал 11	Г трапеция	Отсутствует
Канал 12	Верт. трапеция	Отсутствует
Канал 13	Питание	Отсутствует
Канал 14	Затвор	Отсутствует
Канал 15	Остановка кадра	Отсутствует
Канал 16	Тестовая таблица	Отсутствует

Данные управления

- **Art-Net** (При установке "Выключить" работа для всех каналов прекращается)

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Откл.	0–127	0
Включить	128–255	

- **Настройки источника света**

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
100%	0–15	0
99%	16–17	
98%	18–19	
97%	20–21	
96%	22–23	
95%	24–25	
.....		
90%	34–35	
.....		
80%	54–55	
.....		
70%	74–75	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
.....		0
60%	94–95	
.....		
50%	114–115	
.....		
40%	134–135	
.....		
30%	154–155	
.....		
20%	174–175	
.....		
10%	194–195	
.....		
0%	214–215	
Не работает	216–255	

- Активные входы

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–15	0
HDMI 1	16–31	
Не работает	32–47	
HDMI 2	48–63	
Не работает	64–79	
HDBaseT	80–95	
Не работает	96–111	
Display Port	112–127	
Не работает	128–255	

- Сдвиг объектива (Г)

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Вправо	0–31	128
СТОП	64–191	
Влево	224–255	

- Сдвиг объектива (В)

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Вверх	0–31	128
СТОП	64–191	
Вниз	224–255	

- Фокусировка

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Фокус линзы +	0–31	128
СТОП	64–191	
Фокус линзы -	224–255	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **Масштаб**

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Масштаб объектива +	0–31	128
СТОП	64–191	
Масштаб объектива -	224–255	

- **Функция объектива**

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–31	0
Заблокировано	32–47	
Работа прервана	128–159	
Разблокировать	160–175	
Не работает	224–255	

- **Орган управления объектива**

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–31	160
Перемещение с длинным шагом	32–95	
Не работает	96–159	
Перемещение с коротким шагом	160–223	
Не работает	224–255	

- **Память объектива**

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–31	0
Перемещение в центральное положение	32–47	
Не работает	48–63	
Применить память 1	64–79	
Не работает	80–95	
Применить память 2	96–111	
Не работает	112–143	
Применить память 3	144–159	
Не работает	160–175	
Применить память 4	176–191	
Не работает	192–207	
Применить память 5	208–223	
Не работает	224–255	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- Гориз. Трапеция

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–15	128
40	16–30	
39	31–35	
.....		
30	76–80	
.....		
20	126–130	
.....		
10	176–180	
.....		
0	226–230	
Не работает	231–255	

- Верт. трапеция

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–15	128
40	16–30	
39	31–35	
.....		
30	76–80	
.....		
20	126–130	
.....		
10	176–180	
.....		
0	226–230	
Не работает	231–255	

- Питание

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Выключение	0–63	128
Не работает	64–191	
Включение питания	192–255	

- Затвор

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Вкл.	0–63	128
Не работает	64–191	
Выкл.	192–255	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- Остановка кадра

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–31	128
Отменить стоп-кадр	32–95	
Не работает	96–159	
Остановка кадра	160–223	
Не работает	224–255	

- Тестовая таблица

Производительность	Параметр	Значение по умолчанию
Не работает	0–15	0
Выкл.	16–31	
Зеленая сетка	32–47	
Пурпурная сетка	48–63	
Белая сетка	64–79	
Белый	80–95	
Черн	96–111	
Красный	112–127	
Зеленый	128–143	
Синий	144–159	
Желтый	160–175	
Магента	176–191	
Голубой	192–207	
Контрастность ANSI 4x4	208–223	
Линейка цветов	224–239	
Во весь экран	240–255	

Примечание: Если управление проектором осуществляется с помощью пульта ДУ или панели управления, либо команд управления при использовании протокола Art-Net, настройки контроллера DMX или компьютерного приложения могут отличаться от состояния проектора. Для отображения элементов управления всеми каналами проектора установите для "Включить/Выключить" канал 1 значение "Выключить", а затем снова "Включить".

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню Информация

Просмотр информации о состоянии и параметрах проектора. Данная информация доступна только для чтения.

Подменю

- Регуляторный номер
- Серийный номер
- Инф. об источнике
- Режим источника света
- ID устройства
- Код ПДУ
- Состояние системы
- Управление
- Сеть
- Версия ПО

Регуляторный номер

Отображение названия модели проектора.

Серийный номер

Отображение серийного номера проектора.

Инф. об источнике

Отображение сведений об основном и второстепенном источнике.

Источник

Отображение текущего входного сигнала проектора.

- **Разрешение:** Отображение разрешения текущего источника входного сигнала проектора.
- **Формат сигнала:** Отображение формата текущего источника входного сигнала проектора.
- **Частота тактового сигнала:** Отображение частоты дискретизации текущего источника входного сигнала проектора.
- **Частота обновления:** Отображение частоты обновления по горизонтали и по вертикали текущего источника входного сигнала проектора.
- **Глубина цвета:** Отображение глубины цвета текущего входного сигнала.
- **Цветовая гамма:** Отображение цветовой гаммы текущего входного сигнала.
- **Цветовое пространство:** Отображение цветового пространства текущего входного сигнала проектора.
- **Режим изображения:** Отображение режима изображения, используемого текущим входным сигналом проектора.

Режим источника света

Отображение текущей настройки режима источника света проектора.

ID устройства

Отображение текущей настройки ID устройства проектора.

Код ПДУ

Отображение текущей настройки кодов ПДУ проектора.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Состояние системы

Отображение данных о состоянии системы проектора.

- **Режим питания (Ожидание):** Отображение текущей настройки режима ожидания проектора.
- **Наработка проектора:** Отображение общего времени использования проектора (в часах).
- **Всего часов:** Отображение общего времени использования лазера проектора в режимах "Обычный", "Эко" и "Настройка яркости".
- **Обычная:** Отображение общего времени использования лазера проектора в режиме "Обычный".
- **Эко. режим:** Отображение общего времени использования лазера проектора в режиме "Эко".
- **Пользовательская яркость:** Отображение общего времени использования лазера проектора в режиме "Настройка яркости".
- **Темп. воздуха:** Отображение текущей температуры окружающей среды проектора.
- **Температура системы:** Отображение текущей температуры системы проектора.
- **Давление (гПа):** Отображение текущего давления проектора.
- **влажность:** Отображение текущей влажности проектора.

Управление

Отображение данных о настройке управления проектором.

- **Crestron:** Отображение текущей настройки Crestron проектора.
- **Extron:** Отображение текущей настройки Extron проектора.
- **PJ Link:** Отображение текущей настройки PJLink проектора.
- **Обнаружение устройств AMX:** Отображение текущей настройки "Устройство AMX" проектора.
- **Telnet:** Отображение текущей настройки Telnet проектора.
- **HTTP:** Отображение текущей настройки HTTP проектора.
- **Art-Net:** Отображение текущей настройки Art-Net проектора.
- **Статус Art-Net:** Отображение текущей настройки канала Art-Net проектора.

Сеть

Отображение данных о настройках сети проектора.

- **Интерфейс ЛВС:** Отображение текущих параметров LAN интерфейса проектора.
- **MAC-адрес:** Отображение MAC-адреса проектора.
- **Состояние сети:** Отображение сведений о состоянии подключения проектора к сети.
- **DHCP:** Отображение настроек DHCP проектора.
- **IP-адрес:** Отображение текущего IP-адреса проектора.
- **Маска подсети:** Отображение текущей маски подсети проектора.
- **Шлюз:** Отображение текущего шлюза проектора.
- **DNS 1 / DNS 2:** Отображение текущего адреса DNS1 и DNS2 проектора.

Версия ПО

Отображение версий микропрограммы проектора.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Совместимые разрешения

Таблица синхронизации

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDMI 1 / HDMI 2						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
ПК	VGA	640x480	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
	XGA	1024x768	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					70	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1152x864	1,33	4:3	75	V	V	V	V	V	V	V
		1152x870	1,32		75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1280x768	1,67	5:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
		1280x800	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1280x960	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
		1280x1024	1,25	5:4	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1360x765	1,78	16:9	60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	Н/Д
		1360x768			60	V	V	V	V	V	V	V
		1366x768			60	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA+	1400x1050	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA+	1440x900	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA++	1600x900	1,78	16:9	60	V	V	V	V	V	V	V
	UXGA	1600x1200	1,33	4:3	50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	WSXGA+	1680x1050	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
	WUXGA RB	1920x1200 RB	1,6	16:10	50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	UWFHD	2560x1080	2,37	21,9	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDMI 1 / HDMI 2						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
TV	EDTV (480p)	720x480	1,5	3:2	60	V	V	V	V	V	V	V
	EDTV (576p)	720x576	1,25	5:4	50	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (1080i)	1920x1080	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (720p)	1280x720	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (1080p)	1920x1080	1,78	16:9	23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	1920x1200	1920x1200	1,6	16:10	23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Чередование кадров 3D	XGA	1024x768	1,33	4:3	120	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV	1280x720	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
	1080p	1920x1080	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	X
	WUXGA	1920x1200	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDMI 1 / HDMI 2						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
4K	3840x2400	3840x2400	1,6	16:10	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	3840x2160	3840x2160	1,78	16:9	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	4096x2160	4096x2160	1,9	Н/Д	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Высокая частота кадров	1080p	1920x1080	1,78	16:9	240	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	Display Port						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
ПК	VGA	640x480	1,33	4:3	60	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
	XGA	1024x768	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					72	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1152x864	1,33	4:3	75	V	V	V	V	V	V	V
		1152x870	1,32		75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1280x768	1,67	5:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
		1280x800	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1280x960	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
		1280x1024	1,25	5:4	85	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1360x765	1,78	16:9	85	V	V	V	V	V	V	V
		1360x768			60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	Н/Д
		1366x768			60	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA+	1400x1050	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA+	1440x900	1,6	16:10	85	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA++	1600x900	1,78	16:9	60	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
	UXGA	1600x1200	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	WSXGA+	1680x1050	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
	WUXGA RB	1920x1200 RB	1,6	16:10	50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	UWFHD	2560x1080	2,37	21:9	24	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
					25	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
					30	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
					50	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
					60	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
TV	EDTV (480p)	720x480	1,5	3:2	60	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д
	EDTV (576p)	720x576	1,25	5:4	50	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д	Н/Д

