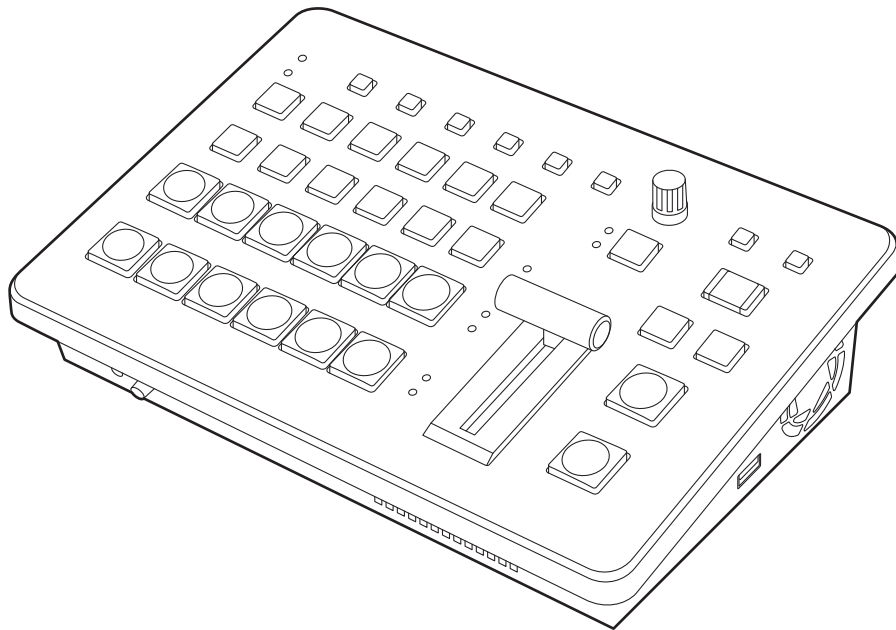


Panasonic®

Инструкция по эксплуатации

Компактный видеомикшер

Модель № **AV-HSW10E**



HDMI™

Прежде чем работать с устройством, внимательно изучите все инструкции и сохраняйте данное руководство для последующего использования.

Прежде чем приступить к эксплуатации, внимательно ознакомьтесь с разделом “Прочитайте нижеследующее до начала эксплуатации!” (стр. 3 и 4) данного руководства.

EJ

W1023GU1044 -FJ

RUSSIAN

DVQP3082YA

● **Информация о программном обеспечении для данного изделия**

1. К данному изделию прилагается программное обеспечение, лицензированное в соответствии с принципами общедоступной лицензии GNU (GPL) и общедоступной лицензией ограниченного применения GNU (LGPL), и настоящим пользователи проинформированы о том, что они не имеют права приобретать, изменять и распространять исходные коды данного программного обеспечения.

Для приобретения исходного кода перейдите по указанной ниже ссылке:

<https://pro-av.panasonic.net/en/>

Производитель призывает пользователей воздержаться от вопросов к представителям производителя относительно приобретенного исходного кода и прочих деталей.

2. К данному изделию прилагается программное обеспечение, лицензированное в соответствии с лицензией МТИ.
3. В этом изделии используется программное обеспечение, предоставленное по лицензии FreeType Project (www.freetype.org).

За дополнительной информацией об этом обратитесь к указанному ниже веб-сайту.

<https://pro-av.panasonic.net/manual/en/index.html>

Подробная информация предоставлена на языке оригинала (английский язык).

Торговые знаки и зарегистрированные торговые знаки

- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и Логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в Соединенных Штатах и других странах.
- NDI[®] является зарегистрированным товарным знаком компании NewTek, Inc. в США и других странах.
- Прочие наименования компаний и изделия, встречаемые в настоящей инструкции по эксплуатации, могут быть торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками соответствующих их владельцев.

Об авторском праве и лицензии

Дистрибуция, копирование, разборка, обратная компиляция, обратный инжиниринг и экспорт в нарушение экспортных законов ПО, поставляемого с настоящим прибором, строго воспрещены.

Сокращения

В данном руководстве используются перечисленные ниже сокращения.

- Персональные компьютеры обозначаются как “компьютеры”.

Иллюстрации и изображения экранов, используемые в руководстве

- Иллюстрации и изображения экранов, используемые в руководстве, могут отличаться от реальных.

Прочитайте ниже следующее до начала эксплуатации!

ВНИМАНИЕ:

Данный прибор должен быть заземлен. Для обеспечения безопасной работы вставляйте трехконтактную штепсельную вилку исключительно в стандартную трехконтактную розетку, эффективно заземленную при помощи обычной бытовой проводки. Используйте с данным прибором исключительно трехжильные удлинительные шнуры, проводка которых выполнена надлежащим образом, для обеспечения заземления. Неправильная проводка удлинительных шнуров является основной причиной несчастных случаев. Нормальная работа прибора не может свидетельствовать о наличии заземления у розетки или о том, что процедура монтажа полностью безопасна. В целях Вашей безопасности, пожалуйста, обратитесь к квалифицированному электрику, если не уверены в эффективности заземления розетки.

ВНИМАНИЕ:

- Для снижения риска возникновения пожара или удара электрическим током не подвергайте данное оборудование воздействию дождя или влаги.
- Для снижения риска возникновения пожара или удара электрическим током держите данное оборудование подальше от любых жидкостей. Используйте и храните его только в местах, где оно не будет подвергаться риску попадания капель или брызг жидкости и не помещайте емкостей с жидкостью на оборудование.

ВНИМАНИЕ:

Обязательно храните принадлежности (крепежные винты разъема заземления, зажим кабеля) в месте, недоступном для младенцев и маленьких детей.

ВНИМАНИЕ:

Это оборудование совместимо с классом А стандарта CISPR32. В жилых районах это оборудование может стать причиной радиопомех.

ОСТОРОЖНО:

Не отвинчивайте крышки панелей. Для снижения риска удара электрическим током не снимайте панели. Внутри устройства нет деталей, подлежащих обслуживанию пользователем. Обратитесь за сервисным обслуживанием к квалифицированному персоналу.

ОСТОРОЖНО:

Для снижения риска возникновения пожара или удара электрическим током и возникновения помех используйте только рекомендуемые дополнительные принадлежности.

ОСТОРОЖНО:

Для обеспечения надлежащей вентиляции не устанавливайте и не размещайте данное устройство на книжном стеллаже, во встроеном шкафу или в другом закрытом пространстве. Для предотвращения риска поражения электрическим током или опасности возгорания вследствие перегрева убедитесь, что занавески или другие материалы не препятствуют вентиляции.

ОСТОРОЖНО:

Сетевой штепсель шнура источника питания должен всегда оставаться в пределах досягаемости. Штепсельная розетка переменного тока (сетевая розетка) должна быть установлена возле оборудования и должна быть легкодоступной. Для полного отключения данного оборудования от розетки переменного тока отсоедините шнур питания от штепсельной розетки переменного тока.

ОСТОРОЖНО:

Внутри устройства установлена батарея в виде монеты. Не подвергайте устройство воздействию чрезмерных источников тепла, например солнечный свет, огонь и т.п.

ОСТОРОЖНО:

На устройстве не следует размещать источники открытого пламени, например, зажженные свечи.

 Данный знак обозначает информацию, относящуюся к технике безопасности.

Символы на данном изделии (включая дополнительные принадлежности) означают следующее.



Переменный ток



Постоянный ток


Прочитайте нижеследующее до начала эксплуатации!

Меры предосторожности для сетевого провода переменного тока

В ЦЕЛЯХ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ, ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ ПРИВЕДЕННЫЙ НИЖЕ ТЕКСТ. К данному изделию прилагаются сетевой провод переменного тока 3 типов.

В каждом местном регионе необходимо использовать соответствующий сетевой провод, поскольку другой тип сетевого провода не подходит.

ДЛЯ ЕВРОПЕЙСКОГО КОНТИНЕНТА И Т.П. Не для использования в Великобритании.	ТОЛЬКО ДЛЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ	ТОЛЬКО ДЛЯ ИНДИИ
		

 Данный знак обозначает информацию, относящуюся к технике безопасности.

ПРИМЕЧАНИЕ ЭМС ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЯ/ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

1. Условия, которые необходимо соблюдать для достижения соответствия указанным стандартам

<1> Периферийное оборудование, которое подключается к устройству, и специальные соединительные кабели

- Настоятельно рекомендуется использовать только то оборудование, которое поставляется как периферийные устройства для подключения к данному аппарату.
- Используйте только соединительные кабели, представленные ниже.

<2> В качестве соединительных кабелей используйте экранированные кабели, которые соответствуют задачам подключения устройства.

- Соединительные кабели для передачи видеосигнала
Для подключения SDI (Serial Digital Interface) следует использовать двойной экранированный коаксиальный кабель, предназначенный для высокочастотных приложений с сопротивлением 75 Ом, для SDI (Serial Digital Interface).
Для передачи аналоговых видеосигналов рекомендуется использовать коаксиальный кабель, предназначенный для высокочастотных приложений с сопротивлением 75 Ом.
- Соединительные кабели для передачи аудиосигнала
Если видеочасть принимает цифровые аудиосигналы AES/EBU, следует использовать кабели, предназначенные специально для AES/EBU.
Для передачи аналоговых аудиосигналов используйте экранированные кабели, которые обеспечивают высокую производительность при работе с высокочастотными приложениями.
- Другие типы соединительных кабелей (LAN, RS-422)
Следует использовать экранированные кабели, которые обеспечивают высокую производительность при работе с высокочастотными приложениями.
- При подключении к DVI signal terminal следует использовать кабель на основе феррита.
- Если камера поставляется с ферритовыми сердечниками, следует подсоединить их к кабелям, как показано в инструкции.

2. Уровень производительности

Уровень производительности данного устройства соответствует требованиям указанных стандартов или превосходит их.

При использовании устройства вблизи оборудования, которое является источником сильного электромагнитного излучения, могут возникать помехи (например, при использовании вблизи устройств передачи сигналов, мобильных телефонов и др.). Для минимизации подобного воздействия на устройство рекомендуется выполнить следующие действия с устройством и другими источниками электромагнитного излучения:

1. Переместите камеру на достаточно большое расстояние от других устройств.
2. Измените направление расположения камеры.
3. Измените метод подключения камеры.
4. Подключите камеру к другому источнику питания, который не используется никакими устройствами.

Содержание

Прочитайте нижеследующее до начала эксплуатации!	3	Сдвиг	31
Перед использованием	8	Выбор эффекта сдвига	31
Общие сведения.....	8	Выбор направления сдвига.....	31
Об отображении паспортных данных.....	8	Оформление эффекта сдвига (граница, плавность)	31
Отказ от гарантии.....	8	Настройка начального положения эффекта вытеснения	32
Сетевая безопасность.....	9	Вставка	33
Меры предосторожности при эксплуатации.....	10	Выбор типа вставки	33
Меры предосторожности при установке	11	Выбор материала вставки	34
Функции.....	12	Переходы со вставкой.....	36
Принадлежности	13	Предварительный просмотр вставки	37
Крепление кабельного зажима	14	Настройка яркостной и линейной вставок.....	37
Отсоединение кабельного зажима.....	14	Настройка ключа цветности.....	38
Закрепление адаптера переменного тока	14	Оформление эффектов вставки	40
Компоненты и их функции.....	15	Маскирование сигналов вставки	41
Панель управления.....	15	Установка приоритетности	41
Область задней панели.....	18	PinP (картинка в картинке).....	42
Область правой панели	19	Выбор канала PinP и материала	42
Область левой панели	20	Выбор формы	42
Область передней панели	20	Настройка эффекта PinP	42
Подготовка	21	Связывание Key1 PinP и Key2 PinP	43
Включение и выключение питания устройства	21	Оформление эффектов PinP.....	44
Проверка видеовыхода.....	21	Настройки обрезки.....	44
Отображение меню OSD на мониторе HDMI	21	Связывание вставок	45
Отображение меню OSD на мониторе SDI.....	21	FTB (от Fade до Black).....	46
Операции с меню OSD (экранный дисплей).....	23	Внутренние сигналы цветности	47
Отображение и очистка экранных меню.....	23	Настройка цветного фона	47
Как принудительно вызвать экранные меню	23	Установка эффекта размывания.....	47
Настройка меню и переключение между меню	24	Внутренний сигнал цветных полос	49
Операции с использованием подменю	25	Выбор сигнала цветных полос.....	49
Ввод строки символов	26	Установка движения сигнала цветных полос	49
Указания, используемые в настоящей инструкции по эксплуатации	27	Настройки тестовых тональных сигналов	49
Функция делегирования меню	28	Встроенный сигнал тестового шаблона	50
Отображение состояния шины	28	Переключение выхода шины AUX	51
Основные действия	29	Выбор выходных материалов AUX	51
Фоновый переход	29	Переходы AUX1/2	51
Выбор шины	29	Настройка включения/выключения перехода AUX1/2	52
Выбор шины с помощью функции SHIFT	29	Память кадров	53
Выбор режима шины	29	Элементы памяти могут быть зарегистрированы и вызваны	53
Выбор режима перехода.....	29	Хранение установок в памяти (Хранение).....	53
Переход вручную	30	Вызов операций, сохраненных в памяти (Вызов).....	54
Автоматический переход.....	30	Удаление операций, хранящихся в памяти (Удаление)	54
Переход с обрезанием	30	Выбор объектов для регистрации и воспроизведения	55
		Установка эффекта растворения (память кадров)	56
		Видеопамять	57
		Запись неподвижных изображений (Still).....	57
		USB-память.....	58
		Форматирование USB-памяти	60

Содержание

Сохранение данных в USB-памяти	60
Загрузка данных из USB-памяти	61
Отображение информации о USB-памяти	61
Внутреннее хранилище	62
Экран управления файлами проекта	62
Сохранение файлов проекта во внутреннем хранилище	62
Загрузка файлов проекта из внутреннего хранилища	62
Удаление файлов проекта из внутреннего хранилища	62
Изменение имен файлов проекта, сохраненных во внутреннем хранилище	63
Настройка входных/выходных сигналов.....	64
Установки входного сигнала	64
Настройки для разъемов исключительного входа	66
Проверка состояния входных сигналов	66
Настройка кадрового синхронизатора входного сигнала	67
Установка длительности задержки.....	67
Замораживание входных сигналов	67
Настройки ограниченного диапазона.....	68
Установка названий материалов	68
Настройка повышающего преобразователя.....	68
Цветокорректор.....	69
Установка входных сигналов HDMI	70
Отображение информации о входном сигнале HDMI.....	71
Настройка входного сигнала SRT.....	72
Отображение информации о входном сигнале SRT... ..	72
Установка названий материалов (входной сигнал SRT).....	72
NDI/NDI HX	73
NDI HX	73
Настройка входного сигнала NDI	73
Настройки протокола приема	73
Отображение информации о входном сигнале NDI	74
Установка названий материалов (входной сигнал NDI).....	74
Входные настройки для материала с альфа-каналом.....	74
Группы настроек	74
Настройки сервера обнаружения	75
Настройки порта RTSP.....	75
Настройки входного сигнала аналогового аудио	75
Установки выходного сигнала	76
Назначение выходных сигналов.....	77
Настройка выходных сигналов HDMI.....	77
Настройка выходных сигналов SRT	78
Настройка выходных сигналов NDI.....	79
NDI HX	79
Назначение выходных сигналов NDI	79
Общие настройки выходных сигналов NDI.....	79
Настройки протокола передачи NDI.....	79
Настройки многоадресной передачи NDI	80
Группы настроек NDI	80
Настройки сервера обнаружения NDI.....	80
Настройка выходных сигналов RTMP.....	81
Настройка выходных сигналов UVC	81
Настройки вывода аналогового аудио	82
Отправка операций для сигналов SRT/RTMP	83
Настройка сигналов синхронизации	84
Настройка фазы выходного сигнала.....	85
Вспомогательные настройки для шины AUX, PGM и PVW.....	86
Настройки звука для шины AUX, PGM и PVW	87
Настройка отображения нескольких картинок	88
Установка разбивки экрана	88
Настройка рамки разбиения и символы	90
Установки сигнальных дисплеев	90
Изменение названий материалов (входного сигнала)	91
Изменение названий материалов (выходного сигнала)	91
Установка измерителей уровня	91
Установка меток входных сигналов.....	92
Установка маркеров	92
Системные параметры	93
Установка формата системы.....	93
Настройка точек микширования.....	93
Назначение сигналов точкам микширования	93
Настройка коммутации точек микширования.....	93
Назначение кнопок	94
Настройка пользовательских кнопок.....	94
Установка даты и времени	95
Сетевые установки	96
Установка подсветки кнопок	97
Индикация состояний	98
Отображение состояния сигнализации	98
Аварийное сообщение	98
Отображение информации о версии	98
Инициализация	99
Инициализация установочных данных	99
Инициализация микшера	99
Функции связи с удаленными камерами.....	100
Настройки соединений с удаленными камерами... ..	101
Выбор разъемов для подключения удаленных камер.....	101
Настройки IP-адресов	101
Настройки порта удаленной камеры.....	101
Настройки проверки подлинности для удаленной камеры	101

Содержание

Проверка состояния подключения к удаленной камере	102
Настройки индикаторов съемки удаленных камер ...	102
Внешние интерфейсы.....	103
Установка GPI I/O	103
LAN	105
Управление с помощью внешних панелей	106
Подготовка	106
Настройки внешних панелей	106
Настройки на этом устройстве при подключении внешних панелей	106
Список идентификаторов шин и источников	108
Внешнее управление	110
Настройки подключения панели программного обеспечения	111
Автоматическая регулировка цветового тона	112
Запись основной камеры	113
Калибровка других камер	113
Внешний вид	114
Технические характеристики	115
Таблица меню настроек	118
Приложение (словарь терминов)	150
Алфавитный указатель	153

Перед использованием

■ Общие сведения

Данное устройство является цифровым видеомикшером 1 ME, поддерживающим множество форматов 3G и HD. Несмотря на небольшие размеры, этот видеомикшер оснащен четырьмя входами SDI, двумя входами HDMI, двумя выходами SDI, одним выходом HDMI, четырьмя входами IP, двумя выходами IP и аналоговым двух-канальным аудио входом/выходом.

Компактный эфирный видеомикшер AV-HSW10, совместимый с IP-системами ввода/вывода, такими как NDI[®]1/SRT/RTMP, наряду с 3G-SDI, обладает базовыми функциями, которые конкурируют с функциями микшеров среднего класса, позволяя создавать HD-видео.

Отлично приспособленный для перевозки, многофункциональный основной блок можно легко транспортировать для использования на различных музыкальных, спортивных и развлекательных мероприятиях с прямой трансляцией. Кроме того, наряду с поддержкой мультимедиа 3G / HD, он также имеет множество IP-входов и выходов, совместим с UVC, что позволяет ему не только стабильно работать на мероприятиях, где есть несколько камер^{*2}, но и напрямую передавать видео, используя различные способы передачи в территориально удаленных местах.

Два коммутатора спецэффектов, включая один канал для цветовой рипроекции и два канала PinP, обеспечивают множество технологических приемов производства программ.