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	Display Port						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
TV	HDTV (1080i)	1920x1080	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (720p)	1280x720	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (1080p)	1920x1080	1,78	16:9	23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	1920x1200	1920x1200	1,6	16:10	23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Чередование кадров 3D	XGA	1024x768	1,33	4:3	120	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV	1280x720	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
	1080p	1920x1080	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	WUXGA	1920x1200	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	Display Port						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
4K	3840x2400	3840x2400	1,6	16:10	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	3840x2160	3840x2160	1,78	16:9	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	4096x2160	4096x2160	1,9	Н/Д	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Высокая частота кадров	1080p	1920x1080	1,78	16:9	240	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDBaseT						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
ПК	VGA	640x480	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
	XGA	1024x768	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					72	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1152x864	1,33	4:3	75	V	V	V	V	V	V	V
		1152x870	1,32		75	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1280x768	1,67	5:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
		1280x800	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA	1280x960	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
		1280x1024	1,25	5:4	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA	1360x765	1,78	16:9	60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	Н/Д
		1360x768			60	V	V	V	V	V	V	V
		1366x768			60	V	V	V	V	V	V	V
	SXGA+	1400x1050	1,33	4:3	60	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA+	1440x900	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					75	V	V	V	V	V	V	V
					85	V	V	V	V	V	V	V
	WXGA++	1600x900	1,78	16:9	60	V	V	V	V	V	V	V
	UXGA	1600x1200	1,33	4:3	50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	WSXGA+	1680x1050	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
	WUXGA RB	1920x1200 RB	1,6	16:10	50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	UWFHD	2560x1080	2,37	21:9	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
TV	EDTV (480p)	720x480	1,5	3:2	60	V	V	V	V	V	V	V
	EDTV (576p)	720x576	1,25	5:4	50	V	V	V	V	V	V	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDBaseT						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
TV	HDTV (1080i)	1920x1080	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (720p)	1280x720	1,78	16:9	50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV (1080p)	1920x1080	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
					23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					23,98	V	V	V	V	V	V	V
	1920x1200	1920x1200	1,6	16:10	23,98	V	V	V	V	V	V	V
					24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					29,97	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	V	V	V	V	V	V
					59,94	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Чередование кадров 3D	XGA	1024x768	1,33	4:3	120	V	V	V	V	V	V	V
	HDTV	1280x720	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
	1080p	1920x1080	1,78	16:9	120	V	V	V	V	V	V	V
					60	V	V	V	V	V	V	V
	WUXGA	1920x1200	1,6	16:10	60	V	V	V	V	V	V	V
					120	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тип сигнала	Формат сигнала	Разрешение	Соотношение сторон		Частота кадров (Гц)	HDBaseT						
						RGB			YCbCr 4:4:4			YCbCr 4:2:2
						8 бит	10 бит	12 бит	8 бит	10 бит	12 бит	8 бит
4K	3840x2400	3840x2400	1,6	16:10	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	3840x2160	3840x2160	1,78	16:9	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
	4096x2160	4096x2160	1,9	Н/Д	24	V	V	V	V	V	V	V
					25	V	V	V	V	V	V	V
					30	V	V	V	V	V	V	V
					50	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
					60	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V
Высокая частота кадров	1080p	1920x1080	1,78	16:9	240	V	Н/Д	Н/Д	V	Н/Д	Н/Д	V

Примечание:

- «V» означает, что параметр поддерживается, а «Н/Д» — что не поддерживается.
- «RB» означает «без импульсов гашения обратного хода».

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Таблица EDID

HDMI 1.4 / HDBaseT 1.4			
Установленный расчет времени	Стандартный расчет времени	Расчет времени детализации	Поддержка видеосинхронизации
640x480 при 60 Гц	1024x768 при 120 Гц	1280x768 при 59 Гц	640x480 при 60 Гц
800x600 при 60 Гц	1280x800 при 60 Гц	1360x768 при 59 Гц	720x480х 60 Гц
1024x768 при 60 Гц	1280x960 при 60 Гц	1360x768 при 60 Гц	720x576 при 50 Гц
1152x 870 при 75 Гц	1280x1024 при 60 Гц	1920x1080 при 60 Гц	1280x720 при 50 Гц
	1440x900 при 60 Гц	1920x1080i при 60 Гц	1280x720 при 60 Гц
	1600x900 при 60 Гц	1920x1200 при 60 Гц (Исходная)	1280x720 при 120 Гц
	1600x1200 при 60 Гц		1920x1080i при 50 Гц
	1680x1050 при 60 Гц		1920x1080i при 60 Гц
			1920x1080 при 24 Гц
			1920x1080 при 25 Гц
			1920x1080 при 30 Гц
			1920x1080 при 50 Гц
			1920x1080 при 60 Гц
			1920x1080 при 120 Гц
			3840x2160 при 30 Гц (HDMI VICs 4Kx2K 29,97,30 Гц)
			3840x2160 при 25 Гц (HDMI VICs 4Kx2K 25 Гц)
			3840x2160 при 24 Гц (HDMI VICs 4Kx2K 23,98, 24 Гц)
			4096x2160 при 24 Гц[HDMI VICs 4Kx2K 24 Гц]

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

HDMI 2.0 / HDBaseT 2.0			
Установленный расчет времени	Стандартный расчет времени	Расчет времени детализации	Поддержка видеосинхронизации
1024x768 при 60 Гц	1024x768 при 120 Гц	1920x1080 при 240 Гц	640x480 при 60 Гц
1024x768 при 70 Гц	1280x800 при 60 Гц	1920x1200 при 59 Гц	720x480 при 60 Гц
1024x768 при 75 Гц	1280x960 при 60 Гц	3840x2400 при 30 Гц	720x576 при 50 Гц
1152x870 при 75 Гц	1280x1024 при 60 Гц	3840x2400 при 60 Гц (Исходная)	1280x720 при 50 Гц
1280x1024 при 75 Гц	1440x900 при 60 Гц		1280x720 при 60 Гц
	1600x900 при 60 Гц		1280x720 при 120 Гц
	1600x1200 при 60 Гц		1920x1080 при 24 Гц
	1680x1050 при 60 Гц		1920x1080 при 25 Гц
			1920x1080 при 30 Гц
			1920x1080 при 50 Гц
			1920x1080 при 60 Гц
			1920x1080 при 120 Гц
			2560x1080 при 24 Гц
			2560x1080 при 25 Гц
			2560x1080 при 30 Гц
			2560x1080 при 50 Гц
			2560x1080 при 60 Гц
			3840x2160 при 24 Гц
			3840x2160 при 25 Гц
			3840x2160 при 30 Гц
			3840x2160 при 50 Гц
			3840x2160 при 60 Гц
			4096x2160 при 24 Гц
			4096x2160 при 25 Гц
			4096x2160 при 30 Гц
			4096x2160 при 50 Гц
			4096x2160 при 60 Гц

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Display Port			
Установленный расчет времени	Стандартный расчет времени	Расчет времени детализации	Поддержка видеосинхронизации
1024x768 при 60 Гц	1024x768 при 120 Гц	1366x768 при 60 Гц	1280x720 при 50 Гц
1024x768 при 70 Гц	1280x800 при 60 Гц	1920x1080 при 60 Гц	1280x720 при 60 Гц
1024x768 при 75 Гц	1280x1024 при 60 Гц	1920x1080 при 240 Гц	1280x720 при 120 Гц
1152x870 при 75 Гц	1360x765 при 60 Гц	3840x2160 при 60 Гц	1920x1080 при 24 Гц
	1440x900 при 60 Гц	3840x2400 при 30 Гц	1920x1080 при 25 Гц
	1600x1200 при 60 Гц	3840x2400 при 60 Гц (Исходная)	1920x1080 при 50 Гц
	1680x1050 при 60 Гц		1920x1080 при 60 Гц
	1920 x 1200 при 60 Гц		1920x1080 при 120 Гц
			1920x1080i при 50 Гц
			1920x1080i при 60 Гц
			3840x2160 при 24 Гц
			3840x2160 при 25 Гц
			3840x2160 при 30 Гц
			3840x2160 при 50 Гц
			3840x2160 при 60 Гц
			4096x2160 при 24 Гц
			4096x2160 при 25 Гц
			4096x2160 при 30 Гц
			4096x2160 при 50 Гц
			4096x2160 при 60 Гц

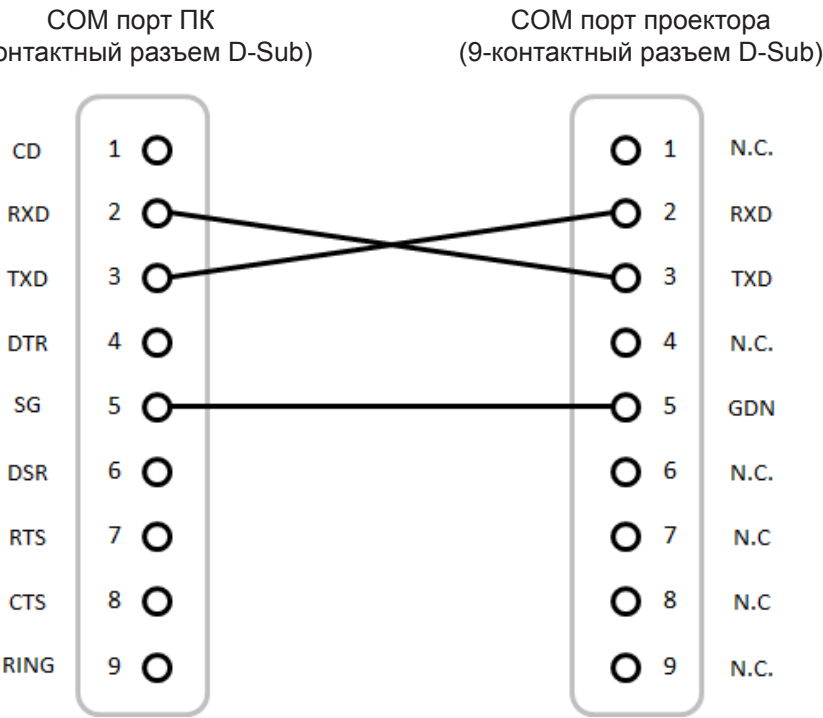
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Настройка порта RS232 и подключения сигналов

Настройка порта RS232

Пункты	Способ
Способ связи	Асинхронная связь
Скорость передачи	115200
Биты данных	8 бит
Проверка на четность	Отсутствует
Стоповые биты	1
Управление потоком данных	Отсутствует

Подключения сигналов RS232.



Примечание: Оболочка RS232 заземлена.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Размер изображения и расстояние проецирования

Платформа			4K+ (16:10)									
DMD			0,8 дюйма									
Проекционные объективы			ВХ-СТА28		ВХ-СТА10		ВХ-СТА11		ВХ-СТА12		ВХ-СТА08	
			Ультракратко-фокусный		Короткофокус-ный		Короткофокус-ный		Короткофокус-ный		Стандартный	
Характеристика проекционного отношения (широкий/узкий угол)			0,34–0,37		0,50–0,65		0,78–0,90		0,90–1,30		1,25–2,00	
Коэффициент масштабирования			1,1x		1.3x		1.15x		1.44x		1.6x	
Размер проекционного экрана			Проекционное расстояние (м)									
Диагональ (дюймы)	Высота (м)	Ширина (м)	Широкий угол	Узкий угол	Широкий угол	Узкий угол	Широкий угол	Узкий угол	Широкий угол	Узкий угол	Широкий угол	Узкий угол
50	0,67	1,08	0,37	0,40	0,54	0,70	0,84	0,97	0,97	1,40	1,35	2,15
60	0,81	1,29	0,44	0,48	0,65	0,84	1,01	1,16	1,16	1,68	1,62	2,58
70	0,94	1,51	0,51	0,56	0,75	0,98	1,18	1,36	1,36	1,96	1,88	3,02
80	1,08	1,72	0,59	0,64	0,86	1,12	1,34	1,55	1,55	2,24	2,15	3,45
90	1,21	1,94	0,66	0,72	0,97	1,26	1,51	1,74	1,74	2,52	2,42	3,88
100	1,35	2,15	0,73	0,80	1,08	1,40	1,68	1,94	1,94	2,80	2,69	4,31
110	1,48	2,37	0,81	0,88	1,18	1,54	1,85	2,13	2,13	3,08	2,96	4,74
120	1,62	2,58	0,88	0,96	1,29	1,68	2,02	2,33	2,33	3,36	3,23	5,17
130	1,75	2,80	0,95	1,04	1,40	1,82	2,18	2,52	2,52	3,64	3,50	5,60
140	1,88	3,02	1,03	1,12	1,51	1,96	2,35	2,71	2,71	3,92	3,77	6,03
150	2,02	3,23	1,10	1,20	1,62	2,10	2,52	2,91	2,91	4,20	4,04	6,46
160	2,15	3,45	1,17	1,28	1,72	2,24	2,69	3,10	3,10	4,48	4,31	6,89
170	2,29	3,66	1,24	1,35	1,83	2,38	2,86	3,30	3,30	4,76	4,58	7,32
180	2,42	3,88	1,32	1,43	1,94	2,52	3,02	3,49	3,49	5,04	4,85	7,75
190	2,56	4,09	1,39	1,51	2,05	2,66	3,19	3,68	3,68	5,32	5,12	8,18
200	2,69	4,31	1,46	1,59	2,15	2,80	3,36	3,88	3,88	5,60	5,38	8,62
250	3,37	5,38	1,83	1,99	2,69	3,50	4,20	4,85	4,85	7,00	6,73	10,77
300	4,04	6,46	2,20	2,39	3,23	4,20	5,04	5,82	5,82	8,40	8,08	12,92
350	4,71	7,54	2,56	2,79	3,77	4,90	5,88	6,78	6,78	9,80	9,42	15,08
400	5,38	8,62	2,93	3,19	4,31	5,60	6,72	7,75	7,75	11,20	10,77	17,23
450	6,06	9,69	3,30	3,59	4,85	6,30	7,56	8,72	8,72	12,60	12,12	19,39
500	6,73	10,77	3,66	3,98	5,38	7,00	8,40	9,69	9,69	14,00	13,46	21,54