Более того, даже если в сюжетах используются разные форматы, можно легко выбирать видеовыход в соответствии со своими целями с помощью таких функций, как повышающие/понижающие преобразователи и масштабирование HDMI. Мы постарались сделать это изделие полезным в качестве переносного аппарата для множества сфер применения, например на праздничных мероприятиях, на передвижных телевизионных станциях, на презентациях в университетах или компаниях и т. п., и конечно, для самих вещательных компаний. Этот компактный эфирный видеомикшер является действительно высокоэффективным при создании изображений в прямом эфире вне студии.

*1 NDI[®] означает NDI[®] с высокой пропускной способностью, а NDI[®]|HX - высокоэффективный NDI[®]|HX с низкой пропускной способностью.

NDI[®] – это протокол, используемый для поддержки рабочих процессов создания изображений в реальном времени с использованием IP, который был разработан компанией NewTek, Inc.

*2 Встроенные камеры Panasonic 4K/HD и видеорегиистратор с картой памяти AG-CX350.

Информацию о встроенных камерах 4K/HD, совместимых с NDI[®] и NDI[®]|HX, смотрите на веб-сайте Panasonic: <https://pro-av.panasonic.net/en/>

■ Об отображении паспортных данных

Название, номер модели и класс мощности устройства указаны на боковой панели.

■ Отказ от гарантии

НИ В КАКИХ СЛУЧАЯХ, КРОМЕ ЗАМЕНЫ ИЛИ ОБОСНОВАННОГО ТЕХОБСЛУЖИВАНИЯ ПРОДУКТА, Panasonic Entertainment & Communication Co., Ltd. НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПЕРЕД ЛЮБОЙ СТОРОНОЙ ИЛИ ЛИЦОМ ЗА СЛУЧАИ, ВКЛЮЧАЯ, НО НЕ ОГРАНИВАЯСЬ ЭТИМ:

- ① ЛЮБЫЕ УБЫТКИ И УЩЕРБ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРЯМЫЕ И КОСВЕННЫЕ, ФАКТИЧЕСКИЕ, ПОБОЧНЫЕ ИЛИ ШТРАФНЫЕ УБЫТКИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ИЗ-ЗА ИЗДЕЛИЯ ИЛИ В СВЯЗИ С НИМ;
- ② ТРАВМЫ ИЛИ ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ, ВЫЗЫВАЕМЫЕ НЕСООТВЕТСТВУЮЩИМ ПРИМЕНЕНИЕМ ИЛИ НЕБРЕЖНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ;
- ③ НЕОБОСНОВАННУЮ РАЗБОРКУ, РЕМОНТ ИЛИ МОДИФИКАЦИЮ ИЗДЕЛИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ;
- ④ НЕУДОБСТВО ИЛИ ЛЮБЫЕ ПОТЕРИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ НЕПРЕДСТАВЛЕНИИ ИЗОБРАЖЕНИЙ ПО ЛЮБОЙ ПРИЧИНЕ, ВКЛЮЧАЮЩЕЙ ОТКАЗ ИЛИ НЕИСПРАВНОСТЬ ИЗДЕЛИЯ;
- ⑤ ЛЮБУЮ НЕИСПРАВНОСТЬ, КОСВЕННОЕ НЕУДОБСТВО ИЛИ ПОТЕРЮ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЕ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ИЗ СИСТЕМЫ, КОМБИНИРОВАННОЙ С УСТРОЙСТВАМИ ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЫ;
- ⑥ ЛЮБЫЕ НЕУДОБСТВА, УЩЕРБ ИЛИ УБЫТКИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ИЗ-ЗА НЕПРАВИЛЬНОГО СПОСОБА УСТАНОВКИ ИЛИ ДРУГИХ ФАКТОРОВ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ НЕИСПРАВНОСТИ САМОГО ИЗДЕЛИЯ;
- ⑦ ПОТЕРИ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ ДАННЫХ ИЗ-ЗА КАКОГО-ЛИБО СБОЯ;
- ⑧ ЛЮБОЙ УЩЕРБ ИЛИ ИСКИ ИЗ-ЗА ПОТЕРИ ИЛИ УТЕЧКИ ИЗОБРАЖЕНИЙ ИЛИ УСТАНОВОЧНЫХ ДАННЫХ, СОХРАНЕННЫХ В ЭТОМ ПРИБОРЕ, НА КАРТЕ ПАМЯТИ ИЛИ В КОМПЬЮТЕРЕ.

Перед использованием

■ Сетевая безопасность

В данном устройстве также есть функции, которые используются только при подключении к сети. Использование устройства, когда оно подключено к сети, может привести к возникновению перечисленных ниже проблем.

- ① Утечка или кража информации через данное устройство
- ② Использование данного устройства для незаконных операций лицами со злым умыслом
- ③ Вторжение в данное устройство лиц с злоумышлением или его остановка ими

Вы обязаны принять описанные ниже меры предосторожности против вышеуказанных рисков нарушения сетевой безопасности.

- Сеть, в которой используется этот прибор, должна быть защищена брандмауэром и т.п.
- Если данное устройство подключено к сети, в которую входят компьютеры, обязательно убедитесь в том, что система не поражена компьютерными вирусами или другими вредоносными программами (используя регулярно обновляемую антивирусную программу, антишпионскую программу и т.п.).

Также необходимо принимать во внимание указанные ниже рекомендации.

- Для оборудования, подключенного к устройству, рекомендуется использование одного сегмента. Если устройство подключено к оборудованию с разными сегментами, могут происходить события, обусловленные, например, присущими сетевому оборудованию настройками, поэтому перед началом использования тщательно проверяйте способы подключения к оборудованию, к которому будет подключено устройство.
- Не выбирайте место установки, где устройство, кабели и другие детали могут быть легко повреждены.
- Передача данных NDI может стать нестабильной в некоторых сетевых средах. Проверьте запланированный объем трафика NDI, приблизительно рассчитав объем передачи данных NDI, а затем убедитесь, что диапазон скорости передачи по линии достаточен. Когда к одному источнику NDI выполняется несколько обращений, объем сигнала NDI на стороне передачи увеличивается в соответствии с количеством обращений. Рассмотрите возможность использования многоадресной передачи, если этого требует структура системы.

Меры предосторожности при эксплуатации

● Обращайтесь осторожно.

Не роняйте устройство и не подвергайте его сильным ударам или тряске.
Не переносите и не передвигайте устройство за рычаг регулятора. Данные меры предосторожности призваны предотвратить возникновение неисправностей или несчастных случаев.

● Допускается использование устройства при температуре окружающей среды от 0 °С до 40 °С.

Избегайте использования данного устройства в холодных местах с температурой ниже 0 °С или в жарких местах с температурой выше 40 °С, так как очень низкая или высокая температура оказывают неблагоприятное воздействие на внутренние детали.

● Отключение электропитания перед подсоединением и отсоединением кабелей.

Перед подсоединением или отсоединением кабелей убедитесь, что Вы отключили питание.

● Избегайте попадания влаги и пыли.

Избегайте использования данного устройства во влажных или пыльных местах, так как повышенная влажность и запыленность вызывают повреждения внутренних деталей.

● Обслуживание

Выключите питание устройства и протрите изделие сухой тканью. Для удаления трудновыводимых загрязнений смочите тряпку в разбавленном растворе кухонного чистящего средства (нейтрального), тщательно отожмите ее и аккуратно протрите изделие. Затем, после протирки изделия влажной тряпкой, снова протрите его сухой тканью.

Осторожно

- Не используйте бензин, растворители для краски и другие летучие жидкости.
- Если для чистки используется салфетка с химической пропиткой, перед использованием внимательно ознакомьтесь с мерами предосторожности.

● Меры предосторожности при эксплуатации

Функции переключения изображения изделия и эффекта изображения можно использовать для создания изображений, которые быстро мигают, или изображений, которые быстро изменяются. Однако следует иметь в виду, что использование этих функций в процессе эксплуатации приводит к созданию таких типов изображений, которые могут иметь неблагоприятный эффект на физическое состояние пользователя.

● Если изделие подлежит списанию

Если по завершении срока эксплуатации изделие подлежит списанию, обратитесь к специализированному подрядчику по проведению корректной утилизации с целью защиты окружающей среды.

● Изнашиваемые детали

Охлаждающий вентилятор:

Является изнашиваемой деталью.

Как правило, его следует заменять каждые 5 лет или чаще (когда устройство используется по 15 часов в день).

Адаптер переменного тока:

Является изнашиваемой деталью.

Как правило, его следует заменять каждые 5 лет или чаще (когда устройство используется по 15 часов в день).

Период замены изнашиваемых частей будет различным в зависимости от условий эксплуатации.
При наступлении времени замены этих деталей обратитесь к Вашему дилеру для выполнения работы.

Меры предосторожности при установке

- Помимо выполнения действий пунктов, указанных в разделе “Прочитайте нижеследующее до начала эксплуатации!”, соблюдайте также меры предосторожности, указанные ниже.

По поводу выполнения работ по установке и подключению прибора обратитесь к своему дилеру.

Подключение источника питания

- Используйте только кабель переменного тока и адаптер переменного тока, поставляемые вместе с устройством.
- Обязательно подключите разъем заземления (SIGNAL GND), расположенный сзади на устройстве, к заземлению системы.
- Вставьте адаптер переменного тока до упора.
- Если устройство не будет использоваться в течение длительного периода времени, выключите его питание и отсоедините штепсельную вилку от розетки сети переменного тока.



Обращайтесь с устройством осторожно!

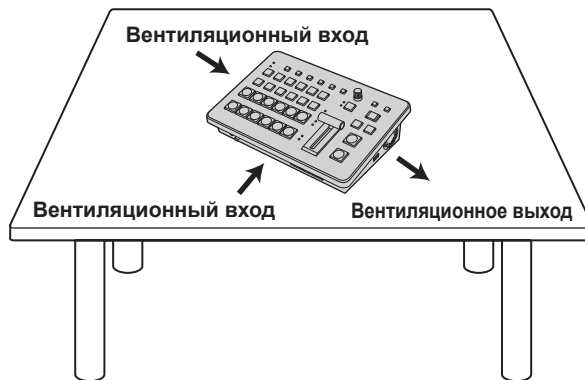
- Если устройство бросать или подвергать сильному ударному воздействию или вибрации, это может привести к возникновению проблем и/или неисправностей.

Не допускайте попадания посторонних предметов внутрь устройства!

- Попадание воды, металлических предметов, крошек или других посторонних предметов внутрь устройства может привести к пожару и/или поражению электрическим током.

Выбор наилучшего места установки

- Этот прибор предназначен для использования только внутри помещений.
- Устанавливайте данное устройство на достаточно прочной, устойчивой и ровной поверхности для использования.
- Во избежание возникновения препятствий для вентиляции убедитесь в том, что вокруг вентиляционных отверстий устройства есть не менее 100 мм свободного пространства. В частности, при монтаже устройства в панель или стол убедитесь в том, что между вентиляционными отверстиями и проводами оставлено достаточно свободного пространства.
- Не устанавливайте устройство таким образом, чтобы кабели и прочие аксессуары можно было легко повредить.
- Не устанавливайте устройство в холодном месте, где температура может опуститься ниже 0 °С, или в месте, где температура может подняться выше 40 °С.
- Не устанавливайте устройство в местах, где оно будет подвергаться воздействию прямых солнечных лучей или воздействию горячего воздуха, выдуваемого из других изделий.
- Установка устройства в очень влажном, пыльном или подверженном вибрации месте может привести к возникновению проблем.



Функции

Компактная конструкция, множество входов и выходов

- Несмотря на свой компактный размер, видеомикшер поставляется с четырьмя SDI-входами, двумя HDMI-входами, двумя SDI-выходами и одним HDMI-выходом. Кроме того, микшер может пригоден для различных вариантов коммутации в реальном времени, поскольку он оснащен IP-входами и выходами, опорным входом, сквозным выходом, 2-канальным аналоговым аудиовходом и выходом UVC.
- Помимо фоновых переходов с помощью вырезов, микширования и вытеснения, устройство оснащено пятью коммутаторами спецэффектов, включая канал для цветовой рирпроекции и два канала PinP.
- С помощью функций многооконного просмотра экран монитора можно разделить для показа до 16 видеоизображений.
- Вход/выход поддерживает 3G/HD-SDI, и каждый вход оснащен синхронизатором кадров (FS).
- Он поддерживает множество IP-систем ввода-вывода, включая NDI, NDI|HX, SRT и RTMP.
- 2-канальные разъемы аналогового аудиовхода позволяют подключать аудио по любой из выходных шин. Вы также можете настроить уровень входного сигнала и задержку звука.

Поддержка множества форматов

- Поддерживаются следующие форматы сигналов:

Форматы 2K:
1080 × 59,94p, 1080 × 50p, 1080 × 29,97p, 1080 × 25p, 1080 × 24p, 1080 × 23,98p, 1080 × 59,94i, 1080 × 50i
Форматы HD:
720×59,94p, 720×50p

- Поддерживает несколько форматов 2K / HD.
- Совместимость с различными интерфейсами, например 3G-SDI, 1.5G-SDI, HDMI и IP.
- Максимальное количество входов: четыре SDI входа, два - HDMI и четыре IP входа.
- Максимальное количество выходов: два SDI выхода, один HDMI выход и два IP выхода.
- Устройство оснащено двумя коммутаторами, позволяющими создавать множество видеоэффектов, такими функциями, как повышающие / понижающие преобразователи.
- Устройство оснащено двумя шинами AUX BUS. Имеет функцию смешивания переходов MIX.
- Оснащен функцией удаленного управления камерой, которая позволяет управлять девятью встроенными камерами Panasonic 4K /HD.
- Доступна функция цветовой рирпроекции.
- Видеопамять (два неподвижных изображения) может быть записана и вызвана подключенными сигналами рирпроекции.
- Устройство оснащено функциями памяти кадров.
- Совместим с USB-памятью.

Принадлежности

Убедитесь в том, что приведенные ниже принадлежности имеются в наличии в указанном количестве.

- После извлечения устройства из упаковки утилизируйте соответствующим образом крышку кабеля электропитания (при наличии) и упаковочные материалы.
- Данное устройство поставляется с зажимом для кабеля, который предотвращает случайное отсоединение адаптера переменного тока.

Адаптер переменного тока..... 1

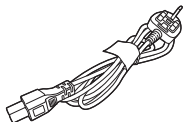
Зажим кабеля..... 1

Кабель переменного тока для AV-HSW10E 3

- Для Великобритании и Саудовской Аравии

- Для континентальной Европы и т. д.

- Только для Индии

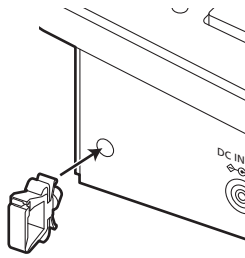


- К данному изделию прилагаются сетевой провод переменного тока 3 типов.

В каждом местном регионе необходимо использовать соответствующий сетевой провод, поскольку другой тип сетевого провода не подходит.

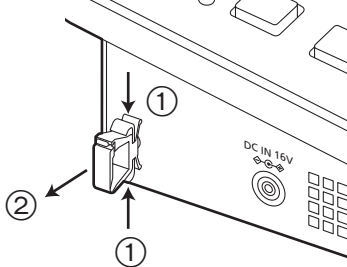
Принадлежности

Крепление кабельного зажима



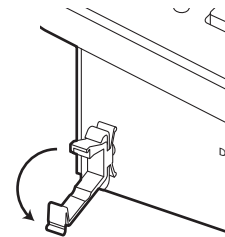
Отсоединение кабельного зажима

1 Зажмите ① и потяните в направлении ②.

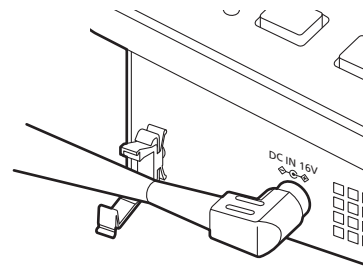


Закрепление адаптера переменного тока

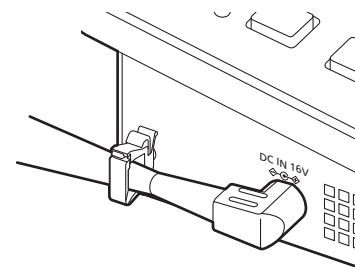
1 Разблокируйте кабельный зажим.



2 Вставьте адаптер переменного тока.

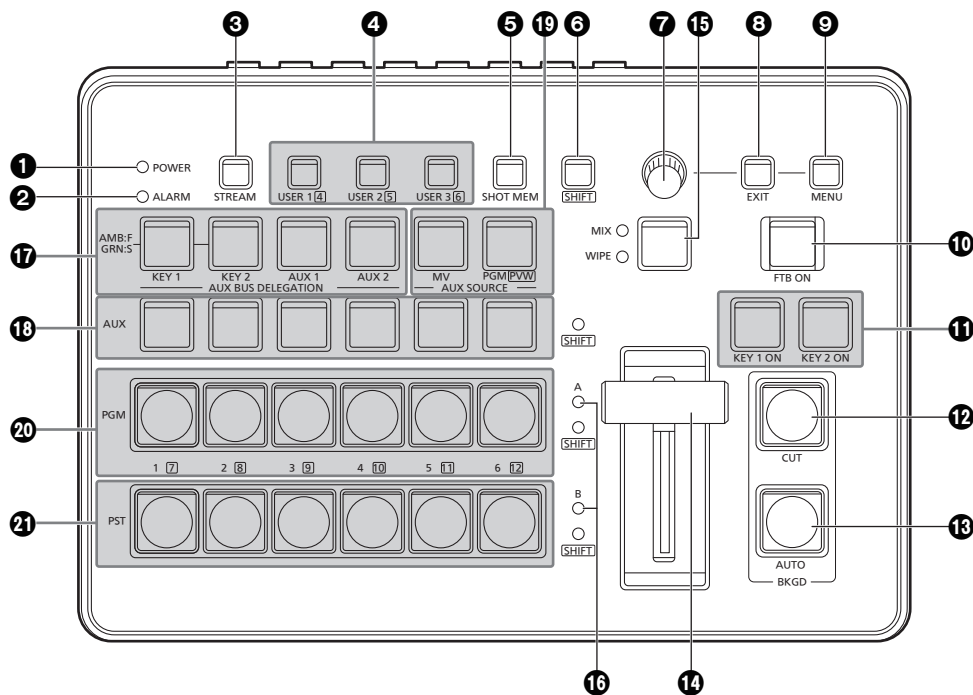


3 Зафиксируйте кабель адаптера переменного тока с помощью кабельного зажима.



Компоненты и их функции

Панель управления



1 Индикатор POWER [POWER]

Этот индикатор загорается, когда выключатель питания POWER (22) на задней панели устанавливается в положение ON, при подаче питания на разъем DC IN (37).

2 Индикатор ALARM [ALARM]

Индикатор загорается, когда вентилятор охлаждения (66) перестает работать, если возникает проблема с источником питания (падение напряжения) или когда температура внутри устройства достигает аномально высокого уровня.

Когда это происходит, в экранном меню появляется тревожное сообщение, в то время как экранное меню отображается на внешнем мониторе (в состоянии OSD ON).

Информация о тревоге может быть выведена на внешнее устройство через разъем TALLY/GPI устройства (30).

→ См. раздел “Аварийное сообщение”.