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

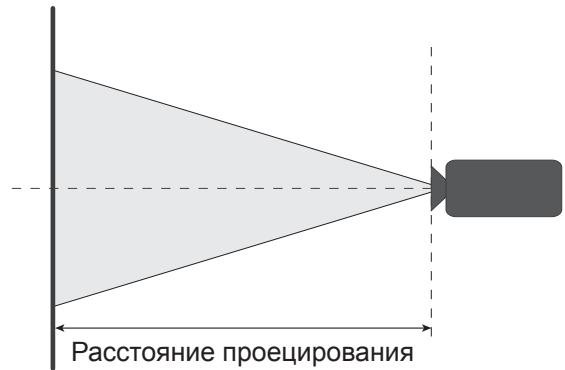
Платформа			4K+ (16:10)									
DMD			0,8 дюйма									
Проекционные объективы			ВХ-СТА07		ВХ-СТА20		ВХ-СТА21		ВХ-СТА22		ВХ-СТА23	
			Стандартный		Стандартный		Длиннофокус- ный зум		Сверхдлинно- фокусный зум		Сверхдлинно- фокусный зум	
Характеристика проекционного отношения (широкий/узкий угол)			1,30–1,80		1,44–1,80		1,80–2,40		2,40–4,80		4,80–8,64	
Коэффициент масштабирования			1.38x		1.25x		1.33x		2x		1.8x	
Размер проекционного экрана			Проекционное расстояние (м)									
Диаго- наль (дюймы)	Высота (м)	Ширина (м)	Ши- рокий угол	Узкий угол	Ши- рокий угол	Узкий угол	Ши- рокий угол	Узкий угол	Ши- рокий угол	Узкий угол	Ши- рокий угол	Узкий угол
50	0,67	1,08	1,40	1,94	1,55	1,94	1,94	2,58	2,58	5,17	5,17	9,30
60	0,81	1,29	1,68	2,33	1,86	2,33	2,33	3,10	3,10	6,20	6,20	11,17
70	0,94	1,51	1,96	2,71	2,17	2,71	2,71	3,62	3,62	7,24	7,24	13,03
80	1,08	1,72	2,24	3,10	2,48	3,10	3,10	4,14	4,14	8,27	8,27	14,89
90	1,21	1,94	2,52	3,49	2,79	3,49	3,49	4,65	4,65	9,30	9,30	16,75
100	1,35	2,15	2,80	3,88	3,10	3,88	3,88	5,17	5,17	10,34	10,34	18,61
110	1,48	2,37	3,08	4,26	3,41	4,26	4,26	5,69	5,69	11,37	11,37	20,47
120	1,62	2,58	3,36	4,65	3,72	4,65	4,65	6,20	6,20	12,41	12,41	22,33
130	1,75	2,80	3,64	5,04	4,03	5,04	5,04	6,72	6,72	13,44	13,44	24,19
140	1,88	3,02	3,92	5,43	4,34	5,43	5,43	7,24	7,24	14,47	14,47	26,05
150	2,02	3,23	4,20	5,82	4,65	5,82	5,82	7,75	7,75	15,51	15,51	27,91
160	2,15	3,45	4,48	6,20	4,96	6,20	6,20	8,27	8,27	16,54	16,54	29,78
170	2,29	3,66	4,76	6,59	5,27	6,59	6,59	8,79	8,79	17,58	17,58	31,64
180	2,42	3,88	5,04	6,98	5,58	6,98	6,98	9,30	9,30	18,61	18,61	33,50
190	2,56	4,09	5,32	7,37	5,89	7,37	7,37	9,82	9,82	19,64	19,64	35,36
200	2,69	4,31	5,60	7,75	6,20	7,75	7,75	10,34	10,34	20,68	20,68	37,22
250	3,37	5,38	7,00	9,69	7,75	9,69	9,69	12,92	12,92	25,85	25,85	46,52
300	4,04	6,46	8,40	11,63	9,30	11,63	11,63	15,51	15,51	31,02	31,02	55,83
350	4,71	7,54	9,80	13,57	10,86	13,57	13,57	18,09	18,09	36,19	36,19	65,13
400	5,38	8,62	11,20	15,51	12,41	15,51	15,51	20,68	20,68	41,36	41,36	74,44
450	6,06	9,69	12,60	17,45	13,96	17,45	17,45	23,26	23,26	46,52	46,52	83,74
500	6,73	10,77	14,00	19,39	15,51	19,39	19,39	25,85	25,85	51,69	51,69	93,05

Примечание: На экранах диагональю более 300 дюймов мелкие изображения и текст могут отображаться нечетко.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Расстояние проецирования

Расстояние между проектором и экраном определяет примерный размер изображения. Чем дальше установлен проектор от экрана, тем больше проецируемое изображение. Кроме того, размер изображения зависит от соотношения сторон, масштабирования и прочих настроек.



Диапазон сдвига объектива с приводом

Проекционные объективы	Диапазон оптического сдвига объектива		Диапазон механического сдвига	
	ΔG_o	ΔB_o	Макс. ΔH_m	Макс. ΔV_m
BX-CTA08	25%	55%	50%	120%
BX-CTA10		53%		
BX-CTA28		55%		
BX-CTA07	30%	60%		

V: высота проецируемого изображения.

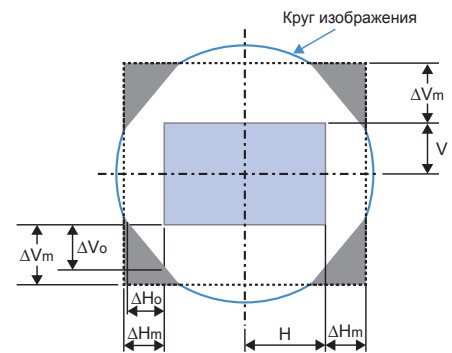
H: ширина проецируемого изображения.

☐ Проецируемое изображение

Если объектив сдвигается дальше указанного рабочего диапазона, края экрана могут стать темнее или изображение может расфокусироваться.

Примечание:

- Расчет основан на 1/2 ширины и 1/2 высоты изображения.
- Точность сдвига объектива составляет 0,5 пикселя на шаг.



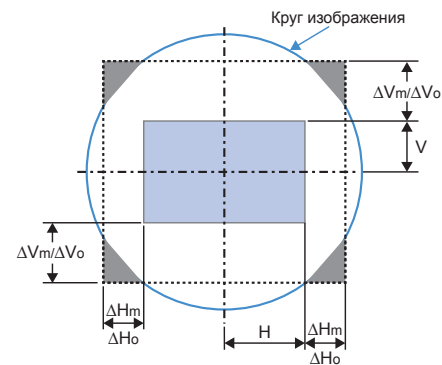
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Проекционные объективы	Диапазон оптического сдвига объектива		Диапазон механического сдвига	
	ΔGo	ΔBo	Макс. ΔHm	Макс. ΔVm
BX-CTA12	40%	80%	50%	120%
BX-CTA11	42%	83%		
BX-CTA20	48%	94%		
BX-CTA21				
BX-CTA22				
BX-CTA23				

- V: высота проецируемого изображения.
- H: ширина проецируемого изображения.
- ☐

Проецируемое изображение
- Если объектив сдвигается дальше указанного рабочего диапазона, края экрана могут стать темнее или изображение может расфокусироваться.
- Примечание:

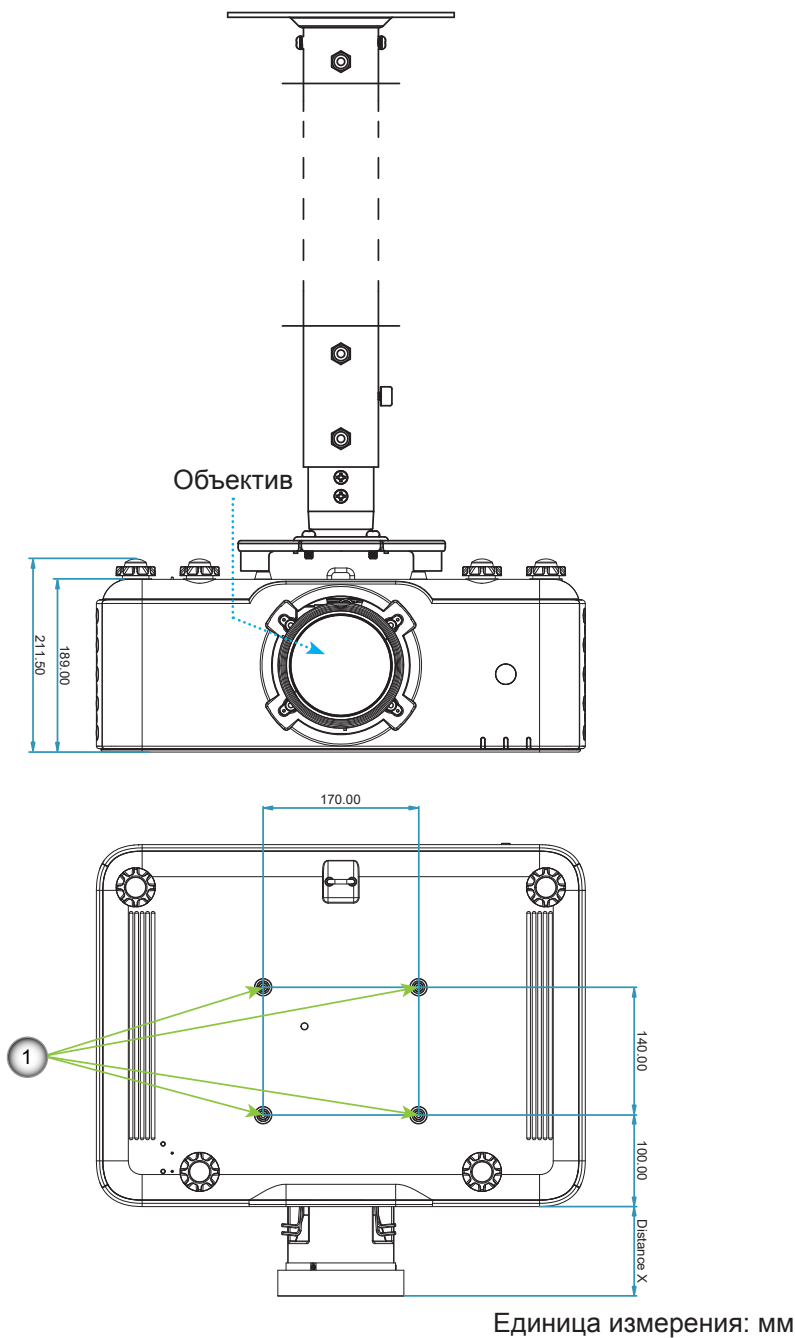
Расчет основан на 1/2 ширины и 1/2 высоты изображения.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Монтаж потолочного крепления

1. Используйте потолочное крепление компании Optoma, чтобы избежать повреждений проектора.
2. Если используется крепление стороннего производителя, убедитесь, что винты для крепления проектора отвечают следующим требованиям:
 - Тип винта: M6*4
 - Максимальная глубина отверстия: 16 мм.
 - Сила затягивания: 25 - 30 кгс:см2



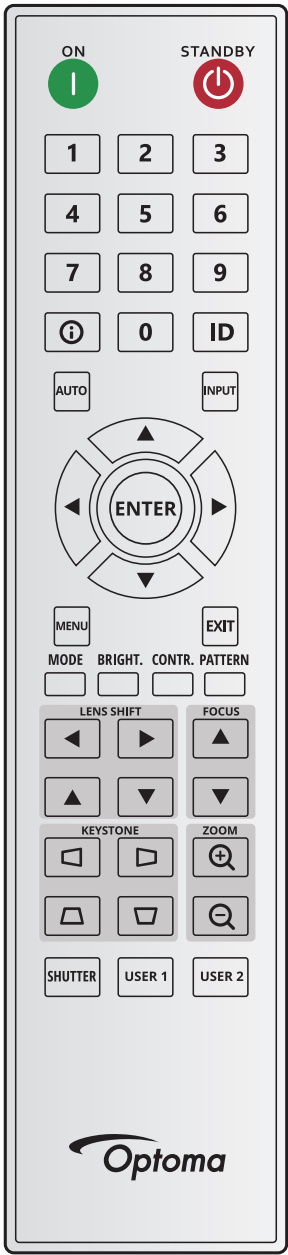
Тип объектива	Расстояние X (в мм)
BX-CTA07	109,4
BX-CTA08	98,1
BX-CTA10	122,4
BX-CTA11	136,1
BX-CTA12	124,8
BX-CTA20	110,8
BX-CTA21	96,1
BX-CTA22	130,3
BX-CTA23	155,3
BX-CTA28	217,6

Примечание:

1. Монтажные отверстия для потолочного крепления.
2. Имейте в виду, что гарантия не распространяется на повреждения, вызванные неправильной установкой.
3. X: Расстояние от проектора до края объектива.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Коды ИК-пульта дистанционного управления



Название кнопки	Положение кнопки	Формат повтора	Адрес		Данные		Описание
			Байт 1	Байт 2	Байт 3	Байт 4	
Вкл. (I)	1	F1	32	CD	2	FD	Включение проектора.
Выкл. (P)	2	F1	32	CD	2E	D1	Выключение проектора.
1	3	F1	32	CD	72	8D	Использование цифры 1 клавиатуры.
2	4	F1	32	CD	73	8C	Использование цифры 2 клавиатуры.
3	5	F1	32	CD	74	8B	Использование цифры 3 клавиатуры.
4	6	F1	32	CD	75	8 A	Использование цифры 4 клавиатуры.
5	7	F1	32	CD	77	88	Использование цифры 5 клавиатуры.
6	8	F1	32	CD	78	87	Использование цифры 6 клавиатуры.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Название кнопки	Положение кнопки	Формат повтора	Адрес		Данные		Описание
			Байт 1	Байт 2	Байт 3	Байт 4	
7	9	F1	32	CD	79	86	Использование цифры 7 клавиатуры.
8	10	F1	32	CD	80	7F	Использование цифры 8 клавиатуры.
9	11	F1	32	CD	81	7E	Использование цифры 9 клавиатуры.
Информация (i)	12	F1	32	CD	82	7D	Отображение информации об исходном изображении.
0	13	F1	32	CD	25	DA	Использование цифры 0 клавиатуры.
ИД	14	F1	32	CD	A7	58	Установка идентификатора пульта дистанционного управления.
Автоматический	15	F1	32	CD	4	FB	Автоматическая синхронизация проектора с источником входного сигнала.
Вход	16	F1	32	CD	18	E7	Выбор источника входного сигнала.
ВВЕРХ (▲)	17	F1	32	CD	0F	F0	Кнопка служит для выбора параметров и настройки выбранных параметров.
ВЛЕВО (◀)	18	F1	32	CD	11	EE	Кнопка служит для выбора параметров и настройки выбранных параметров.
Ввод	19	F1	32	CD	14	EB	Подтверждение выбора элемента.
ВПРАВО (▶)	20	F1	32	CD	10	EF	Кнопка служит для выбора параметров и настройки выбранных параметров.
ВНИЗ (▼)	21	F1	32	CD	12	ED	Кнопка служит для выбора параметров и настройки выбранных параметров.
Меню	22	F1	32	CD	0E	F1	Отображение экранного меню проектора.
Выход	23	F1	32	CD	2 A	D5	Возврат на предыдущий уровень меню или выход из меню верхнего уровня.
Режим	24	F1	32	CD	5	FA	Выбор предустановленного режима отображения.
Яркость	25	F1	32	CD	28	D7	Настройка яркости света в изображении.
Контрастность	26	F1	32	CD	29	D6	Настройка разницы между темными и светлыми участками.
Шаблон	27	F1	32	CD	58	A7	Отображение тестовой таблицы.
Сдвиг объектива ◀	28	F1	32	CD	41	BE	Регулировка положения изображения по горизонтали.
Сдвиг объектива ▶	29	F1	32	CD	42	BD	
Фокусировка ▲	30	F1	32	CD	86	79	Настройка фокусировки для улучшения четкости изображения.
Сдвиг объектива ▲	31	F1	32	CD	34	CB	Регулировка положения изображения по вертикали.
Сдвиг объектива ▼	32	F1	32	CD	32	CD	Регулировка положения изображения по вертикали.
Фокусировка ▼	33	F1	32	CD	26	D9	Настройка фокусировки для улучшения четкости изображения.
Трапецеидальность ◻	34	F1	32	CD	87	78	Регулировка трапецеидальных искажений по горизонтали.
Трапецеидальность ◻	35	F1	32	CD	51	AE	Регулировка трапецеидальных искажений по горизонтали.
Масштаб ⊕	36	F1	32	CD	52	AD	Изменение масштаба для получения необходимого размера изображения.
Трапецеидальность ◻	37	F1	32	CD	53	AC	Регулировка трапецеидальных искажений по вертикали.
Трапецеидальность ◻	38	F1	32	CD	54	AB	Регулировка трапецеидальных искажений по вертикали.
Масштаб ⊗	39	F1	32	CD	55	AA	Изменение масштаба для получения необходимого размера изображения.
Затвор (Выкл. звука и изображения)	40	F1	32	CD	56	A9	Скрытие/показ изображения на экране.
Пользователь 1	41	F1	32	CD	57	A8	Назначение пользовательских функций. См. «Настройки с пульта ДУ» на стр. 69.
Пользователь 2	42	F1	32	CD	27	D8	Назначение пользовательских функций. См. «Настройки с пульта ДУ» на стр. 69.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Устранение неисправностей

При возникновении неисправностей устройства ознакомьтесь с приведенной ниже информацией. Если проблему устранить не удалось, следует обратиться к продавцу или в сервисный центр.

Проблемы с изображением

-  *На экране не появляется изображение*
 - Убедитесь, что кабель и подключение к электросети выполнено так, как описано в разделе «Установка и настройка».
 - Убедитесь, что контакты разъемов не согнуты и не сломаны.
 - Проверьте, не включена ли функция затвора (Выкл. AV).
-  *Изображение не сфокусировано*
 - С помощью кнопок **Фокусировка** ▲ и ▼ на пульте ДУ или на клавиатуре проектора регулируйте фокусное расстояние до тех пор, пока изображение не станет хорошо сфокусированным и четким.
 - Убедитесь, что экран проектора находится на нужном расстоянии от проектора. (См. *Размер изображения и расстояние проецирования* стр. 96).
-  *Изображение растянуто при отображении DVD 16:10*
 - При воспроизведении анаморфного DVD или DVD формата 16:10 наилучшее качество изображения будет достигнуто в формате 16:10 со стороны проектора.
 - При просмотре DVD формата 4:3 необходимо установить формат 4:3 в экранном меню проектора.
 - Установите на DVD-проигрывателе формат отображения с соотношением сторон 16:10 (широкоэкранный).
-  *Изображение слишком маленькое или слишком большое*
 - С помощью кнопок **Изменение масштаба** ⊕ и **Изменение масштаба** ⊖ на пульте ДУ или клавиатуре проектора настройте размер проецируемого изображения.
 - Переместите проектор ближе или дальше от экрана.
 - Чтобы изменить соотношение сторон, в экранном меню выберите **Настройки Дисплея > Соотношение сторон**.
-  *Стороны изображения перекошены:*
 - По возможности установите проектор так, чтобы он центрировался на экране и под ним.
 - С помощью кнопок **Трапецеидальность** ▢/▢/▢/▢ на пульте ДУ скорректируйте форму экрана.
-  *Изображение повернуто зеркально*
 - В экранном меню выберите **Настройка устройства > Положение проектора > Задняя часть**, чтобы перевернуть изображение, тогда его можно проецировать из-за прозрачного экрана.

Другие проблемы

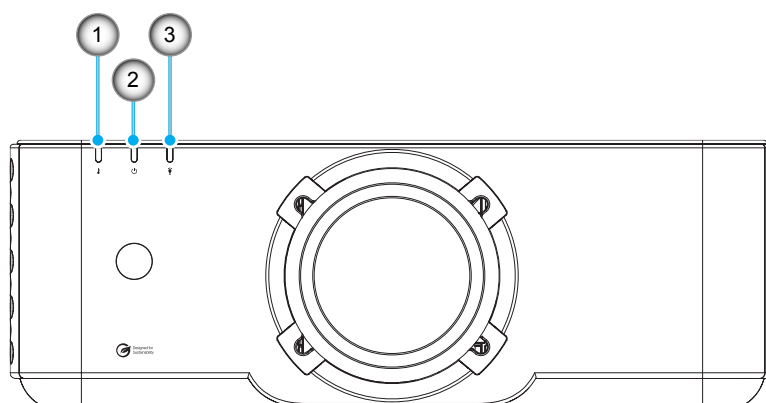
-  *Проектор перестает реагировать на все команды*
 - По возможности, выключите проектор, затем отсоедините кабель питания и подождите, по крайней мере, 20 секунд перед повторным включением питания.