При появлении аварийной сигнализации немедленно прекратите работу с устройством и обязательно обратитесь к дилеру.

Продолжение использования устройства после появления аварийной сигнализации может привести к повреждению устройства.

3 Кнопка STREAM [STREAM]

Передачи могут быть непосредственно запущены, остановлены и переведены в режим ожидания с этого устройства с помощью SRT / RTMP. Цвет светодиодной подсветки меняется, указывая на состояние передач. (Выкл.: Выкл. (*1), Режим ожидания: зеленый, Передача: красный)

Данное устройство оснащено двумя каналами передачи (CH1 и CH2), и операции для CH2 можно выполнять нажатием кнопки [SHIFT] (6).

Функция кнопки	Нажать	Нажать и удерживать
Канал передачи: LED		
Выкл.: Выкл. (*1)	Передача: красный	Режим ожидания: зеленый
Режим ожидания: зеленый	Передача: красный	Выкл.: Выкл. (*1)
Передача: красный	Режим ожидания: зеленый	Выкл.: Выкл. (*1)

*1 Загорается цветами, установленными в группе цветов в [12] Config > Button Illumination > Color Group Other > STREAM.

4 Кнопки USER [USER 1, USER 2, USER 3]

Любые шесть функций, выбранных из пунктов меню, могут быть назначены кнопкам [USER 1], [USER 2] и [USER 3], а затем использованы.

Функции, зарегистрированные в [USER 1] и [USER 4], назначаются кнопке [USER 1], тогда как функции, зарегистрированные в [USER 2] и [USER 5], назначаются кнопке [USER 2], а функции, зарегистрированные в [USER 3] и [USER 6] назначаются кнопке [USER 3].

Пока кнопка SHIFT (6) удерживается нажатой, можно выбрать функцию, зарегистрированную в [USER 4], [USER 5] или [USER 6].

Горит	Функции, назначенные кнопкам [USER], включены.
Гаснет	Функции, назначенные кнопкам [USER], выключены.

Компоненты и их функции

5 Кнопка памяти кадра [SHOT MEM]

Эта кнопка позволяет регистрировать, вызывать и удалять память кадров.
→ См. раздел “Память кадров”.

6 Кнопка SHIFT [SHIFT]

Эта кнопка используется для вызова функций [USER 4], [USER 5] и [USER 6], которые были назначены кнопкам [USER 1], [USER 2] и [USER 3], а также для вызова XPT7-XPT12 материалы, назначенные для кнопок с перекрестными точками [1] по [6], а также для операций с памятью кадров.

Горит	Кнопка [SHIFT] включена.
Гаснет	Кнопка [SHIFT] выключена.

(Функции, выполняемые с помощью кнопки [SHIFT], вступают в силу только при удержании этой кнопки нажатой.)

7 Меню OSD/TIME

С помощью этого меню выполняются следующие операции.

- **При отображении главного меню:**
Включите меню OSD/TIME, чтобы выбрать подменю, и нажмите на шкалу, чтобы перейти к выбору.
- **Когда отображается подменю:**
Включите меню OSD/TIME, чтобы выбрать подменю, и нажмите на шкалу, чтобы перейти к выбору.
При вводе значений настроек они изменяются при первом нажатии на меню и его повороте, затем значения настроек подтверждаются при повторном нажатии на меню.
Удерживайте меню нажатым, чтобы вернуть значение настройки к значению по умолчанию.
- При повороте меню, удерживая его нажатым после [KEY1 ON], [KEY2 ON], [FTB ON] или [AUTO] можно изменить соответствующую продолжительность перехода.

8 Кнопка EXIT [EXIT]

Эта кнопка позволяет перейти на один уровень подменю при использовании экранных меню OSD.

9 Кнопка MENU [MENU]

При этом выбирается, должно ли экранное меню OSD отображаться или скрываться.
Каждый раз, при удерживании нажатой кнопки [MENU], меню либо отображается, либо скрывается.

Оранжевый индикатор	Действия с меню OSD
Не светится	Меню OSD скрыто

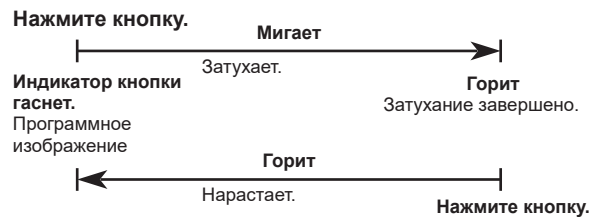
При нажатии кнопки [MENU] во время отображения меню OSD дисплей переключается между главным меню и отображением состояния.
Следующую информацию можно увидеть на дисплее состояния:

- Настройки шаблона сдвига
- Настройки времени перехода
- Настройки кнопки [USER]
- Настройки назначения коммутации

10 Кнопка FTB ON [FTB ON]

Нажмите эту кнопку, чтобы изображение программы превратилось в черный экран на заданную продолжительность перехода.

При повторном нажатии кнопки изображение программы исчезает с черного экрана.

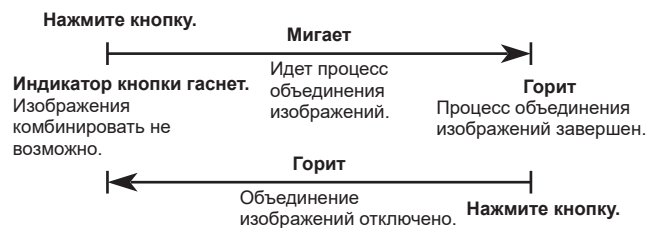


Помимо черного экрана может быть установлено изображение для затухания изображения программы.
→ См. раздел “FTB (от Fade до Black)”.

Поворачивая меню OSD/TIME (7) и удерживая нажатой кнопку [FTB ON] можно изменить продолжительность перехода.

11 Кнопка KEY 1 ON, Кнопка KEY 2 ON [KEY 1 ON, KEY 2 ON]

Эта операция используется для объединения материалов вставки на заданную продолжительность перехода.



Поворачивая меню OSD/TIME (7), удерживая нажатыми [KEY 1 ON] или [KEY 2 ON], можно изменить продолжительность перехода.

12 Кнопка CUT [BKGD CUT]

Это мгновенно инициирует переход к выбранной в данный момент операции.

Горит	Переход выполняется.
Гаснет	Переход завершен.

Компоненты и их функции

13 Кнопка AUTO [BKGD AUTO]

При этом автоматически инициируется переход на заданную продолжительность перехода (автоматический переход).

Горит	Выполняется автоматический переход.
Гаснет	Автоматический переход завершен.

Если кнопка [AUTO] нажата во время выполнения автоматического перехода, операция автоматического перехода прерывается.

При повторном нажатии кнопки после того, как операция была прервана, выполняется оставшийся переход.

Когда кнопка [AUTO] нажата, а рычаг фейдера (14) находится в промежуточном положении, переход выполняется за время, оставшееся от промежуточного положения.

Поворачивая меню OSD/TIME (7) и удерживая нажатой кнопку [AUTO] можно изменить продолжительность перехода.

14 Рычажок фейдера

Эта кнопка служит для выполнения ручного перехода. Когда рычажок фейдера перемещен до конца, переход завершен.

Если рычажок фейдера перемещается во время автоматического перехода, управление переключается на ручное в точке, где положение рычага фейдера превышает текущую величину перехода.

Для материалов, содержащих переходы, можно выбрать фон или клавишу, используя меню.

15 Кнопка переключения MIX/WIPE [MIX, WIPE]

С помощью этой кнопки выбирается способ перехода. MIX и WIPE переключаются при каждом нажатии кнопки.

MIX	Используется для выполнения переходов (смешивания переходов) при наложении изображений шины А и шины В (или изображений шины PGM и шины PST). Во время выполнения перехода общее количество выходных данных шины А и шины В (или шины PGM и шины PST) сохраняется на уровне 100 %. Индикатор [MIX] слева горит оранжевым, когда выбрано СМЕШИВАНИЕ.
WIPE	Переход выполняется в соответствии с выбранным шаблоном сдвига. Индикатор [WIPE] слева горит оранжевым, когда выбрана функция WIPE.

16 Индикаторы сигналов шин [A, B]

Загорается индикатор, соответствующий шине, на которую выводятся программные материалы (PGM).

17 Кнопка переключателя шины AUX [AUX BUS DELEGATION]

Выберите шину для управления с помощью коммутационных кнопок шины AUX (18). Выбранная кнопка подсвечивается.

[KEY 1], [KEY 2]:

Данная кнопка используется для переключения коммутационных кнопок шины AUX (18) в режим кнопок выбора источника для шин вставки заполнения или шин источника вставки.

При каждом ее нажатии функция кнопки выбора переключается между шинами вставки заполнения и шинами источника вставки.

Оранжевый индикатор	Шины заполнения вставки
Зеленый индикатор	Шины источника вставки

[AUX 1], [AUX 2]:

Данные кнопки используются для переключения коммутационных кнопок шины AUX (18) в режим кнопок выбора источников шин AUX.

18 Коммутационные кнопки шины AUX

Эти кнопки служат для выбора источника шины, выбранной с помощью кнопки переключения шины AUX (17).

С помощью кнопки [SHIFT] можно выбрать кнопки от 1 до 12 (6). Когда удерживаются коммутационные кнопки (18, 20, 21), меню OSD отображает название входного материала и номер коммутационной кнопки.

19 Кнопки коммутации исключительно для шины AUX [AUX SOURCE]

Когда светятся кнопки переключения шины AUX [AUX 1], [AUX 2] (17), этими кнопками выполняется выбор источников шины AUX.

Нажатые кнопки загораются желтым цветом.

[MV]:

Выполняется выбор одного из сигналов многооконного дисплея для шины AUX.

[PGM/PVW]:

Выполняется выбор сигнала PGM или сигнала PVW для шины AUX.

Переключение между сигналом PGM и сигналом PVW выполняется с помощью кнопки [SHIFT] (6).

20 Коммутационные кнопки шины PGM [1 - 6]

Служат для выбора видеосигналов шины PGM/A. С помощью кнопки [SHIFT] можно выбрать кнопки от 1 до 12 (6).

Режим шины может быть выбран как "A/B", "PGM-A/PST-B" или "PGM-B/PST-A" в меню конфигурации. → См. раздел "Фоновый переход".

Когда удерживаются коммутационные кнопки (18, 20, 21), меню OSD отображает название входного материала и номер коммутационной кнопки.

21 Коммутационные кнопки шины PST [1 - 6]

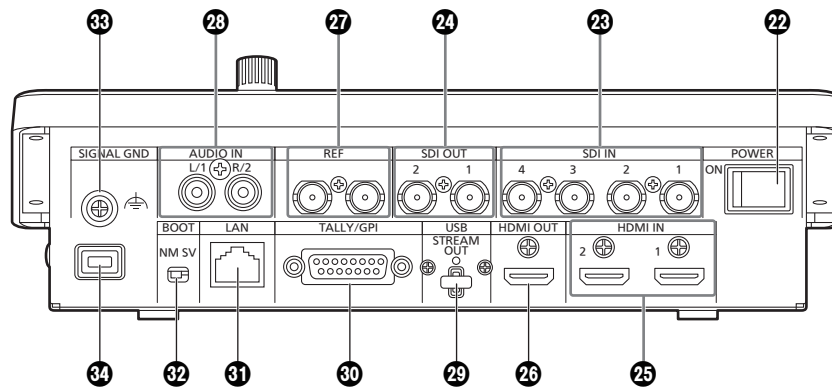
Служат для выбора видеосигналов шины PGM/B. С помощью кнопки [SHIFT] можно выбрать кнопки от 1 до 12 (6).

Режим шины может быть выбран как "A/B", "PGM-A/PST-B" или "PGM-B/PST-A" в меню конфигурации. → См. раздел "Фоновый переход".

Когда удерживаются коммутационные кнопки (18, 20, 21), меню OSD отображает название входного материала и номер коммутационной кнопки.

Компоненты и их функции

Область задней панели



22 Выключатель питания [POWER]

Если выключатель питания [POWER] включен, загорится индикатор [POWER] (1), что указывает на готовность устройства к работе.

23 Разъемы SDI IN [SDI IN 1 - 4]

Разъемы для ввода сигнала HD SDI.

- SDI IN 1 и HDMI IN 1 являются взаимоисключающими. Выберите один из них в меню ввода.
- Для SDI IN версиях 3 и 4 доступны расширенные настройки повышающего /понижающего преобразователя.

24 Разъемы SDI OUT [SDI OUT 1, 2]

Разъемы для вывода сигнала HD SDI. Следующие сигналы могут быть назначены для разъема с помощью операций меню:

PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out

Меню OSD не отображаются через разъем SDI OUT 1.

25 Разъемы HDMI IN [HDMI IN 1, 2]

Разъемы для ввода сигнала HDMI. Они поддерживают HDMI 1.4b. Данное устройство не поддерживает HDCP. Сигналы со следующими разрешениями могут вводиться с помощью операций меню.

Разрешение (Вертикальная частота: 60 Гц):

WSXGA+ (1600 × 1050), SXGA (1280 × 1024), WXGA (1280 × 768), XGA (1024 × 768)

Разрешение:

1920 × 1080/59,94p, 1920 × 1080/50p,
1920 × 1080/29,97p, 1920 × 1080/25p, 1920 × 1080/24p,
1920 × 1080/23,98p, 1920 × 1080/59,94i, 1920 × 1080/50i,
1280 × 720/59,94p, 1280 × 720/50p

- Разъем HDMI IN поддерживает функцию масштабирования.

26 Разъемы HDMI OUT [HDMI OUT]

Это выходной разъем сигнала HDMI. Следующие сигналы могут быть назначены для разъема с помощью операций меню:

PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out

Возможен вывод с тем же разрешением, что и системный формат данного устройства.

Сигналы со следующими разрешениями могут выводиться с помощью операций меню.

Выходное разрешение может быть зафиксировано на уровне 1080/720.

Разрешение (Вертикальная частота: 60 Гц):

WSXGA+ (1600 × 1050), SXGA (1280 × 1024), WXGA (1280 × 768), XGA (1024 × 768)

Разрешение:

1920 × 1080/59,94p, 1920 × 1080/50p,
1920 × 1080/29,97p, 1920 × 1080/25p, 1920 × 1080/24p,
1920 × 1080/23,98p, 1920 × 1080/59,94i, 1920 × 1080/50i,
1280 × 720/59,94p, 1280 × 720/50p

27 Опорный входной разъем [REF]

Проходной выход в режиме внешней синхронизации.

Если проходной выход не будет использоваться, подключите к нему 75-омную заглушку.

28 Входной аудио разъем [AUDIO IN]

Это разъемы для ввода внешнего аудио (микрофон/линия).

Они поддерживают два канала, левый и правый.

29 Разъем USB (*1) (разъем типа-C) [USB STREAM OUT]

Вы можете загрузить видео- и аудиовыходы с этого устройства на компьютер, подключив их через USB Video Class.

Следующие сигналы могут быть назначены для разъема с помощью операций меню:

PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out

*1 УСТРОЙСТВО USB 3.2 Gen1, без функции питания по шине USB

Компоненты и их функции

30 Разъем TALLY/GPI

[TALLY/GPI] (15-контактный разъем D-sub, гнездовой, дюймовый винт)

Устройство оснащено 5 контактными входными портами для управления устройством с внешних устройств и 8 открытыми коллекторными выходными портами для вывода информации о подсчете и аварийной информации с этого устройства.

31 Разъем LAN [LAN] (RJ-45) (1000Base-TX)

Это разъем LAN (RJ-45), используемый для подключения внешнего устройства к данному устройству с целью IP-управления.

Кроме того, IP-сигналы также отправляются и принимаются этим разъемом.

Для подключения используйте кабель LAN (*1).

*1 категория 5е или выше, STP (экранированная витая пара), макс. 100 м

32 СЕРВИСНЫЙ переключатель [BOOT SV NM]

Этот переключатель используется для целей технического обслуживания.

Для обычной эксплуатации выберите положение [NM].

33 Разъем заземления [SIGNAL GND]

Подключите этот разъем к цепи заземления системы.

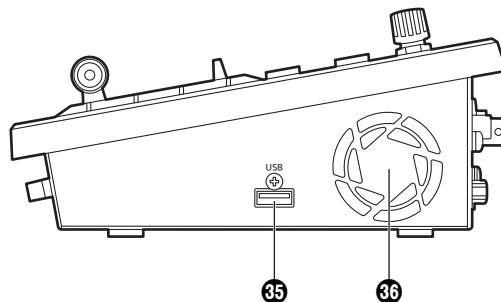
34 Слот защиты

Вы можете подключить защитный кабель производства Kensington.

Инструкции по подключению приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к кабелю.

Защитный разъем и защитный кабель предназначены для предотвращения кражи. Panasonic не несет ответственности за любой ущерб, причиненный в случае кражи.

Область правой панели



35 Разъем USB (*2) (разъем типа-A) [USB]

Файлы проекта можно загружать и сохранять, подключив это устройство к USB-памяти.

Кроме того, вы можете загружать и сохранять неподвижные данные, сохранять файлы журналов и загружать встроенное ПО.

*2 УСТРОЙСТВО USB2.0, без функции питания по шине USB

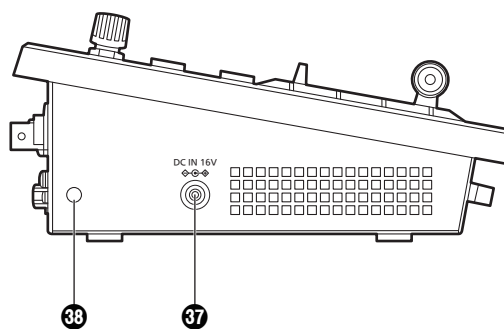
36 Охлаждающий вентилятор

Блокирование вентиляционных отверстий охлаждающего вентилятора может привести к неисправности.

Оставьте достаточное пространство вблизи вентиляционных отверстий.

Компоненты и их функции

Область левой панели



37 Разъем DC IN [DC IN 16 V ⚡]

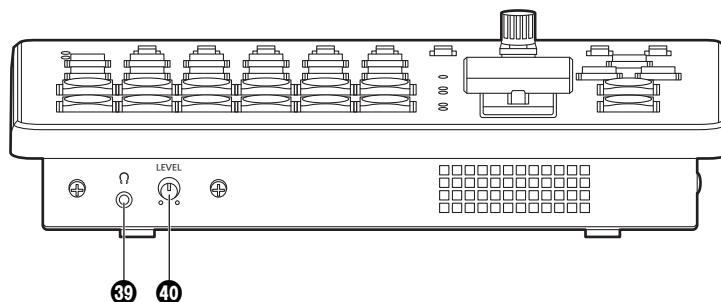
(Пост. ток 16 В, 3,0 А)

К этому разъему подключен адаптер переменного тока, входящий в комплект поставки устройства.

38 Отверстие для установки кабельного зажима

Закрепите адаптер переменного тока с помощью прилагаемого кабельного зажима. (стр. 14)

Область передней панели



39 Разъем для наушников [Ω]

(Ф3,5 мм, стерео мини-разъем)

Аудиовыход можно контролировать, подключив к устройству наушники.

С помощью меню настроек на данном устройстве можно выбрать PGM, PVW, AUX1, AUX2 или CLN.

40 Регулятор громкости монитора [LEVEL]

Данный регулятор используется для регулировки громкости наушников монитора.

Подготовка

Включение и выключение питания устройства

Включение питания

- 1 Установите переключатель [POWER] в положение ON.

При подаче питания в устройство загорается индикатор [POWER].

Во время запуска устройства кнопки переключения шины PGM и шины PST загораются синим цветом по порядку. Когда все кнопки выключатся, запуск устройства завершен.

Выключение питания

- 1 Установите переключатель [POWER] в положение OFF.

При выключении питания устройства индикатор [POWER] гаснет.

Проверка видеовыхода

Ниже описаны шаги для отображения меню OSD устройства на внешнем мониторе для проверки видеовыхода устройства.

Отображение меню OSD на мониторе HDMI

- 1 Подключите монитор HDMI к разъему HDMI OUT устройства.
- 2 Включите питание монитора HDMI.
- 3 Включите питание устройства.
- 4 Нажмите и удерживайте кнопку [MENU].

Загорается индикатор кнопки [MENU], и меню OSD отображаются на мониторе HDMI.

Если меню OSD не отображаются на мониторе, обратитесь к разделу “Как принудительно вызвать экранное меню”.

Примечание

Если меню OSD не отображается на мониторе HDMI даже после выполнения описанных выше действий, это может означать, что монитор HDMI не поддерживает формат вывода HDMI устройства. Проверьте входные характеристики монитора HDMI.

Отображение меню OSD на мониторе SDI

- 1 Подключите монитор SDI к разъему SDI OUT 2 устройства.
- 2 Включите питание монитора SDI.
- 3 Включите питание устройства.
- 4 Нажмите и удерживайте кнопку [MENU].

Загорается индикатор кнопки [MENU], а меню OSD отображаются на мониторе SDI.

Если меню OSD не отображаются на мониторе, обратитесь к разделу “Как принудительно вызвать экранное меню”.

Примечания

- Меню OSD не могут быть выведены через разъем SDI OUT 1.
- Если меню OSD не отображается на SDI-мониторе даже после выполнения описанных выше действий, это может означать, что формат видео, который был установлен в устройстве, неверен. Выполните действия, описанные в следующем разделе, чтобы изменить видеоформат устройства. → См. раздел “Изменение формата видео”.

Подготовка

Изменение формата видео

Вы можете указать формат видео при выключенном питании, а затем запустить систему.

Если меню OSD не отображаются даже при подключении SDI-монитора к устройству, необходимо изменить формат видео.

Выполните действия, описанные ниже, чтобы изменить видеоформат.

Если меню OSD отображаются с помощью монитора ПК, измените формат видео, выполнив действия, описанные в разделе “Установка формата системы”.

1 Выключите питание устройства.

2 Включите питание устройства, одновременно удерживая нажатой кнопку, соответствующую видеоформату, поддерживаемому SDI-монитором.

Кнопка, удерживаемая одновременно	Видеоформат
[MENU] + Коммутатор шины A [1]	1080/59,94p
[MENU] + Коммутатор шины A [2]	1080/50p
[MENU] + Коммутатор шины A [3]	1080/59,94i
[MENU] + Коммутатор шины A [4]	1080/50i
[MENU] + Коммутатор шины A [5]	1080/29,97p
[MENU] + Коммутатор шины A [6]	1080/25p
[MENU] + Коммутатор шины B [1]	1080/24p
[MENU] + Коммутатор шины B [2]	1080/23,98p
[MENU] + Коммутатор шины B [3]	720/59,94p
[MENU] + Коммутатор шины B [4]	720/50p

- Удерживайте кнопку нажатой до завершения запуска устройства.

3 Нажмите и удерживайте кнопку [MENU].

Загорается индикатор кнопки [MENU], а меню OSD отображаются на мониторе SDI.

Примечание

Если меню OSD не отображается на мониторе SDI даже после выполнения описанных выше действий, это может означать, что монитор SDI не поддерживает формат вывода SDI устройства. Проверьте входные характеристики монитора SDI.

Подготовка

Операции с меню OSD (экранный дисплей)

Настройки устройства выбираются с помощью меню OSD, которые отображаются на внешнем мониторе. Здесь описывается, как работать с меню OSD.

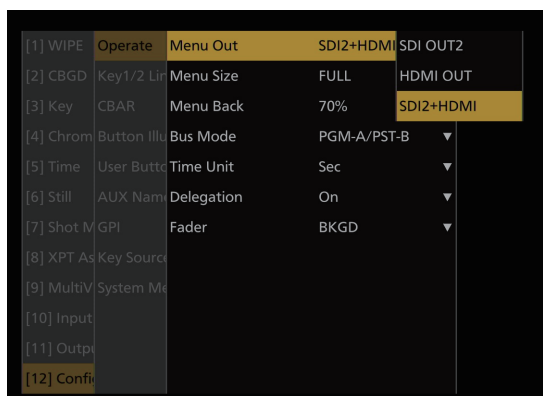
Отображение и очистка экранных меню

Основные действия

Когда кнопка [MENU] удерживается нажатой, загорается индикатор кнопки [MENU] и экранные меню отображаются на внешнем мониторе.

Когда кнопка [MENU] удерживается нажатой во время отображения экранного меню, индикатор кнопки [MENU] гаснет, а отображение экранного меню очищается.

Изменение разъема для вывода экранных меню



Разъем вывода экранного меню можно изменить с помощью элемента Operate > Menu Out в Config [12].

SDI OUT2	Меню выводятся через разъем SDI OUT 2.
HDMI OUT	Меню выводятся через разъем HDMI OUT.
SDI2+HDMI	Меню выводятся как с разъема SDI OUT 2, так и с разъема HDMI OUT.

Кроме того, используя настройку в OUT6 (UVC OUT) > Menu Out в [11] Output, можно изменить настройки вывода экранного меню с USB-разъема (USB STREAM OUT, разъем типа-C).

On	Экранные меню выводятся через USB-разъем (разъем типа-C).
Off	Экранные меню не выводятся через USB-разъем (разъем типа-C).

Примечание

Меню OSD не могут быть выведены через разъем SDI OUT 1.

Как принудительно вызвать экранные меню

При одновременном нажатии кнопок [МЕНЮ] и [SHIFT] во время работы устройства выполняется следующая автоматическая установка:

- Разъем SDI OUT 2 и разъем HDMI OUT настроены для вывода экранных меню. Кроме того, включается выход через USB-разъем (разъем типа-C).
- Размер экрана, выводимый через разъем HDMI OUT, установлен на "Auto".

Подготовка

Настройка меню и переключение между меню

Настройка меню устройства

Здесь экранные меню состоят из “главного меню” и “подменю”, которые имеют несколько слоев.

Главное меню:

Здесь перечислены элементы подменю.

Подменю:

Отображаются элементы подменю нижних слоев.

Здесь отображаются элементы настройки и сами настройки.

Настройки можно изменить на этом экране.

Перемещение между главным меню и подменю

Переход из главного меню в подменю

Чтобы выбрать элемент подменю:

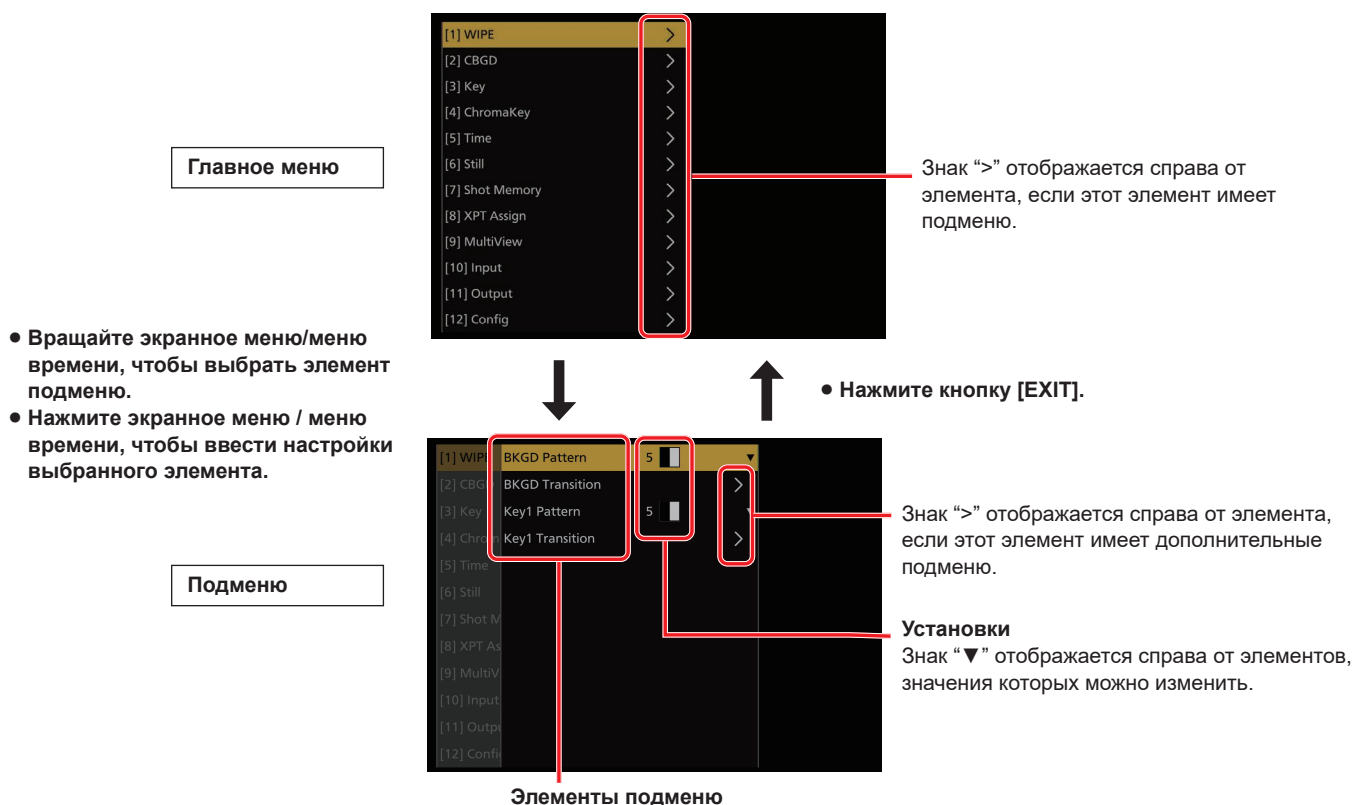
Вращайте экранное меню/меню времени, чтобы выбрать нужный элемент.

Ввод параметра, выбранного для элемента подменю:

Нажмите экранное меню / меню времени, чтобы ввести настройки выбранного элемента.

Переход из подменю в подменю верхнего слоя или в главное меню

Нажмите кнопку [EXIT], чтобы вернуться в подменю верхнего слоя или в главное меню.



Отображение меню, состоящего более чем из одной страницы

Если меню содержит несколько пунктов настройки, они отображаются более чем на одной странице.

В данном руководстве отображается только один экран меню, даже если этот экран состоит из нескольких страниц.

Подготовка

Операции с использованием подменю

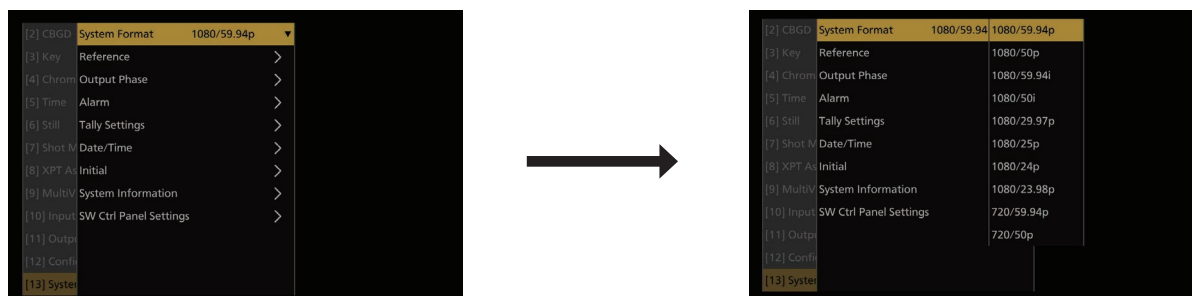
1 Выбор строки с параметром настройки.

Выделенный курсор перемещается вверх и вниз при повороте экранного меню/меню времени.

Когда курсор находится на строке элемента настройки, который вы хотите изменить, нажатие экранного меню/ меню времени позволяет изменить значение настройки.

Кроме того, знак ">" отображается справа от элемента, если этот элемент имеет дополнительные подменю.

Подменю на слое ниже отображаются при нажатии меню OSD/TIME.



Вращайте меню OSD/TIME, чтобы выбрать элемент.

Нажмите меню OSD/TIME, чтобы ввести элемент.

Теперь значение настройки можно изменить.

2 Изменение настройки.

Существует два следующих способа изменить значения настроек:

- Выпадающее меню

Пока курсор находится на строке с параметром настройки, который вы хотите изменить, при нажатии на меню OSD/TIME отображается выпадающее меню с возможными значениями.

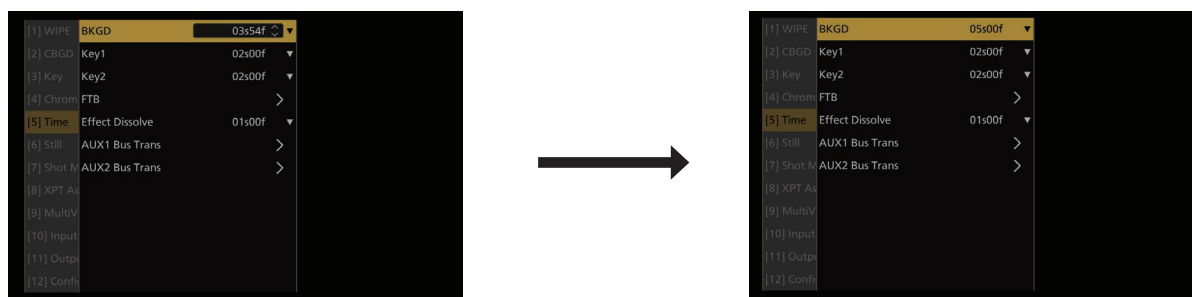
Поверните меню OSD/TIME, чтобы переместить курсор на установочное значение, затем нажмите меню OSD/TIME, чтобы обновить данное значение.

- Изменение числового значения

Нажмите меню OSD/TIME, находясь на строке, для выбора элемента настройки, который вы хотите изменить, чтобы изменить настройку.

Вращайте меню OSD/TIME, чтобы изменить значение.

Чем быстрее вы вращаете меню, тем быстрее меняются значения.



Вращайте меню OSD/TIME, чтобы изменить значение, которое мигает.

[Возврат к настройкам по умолчанию]

При нажатии и удержании поворотного меню OSD/TIME цифровое значение возвращается к значению по умолчанию.

Примечание

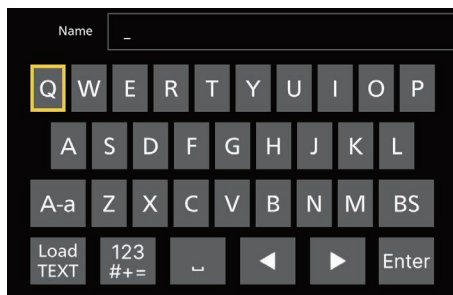
При изменении значений для обычных элементов настройки эти изменения отражаются сразу же, однако для некоторых элементов настройки (таких как Формат) изменения не будут отражены до тех пор, пока кнопка меню OSD/TIME не будет нажата после внесения изменений.

Курсор мигает на данном элементе.

Подготовка

Ввод строки символов

Некоторые элементы настройки на этом устройстве требуют ввода строки символов.

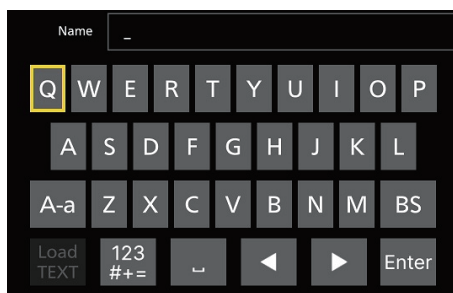


Нажмите меню OSD/TIME, находясь на строке элемента настройки, который вы хотите изменить, чтобы ввести символы. Появится экран выбора символов, похожий на клавиатуру, а желтая рамка указывает на выбор символа. Вращайте меню OSD/TIME, чтобы выбрать символ, затем нажмите на меню OSD/TIME, чтобы ввести символ. При выборе следующих значений изменяются доступные виды символов.

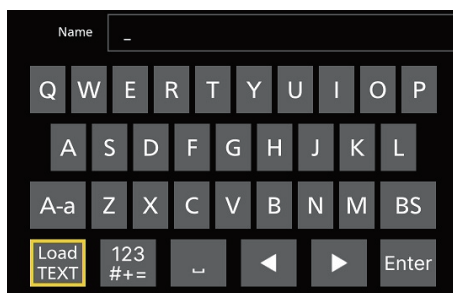
[A-a]	Переключение между символами верхнего и нижнего регистра
[BS]	Удаляется один символ
[123#+=]	Переключение на ввод цифр и символов
[!/?~]	Переключение на ввод символов
[_]	Пробел
[◀]	Перемещение курсора влево
[▶]	Перемещение курсора вправо
[Enter]	Подтверждение ввода строки символов и возврат к строке настроек
[Load TEXT]	Открытие экрана для загрузки строк символов из USB-памяти

Примечания о возможности [Load TEXT]

При выборе [Load TEXT] вы можете загрузить текстовый файл (.txt), который был сохранен в папке "HS\HSW10\TEXT" в USB-памяти, отформатированной данным устройством, и использовать содержимое на строке символов. Элемент [Load TEXT] нельзя выбрать, если USB-память не подключена.



[Load TEXT] можно выбрать, если USB-память подключена.



Подготовка

Функция делегирования меню

При двойном нажатии следующих кнопок меню переключается на делегированное меню.
(Функция делегирования меню)

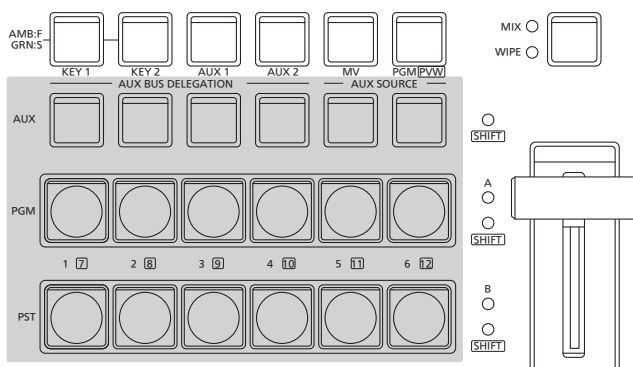
Также выполняется операция, соответствующая нажатой кнопке.