Проблемы с пультом дистанционного управления

-  *Если пульт ДУ не работает*
 - Убедитесь, что пульт ДУ действует под углом $\pm 30^\circ$ как по горизонтали, так и по вертикали от ИК-датчиков на проекторе.
 - Проверьте, нет ли между пультом дистанционного управления и проектором препятствий. Подойдите к проектору на расстояние не более 6 метров (19,7 фута).
 - Проверьте правильность установки батарей.
 - Замените батареи, если срок их службы истек.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Светодиодные индикаторы и показания светодиодов



№	Пункт
1.	Светодиод температуры
2.	Индикатор питания/режима ожидания
3.	Светодиодный индикатор

Статус	Светодиодный индикатор	Индикатор питания/режима ожидания		Светодиод температуры
	Красный	Красный	Зеленый	Красный
Ожидание	Н/П	Горит постоянно	Н/П	Н/П
Включение питания	Н/П	Н/П	Горит постоянно	Н/П
Прогрев Пуск	Н/П	Мигает (1 с выкл. / 1 с вкл)	Н/П	Н/П
Охлаждение Пуск	Н/П	Н/П	Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с вкл)	Н/П
Выкл. AV	Мигает (1 с выкл. / 1 с вкл)	Н/П	Горит постоянно	Н/П
Ошибка (Сбой питания)	Горит постоянно	Н/П	Н/П	Горит постоянно
Ошибка (Сбой вентилятора)	Н/П	Н/П	Н/П	Мигает (3 с вкл./3 с выкл.)
Ошибка (Поломка цветового круга)	Н/П	Н/П	Н/П	Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с вкл)
Ошибка (перегрев)	Н/П	Н/П	Н/П	Горит постоянно
Ошибка (перегрев ЛД)	Н/П	Н/П	Н/П	Горит постоянно
Ошибка (Авария напряжения ЛД)	Горит постоянно	Н/П	Н/П	Н/П
Ошибка (Отсоединение датчика темп.)	Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с вкл)	Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с вкл)	Н/П	Н/П
Ошибка (Сбой ЛД)	Горит постоянно	Н/П	Горит постоянно	Н/П
Процесс обновления	Мигает (3 с выкл. / 3 с вкл)	Мигает (3 с выкл. / 3 с вкл)	Мигает (3 с выкл. / 3 с вкл)	Мигает (3 с выкл. / 3 с вкл)

Примечание: Индикатор гаснет на 10 минут, пока проектор выполняет процедуру обновления, и все светодиоды мигают (3 с выкл./ 3 с вкл.)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Технические характеристики

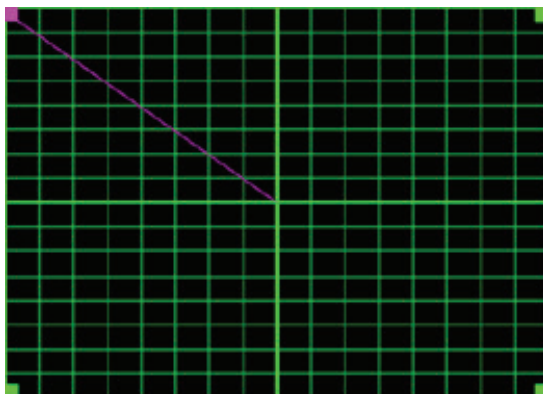
Оптические характеристики	Описание
Разрешение экрана	3840 x 2400
Максимальное разрешение	3840 x 2400 при 60 Гц для HDMI
Смещение	0
Размер изображения	50-500 дюймов (механический ход) (оптимизировано для 100 дюймов)
Расстояние проецирования	Зависит от типа объектива (оптимизировано для 1,87 м) (См. Размер изображения и проекционное расстояние на стр. 65)
Входной интерфейс	- Вход HDMI 2.0 x 2 - Вход DisplayPort x 1 - HDBaseT x 1 - Вход 3D Sync x 1
Выходной интерфейс	- Выход HDMI 2.0 x 1 - USB type-A x 1 для питания по USB 5B/2A - Выход 3D Sync x 1
Интерфейс управления	- LAN x 1 (10/100 Мбит/с) - RS232 x 1 - Проводной пульт ДУ x 1
Цвет	1073,4 миллиона цветов
Частота развертки	- Частота строчной развертки: 15,375~91,146 кГц - Частота кадровой развертки: 24~ 85 Гц (120 Гц для функции 3D)
Требуемое напряжение	100-240 В~, 50/60 Гц переменного тока
Входной ток	9 А
Ориентации установки	Поворот на 360° без ограничений
Размеры (Ш x Г x В)	535 x 396 x 189 мм (21,1 x 15,6 x 7,4 дюйма) (без объектива, без ножек) 535 x 396 x 211,5 мм (21,1 x 15,6 x 8,3 дюйма) (без объектива, с ножками)
Масса	16,8 ± 0,5 кг (37,04 ± 1,1 фунта) (без объектива) 18,9 ± 0,5 кг (41,67 ± 1,1 фунта) (с объективом ВХ-СТА08)
Условия эксплуатации	- Рабочая: от 0 до 40 °C (32–104 °F); относительная влажность 10–85 %, без конденсации - Хранение: от –10 до 60 °C (14–140 °F); относительная влажность 5–90 %, без конденсации Примечание: Если высота над уровнем моря больше 5000 футов, система будет работать в диапазоне 0–35 °C, чтобы обеспечить нормальную работу проектора. Мощность источника света будет снижена из-за высокой температуры окружающей среды (≥35 °C).

Примечание: Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

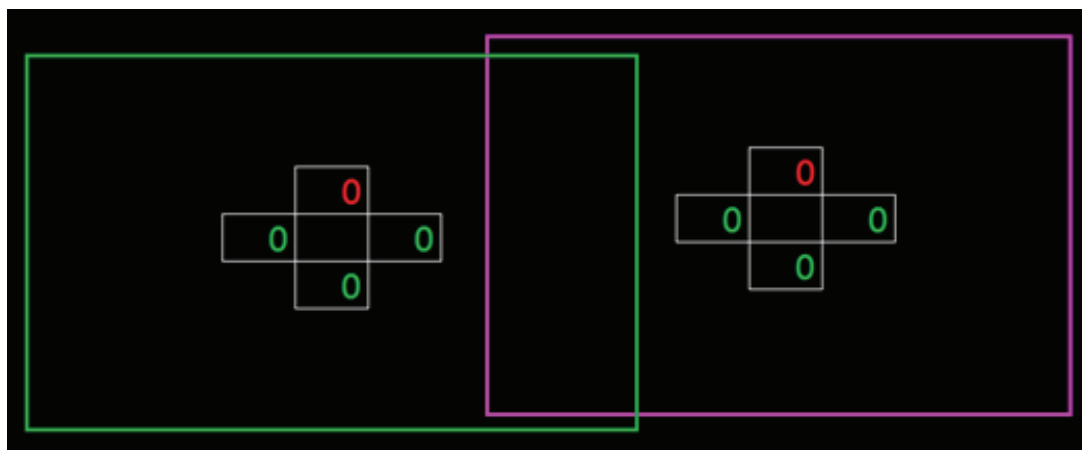
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Инструкция по ручному управлению параметром Деформация

1. Управление параметром Деформация/Смещение необходимо переключить на параметр OSD (Экранное меню). Шаги: Меню > **Настройки Дисплея** > **Коррекция геометрии** > **Доп. Настройки**.
2. Изменение цвета сетки может помочь различить цветные линии сетки на каждом проекторе при завершении настройки параметров деформации. Параметры Деформация/Смещение цвета сетки включают: Зеленый (по умолчанию), Манджента, Красный и Голубой. Шаги: Меню > **Настройки Дисплея** > **Коррекция геометрии** > **Доп. Настройки** > **Цвет сетки**.



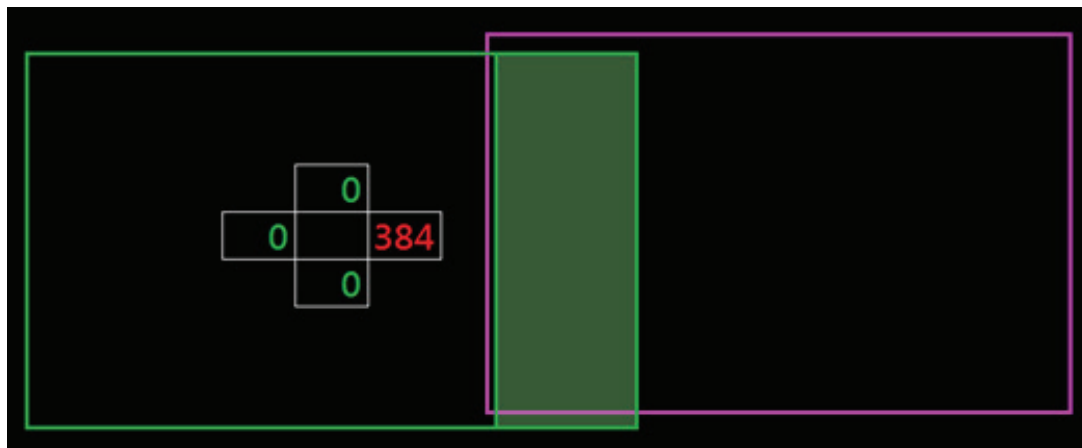
3. Установить размер Смещения наложения. Шаги: Меню > **Настройки Дисплея** > **Коррекция геометрии** > **Доп. Настройки** > **Настройка сшивки** > **Ширина перехода**.
Параметры и эффективный диапазон размера наложения следующий:
 - (а) Левый: 0 (0 %) / 192 (10 %) ~ 960 (50 %)
 - (б) Правый: 0 (0 %) / 192 (10 %) ~ 960 (50 %)
 - (в) Верхний: 0 (0 %) / 120 (10 %) ~ 600 (50 %)
 - (г) Нижний: 0 (0 %) / 120 (10 %) ~ 600 (50 %)
- 3.1 Настройте проекторы, а затем установите размер наложения в соответствии с фактическим наложением проекций.
 - А. Убедитесь, что размер наложения меньше фактического размера наложения проекций.
 - Б. Включение экрана ширины перехода для всех проекторов помогает определить эффективный диапазон наложения.
Ниже приведены настройки для макета 1x2 в качестве примера, выполните следующие действия:



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

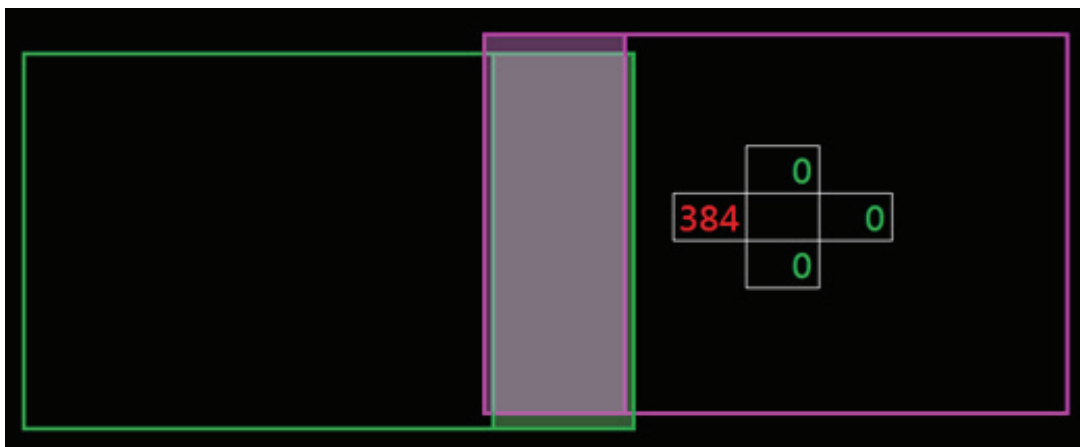
3.2 Сначала отрегулируйте размер наложения правой границы левого проектора.

- А. Левая часть области наложения сместится вместе со значениями настройки смещения. Область наложения обозначена светлым квадратом.
- Б. Отрегулируйте размер наложения таким образом, чтобы левая сторона области наложения левого проектора не переходила за левую границу правого проектора.



3.3 Отрегулируйте размер наложения по левой границе правого проектора.

- А. Правая сторона области наложения сместится вместе со значениями настройки смещения. Область наложения обозначена светлым квадратом.
- Б. Отрегулируйте значение в настройках смещения таким образом, чтобы оно совпадало с размером наложения правой границы левого проектора.
- В. Убедитесь, что правая сторона области наложения не пересекает правую границу левого проектора.
- Г. Если нет, уменьшайте значение в настройках смещения до тех пор, пока результат не будет соответствовать условиям шага С.
- Д. Если значение настройки смещения для правого проектора меньше, чем для левого проектора, настройте значение для левого проектора аналогично, как для правого проектора.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

4. Используйте точки сетки и внутреннюю деформацию, чтобы завершить калибровку деформации.