<Перечень функций делегирования меню>

Кнопка	Выбранное меню
AUTO	[5] Time
FTB	
KEY 1 ON	
KEY 2 ON	
MIX/WIPE	[1] WIPE
KEY 1 F/S	<ul style="list-style-type: none"> • При "On" PinP [3] Key > PinP • Когда PinP "Off" и в качестве вставки выбрана "Chroma" [4] ChromaKey • Когда PinP "Off" и в качестве вставки выбрана не "Chroma" [3] Key
KEY 2 F/S	<ul style="list-style-type: none"> • При "On" PinP [3] Key > PinP • Когда PinP "Off" и в качестве вставки выбрана не "Chroma" [3] Key
USER 1	[12] Config > User Button
USER 2	
USER 3	
USER 4 (SHIFT + USER 1)	
USER 5 (SHIFT + USER 2)	
USER 6 (SHIFT + USER 3)	

Отображение состояния шины

При повторном нажатии кнопки [MENU] во время отображения экранного меню отображается экран состояния.
Кроме того, при нажатии и удержании кнопок шин A, B или AUX на экранном меню отображается экран состояния.



WIPE PATTERN		TRANSITION TIME		USER BUTTON		
BKGD PATT	KEY PATT	BKGD	01s00f	U1	U2	U3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	KEY1	01s00f	KEY1 PVW	KEY2 PVW	SMEM 1
N	N	KEY2	01s00f	U4	U5	U6
		FTB	01s00f	SMEM 2	SMEM 3	SMEM 4
XPT:	1	2	3	4	5	6
ASSIGN:	IN1 (SDI1)	IN2 (SDI2)	IN3 (SDI3)	IN4 (SDI4)	IN5 (HDMI2)	IN6 (IP1)
XPT:	7	8	9	10	11	12
ASSIGN:	IN7 (IP2)	IN8 (IP3)	IN9 (IP4)	Still 1V	Still 2V	CBAR

Основные действия

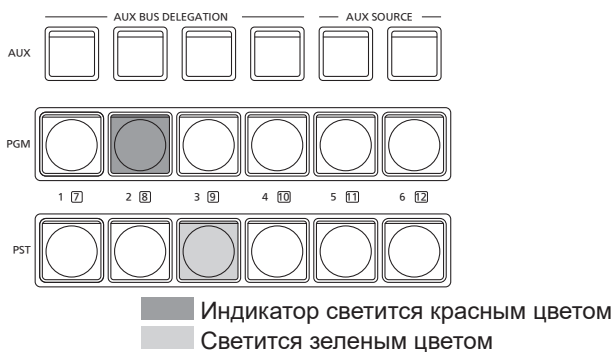
Фоновый переход

Выбор шины

Нажмите одну из кнопок пересечения для выбора материала, который будет использоваться для фонового перехода.

В зависимости от рабочего состояния нажатая кнопка будет гореть одним из двух цветов.

Индикатор светится красным цветом	Когда выбранные входные сигналы выводятся на PGM. (Однако, при выполнении операций FTB он светится желтым цветом.)
Светится зеленым цветом	Когда выбранные входные сигналы не выводятся на PGM.



- Если держать нажатыми кнопки коммутации, номера кнопок и названия входных материалов, назначенных кнопкам, будут отображены на встроенном дисплее в виде списка, пока кнопки коммутации будут удерживаться нажатыми.

XPT:	1	2	3	4	5	6
ASSIGN:	IN1 (SD1)	IN2 (SD2)	IN3 (SD3)	IN4 (SD4)	IN5 (HDMI2)	IN6 (IP1)
XPT:	7	8	9	10	11	12
ASSIGN:	IN7 (IP2)	IN8 (IP3)	IN9 (IP4)	Still 1V	Still 2V	CBAR

Выбор шины с помощью функции SHIFT

Функция SHIFT позволяет назначить два материала — фронтальный материал и тыловой материал — одной кнопке, а также выбрать материалы с помощью кнопки [SHIFT].

Всего можно назначить 12 материалов — фронтальные материалы (от 1 до 6) и тыловые материалы (от 7 до 12) — по трем группам 12 коммутационных кнопок, независимо от того, являются ли данные кнопки коммутационными кнопками шины PGM/A, коммутационными кнопками шины PST/B или коммутационными кнопками шины AUX.

All SHIFT используется для переключения всех материалов кнопок пересечения шины PGM/A, кнопок пересечения шины PST/B или кнопок пересечения шины AUX с фронтальных материалов на тыловые материалы или наоборот.

Тыловой материал выбирается, только когда нажата кнопка [SHIFT].

- При выборе тыловых материалов (7 – 12) кнопка [SHIFT] горит желтым цветом.

Выбор режима шины

Выберите режим шины A/B или триггерную систему (систему PGM/PST) в меню настроек.

Выберите режим шины с помощью следующего меню:

[12] Config > Operate > Bus Mode

A/B	Когда рычаг микшера находится в положении A, сигналы, выбранные шиной A, заменяются материалами PGM. Когда рычаг микшера находится в положении B, сигналы, выбранные шиной B, заменяются материалами PGM.
PGM-A/ PST-B	С помощью триггерной системы сигналы, выбранные шиной A, всегда заменяются материалами PGM, а сигналы, выбранные шиной B, всегда заменяются материалами PST.
PGM-B/ PST-A	С помощью триггерной системы сигналы, выбранные шиной B, всегда заменяются материалами PGM, а сигналы, выбранные шиной A, всегда заменяются материалами PST.

Выбор режима перехода

Выберите режим перехода с помощью кнопок [MIX] и [WIPE].

Переключите режим фонового перехода с помощью кнопки переключения [MIX/WIPE].

Загорается индикатор выбранного режима.

Основные действия

Переход вручную

С помощью рычага регулятора переходы можно осуществлять вручную.

Если начать перемещение рычага во время выполнения автоперехода, автоматический режим перехода переключится на ручной режим, как только рычаг пройдет позицию, соответствующую завершению части автоперехода.

Сигнальные светодиоды шины слева от рычага регулятора указывают программное выходное состояние шины.

Горит только светодиод А	Выход PGM/A шины
Горят светодиоды А и В	При переходе
Горит только светодиод В	Выход PST/B шины

Выберите цель перехода с помощью следующей операции меню:

**[12] Config >
Operate > Fader**

Любая из следующих целей, для которых должен быть выполнен переход, может быть установлена с помощью рычажка фейдера.

BKGD	Фоновый переход
KEY1	Основной переход
BKGD+KEY1	Фоновый переход и основной переход будут выполняться одновременно.
No Assign	Переходы не выполняются даже при нажатии на рычажок фейдера.

Автоматический переход

- При нажатой кнопке [AUTO] переход выполняется автоматически с заданным временем перехода.
- Переход осуществляется в оставшееся время при нажатии кнопки [AUTO], пока используется рычаг микшера.

Автоматическая настройка времени перехода производится с помощью следующих операций с меню:

**[5] Time >
BKGD**

Выберите единицы отображения с помощью следующих операций с меню:

**[12] Config >
Operate > Time Unit**

Sec	Время отображается в количестве секунд.
Frame	Время отображается в количестве кадров.

Можно задать любой период времени от 0 до 999f. Время, которое можно задать при использовании секунд в качестве единицы отображения, зависит от формата системы.

59.94i	макс. 33s09f	29.97p	макс. 33s09f
50i	макс. 39s24f	25p	макс. 39s24f
59.94p	макс. 16s39f	24p	макс. 41s15f
50p	макс. 19s49f	23.98p	макс. 41s15f

- Даже если в качестве настройки функции рычажка фейдера выбраны "KEY1", "BKGD+KEY1" или "No Assign", целью для выполнения автоматических переходов служит фон.

Переход с обрезанием

При нажатии кнопки [CUT] переход выполняется немедленно.

- Даже если в качестве настройки функции рычажка фейдера выбраны "KEY1", "BKGD+KEY1" или "No Assign", фон всегда служит целью для выполнения резких переходов.

Основные действия

Сдвиг

Выбор эффекта сдвига

Выберите шаблон сдвига с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Pattern

<Таблица эффектов сдвига>

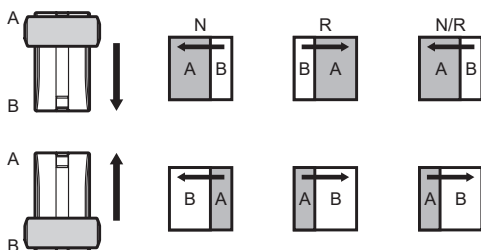
Шаблоны и значения сдвига				
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16				

Выбор направления сдвига

Выберите направление сдвига для фоновых переходов с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Direction

(Переходы со вставкой задаются при помощи меню. Заданное здесь направление не имеет для них силы.)
→ См. "Переходы со вставкой".



При выборе [Normal]:

Вытеснение осуществляется в нормальном направлении.

При выборе [Reverse]:

Вытеснение осуществляется в обратном направлении.

При выборе [N/R]:

По завершении перехода нормальное направление вытеснения заменяется на обратное, и наоборот.

Оформление эффекта сдвига (граница, плавность)

По краям сдвигаемых кадров можно добавить границы, А также ввести эффект плавности для фоновых переходов.

Настройка границ и эффекта плавности

① Выберите вкл./выкл. границ с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border > Border

② Установите ширину границ с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border > Width

③ Настройте эффект плавности с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border > Soft

Если в качестве установки для пункта меню Border была выбрана опция "On", в качестве величины эффекта плавности будет указано отношение интенсивности эффекта плавности к ширине границы.

Если к сдвигу нужно добавить только эффект плавности, выберите опцию "Off" в качестве установки для пункта меню Border.

Настройка цвета границы

Отрегулируйте параметры цвета, насыщенности и яркости границ с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border Color > Hue

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border Color > Sat

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border Color > Lum

Основные действия

■ Для вызова предустановленного цвета

Выберите предустановленный цвет с помощью следующих операций с меню и нажмите шкалу OSD/TIME:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Border Color > Load

- При нажатии шкалы OSD/TIME установленные прежде значения будут отменены и заменены предустановленными значениями цвета.
- Для сохранения значений, установленных перед вызовом предустановленного цвета, обратитесь к пункту “Память кадров”.

Настройка начального положения эффекта вытеснения

Начало сдвига можно установить в любом желаемом положении.

Целевые шаблоны:
9, 10, 11, 12, 13

- ① Установите положение начала сдвига с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
BKGD Transition > Position > X-Position

[1] WIPE >
BKGD Transition > Position > Y-Position

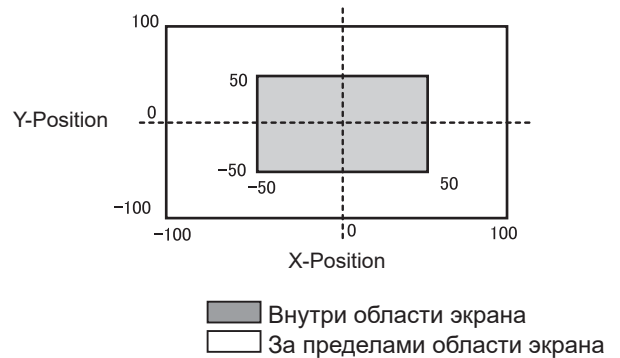
[1] WIPE >
Key1 Transition > Position > X-Position

[1] WIPE >
Key1 Transition > Position > Y-Position

Данная установка возможна только при выборе целевого шаблона для фонового шаблона или шаблона вставки.

- ② С помощью либо рычага регулятора, либо нажав на кнопку [AUTO] проверьте выполнения эффекта вытеснения.
(Если, например для положений X и Y выбрано значение -50, следующий кадр (или вставка) появляются из левого нижнего угла экрана и вытеснение происходит до тех пор, пока кадр (или вставка) не переместятся к центру экрана.)

<Диапазон настройки параметров X-Pos, Y-Pos>



Основные действия

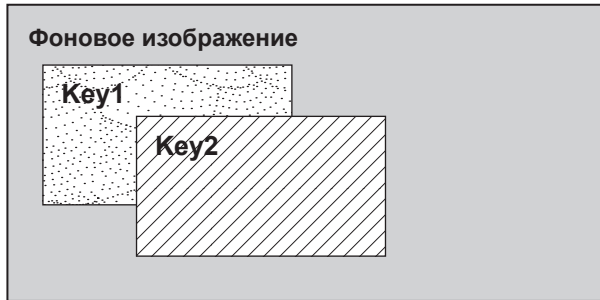
Вставка

При этой операции происходит смешивание фоновой картинки с другим изображением.

Можно выполнить настройку параметров вставки и добавить края для комбинированного изображения.

В качестве материалов для создания фоновых изображений имеются входы Key1 и Key2. На рисунке ниже приведены настройки для приоритета (положение изображения) по умолчанию.

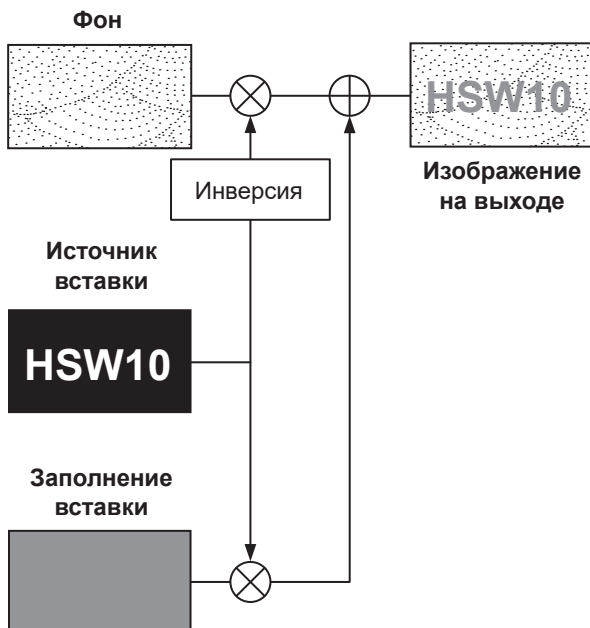
<Установки приоритета по умолчанию>



Можно задать приоритетность для входов Key1 и Key2. → См. "Установка приоритетности".

Комбинированная работа эффектов замещения представлена на рисунке ниже.

<Как работает их комбинация>



Выбор типа вставки

- 1 Выберите целевую вставку (Key1/Key2) с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Select

- 2 Выберите тип вставки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Type

Lum(ChromaOff) (яркостная вставка · цветность выкл./автовставка)	Служит для создания сигналов вставки из яркостной компоненты исходного ключевого сигнала.
Lum(ChromaOn) (яркостная вставка · цветность выкл./автовставка)	Служит для формирования сигналов вставки из компонент яркости или цветности вставляемого сигнала.
Linear (линейная вставка/ключ EXT)	Служит для создания сигналов вставки из яркостной компоненты исходного ключевого сигнала. Используется в том случае, если сигнал заполнения вставки и исходный ключевой сигнал отличаются друг от друга.
Chroma (вставка цветности/автовставка)	Служит для формирования сигналов вставки с помощью заданного тона вставляемого сигнала в качестве опорного.
Full (полная вставка/автовставка)	Служит для формирования сигналов вставки с помощью изображений на полном экране в качестве исходных сигналов.

Поскольку вставка яркости и цветовая вставка функционируют как собственные вставки, в качестве исходных сигналов используются вставляемые сигналы. Для полной вставки в качестве исходных сигналов используются изображения на полном экране. Если в качестве вставки была выбрана вставка яркости, цветовая вставка или полная вставка, сигналы вставки не изменятся даже в случае переключения исходных сигналов.

Для линейной вставки в качестве исходного сигнала вставки используйте материал с черным фоном и белыми символами или фигурами. Материал, не являющийся черно-белым не может правильно комбинироваться. Материал с белым фоном и черными символами и т.д., можно использовать в качестве вставки, обратив его цвета с помощью функции инверсии вставки.

Основные действия

- ③ При выборе яркостной вставки, компоненту цветности можно добавить для генерации сигналов автоматической вставки. (Такой подход нельзя использовать для линейной вставки.) Выберите яркость (Chroma On) или яркость (Chroma Off) для определения типа вставки.

Chroma On	В дополнение к яркостной компоненте для генерации сигналов вставки используется также компонента цветности. Такая настройка служит для использования в качестве сигналов вставки цвета с компонентой малой яркости (например, при формировании символов синего цвета).
Chroma Off	Сигналы вставки генерируются только с помощью компоненты яркости.

- ④ Выберите тип заполнения с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Fill

Bus	В качестве ключевого сигнала заполнения используется сигнал шины.
Matte	В качестве сигнала заполнения вставки служит внутренний сигнал маски.

Выбор материала вставки

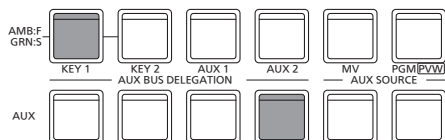
Выбор сигнала заполнения и сигнала источника вставки

Нажмите кнопку [KEY] в области выбора шины AUX и включите селектор выбора сигнала вставки (индикатор светится желтым цветом) и сигнала заполнения (индикатор светится зеленым цветом).

<Выбор сигнала заполнения вставки>

Когда индикатор кнопки [KEY] светится желтым цветом, нажмите один из переключателей коммутации шины AUX от 1 до 6 для выбора источника сигнала заполнения вставки.

Индикатор кнопки выбранной точки микширования AUX загорится желтым цветом. (Он будет светиться красным цветом, если выбранный сигнал выводится с разъема PGM.)

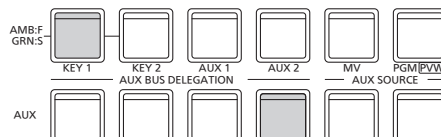


■ Светится желтым цветом

<Выбор источника сигнала вставки>

Когда индикатор кнопки [KEY] светится зеленым цветом, нажмите один из переключателей коммутации шины AUX от 1 до 6 для выбора источника сигнала вставки. Индикатор кнопки выбранной точки микширования AUX загорится зеленым цветом. (Он будет светиться красным цветом, если выбранный сигнал выводится с разъема PGM.)

Поскольку вставка яркости и цветовая вставка функционируют как собственные вставки, в качестве исходных сигналов используются вставляемые сигналы. Если в качестве вставки была выбрана вставка яркости или цветовая вставка, сигналы вставки не изменятся даже в случае переключения исходных сигналов.



■ Светится зеленым цветом

Основные действия

Выбор сочетания сигнала заполнения вставки и сигнала источника вставки

- ① Выберите целевую вставку (Key1/Key2) с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Select

- ② Установите сопряжение сигналов вставки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Signal Coupling

- ③ Установите заполнение/источник с помощью следующих операций с меню:

[12] Config >
Key Source Signal Coupling > Fill/Source

- Если для Fill/Source выбрана установка Fill to Source, выберите, что использовать в качестве источника для заполнения.
- Или же, если выбрана установка Source to Fill, выберите, что использовать в качестве заполнения для выбранного источника.

<Сопряжение сигналов вставки>

Когда кнопка [KEY] горит янтарным цветом, можно выбрать сигнал заполнения вставки, а когда она горит зеленым цветом, можно выбрать сигнал источника вставки.

Key Signal Coupling

Independent	Если выбрана установка Fill to Source, можно задать источник, связанный с заполнением, отдельно от других параметров KEY. Если выбрана установка Source to Fill, можно задать источник, связанный с заполнением, отдельно от других параметров KEY.
Coupling	Следуйте настройкам элементов, отличных от Fill/Source, в рамках сопряжения сигналов вставки.

<Задать источник>

При выборе сигнала заполнения вставки сигнал источника вставки также переключается автоматически.

<Задать заполнение>

При выборе сигнала источника вставки сигнал заполнения вставки переключается автоматически.

Выбор цвета матового заполнения

Отрегулируйте параметры цвета, насыщенности и яркости матового заполнения с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Fill Matte > Hue

[3] Key >
Fill Matte > Sat

[3] Key >
Fill Matte > Lum

■ Для вызова предустановленного цвета

Выберите предустановленный цвет с помощью следующих операций с меню и нажмите шкалу OSD/TIME:

[3] Key >
Fill Matte > Load

- При нажатии шкалы OSD/TIME установленные прежде значения будут отменены и заменены предустановленными значениями цвета.
- Для сохранения значений, установленных перед вызовом предустановленного цвета, обратитесь к пункту "Память кадров".

Основные действия

Переходы со вставкой

- ① Выберите режим перехода с помощью следующей операций с меню:

[12] Config >
Operate > Fader

Вы можете задать цель перехода при нажатии на рычажок фейдера следующим образом:

BKGD	Фоновый переход
KEY1	Основной переход
BKGD+KEY1	Фоновый переход и переход вставки будут выполняться одновременно
No Assign	При нажатии на рычаг фейдера переход не выполняется

- ② Выберите тип перехода (MIX/WIPE) с помощью следующей операций с меню:

[3] WIPE >
Key1 Transition > Type

При выборе WIPE выберите шаблон сдвига с помощью следующих операций с меню:

[1] WIPE >
Key1 Pattern

<Таблица эффектов сдвига>

Шаблоны и значения сдвига				
				
1	2	3	4	5
				
6	7	8	9	10
				
11	12	13	14	15
				
16				

- ③ Настройте время перехода с помощью следующей операций с меню:

[5] Time >
Key1

[5] Time >
Key2







Настройте время перехода идентичное фоновому переходу.


- ④ Установите направление сдвига с помощью следующих операций с меню:

[3] WIPE >
Key1 Transition > Keyout Pattern

Normal	Картинка выходящего замещения движется в том же направлении, что и картина входящего замещения.
Reverse	Картинка выходящего замещения движется в противоположном направлении, по отношению к картинке входящего замещения.

<Примеры шаблонов>

	Эффект 1	Эффект 2 Шаблоны сдвигов 9 – 16
Key in		
Key out (нормальное)		
Key out (реверсное)		

: Обозначены области объединения вставок.

- Шаблоны сдвигов 9 – 16 соответствуют примеру шаблона 2.

- ⑤ Выполнение перехода.
Используйте рычажок фейдера, чтобы выполнить переход вручную.

Автоматический переход со вставкой

При нажатии кнопки [KEY ON] в блоке перехода переход будет автоматически выполнен при наступлении установленного времени перехода.

Во время включения индикатор кнопки [KEY ON] мигает красным цветом, а по завершении перехода (плавного введения) он светится красным цветом непрерывно. Если нажать кнопку [KEY ON] после полного завершения включения изображения, будет выполнен обратный переход изображения (выключение).

Во время выключения индикатор кнопки [KEY ON] мигает красным цветом, а по завершении перехода он гаснет. Если кнопку [KEY ON] нажать во время выполнения перехода, направление перехода изменяется на противоположное.

Основные действия

Предварительный просмотр вставки

Картинки предварительного просмотра вставки могут выводиться на монитор для проверки и настройки.

Установите предпросмотр с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PVW

Соединение меню

PVW изображения

Для параметра PVW выбрано значение OFF:

Состояние PGM отображается в PVW.

Однако оно не отражается в состоянии перехода.

Для параметра PVW выбрано значение ON:

При установке для PVW значения "On" изображения PGM отображаются после PVW.

Фон PVW

Изображения BKGD для PVW будут PST независимо от настроек.

Когда вы нажимаете пользовательскую кнопку, назначенную для включения/ выключения, она переключается между включением (кнопка загорается) и выключением (кнопка гаснет).

(Соответствующие параметры пользовательских кнопок – KEY1_PVW/KEY2_PVW.)

Меню	Пользовательская кнопка	При нажатии пользовательской кнопки
On	Горит	Off: гаснет
Off	Гаснет	On: горит

Настройка яркостной и линейной вставок

Эти процедуры выполняются для настройки параметров ключа яркости и линейного ключа.

- 1 Настройте четкость вставки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Adjust > Clip

[3] Key >
Key Adjust > Gain

[3] Key >
Key Adjust > Density

- 2 Настройте инверсию вставки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Key Adjust > Invert

При выборе опции "On", происходит инверсия внутреннего сигнала вставки.

Parameter	Описание настройки	Диапазон настройки
Clip	Опорный уровень генерации сигналов вставки	От 0.0 до 108.0
Gain	Амплитуда вставки	От 0.0 до 200.0
Density	Плотность вставки	От 0.0 до 100.0
Invert	Инверсия сигнала вставки	On, Off

Основные действия

Настройка ключа цветности

Как изменить параметры цветовой вставки.

Прежде чем приступить к настройкам, выберите “Цветность” в качестве типа вставки, используя пункт меню ниже.

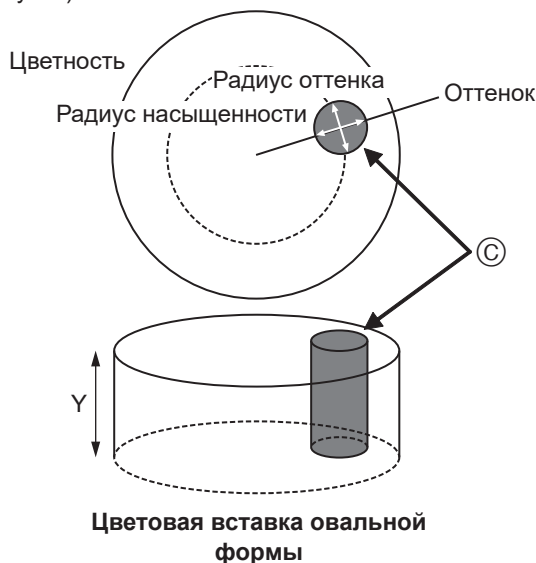
[3] Key > Key Type

Для цветовой вставки создается сигнал вставки, использующий определенный цветовой оттенок в качестве эталона.

Например, сигнал вставки создается путем определения цвета фона по изображению человека, стоящего на фоне, имеющем определенный цвет, и добавляется другой фон.

В этом устройстве используется система, область которой обозначена прямоугольной рамкой. Результат усреднения цветов пикселей внутри этой области используется в качестве эталонного цвета цветовой вставки (эталон вставки), а максимальное отклонение от среднего значения используется в качестве радиуса овала цветовой вставки.

Могут быть сгенерированы цветные вставки, соответствующие образцу цветовой области (область © на рисунке).



Выполнение автоматической выборки

При указании области, в которую должен быть вставлен фон, производится выборка компонентов цветности.

■ Marker

[4] ChromaKey > Marker

Этот элемент используется для установки маркера выборки в положение ВКЛ. для отображения маркера на изображении PVW.

■ Marker Pos

[4] ChromaKey > Marker Position

Этот элемент используется для настройки координат X, Y и размера маркера выборки.

■ Sample

[4] ChromaKey > Sample

Нажмите на шкалу OSD/TIME, чтобы отобразить компоненты цветности области, отмеченной маркером выборки.

- Когда отбор завершен, выводится изображение, полученное путем объединения цветовой вставки с изображением PVW. (Перевод функций PVW вставки в положение ВКЛ.)

Основные действия

Другие настройки цветовой вставки

■ Marker Aspect

[4] ChromaKey > Marker Aspect

Этот элемент используется для изменения соотношения сторон маркера образца.

■ Ref Adjust

[4] ChromaKey > Ref Adjust

Этот элемент позволяет изменить цвет, который будет использоваться в качестве эталонной цветовой вставки, из выбранных цветов.

Hue (Hue)	Оттенок, который будет использоваться в качестве эталонного
Sat (Saturation)	Насыщенность цвета, которая будет использоваться в качестве эталонной
Lum (Luminance)	Яркость, которая будет использоваться в качестве эталонной

- После завершения автоматического отбора отображаются отобранные значения.

■ Y-Influence

[4] ChromaKey > Y-Influence

Этот элемент используется для установки степени воздействия компонента Y (яркость). Чем выше установленное значение, тем больше воздействие, а при установке на "0" компонент яркости не оказывает никакого воздействия.

■ Radius

[4] ChromaKey > Radius

Данный элемент используется для установки диапазона цветности.

Hue (цветность-радиус)	Диапазон определяемого оттенка
Sat (насыщенность-радиус)	Диапазон определяемой насыщенности

- После завершения автоматического отбора отображаются отобранные значения.

■ Soft

[4] ChromaKey > Soft

Данный элемент используется для установки эффекта плавности на границе определяемого цвета.

■ Cancel

[4] ChromaKey > Cancel

Данный элемент используется для регулирования приглушения цвета.

Приглушение цвета регулируется, если цвет фона накладывается на изображение заполнения.

Примечание

Настройка цветовой вставки

Настройка цветовой вставки выполняется с помощью действий, приведенных ниже.

- ① Запустите автоматический отбор и выберите цвет.
- ② Используя "Radius", выполните настройку так, чтобы цвет фона был полностью определен.
- ③ Используя "Soft", точно отрегулируйте границу сигнала вставки.

Основные действия

Оформление эффектов вставки

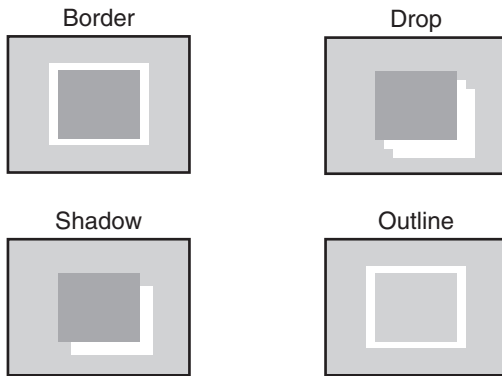
По краям вставки можно добавить границы, тени и другие краевые эффекты.

Настройка краев вставки

- ① Выберите тип кромки с помощью следующей операций с меню:

[3] Key >
Edge > Type

Off	Краевой эффект отсутствует.
Border	По всему краю вставки добавляется граница.
Drop	Добавляется диагональная граница.
Shadow	Добавляется тень.
Outline	Добавляется контур (только граница без заполнения).

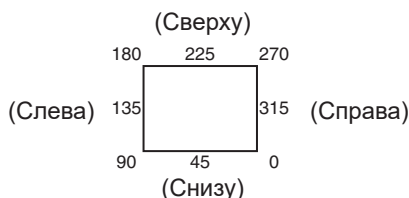


- ② Настройте ширину кромки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Edge > Width

- ③ Выберите направление (45°) для добавления “Drop” и “Shadow” с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Edge > Direction



- ④ Выберите плотность кромки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Edge > Density

Выбор установок заполнения краев

Можно установить материалы, которые будут вставлены в качестве краев.

Выберите материал кромки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Edge > Fill

Color	Используется цвет, установленный при использовании пункта Edge Color.
CBGD1	Используется цветной фон.
CBGD2	
Still1	Используется видеопамять неподвижных изображений (Still1).
Still2	Используется видеопамять неподвижных изображений (Still2).

Настройка цвета границы

Отрегулируйте параметры цвета, насыщенности и яркости кромки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Edge > Color > Hue

[3] Key >
Edge > Color > Sat

[3] Key >
Edge > Color > Lum

■ Для вызова предустановленного цвета

Выберите предустановленный цвет с помощью следующих операций с меню и нажмите шкалу OSD/TIME:

[3] Key >
Edge > Color > Load

- При нажатии шкалы OSD/TIME установленные прежде значения будут отменены и заменены предустановленными значениями цвета.
- Для сохранения значений, установленных перед вызовом предустановленного цвета, обратитесь к пункту “Память кадров”.

Основные действия

Маскирование сигналов вставки

Приведенные ниже операции служат для маскирования сигналов вставки с помощью встроенных сигналов маскирования.

- Установите режим маскировки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Mask > Size

Off	Сигналы вставки не маскируются.
Manual	Будет маскирована область, установленная с помощью подменю "Mask Adjust".
4:3	Для сигналов будет установлено маскирование в формат кадра 4:3.

- Настройте необходимость маскировки сигнала с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Mask > Invert

On	Сигнал маски инвертируется.
Off	Сигнал маски не инвертируется.

- Установите область маскировки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
Mask > Position > Left

[3] Key >
Mask > Position > Top

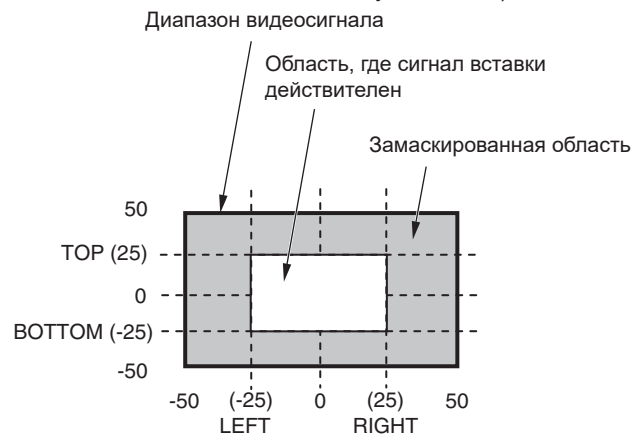
[3] Key >
Mask > Position > Bottom

[3] Key >
Mask > Position > Right

Parameter	Описание настройки	Диапазон значений/ Исходное значение
Left	Положение левого края вставки	От -50.00 до 50.00/ -25.00
Top	Положение верхнего края вставки	От -50.00 до 50.00/ 25.00
Bottom	Положение нижнего края вставки	От -50.00 до 50.00/ -25.00
Right	Положение правого края вставки	От -50.00 до 50.00/ 25.00

Значение параметра Left не может превышать значения параметра Right (и наоборот) и, аналогично, значение параметра Top не может превышать значения параметра Bottom (и наоборот).

<Настройки маскирования вставки> (на рисунке показаны значения, заданные по умолчанию)



Установка приоритетности

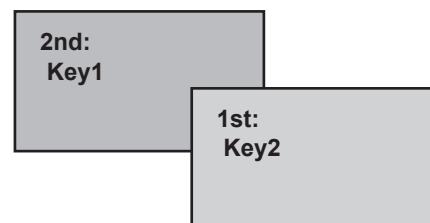
Можно задать соответствующие положения изображений, когда изображения Key1 и Key2 накладываются друг на друга.

Установите относительное положение 2-го и 1-го элементов с помощью следующей операции с меню:

[3] Key >
Key Priority > Key*

- * Отображается только меню, выбранное с помощью [3] Key > отображается Key Select.

1st	Настройте верхнее изображение.
2nd	Настройте нижнее изображение.



Основные действия

PinP (картинка в картинке)

С фоновой картинкой может комбинироваться другое изображение.

Данное устройство поддерживает PinP для 2 каналов, Key1 и Key2.

Выберите активно (вкл.)/неактивно (выкл.) для PinP с помощью следующих операций с меню:

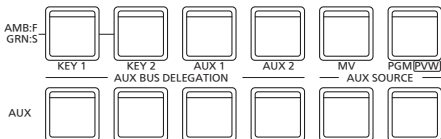
[3] Key >
PinP > PinP

Выбор канала PinP и материала

Нажмите кнопку [Key1] или [Key2] из кнопок переключения шины AUX.

Нажатая кнопка загорится.
Состояние, при котором были выбраны материалы PinP, будет присвоено кнопкам коммутации шины AUX.

Выбранная кнопка пересечения шины AUX горит янтарным цветом.
(Она будет гореть красным цветом, если выбранный сигнал является выходным сигналом PGM.)



Выбор формы

В качестве формы, используемой для объединения изображений PinP, можно выбрать значение Square (квадрат), Circle (круг), Heart (сердце), Flower (цветок) или Star (звезда).

- Эта функция действует только при установке для параметра [Full Key] значения [ON].

① Выберите форму при объединении изображений с помощью следующей операции в меню:

[3] Key >
PinP > Shape

② Выберите коэффициент пропуска (затемнение) при объединении изображений с помощью следующей операции в меню:

[3] Key >
PinP > Density

Включение/выключение Full Key

Выберите активно (вкл.)/неактивно (выкл.) для Full Key с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Full Key

On	Независимо от значений, заданных с помощью [3] Key > Key Type, изображения PinP создаются с помощью Full Key.
Off	Изображения PinP создаются в соответствии со значениями, заданными в [3] Key > Key Type.

Настройка эффекта PinP

Настройка положения и размера PinP

Задайте координаты X и Y и размер с помощью следующих операций в меню:

[3] Key >
PinP > Position > X-Position

[3] Key >
PinP > Position > Y-Position

[3] Key >
PinP > Position > Size

Основные действия

Связывание Key1 PinP и Key2 PinP

Для изображений Key1 PinP и Key2 PinP выполняются симметрические операции для оси, координаты которой были установлены.

Эталоном служит изображение PinP в меню, в котором выполняются операции.

Связывание Key1 PinP и Key2 PinP

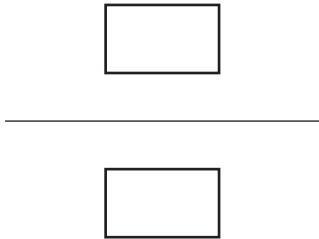
Выберите положение, которое будет использоваться в качестве ориентира, с помощью следующей операции в меню:

[3] Key >
PinP > Sync > Symmetry

Эталоном служит изображение PinP в меню, в котором выполняются операции.

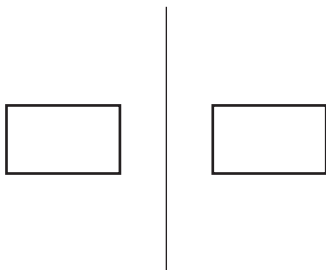
При выборе значения "X" в пункте Symmetry

Координаты будут симметричны оси X.



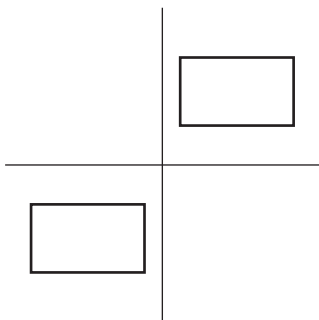
При выборе значения "Y" в пункте Symmetry

Координаты будут симметричны оси Y.



При выборе значения "Center" в пункте Symmetry

Координаты будут симметричны центральной оси.



При выборе значения "Same" в настройках Symmetry

Координаты одинаковы.



Копирование установок

Значение можно выполнить с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Sync > Copy to Key

Установки Key1 PinP можно скопировать в Key2 PinP и, аналогично, установки Key2 PinP можно скопировать в Key1 PinP.

- Отображаются имена источников, не выбранные в [3] Key > Key Select.

Установочное значение для Key1 PinP (или Key2 PinP) копируется и устанавливается в качестве значения для Key2 PinP (или Key1 PinP) при нажатии OSD/TIME с помощью следующей операции в меню:

Примечание

Следующие настройки не копируются.