А. Параметры точек сетки включают: 2x2 (по умолчанию), 3x3, 5x5, 9x9 и 17x17.

Примечание:

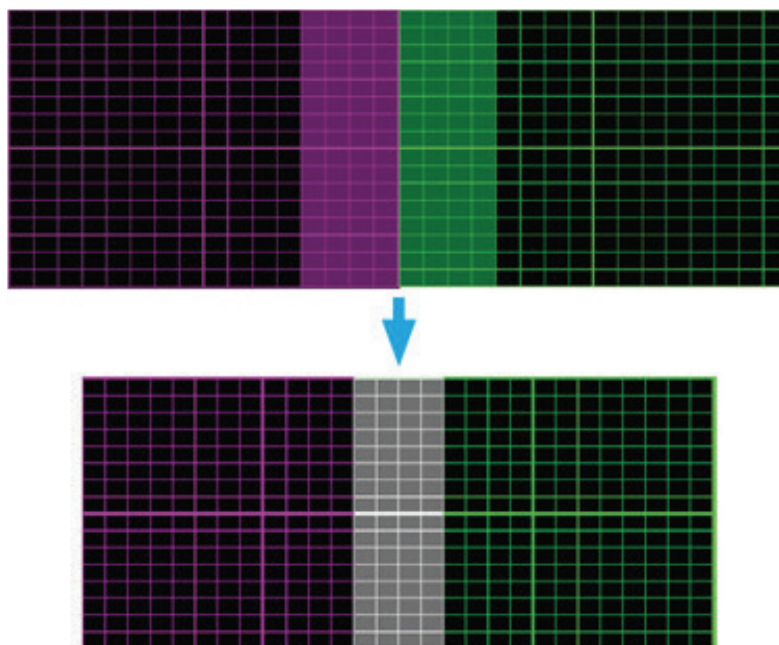
1. Используйте кнопки  ,  ,  или  , чтобы выбрать точку сетки.
2. Нажмите кнопку Enter (Ввод) для выбора точки.
3. Затем сдвиньте положение выбранной точки, нажимая на кнопки  ,  ,  или  .
4. Нажмите на кнопку  , чтобы вернуться на предыдущую страницу.

Б. Деформация внутренняя: Включение/выключение внутреннего управления.

Примечание: Деформация внутренняя не поддерживает точки сетки 2x2.

В. Область наложения разделена на четыре равные части по шаблону деформации.

Г. Используйте настройку деформации, чтобы совместить линии сетки наложения с двумя проекторами, чтобы завершить ручное смешивание. Выполните следующие действия:



- (1) Выберите точку сетки 2x2 и совместите границу проекторов со стороной областей наложения.
 - (2) В зависимости от ситуации с установкой выберите точки сетки 3x3, 5x5, 9x9 или 17x17 для корректировки линии сетки.
 - (3) Включите деформацию внутреннюю для регулировки внутренней сетки.
 - (4) Все линии сетки выровнены. Нажмите кнопку «Выход», чтобы выйти из режима сетки, на этом настройка ручного смешения завершена.
5. Если линии сетки деформированы из прямых в искривленные, линии сетки будут искажены и станут неровными. Чтобы избежать этого, пользователи могут настроить резкость деформации, чтобы размыть или сделать края изображений более резкими.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Перечень функций протокола RS232

Скорость передачи: 115200

Биты данных: 8

Проверка на четность: Нет

Стоповые биты: 1

Управление потоком данных: Нет

UART16550 FIFO: Откл.

■ Write Command

~	X	X	X	X	X		n	CR
Lead Code	Projector ID		Command			space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999				0~9999	suffix

Pass:

P

Fail:

F

■ Read Command

~	X	X	X	X	X		n	CR
Lead Code	Projector ID		Command			space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999				0~9999	suffix

Response Format

Pass:

O

k

n

Variable

Fail:

F

■ System Automatically Send

I	N	F	O	n
				Variable

Примечание: Все команды ASCII завершаются символом <CR>. 0D – шестнадцатеричный код знака <CR> в кодировке ASCII.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command			
							Command			Command			
Image Settings	Picture Mode	[None]					CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass	
		Vivid					-XX20		16	-XX123	1	O	k 0
		HDR					-XX20		21	-XX123	1	O	k 16
		HLG					-XX20		25	-XX123	1	O	k 21
		Cinema					-XX20		3	-XX123	1	O	k 25
		Reference					-XX20		4	-XX123	1	O	k 3
		Bright					-XX20		2	-XX123	1	O	k 4
		DICOM SIM.					-XX20		13	-XX123	1	O	k 2
		Blending					-XX20		19	-XX123	1	O	k 10
		3D					-XX20		9	-XX123	1	O	k 19
	Dynamic Range	High Frame Rate					-XX20		18	-XX123	1	O	k 9
		User					-XX20		5	-XX123	1	O	k 18
		HDR	Off				-XX565		0	-XX291	1	O	k 5
		Auto					-XX565		1	-XX291	1	O	k 0
		HDR Picture Mode	Bright				-XX566		0	-XX291	2	O	k 0
			Standard				-XX566		1	-XX291	2	O	k 1
			Film				-XX566		2	-XX291	2	O	k 2
			Detail				-XX566		3	-XX291	2	O	k 3
	Brightness	-50 ~ 50					-XX21		-50~50	-XX125	1	O	k -50~50
		-50 ~ 50					-XX22		-50~50	-XX126	1	O	k -50~50
	Contrast	-50 ~ 50					-XX21		-50~50				
		-50 ~ 50					-XX22		-50~50				
	Sharpness	1 ~ 15					-XX23		1~15				
		1 ~ 15					-XX23		1~15				
	Gamma	Film					-XX35		1				
		Graphics					-XX35		3				
		1.8					-XX35		5				
		2.0					-XX35		6				
		2.2					-XX35		7				
		2.4					-XX35		12				
		2.6					-XX35		8				
		Vivid					-XX35		21				
		3D					-XX35		9				
		Blackboard					-XX35		10				
		DICOM SIM.					-XX35		11				
		HDR											
	Dynamic Contrast	Dynamic Black	Off				-XX191		0	-XX271	1	O	k 0
		On					-XX191		1	-XX271	1	O	k 1
		Speed	1 ~ 255				-XX253		1~255				
		Strength	0 ~ 3				-XX254		0~3				
		Level	50% ~ 100%				-XX255		50~100				
		Extreme Black	Off				-XX218		0	-XX271	2	O	k 0
		On					-XX218		1	-XX271	2	O	k 1
		AV Mute Timer	0.0s ~ 10.0s				-XX256		0~20				
	Color Settings	Black Signal Level	0 ~ 255				-XX257		0~255	-XX292	1	O	k 0~100
		Color	0 ~ 100				-XX45		0~100	-XX293	1	O	k 0~100
		Tint	0 ~ 100				-XX44		0~100	-XX294	1	O	k 0~10
		BrilliantColor™	0 ~ 10				-XX34		1~10	-XX128	1	O	k 3
		Color Temperature	Warm				-XX36		4	-XX128	1	O	k 0
			Standard				-XX36		1	-XX128	1	O	k 0
			Cool				-XX36		2	-XX128	1	O	k 1
			Cold				-XX36		3	-XX128	1	O	k 2
		Color Matching	Auto Test Pattern	Off			-XX411		0				
				On			-XX411		1				
			Red	Hue	0 ~ 254		-XX327		0~254	-XX491	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX333		0~254	-XX491	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX339		0~254	-XX491	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		5				
			Green	Hue	0 ~ 254		-XX328		0~254	-XX492	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX334		0~254	-XX492	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX340		0~254	-XX492	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		6				
			Blue	Hue	0 ~ 254		-XX329		0~254	-XX493	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX335		0~254	-XX493	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX341		0~254	-XX493	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		7				
			Cyan	Hue	0 ~ 254		-XX330		0~254	-XX494	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX336		0~254	-XX494	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX342		0~254	-XX494	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		8				
			Magenta	Hue	0 ~ 254		-XX332		0~254	-XX495	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX338		0~254	-XX495	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX344		0~254	-XX495	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		9				
			Yellow	Hue	0 ~ 254		-XX331		0~254	-XX496	1	O	k 0~254
				Saturation	0 ~ 254		-XX337		0~254	-XX496	2	O	k 0~254
				Luminance	0 ~ 254		-XX343		0~254	-XX496	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		10				
			White	Red	0 ~ 254		-XX345		0~254	-XX497	1	O	k 0~254
				Green	0 ~ 254		-XX346		0~254	-XX497	2	O	k 0~254
				Blue	0 ~ 254		-XX347		0~254	-XX497	3	O	k 0~254
				Reset			-XX215		4				
			Reset All (CLI Only)				-XX215		1				
	White Balance	Red Gain		0 ~ 100			-XX24		0~100	-XX498	1	O	k 0~100
		Green Gain		0 ~ 100			-XX25		0~100	-XX498	2	O	k 0~100
		Blue Gain		0 ~ 100			-XX26		0~100	-XX498	3	O	k 0~100
		Red Offset		0 ~ 100			-XX27		0~100	-XX499	1	O	k 0~100
		Green Offset		0 ~ 100			-XX28		0~100	-XX499	2	O	k 0~100
		Blue Offset		0 ~ 100			-XX29		0~100	-XX499	3	O	k 0~100
		Auto					-XX37		1	-XX295	1	O	k 1
		RGB (0-255)					-XX37		2	-XX295	1	O	k 2
		RGB (16-235)					-XX37		4	-XX295	1	O	k 4
		REC709					-XX37		5	-XX295	2	O	k 5
	Wall Color	REC601					-XX37		6	-XX295	1	O	k 6
		Off					-XX506		0	-XX296	1	O	k 0
		BlackBoard					-XX506		1	-XX296	1	O	k 1
		Light Yellow					-XX506		7	-XX296	1	O	k 7
		Light Green					-XX506		3	-XX296	1	O	k 3
		Light Blue					-XX506		4	-XX296	1	O	k 4
		Pink					-XX506		5	-XX296	1	O	k 5
		Gray					-XX506		6	-XX296	1	O	k 6
		3D Mode	Off				-XX230		0	-XX297	1	O	k 0
		Auto					-XX230		4	-XX297	1	O	k 4
	3D Sync Type	DLP-Link					-XX230		1	-XX298	1	O	k 1
		3D Sync					-XX230		3	-XX298	1	O	k 3

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

							Write Command			Read Command																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
							Command			Command																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
Image Settings	3D Setup	3D Format	Auto				-XX405		0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						</