- [3] Key > PinP > PinP
- [3] Key > PinP > Shape
- [3] Key > PinP > Density
- [3] Key > PinP > Full Key
- [3] Key > PinP > Trim > Trim
- [3] Key > PinP > Trim > Pair
- [3] Key > PinP > Trim > Preset

Основные действия

Оформление эффектов PinP

К PinP можно добавить эффект границы или сглаживания.

- ① Установите вкл./выкл. границ с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Border > Border

- ② Установите ширину границ с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Border > Width

- ③ Настройте эффект плавности с помощью следующих операций с меню:
При установке значения "0.0" эффект плавности будет установлен в положение OFF.

[3] Key >
PinP > Border > Soft

Если в качестве установки для пункта меню Border была выбрана опция "On", в качестве величины эффекта плавности будет указано отношение интенсивности эффекта плавности к ширине границы. Если к PinP нужно добавить только эффект плавности, выберите опцию "Off" в качестве установки для пункта меню Border.

- ④ Установите диапазон ширины границ с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Border > Mode

Fix	Ширина границы остается постоянной.
Variable	Ширина границы изменяется для соответствия размеру PinP.

Настройка цвета границы

Отрегулируйте параметры цвета, насыщенности и яркости границ с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Border > Color > Hue

[3] Key >
PinP > Border > Color > Sat

[3] Key >
PinP > Border > Color > Lum

- Для вызова предустановленного цвета
Выберите предустановленный цвет с помощью следующих операций с меню и нажмите шкалу OSD/TIME:

[3] Key >
PinP > Border > Color > Load

- При нажатии шкалы OSD/TIME установленные прежде значения будут отменены и заменены предустановленными значениями цвета.
- Для сохранения значений, установленных перед вызовом предустановленного цвета, обратитесь к пункту "Память кадров".

Настройки обрезки

- ① Установите вкл./выкл. обрезки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Trim > Trim

On	Выполняется обрезка.
Off	Без обрезки

- ② Установите тип обрезки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Trim > Preset

16:9	Автоматическая обрезка в формате 16:9
12:9	Автоматическая обрезка в формате 12:9
9:9	Автоматическая обрезка в формате 9:9
7:9	Автоматическая обрезка в формате 7:9
6:9	Автоматическая обрезка в формате 6:9
Manual	Обрезка с использованием значения формата, заданного в подменю Trim.

- ③ Установите вкл./выкл. пар с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Trim > Pair

On	Параметры изменяются таким образом, что Left и Right обрезка, а также Top и Bottom обрезка имеют равные значения. (Такой режим обеспечивает симметрию сверху-вниз и справа-налево.)
Off	Настройки пары не выполняются.

Основные действия

④ Установите значения обрезки с помощью следующих операций с меню:

[3] Key >
PinP > Trim > Adjust > Left

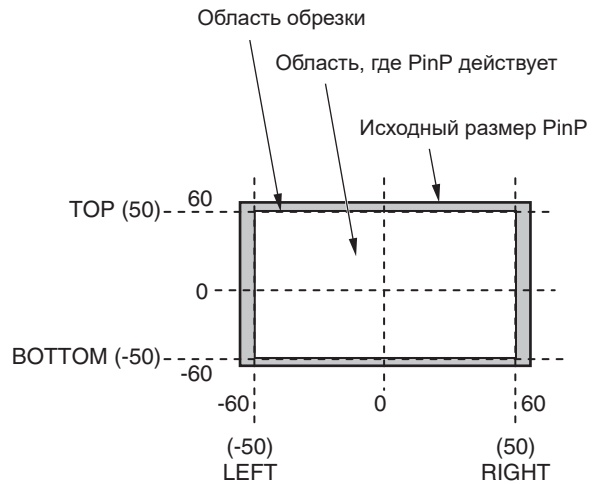
[3] Key >
PinP > Trim > Adjust > Top

[3] Key >
PinP > Trim > Adjust > Bottom

[3] Key >
PinP > Trim > Adjust > Right

Parameter	Описание настройки	Диапазон значений/ Исходное значение
Left	Значение обрезки слева	От -50.00 до 50.00/ -50.00
Top	Значение обрезки сверху	От -50.00 до 50.00/ 50.00
Bottom	Значение обрезки снизу	От -50.00 до 50.00/ -50.00
Right	Значение обрезки справа	От -50.00 до 50.00/ 50.00

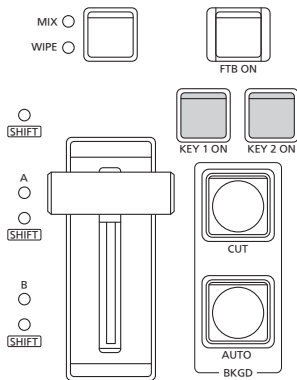
<Настройки обрезки> (на рисунке показаны значения, заданные по умолчанию)



Связывание вставок

Key1 и Key2 могут быть связаны.

Кнопка [KEY1 ON] и кнопка [KEY2 ON] Вкл./выкл. (кнопка загорается/кнопка гаснет) могут быть связаны между собой.



Установите вкл./выкл. для определения наличия связывания для каждой из кнопок с помощью следующих операций с меню:

[3] Config >
Key1/2 Link

- При выборе "Off" связи нет.

Основные действия

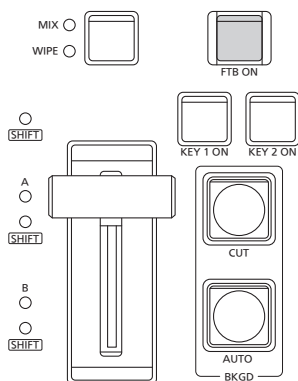
FTB (от Fade до Black)

Пользователь может выполнить уход в затемнение из программного изображения до черного экрана/белого экрана/стоп-кадра/экрана с цветным фоном или выход из затемнения до программного изображения из черного экрана/белого экрана/стоп-кадра/цветного фона.

- ① Задайте длительность перехода.
Настройте время перехода идентичное каждому фоновому переходу с помощью следующих операций с меню:

[5] Time >
FTB > Trans Time

→ См. раздел “Автоматический переход”.



- ② Если нажать кнопку [FTB ON] в области переходов, на экране выполняется уход в затемнение до экрана настроек за установленное время перехода. Во время затухания индикатор кнопки [FTB ON] мигает красным цветом, и загорается красным, когда переход (затухание) завершен, и отображается черный экран.* При нажатии кнопки [FTB ON] с отображением черного экрана инициируется постепенное изменение изображения программы. Если нажать кнопку [FTB ON] после полного завершения убывающего перехода, будет выполнен обратный переход FTB картинки (плавное нарастание). При нажатии кнопки [FTB ON] в любое время во время перехода изменяется направление перехода.

*: В состоянии FTB коммутационная кнопка, которая обычно светится красным, будет светиться желтым.

Выбор изображения

Можно выбрать изображение, которое будет использоваться для затухания.

Выберите изображение для затухания с помощью следующей операции меню:

[5] Time >
FTB > Source

Still1	Используется видеопамять неподвижных изображений (Still1).
Still2	Используется видеопамять неподвижных изображений (Still2).
CBGD1	Используется цветной фон.
CBGD2	
White	Белый фон
Black	Черный фон

Отключение звука

Вы можете выбрать, следует ли синхронизировать затухание звука с затуханием изображения.

Выберите, следует ли отключать звук с помощью следующей операции меню:

[5] Time >
FTB > Mute

Off	Отсутствие затухания звука при затухании изображения.
On	Затухание звука во время затухания изображения.

Основные действия

Внутренние сигналы цветности

Данным устройством поддерживается два набора внутренних цветных сигналов.

Настройка цветного фона

Можно установить цветной фон, который будет передаваться по шине.

Для этого есть два метода: по одному из них задаются параметры Hue (оттенок), Sat (насыщенность) и Lum (яркость), а по другому методу вызываются 8 предустановленных цветов (белый, желтый, бирюзовый, зеленый, малиновый, красный, синий и черный). Можно также выполнить настройку параметров Hue, Sat и Lum вызванных цветов.

Настройка цветов

- 1 Выберите целевой цветовой фон (CBGD1/CBGD2) с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Select

- 2 Отрегулируйте параметры (цвета, насыщенности и яркости) с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Main > Hue

[2] CBGD >
CBGD Main > Sat

[2] CBGD >
CBGD Main > Lum

■ Для вызова предустановленного цвета

Выберите предустановленный цвет с помощью следующих операций с меню и нажмите шкалу OSD/TIME:

[2] CBGD >
CBGD Main > Load

- При нажатии шкалы OSD/TIME установленные прежде значения будут отменены и заменены предустановленными значениями цвета.
- Для сохранения значений, установленных перед вызовом предустановленного цвета, обратитесь к пункту “Память кадров”.

Установка эффекта размывания

Можно установить эффект градации для цветных фонов.

Выбор эффекта размывания и установка цветов

- 1 Настройте эффект размывания (градации) с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wash > Wash

On	Эффект градации будет добавлен.
Off	Эффект градации не будет добавлен.

- 2 Настройте цвет размывания (градации) с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wash > Color

Dual	Будет добавлена двухцветная градация. (Это приведет к градации двух цветов, а именно, цвета “CBGD1 Main” и цвета “CBGD1 Sub”.)
Rainbow	Эффект цветной градации радуги будет добавлен.

- 3 Если выбрано значение “Двойной”, отрегулируйте параметры (цвета, насыщенности и яркости) дополнительного цвета с помощью следующей операции меню:

[2] CBGD >
CBGD Sub > Hue

[2] CBGD >
CBGD Sub > Sat

[2] CBGD >
CBGD Sub > Lum

Основные действия

Регулировка форм волны для размывания

- ① Настройте форму градации с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wave > Pattern

Sine	Будут выбраны синусные волны.
Saw	Будут выбраны зубчатые волны.

- ② Настройте цикл градации с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wave > Cycle

- ③ Настройте фазу градации с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wave > Phase

- ④ Настройте угол градации с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Wave > Angle

Установка движений размывания

- ① Настройте движение градации с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Move > Move

Off	Движение не установлено.
Roll	Градации будут прокручиваться.
Rotation	Градации будут вращаться.

- ② Настройте скорость движения с помощью следующих операций с меню:

[2] CBGD >
CBGD Move > Speed

Основные действия




Внутренний сигнал цветowych полос

Устройство поддерживает 1 внутренний сигнал цветowych полос.

Выбор сигнала цветowych полос

Можно задать тип встроенной цветовой полосы для входов Type1 – 3 с помощью следующих операций с меню:

[12] Config >
CBAR > Type

Type1	
Type2	
Type3	

- Цветовая полоса предназначена для настройки цветовой фазы. Ширина и положение полосы могут отличаться от других моделей.

Установка движения сигнала цветowych полос

Скорость движения сигнала цветowych полос можно задать на 2 уровнях.

Задайте скорость движения, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
CBAR > Move

Normal	Сигнал цветowych полос движется быстро.
Low	Сигнал цветowych полос движется медленно.
Off	Сигнал цветowych полос не движется.

Настройки тестовых тональных сигналов

Можно задать настройки для вывода тестовых тональных сигналов (1 кГц) с сигналами цветowych полос.

Установите настройки, связанные с выводом тестовых тональных сигналов, с помощью следующих операций с меню:

[12] Config >
CBAR > Test Tone

Normal	Тестовые тональные сигналы выводятся с нормальной громкостью (-12 дБ).
Low	Тестовые тональные сигналы выводятся с пониженной громкостью (-20 дБ).
Off	Тестовые тональные сигналы не выводятся.

Основные действия

Встроенный сигнал тестового шаблона

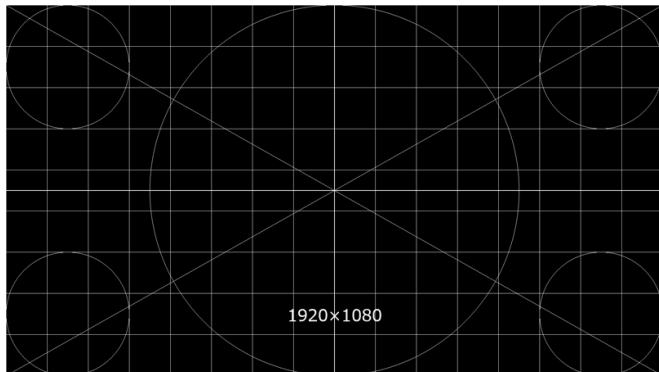
Данное устройство может выводить сигнал тестового шаблона.

Это позволяет проверять такие факторы, как формат кадра на подключенных устройствах.

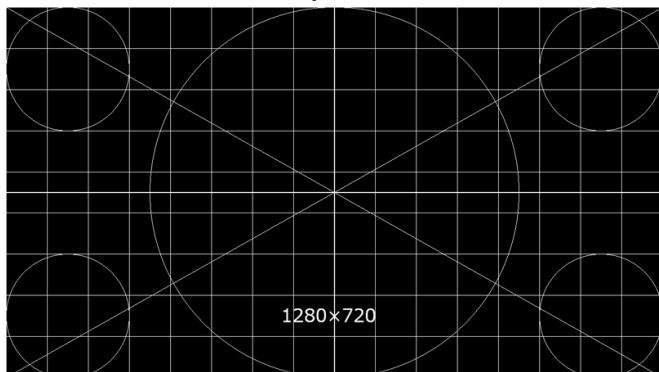
Выбирается сигнал тестового шаблона с углом обзора, который соответствует формату системы, установленному на данном устройстве.

Он загружается в Still1 или Still2 в видеопамяти и может использоваться как внутренний источник.

<Тестовый шаблон, если режим системы – 1080>



<Тестовый шаблон, если режим системы – 720>



- ① Выберите устройство, на которое будет выводиться тестовый сигнал, выполнив следующую операцию:

[6] Still >
Still Select

- ② Нажмите на шкалу OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы загрузить в выбранную видеопамять:

[6] Still >
Test Pattern > Load

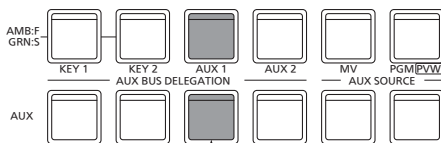
Основные действия

Переключение выхода шины AUX

Выбор выходных материалов AUX

Можно выбрать выходные сигналы шин AUX (AUX1, AUX2).

- Нажмите одну из кнопок [AUX1], [AUX2] среди кнопок выбора шины AUX. Выбранная кнопка подсвечивается янтарным цветом.
- Нажмите одну из кнопок пересечения шины AUX. Выбранный сигнал выводится на кнопку [AUX1], [AUX2].



Кнопка с выбранными сигналами AUX1 загорается желтым цветом.

<Сигналы, которые можно выбрать с помощью шины AUX>

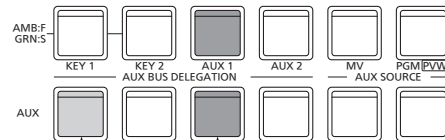
Название сигнала	Описание сигнала
IN1	Входной сигнал 1 SDI/HDMI
IN2	Входной сигнал 2 SDI
IN3	Входной сигнал 3 SDI
IN4	Входной сигнал 4 SDI
IN5	Входной сигнал 2 HDMI
IN6	Входной сигнал 1 IP
IN7	Входной сигнал 2 IP
IN8	Входной сигнал 3 IP
IN9	Входной сигнал 4 IP
PGM	Программный сигнал видео
PVW	Сигнал видео предварительного просмотра
CLN	Чистый сигнал
MV	Выходной сигнал многоканального просмотра
KeyOut	Выходной сигнал вставки
Black	Сигнал черного
CBGD1, CBGD2	Цветной фон 1, 2
CBAR	Цветовая полоса
Still1, Still2	Видеопамять (неподвижные изображения) 1, 2

- Если сигнал шины AUX, для которой выбрано значение "MV", был выбран и отображен на субэкране в режиме многоканального просмотра, изображения будут циклически повторяться, как будто два зеркала были поставлены друг напротив друга.

Переходы AUX1/2

Переход MIX выполняется при переключении выходного сигнала, установленного для AUX1/2.

- Нажмите кнопку [AUX1] или [AUX2] из кнопок переключения шины AUX. Выбранная кнопка и соответствующая кнопка пересечения шины AUX загорятся янтарным цветом.
- Нажмите кнопку пересечения шины AUX для переключения выходного сигнала. Будет начат переход MIX на период времени перехода, установленного в меню Time. Во время выполнения перехода кнопка AUX источника перехода будет гореть зеленым цветом, а кнопка AUX назначения перехода будет мигать янтарным цветом. По завершении выполнения перехода кнопка AUX источника перехода погаснет, а кнопка AUX назначения перехода будет гореть янтарным цветом. Кроме того, при выборе другого сигнала посреди процесса перехода выполнение перехода будет продолжено с данного момента выбора.



Светится зеленым цветом. Мигает желтым цветом (во время выполнения перехода).

- Переход для шины AUX при вызове из памяти кадров связан с временем наплыва в памяти кадров.

Основные действия

Настройка включения/выключения перехода AUX1/2

Можно настроить время перехода AUX1/2 и включение/выключение перехода.

- ① Настройте время перехода с помощью следующей операций с меню:

[5] Time >
AUX1 Bus Trans > Trans Time

[5] Time >
AUX2 Bus Trans > Trans Time

Можно задать любой период времени от 0 до 999f. Время, которое можно задать при использовании секунд в качестве единицы отображения, зависит от формата системы.

59.94i	макс. 33s09f	29.97p	макс. 33s09f
50i	макс. 39s24f	25p	макс. 39s24f
59.94p	макс. 16s39f	24p	макс. 41s15f
50p	макс. 19s49f	23.98p	макс. 41s15f

- ② Настройте активно/неактивно для перехода с помощью следующих операций с меню:

[5] Time >
AUX1 Bus Trans > Transition

[5] Time >
AUX2 Bus Trans > Transition

On	Enable
Off	Disable

При выключении перехода выходные сигналы переключаются без перехода, когда переключаются выходные сигналы, установленные в AUX1/2.

Основные действия

Память кадров

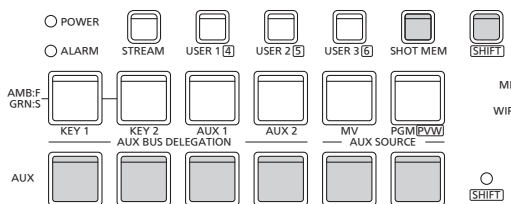
В памяти можно зарегистрировать и вызывать из нее шаблоны фоновых переходов, размер PinP, ширину границы и другие видеозффекты. Используемая для этого память называется памятью кадров. Посредством установки эффекта растворения можно обеспечить плавную смену переключения с текущих изображений на изображения или операции, зарегистрированные в памяти кадров.