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
							CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
Display Settings	Geometric Correction	Advanced	Black Level	Area	Bottom																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command			
							Command			Command			Pass
Device Setup	Menu Settings	Menu Location	Top Left				~XX72	space	Set Para.	~XX382	CMD Value		O k 1
			Top Right				~XX72		2	~XX382	2		O k 2
			Center				~XX72		3	~XX382	2		O k 3
			Bottom Left				~XX72		4	~XX382	2		O k 4
			Bottom Right				~XX72		5	~XX382	2		O k 5
		Menu Transparency	0 ~ 9				~XX526		0~9	~XX382	3		O k 0~9
			Off				~XX515		0	~XX382	1		O k 0
		Menu Timer	5s				~XX515		1	~XX382	1		O k 1
			10s				~XX515		3	~XX382	1		O k 3
			20s				~XX515		7	~XX382	1		O k 7
			30s				~XX515		5	~XX382	1		O k 5
			60s				~XX515		6	~XX382	1		O k 6
		Information Hide	Off				~XX102		0	~XX383	1		O k 0
			On				~XX102		1	~XX383	1		O k 1
	High Altitude	Off					~XX101		0	~XX150	22		O k 0
		On					~XX101		1	~XX150	22		O k 1
	Lens Settings	Lens Type								~XX245	1	O k	a=0 Undefined a=1 A11 "TR 0.78-0.9" a=2 A20 "TR 1.44-1.8" a=3 A21 "TR 1.9-2.4" a=4 A22 "TR 2.4-4.8" a=5 A23 "TR 4.8-8.6" a=7 A28 "TR0.34-0.37" a=9 A08 "TR 1.25-2.0" a=10 A10 "TR 0.5-0.65" a=11 A12 "TR 0.9-1.3"
		Focus	+				~XX308		1				
			-				~XX308		2				
		Zoom	+				~XX307		1				
			-				~XX307		2				
		Lens Function	Lock				~XX349		1	~XX545	4	O k 0	
			Unlock				~XX349		2	~XX545	4	O k 1	
		Lens Shift	Up				~XX84		3				
			Down				~XX84		4				
			Left				~XX84		5				
			Right				~XX84		6				
		Lens Calibration					~XX525		1				
							~XX360		1~5				
		Lens Memory	Save Memory	Memory 1 ~ Memory 5			~XX359		1~5	~XX384	1	O k	1~5
			Apply Memory	Memory 1 ~ Memory 5			~XX361		1				
			Clear Memory				~XX175		1				
	Schedule	Date and Time								~XX243	1	O K	YYYYMMDDhhmm (202107051750)
										~XX244	1	O K	0
		Schedule Mode	Off				~XX284		0	~XX244	1	O K	1
			On				~XX284		1				
		View Today	Monday / Tuesday / Wednesday / Thursday / Friday / Saturday / Sunday							~XX243	2	O K	d=1=Monday d=2=Tuesday d=3=Wednesday d=4=Thursday d=5=Friday d=6=Saturday d=7=Sunday
		Schedule Enable	Off				~XX284	0 ~n, n=0~6 Sun. to Saturday					
			On				~XX284	1 ~n					
			Time	00:00 ~ 23:59			~XX471	dhhmmnn aabb					
			Function	Off			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Power Settings			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Input Source			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Light Source Mode			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Shutter			~XX471	dhhmmnn aabb					
			Event	Off			~XX471	dhhmmnn aabb					
			(Function = Power Settings)	Power On			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Power Off			~XX471	dhhmmnn aabb					
			(Function = Input Source)	HDMI1			~XX471	dhhmmnn aabb					
				HDMI2			~XX471	dhhmmnn aabb					
				DisplayPort			~XX471	dhhmmnn aabb					
			(Function = Light Source Mode)	HDBaseT			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Normal			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Eco Mode			~XX471	dhhmmnn aabb					
			(Function = Shutter)	Custom Brightness			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Shutter On			~XX471	dhhmmnn aabb					
				Shutter Off			~XX471	dhhmmnn aabb					
		Reset								~XX472	d ~nn, d=0~6, nn=01~16 ex. ~XX472 5~13= Reset Friday #13 event		

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
							CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
Device Setup	Schedule	Monday Tuesday Wednesday Thursday Friday Saturday Sunday	Copy Events To	Monday			~XX473		1 ~ n n=1~7 Mon. to Sunday ex. ~XX473 1 ~7=Copy Mon. event to Sunday																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						</

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command			
							CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Command	
Device Setup	Backlight	Keypad	Off				~XX362		0	~XX393	1		
			On				~XX362		1	~XX393	1		O k 0
	Power Key		Off				~XX362		3	~XX393	2		O k 1
			On				~XX362		4	~XX393	2		O k 0
	Startup Logo	Change Logo	Default				~XX82		1	~XX395	1		O k 1
			Neutral				~XX82		3	~XX395	1		O k 3
			User				~XX82		4	~XX395	1		O k 4
	Delete Logo						~XX407		2				
		None					~XX104		0	~XX396	1		O k 0
		Blue					~XX104		1	~XX396	1		O k 1
		Red					~XX104		3	~XX396	1		O k 3
		Green					~XX104		4	~XX396	1		O k 4
		Grey					~XX104		6	~XX396	1		O k 6
		White					~XX104		5	~XX396	1		O k 5
	Logo						~XX104		7	~XX396	1		O k 7
	User Data	Save all settings	Memory 1 ~ Memory 5				~XX258		1~5	~XX397	1		O k 1~5
		Load all settings	Memory 1 ~ Memory 5				~XX259		1~5	~XX158	1		O k 0
	Auto		Off				~XX168		0	~XX158	1		O k 1
			On				~XX168		1	~XX158	1		O k 1
			Off				~XX168		3	~XX398	1		O k 0
			On				~XX168		4	~XX398	1		O k 1
	Update						~XX168		9				
		Reset OSD					~XX546		1				
	Reset All Settings						~XX112		1				
							~XX509		1				
							~XX173		1				
							~XX179		1				
							~XX178		1				
	Reset Selective						~XX181		1				
							~XX563		0	~XX372	1		O k 0
							~XX563		1	~XX372	1		O k 1
							~XX315		0	~XX373	1		O k 0
							~XX315		1	~XX373	1		O k 1
Input Settings	Auto Source	Off								~XX121	1		O k 0
		On								~XX121	1		O k 7
	Quick Resync	Off					~XX12		15	~XX121	1		O k 8
		On					~XX12		20	~XX121	1		O k 15
	Active Inputs	[None]					~XX12		21	~XX121	1		O k 16
		HDMI 1					~XX236		1	~XX374	1		O k 1
		HDMI 2					~XX236		2	~XX374	1		O k 2
		DisplayPort					~XX237		1	~XX375	1		O k 1
	EDID Settings	HDMI 1 EDID	1.4				~XX237		2	~XX375	1		O k 2
		HDMI 2 EDID	1.4				~XX238		1	~XX376	1		O k 1
		HDBaseT EDID	2.0				~XX238		2	~XX376	1		O k 2
	HDMI Out	HDMI 1					~XX309		5				
		HDMI 2					~XX309		6				
	Reset						~XX178		1				
Control Settings	Device ID	0 ~ 99					~XX79		00~99	~XX558	1		O k 00~99
	IR Function	Front	Off				~XX11		4	~XX542	1		O k 0
			On				~XX11		5	~XX542	1		O k 1
		Top	Off				~XX11		6	~XX542	2		O k 0
			On				~XX11		7	~XX542	2		O k 1
	Rear		Off				~XX11		8	~XX542	4		O k 0
			On				~XX11		11	~XX542	4		O k 1
	HDBaseT		Off				~XX11		10	~XX542	3		O k 0
			On				~XX11		9	~XX542	3		O k 1
	Remote Code	0 ~ 99					~XX350		00~99	~XX138	1		O k 00~99
		Off					~XX314		0	~XX138	3		O k 0
	Quick Switch Code	1 ~ 9					~XX314		1~9	~XX138	3		O k 1~9
							~XX117		8	~XX394	1		O k 8
	User 1	HDMI 1					~XX117		9	~XX394	1		O k 9
		HDMI 2					~XX117		13	~XX394	1		O k 13
		Color Matching					~XX117		4	~XX394	1		O k 4
		Color Temperature					~XX117		14	~XX394	1		O k 14
		Projection Orientation					~XX117		15	~XX394	1		O k 15
		Light Source Mode					~XX117		17	~XX394	1		O k 17
		Freeze Screen					~XX117		20	~XX394	1		O k 20
		LAN					~XX117		21	~XX394	1		O k 21
		Reset Selective					~XX118		8	~XX394	2		O k 8
							~XX118		9	~XX394	2		O k 9
	User 2	HDMI 1					~XX118		13	~XX394	2		O k 13
		HDMI 2					~XX118		4	~XX394	2		O k 4
		Color Matching					~XX118		14	~XX394	2		O k 14
		Color Temperature					~XX118		15	~XX394	2		O k 15
		Projection Orientation					~XX118		17	~XX394	2		O k 17
		Light Source Mode					~XX118		20	~XX394	2		O k 20
		Freeze Screen					~XX118		21	~XX394	2		O k 21
		LAN					~XX460		1	~XX386	1		O k 1
		Reset Selective					~XX460		2	~XX386	1		O k 2
										~XX87	1		O k 1
LAN	LAN Interface	RJ-45								~XX555	1		O k 0
		HDBaseT								~XX150	17		O k 0
	Network Status	(read only) Connected								~XX150	17		O k 1
		(read only) Disconnected								~XX87	3		O k nnn.nnn.nnn.nnn
	MAC Address	(read only)								~XX87	4		O k nnn.nnn.nnn.nnn
										~XX87	5		O k nnn.nnn.nnn.nnn
	DHCP	Off					~XX461		0	~XX87	6		O k nnn.nnn.nnn.nnn
		On					~XX461		1	~XX87	7		O k nnn.nnn.nnn.nnn
	IP Address												
	Subnet Mask												
	Gateway												
	DNS 1												
	DNS 2												
	Apply						~XX462		9				
							~XX462		1				
	Reset						~XX454		0	~XX441	1		O k 0
							~XX454		1	~XX441	1		O k 1
Control	Crestron	Off					~XX456		0	~XX440	2		O k 0
		On					~XX456		1	~XX440	2		O k 1
	PJ Link	Off					~XX455		0	~XX442	1		O k 0
		On					~XX455		1	~XX442	1		O k 1
	Extron	Off					~XX457		0	~XX444	1		O k 0
		On					~XX457		1	~XX444	1		O k 1
	AMX Device Discovery	Off					~XX458		0	~XX445	1		O k 0
		On					~XX458		1	~XX445	1		O k 1
	Teinert	Off											
		On											

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			CMD	space	Set Para.	Read Command																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
							Command						CMD Value		Command								Pass																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Control Settings	Control	HTTP	Off				~XX459		0	~XX446		1				O	k	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level							Write Command			Read Command								
Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Command						
Information	Regulatory										-XX151	3			O	k	nnnnnnnn	
	Serial Number										-XX353	1			O	k	nnnnnnnnnnnnnnnnnn	
	Source Info.	Source										-XX150	3			O	k	nnn.nn (e.g. OkHDMI)
		Resolution										-XX150	4			O	k	a=nnnnnnnnnnnn (eg. BT.2020 HDR)
		Signal Format										-XX150	5			O	k	nnn.nn
		Pixel Clock										-XX150	6			O	k	nnn.nn
		Refresh Rate										-XX150	19			O	k	string (e.g. Ok60Hz)
		Color Depth										-XX156	1			O	k	a=nbit nnn (e.g. 8bit RGB)
		Color Gamut										-XX156	3			O	k	a=string (e.g. BT.2020 HDR)
		Color Space										-XX295	1			O	k	a=2 RGB \ RGB (0-255)* a=3 YUV a=4 RGB(16 - 235)* a=5 Rec709 a=6 Rec601
		Picture Mode										-XX123	1			O	k	a = 0 None a = 2 Bright a = 3 Cinema a = 4 sRGB(Reference/Standard) a = 5 User 1 a = 6 User 2 / 3D User a = 9 3D a = 10 DICOM SIM. a = 14 Vivid (Photo) a = 19 Blending a = 21 HDR a = 25 HLG a = 26 User HDR a = 27 User HLG a = 32 User-Bright a = 33 User-Cinema a = 34 User-sRGB a = 35 User-DICOM SIM. a = 36 User-Blending
		Sub Source										-XX150	9			O	k	nnn.nn (e.g. Ok48C)
		Resolution										-XX150	10			O	k	nnn.nn (e.g. Ok48C)
		Signal Format										-XX150	11			O	k	a=nnnnnnnnnnnn (eg. BT.2020 HDR)
		Pixel Clock										-XX150	12			O	k	nnn.nn
		Refresh Rate										-XX150	24			O	k	nnn.nn
	Color Depth										-XX156	2			O	k	a=nbit nnn (e.g. 8bit RGB)	
	Color Gamut										-XX156	3			O	k	a=string (e.g. BT.2020 HDR)	
	Color Space										-XX295	2			O	k	a=2 RGB \ RGB (0-255)* a=3 YUV a=4 RGB(16 - 235)* a=5 Rec709 a=6 Rec601	
	Light Source Mode																	
	Device ID							-XX79		00~99	-XX558	1			O	k	00~99	
	Remote Code							-XX350		00~99	-XX138	1			O	k	00~99	
	System Status	Power Mode (Standby)										-XX150	16			O	k	a=1 Active a=0 Eco.
			Projection Hours									-XX150	21			O	k	a=3 Communication nnnnn (nnnnn= hour digits)
			Total Hours									-XX108	1			O	k	nnnnn (nnnnn= hour digits)
			Normal									-XX108	3			O	k	nnnnn (nnnnn= hour digits)
			Eco Mode									-XX108	4			O	k	nnnnn (nnnnn= hour digits)
			Custom Brightness									-XX108	7			O	k	nnnnn (nnnnn= hour digits)
			Ambient Temp.									-XX150	23			O	k	nnn.nn (e.g. Ok48)
			System Temp.									-XX150	18			O	k	nnn.nn (e.g. Ok48)
			Pressure(hPA)									-XX159	2			O	k	nnn.nn (e.g. Ok1122)
		Humidity									-XX159	3			O	k	nnn.nn (e.g. Ok50)	
		Control	Creston									-XX441	1			O	k	a=0 off ; a=1 On
			Extron									-XX442	1			O	k	a=0 off ; a=1 On
			PJ Link									-XX440	2			O	k	a=0 off ; a=1 On
			AMX Device Discovery									-XX444	1			O	k	a=0 off ; a=1 On
	Telnet										-XX445	1			O	k	a=0 off ; a=1 On	
	HTTP										-XX446	1			O	k	a=0 off ; a=1 On	
	Art-Net										-XX447	1			O	k	a=0 off ; a=1 On; a=2On(2.X.X.X) ; a=3 On(10.X.X.X)	
	Art-Net Status		Channels		User 1							-XX226	5			O	k	1=User1, 2=User2
1				Art-Net							-XX226	11			O	k	n01a(eg. Ok20101=User 2 Channel 01, 01 Artet)	
2				Light Source Settings							-XX226	12			O	k	n02a(eg. Ok20207=User 2 Channel 02, 07 Zoom	
3				Active Inputs							-XX226	13			O	k	n03a(eg. Ok20307=User 2 Channel 03, 07 Zoom	
4				Lens Shift (H)							-XX226	14			O	k	n04a(eg. Ok20407=User 2 Channel 04, 07 Zoom	
5				Lens Shift (V)							-XX226	15			O	k	n05a(eg. Ok20507=User 2 Channel 05, 07 Zoom	
6				Focus							-XX226	16			O	k	n06a(eg. Ok20607=User 2 Channel 06, 07 Zoom	
7				Zoom							-XX226	17			O	k	n07a(eg. Ok20707=User 2 Channel 07, 07 Zoom	
8			Lens Function							-XX226	18			O	k	n08a(eg. Ok20807=User 2 Channel 08, 07 Zoom		
9			Lens Control							-XX226	19			O	k	n09a(eg. Ok20907=User 2 Channel 09, 07 Zoom		
10		Lens Memory							-XX226	20			O	k	n10a(eg. Ok21007=User 2 Channel 10, 07 Zoom			

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	Write Command			Read Command			
							Command			Command			
							CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value		
Information	Control	Art-Net Status	11	H Keystone						~XX226	21	O	k
			12	V Keystone						~XX226	22	O	k
			13	Power						~XX226	23	O	k
			14	Shutter						~XX226	24	O	k
			15	Freeze						~XX226	25	O	k
			16	Test Pattern						~XX226	26	O	k
	LAN	LAN Interface								~XX386	1	O	k
		MAC Address								~XX555	1	O	k
		Network Status								~XX87	1	O	k
		DHCP								~XX150	17	O	k
		IP Address								~XX87	3	O	k
		Subnet Mask								~XX87	4	O	k
		Gateway								~XX87	5	O	k
		DNS 1								~XX87	6	O	k
		DNS 2								~XX87	7	O	k
	FW Version									~XX122	1	O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k
												O	k

When projector in standby, RS232 have to support													
Power Off							~XX00		0	~XX124	1	O	k
Power On							~XX00		1	~XX124	1	O	k
Power On with password							~XX00		1 ~nnnn				
Information	Info String									~XX150	1	O	k
Light Source Hours										~XX108	1	O	k
												O	k

Other Items													
Power Off							~XX00		0	~XX124	1	O	k
Power On							~XX00		1	~XX124	1	O	k
Power On with password							~XX00		1 ~nnnn				
Re-Sync							~XX01		1				
AV Mute	Off						~XX02		0	~XX355	1	O	k
AV Mute	On						~XX02		1	~XX355	1	O	k
Freeze	Unfreeze						~XX04		0	~XX357	1	O	k
Zoom Plus	Freeze						~XX04		1	~XX357	1	O	k
3D Sync Out	To Emitter						~XX232		0				
3D Sync Out	To Next Projector						~XX232		1				
3D Frame Delay	1 ~ 202						~XX233		1~nnn				
Output 3D state	2D									~XX130	1	O	k
Output 3D state	3D									~XX130	1	O	k
System Auto Send	Standby Mode											O	k
	Warming up											O	k
	Cooling Down											I	N
	Out of Range											F	O
	Light Source Fail (LED Fail)											O	k
	Thermal Switch Error											I	N
	Fan Lock											F	O
	Over Temperature											O	k
	Light Source Hours Running Out											I	N
	Cover Open											F	O
	Lightsource Ignite Fail											O	k
	Format Board Power On Fail											I	N
	Color Wheel Unexpected Stop											F	O
	FAN 1 Lock											O	k
	FAN 2 Lock											I	N
	FAN 3 Lock											F	O
	FAN 4 Lock											O	k
	FAN 5 Lock											I	N
	LAN fail then restart											F	O
	LD lower than 60%											O	k
	LD NTC (1) Over Temperature											I	N
	LD NTC (2) Over Temperature											F	O
	High Ambient Temperature											O	k
	System Ready											I	N
	FAN 8 Lock											F	O
	FAN 9 Lock											O	k
	FAN 10 Lock											I	N
System Temperature Level	Green/Normal									~XX155	1	O	k
	Orange/Notice									~XX155	1	O	k
Fan Status Level	Red/Warning, About to trigger shutdown									~XX155	1	O	k
	Green/Normal											O	k
Fan Status Level	Orange/Notice									~XX159	1	O	k
	Red/Warning, About to trigger shutdown									~XX159	1	O	k
Device Type	Projector									~XX149	1	O	k
Model Name	Optoma UHD									~XX151	1	O	k

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

							Write Command			Read Command			
							Command			Command			
Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass	
OSD Lock	On						-XX239		1 ~nnnn	-XX229	1	O	k 1
	Off						-XX239		2 ~nnnn	-XX229	1	O	k 0
Regulatory Model												O	k rnn.nn (Regulatory Name)
Software Version												O	k Pnn.nn.nn
LAN FW version												O	k rnnnnnn (LAN FW version)
Fan Speed	Fan 1 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 2 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 3 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 4 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 5 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 6 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 7 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 8 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 9 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
	Fan 10 Speed	0000~9999										O	k 0000~9999
System Temperature													
Information	Info String											O	k abbbbbcddddd (Note*1)
	Native Resolution											O	k rnn.nn (e.g. Ok1920x1080)
	Main Source											O	k rnn.nn (e.g. OkHDMI)
	- Resolution											O	k rnn.nn (e.g. Ok1920x1080)
	- Signal Format											O	k rnn.nn
	- Pixel Clock											O	k rnn.nn
	- Horz Refresh											O	k rnn.nn
	- Vert Refresh											O	k rnn.nn
	Sub Source											O	K rnn.nn
	- Resolution											O	K rnn.nn (e.g. Ok1920x1080)
	- Signal Format											O	K rnn.nn (e.g. OkHDMI)
	- Pixel Clock											O	K rnn.nn
	- Horz Refresh											O	K rnn.nn
	- Vert Refresh											O	K rnn.nn
	Light Source Mode											O	k n
	Standby Power Mode	Active										O	k 1
		Eco.										O	k 0
		Communication										O	k 3
	DHCP	Off										O	k 0
		On										O	k 1
	System Temperature											O	k rnn.nn (e.g. Ok48)
	Refresh rate											O	k rnn.nn (e.g. Ok60Hz)
Source Lock	On						-XX100		0				
	Off						-XX100		1				
Display message on the OSD							-XX210		nn...n (50 characters)				
Filter Wheel Index							-XX528		0000~9999	-XX530	1	O	k 0000~9999
Phosphor Wheel Index							-XX529		0000~9999	-XX531	1	O	k 0000~9999
Light Sensor Calibration							-XX552		1				
Get Security password status													
Clear Security password (Service Only)							-XX406		1	-XX544	5	O	K a=0 Doesn't exist ; a=1 Existed

Remote Control Simulation													
Power							-XX140		1				
Power Off							-XX140		2				
Up							-XX140		10				
Left							-XX140		11				
Enter (for projection MENU)							-XX140		12				
Right							-XX140		13				
Down							-XX140		14				
V Keystone +							-XX140		15				
V Keystone -							-XX140		16				
Brightness							-XX140		19				
Menu							-XX140		20				
AV Mute							-XX140		24				
Contrast							-XX140		28				
Zoom +							-XX140		32				
Zoom -							-XX140		33				
Focus +							-XX140		34				
Focus -							-XX140		35				
Mode							-XX140		36				
Info							-XX140		40				
Re-sync							-XX140		41				
HDMI 1							-XX140		42				
HDMI 2							-XX140		43				
Source							-XX140		47				
1							-XX140		51				
2							-XX140		52				
3							-XX140		53				
4							-XX140		54				
5							-XX140		55				
6							-XX140		56				
7							-XX140		57				
8							-XX140		58				
9							-XX140		59				
0							-XX140		60				
Gamma							-XX140		61				
PIP							-XX140		63				
Lens H(left)							-XX140		64				
Lens H(Right)							-XX140		65				
Lens V(left)							-XX140		66				
Lens V(Right)							-XX140		67				
H Keystone +							-XX140		68				
H Keystone -							-XX140		69				

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

							Write Command			Read Command				
							Command			Command				
Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	n value	CMD	space	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass		
Hot Key (user1)(F1)							~XX140		70					
Hot Key (user2)(F2)							~XX140		71					
Pattern							~XX140		73					
Exit							~XX140		74					
Mute							~XX140		77					
Return							~XX140		82					

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Офисы Optoma

Для обслуживания или поддержки обращайтесь в ближайший офис.

США

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

Канада

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

Латинская Америка

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

Европа

1 Bourne End Mills
Hemel Hempstead
Hertfordshire
HP1 2UJ
United Kingdom
www.optoma.eu
Сервисный центр, тел.: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 8200 250
 +31 (0) 36 548 9052

Франция

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Испания

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas
Vaciamadrid, Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Германия

Optoma Deutschland GmbH
Madrider Straße 10
41069 Mönchengladbach

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Optoma Скандинавия

Hägernähuset
Sjöflygvägen 35
183 62 Täby
Sweden

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

Корея

<https://www.optoma.com/kr/>

Япония

<https://www.optoma.com/jp/>

Тайвань

<https://www.optoma.com/tw/>

Китай

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Австралия

<https://www.optoma.com/au/>