Элементы памяти могут быть зарегистрированы и вызваны

Пункт	Выбор материала	Переход	Шаблон	Меню
BKGD	<ul style="list-style-type: none"> • Шина PGM/A • Шина PST/B 	<ul style="list-style-type: none"> • Значение фейдера • Направление сдвига 	<ul style="list-style-type: none"> • Шаблоны BKGD (MIX, WIPE) 	<ul style="list-style-type: none"> • [1] WIPE
Key1	<ul style="list-style-type: none"> • Шина Key1 Fill • Шина Key1 Source 	<ul style="list-style-type: none"> • Key1 вкл./выкл. • Значение фейдера • Направление сдвига 	<ul style="list-style-type: none"> • Шаблоны KEY (MIX, WIPE) 	<ul style="list-style-type: none"> • [1] WIPE • [3] Key • [4] ChromaKey
Key2	<ul style="list-style-type: none"> • Шина Key2 Fill • Шина Key2 Source 	<ul style="list-style-type: none"> • Key2 вкл./выкл. 		<ul style="list-style-type: none"> • [3] Key
AUX1	<ul style="list-style-type: none"> • Шина AUX1 			
AUX2	<ul style="list-style-type: none"> • Шина AUX2 			
CBGD				<ul style="list-style-type: none"> • [2] CBGD

Хранение установок в памяти (Хранение)

Изображения и операции, которые необходимо зарегистрировать, можно установить, а затем зарегистрировать в памяти.



- С помощью данного устройства настройте изображения или операции, которые необходимо занести в память.
- Установите элемент, который будет зарегистрирован в памяти, с помощью следующих меню:

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX1

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX2

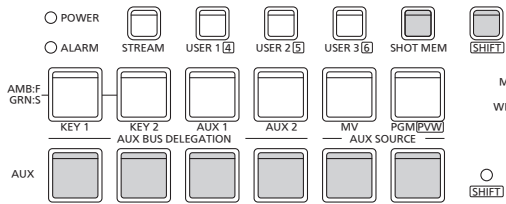
[7] Shot Memory >
Target Select > CBGD

- Нажмите кнопку [SHOT MEM].
Кнопка [SHOT MEM] загорается желтым цветом.
- Нажмите и удерживайте кнопку AUX BUS (1 – 12) с номером памяти, который нужно зарегистрировать. (Прибл. 1 секунда)
Кнопка выбора шины AUX для номера памяти загорается зеленым, когда регистрация завершена.
 - Кнопки выбора шины AUX 1 – 6 действуют как кнопки 7 – 12, когда вы нажимаете кнопку [SHIFT].
 - Кнопки выбора шины AUX, которые светятся зеленым или желтым цветом, уже зарегистрированы в памяти.
- Повторите указанные выше действия для регистрации других типов установок в памяти.

→ См. раздел “Элементы памяти могут быть зарегистрированы и вызваны”.

Основные действия

Вызов операций, сохраненных в памяти (Вызов)



- 1 Выберите цель, которую необходимо вызвать из памяти, с помощью следующих меню:

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX1

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX2

[7] Shot Memory >
Target Select > CBGD

→ См. раздел “Выбор объектов для регистрации и воспроизведения”.

- 2 Включите следующее меню, чтобы использовать коммутационные кнопки на панели управления для выбора материала, а не использовать материал, зарегистрированный в “Выборе материала”.

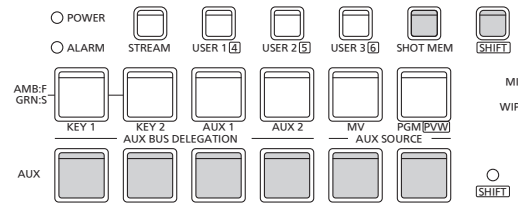
[7] Shot Memory >
XPT Disable

→ См. раздел “Выбор объектов для регистрации и воспроизведения”.

- 3 Нажмите кнопку [SHOT MEM].
Кнопка [SHOT MEM] загорается желтым цветом.
- 4 Нажмите кнопку AUX BUS (1 – 12) с номером памяти, который нужно вызвать.
 - Кнопки выбора шины AUX 1 – 6 действуют как кнопки 7 – 12, когда вы нажимаете кнопку [SHIFT].
 - При использовании памяти кадров будут вызваны видеоэффекты, и начнется воспроизведение. Во время воспроизведения кнопка выбора шины AUX с номером памяти загорается желтым цветом.

Обратитесь к “Настройка пользовательских кнопок” при вызове операций с памятью с помощью пользовательских кнопок

Удаление операций, хранящихся в памяти (Удаление)



- 1 Нажмите и удерживайте кнопку [SHOT MEM].

Кнопка [SHOT MEM] мигает желтым цветом.
Кнопки выбора шины AUX, в которых зарегистрирована память, также мигают зеленым или желтым цветом.

- 2 Нажмите и удерживайте (около 1 сек.) кнопку AUX BUS (1 – 12) с номером памяти, который нужно удалить.

Нажатая кнопка выбора шины AUX выключается.

- Кнопки выбора шины AUX 1 – 6 действуют как кнопки 7 – 12, когда вы нажимаете кнопку [SHIFT].

Основные действия

Выбор объектов для регистрации и воспроизведения

Выбор цели и элемента “Выбор материала” при регистрации памяти

При создании памяти снимков вы выбираете элементы, которые должны быть сохранены.

Установите Вкл. для элементов, которые будут сохранены, с помощью следующих операций с меню:

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD > Target

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1 > Target

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2 > Target

On	Запишите целевую настройку в память.
Off	Не регистрируйте целевую настройку в памяти.

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD > XPT

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1 > XPT

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2 > XPT

On	Зарегистрируйте “Выбор материала” в памяти.
Off	Не регистрируйте “Выбор материала” в памяти.

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX1

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX2

[7] Shot Memory >
Target Select > CBGD

On	Запишите целевую настройку в память.
Off	Не регистрируйте целевую настройку в памяти.

Выбор цели и элемента “Выбор материала” при воспроизведении памяти

При воспроизведении видеозаписи в памяти вы выбираете элемент, который должен быть воспроизведен, и пункт “Выбор материала”.

Установите Вкл. для элементов, которые будут воспроизводиться, с помощью следующих операций с меню:

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD > Target

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1 > Target

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2 > Target

On	Воспроизведение цели. Не воспроизводится, если не зарегистрировано в памяти.
Off	Цель не воспроизводится.

[7] Shot Memory >
Target Select > BKGD > XPT

[7] Shot Memory >
Target Select > Key1 > XPT

[7] Shot Memory >
Target Select > Key2 > XPT

On	Воспроизводит элемент “Выбор материала”. Не воспроизводится, если не зарегистрировано в памяти.
Off	Не воспроизводится элемент “Выбор материала”.

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX1

[7] Shot Memory >
Target Select > AUX2

[7] Shot Memory >
Target Select > CBGD

On	Воспроизведение цели. Не воспроизводится, если не зарегистрировано в памяти.
Off	Цель не воспроизводится.

[7] Shot Memory >
XPT Disable

On	Не воспроизводятся элементы “Выбор материала” BKGD, Key1 и Key2.
Off	Воспроизводятся элементы “Выбор материала” BKGD, Key1 и Key2. Не воспроизводится, если не зарегистрировано в памяти.

Основные действия

Установка эффекта растворения (память кадров)

Переключение между текущим изображением и изображением или операцией, хранящимися в памяти кадров, можно выполнять плавно.

- 1 Установите эффект при переключении изображений с помощью следующей операции меню:

[7] Shot Memory > Effect

Cut	Изображения переключаются с использованием эффекта перехода.
Dissolve	Изображения переключаются с использованием эффекта растворения.

- Установите время для эффекта размывания с помощью следующей операции меню:

[5] Time > Effect Dissolve

- 2 Выберите эффект при изменении цветов с помощью следующей операции меню:

[7] Shot Memory > Hue Path

Оттенки устанавливаются для перечисленных ниже цветов.

- Цвета цветного фона
- Цвета границ
- Цвета краев
- Цвета матового изображения вставки

Short	Цвета будут изменены в направлении уменьшения оттенка на вектроскопе.
Long	Цвета будут изменены в направлении увеличения оттенка на вектроскопе.
CW	Оттенок будет изменяться по часовой стрелке на вектроскопе.
CCW	Оттенок будет изменяться против часовой стрелки на вектроскопе.

- Нажатая кнопка выбора шины AUX загорается желтым цветом при переключении работы.
- При изменении значения пункта Effect с "Dissolve" на "Cut" во время переключения операции, эффект растворения будет отключен, и изображения будут немедленно переключены на изображения выбранной памяти кадров.
- Во время переключения операций операция рычага микшера отменяется.
- Другие операции с памятью не могут быть вызваны во время переключения операции.

Основные действия

Видеопамять

Устройство может сохранять неподвижные изображения в памяти (Still) по двум каналам.

- В видеопамяти можно сохранять изображения с сигналами вставки (неподвижные изображения и движущиеся изображения).
- Данные видеопамяти можно сохранить в USB-память и считать с нее.
- Если системный формат данного устройства изменяется с 1080 на 720, сохраненные видеоданные удаляются.
Перед изменением системного формата сохраните видеозаписи на USB-накопитель или в файл проекта.

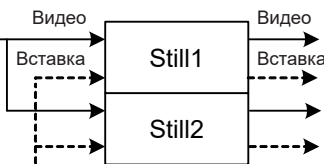
■ Ввод/вывод видеопамяти

Входные материалы изображений можно выбрать из выходных сигналов шин AUX (AUX1, AUX2).

<Системы изображений для видеопамяти>

AUX1, AUX2:

Выбираются с помощью меню



AUX1, AUX2:

Выбираются с помощью меню

Запись неподвижных изображений (Still)

- ① Выберите "Still1" или "Still2" с помощью следующей операции с меню:

[6] Still >
Still Select

- ② Установите изображения, которые будут записываться в видеопамять, с помощью следующей операции меню:

[6] Still >
Capture Setting > Video

AUX1, AUX2	Выходные сигналы шин AUX (AUX1, AUX2) записываются в качестве материала.
-------------------	--

- ③ Установите отображение с помощью следующих операций с меню:

[6] Still >
Capture Setting > Review

On	После записи изображений будут отображены (приблизительно в течение 2 секунд) изображения из видеопамяти, записанные через шину AUX.
Off	Дисплей просмотра не отображается.

- ④ Неподвижное изображение записывается одновременно с нажатием кнопки OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню.

[6] Still >
Capture

Основные действия

USB-память

Данные видеопамати и данные настройки этого устройства можно сохранить как файл проекта на USB-память. И наоборот, эти данные можно загружать из карты памяти в устройство. Кроме того, можно обновлять программное обеспечение устройства.

- Сохранение файла неподвижного изображения с высоким качеством изображения на USB-накопителе может занять некоторое время.

Видеопамать (данные неподвижного изображения Still1, Still2):

<Поддерживаемые форматы файлов>

Bitmap (bmp), JPEG (jpg), TARGA (tga), TIFF (tif), GIF (gif), PNG (png)

- Данное устройство поддерживает 24-битные несжатые или 32-битные несжатые файлы TARGA. При загрузке в устройство файлов TARGA каких-либо других типов, черные изображения будут отображаться в виде пиктограмм, и устройство не сможет распознать файлы.
- Имейте в виду, что сохранение неподвижных изображений видеопамати на карте памяти в формате GIF приведет к ухудшению качества изображения.

<Применимые размеры>

HD/1080i: 1920×1080 HD/720p: 1280×720
HD/1080p: 1920×1080

- Размер изображений конвертируется автоматически, если он не соответствует какому-либо из “применимых размеров”.
- Изображения, которые не соответствуют ни одному из “применимых размеров”, выводятся по центру без изменения их размера. Если размер большой, то элементы, выступающие за пределы этого размера, обрезаются. Если размер невелик, незаполненные части затемняются.

Данные файла проекта (Проект):

“Данные файла проекта” относятся ко всем данным, сохраненным в устройстве, кроме данных, приведенных ниже. Можно сохранить файлы проектов.

Дата, время, сетевые установки

Программное обеспечение для обновления (Обновление):

Будет загружено программное обеспечение для обновления.

Данное программное обеспечение можно получить в разделе “Service and Support” на домашней странице, адрес которой приведен ниже:

<https://pro-av.panasonic.net/en/>

Для выполнения обновления выполните действия в инструкции, которая находится в загруженном файле.

Файл журнала (Log):

Можно сохранить файлы журнала, которые хранятся в устройстве.

● Относительно USB-памяти

С этим прибором можно использовать только USB-память, соответствующую стандартам USB 2.0.

Обязательно отформатируйте USB-память с помощью данного устройства.

Используйте карты памяти, форматированные в системе FAT или exFAT.

(USB-память, отформатированная в системе NTFS, не распознается.)

Работа с данным устройством была подтверждена для следующих устройств USB-памяти:

- KIOXIA TransMemory U301 (32 ГБ, 64 ГБ, 128 ГБ)
- SanDisk Cruzer Glide CZ600 (32 ГБ, 64 ГБ, 128 ГБ)

Для получения последней информации, недоступной в данной Инструкции по эксплуатации, посетите следующие веб-сайты.

<https://pro-av.panasonic.net/en/>

- Карты флэш-памяти запрещается использовать или хранить в следующих условиях
 - При воздействии высокой температуры/влажности;
 - При вероятности попадания воды; или
 - При воздействии электрического заряда.

Основные действия

Данные хранятся в указанных ниже папках в USB-памяти.

Если необходимо загрузить данные, сначала сохраните данные в соответствующих папках, а затем загрузите файлы.

<Конфигурация папок с данными>

Тип данных	Пункт Save	Папка хранения	Расширение
Файл проекта (проект)	Project (* ¹)	"HS\COMM\PROJECT"	001, 002, ... (* ³)
Видеопамять (файл стоп-кадра)	Still1, Still2 (* ²)	"HS\COMM\IMAGE"	bmp, tga, png, jpg(jpeg), tif(tiff), gif
Файл обновления	–	"HS\HSW10\UPDATE"	10d
Файл журнала	Log	"HS\HSW10\LOG"	log
Загрузить файл TEXT (стр. 26)		"HS\HSW10\TEXT"	txt (* ⁴)

*1 Файл проекта сохраняет установочные данные, данные памяти снимков и данные неподвижного изображения, выбранные с помощью следующей операции меню:

[18] USB Memory >
Save > Setup

[18] USB Memory >
Save > Shot

[18] USB Memory >
Save > Still

- *2 Если данные неподвижных изображений с присоединенными сигналами вставки хранятся в видеопамяти, выберите "tga" или "png" в качестве формата файла.
Данные неподвижных изображений какого-либо другого формата файла невозможно сохранить с прикрепленными сигналами вставки.
- *3 Файл проекта сохраняется в папке, созданной в качестве папки имени файла под папкой HS\COMM\PROJECT.
В случае большого размера файла проекта, файл разделяется на части и в конце имени каждого файла добавляется расширение с порядковым номером (001, 002 и т. д.).
- *4 При выборе [Load TEXT] вы можете загрузить текстовый файл (.txt), который был сохранен в папке "HS\HSW10\TEXT" на USB-накопителе, отформатированном данным устройством, и использовать содержимое для установки в виде символьной строки.[Load TEXT] невозможно выбрать, если USB-накопитель не подключен.

Меры предосторожности при обращении с USB-памятью

- "Отсоедините" USB-накопитель перед его извлечением.
Если USB-накопитель удален без отсоединения, переход может приостановиться или содержимое, сохраненное в USB-накопителе, может быть потеряно.
- Данные, хранящиеся в USB памяти, могут быть утеряны, например, в результате неправильной установки USB памяти или выполнения неправильных операций, например. Важные данные рекомендуется хранить на компьютере или другом устройстве.

Примечания при работе с exFAT

- Отметка времени, отображаемая при использовании exFAT, может отличаться от указанной на компьютере.
Это устройство работает с часовым поясом UTC, поэтому, если вы используете компьютер, работающий, например, в часовом поясе Японии (UTC +9), на дисплее временной метки на компьютере будет разница в 9 часов.

Основные действия

Форматирование USB-памяти

Перед использованием USB-накопителя на данном устройстве необходимо сначала отформатировать **USB-накопитель на данном устройстве**. Выполнение форматирования означает, что USB-память отформатирована и создан выделенный каталог. (Все файлы, сохраненные на USB-накопителе, будут удалены.)

- 1 Вставьте USB-накопитель в USB-разъем устройства (тип разъема-A).
- 2 Нажмите на шкалу OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню для форматирования.

**[18] USB Memory >
Format**

Элемент отображается серым цветом, если USB-накопитель не вставлен.

- Чтобы отформатировать, выберите "YES" на экране подтверждения.
- Для отмены выберите "NO".

Отформатируйте USB-накопитель, чтобы использовать его в данном устройстве.

Сохранение данных в USB-памяти

- 1 Вставьте USB-накопитель, который был отформатирован на данном устройстве, в USB-разъем (разъем-A).
- 2 Выберите данные для сохранения в USB-памяти с помощью следующей операции меню:

**[18] USB Memory >
Save > Save Type**

При сохранении стоп-кадров:

Выберите формат файла для сохранения неподвижных изображений с помощью следующей операции меню:

**[18] USB Memory >
Save > File Format**

При сохранении файлов проектов:

Установите Вкл. для элементов, которые будут сохранены как проектный файл, с помощью следующих операций с меню:

**[18] USB Memory >
Save > Setup**

**[18] USB Memory >
Save > Shot**

**[18] USB Memory >
Save > Still**

- 3 Нажмите на шкалу OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы отобразить экран выбора файла.

**[18] USB Memory >
Save > Save**

Для получения информации о местах назначения, куда сохраняются данные, обратитесь к <Конфигурация папок с данными>.

- Имейте в виду, что сохранение неподвижных изображений видеопамати в USB памяти в формате GIF приведет к ухудшению качества изображения.
- Для имен файлов можно использовать буквенно-цифровые знаки и символы. Файлы с использованием других знаков отобразить на этом устройстве невозможно.

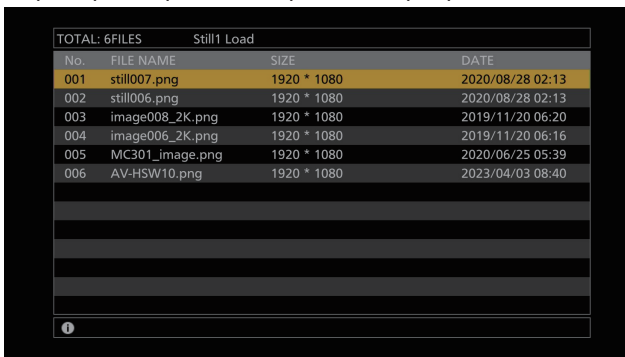
Основные действия

Загрузка данных из USB-памяти

- 1 Вставьте USB память, на которой хранятся данные, в слот для USB памяти (коннектор-A).
Загрузите файл из соответствующей папки.
Данные, записанные в других папках, не распознаются устройством.
Для получения информации о местах назначения, куда сохраняются данные, обратитесь к <Конфигурация папок с данными>.
- 2 Нажмите на шкалу OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы отобразить экран выбора файла.

[18] USB Memory >
Load > Load

<Пример содержимого экрана выбора файла>



No.	FILE NAME	SIZE	DATE
001	still007.png	1920 * 1080	2020/08/28 02:13
002	still006.png	1920 * 1080	2020/08/28 02:13
003	image008_2K.png	1920 * 1080	2019/11/20 06:20
004	image006_2K.png	1920 * 1080	2019/11/20 06:16
005	MC301_image.png	1920 * 1080	2020/06/25 05:39
006	AV-HSW10.png	1920 * 1080	2023/04/03 08:40

- 3 Выберите тип файла для загрузки с помощью следующей операции меню:

[18] USB Memory >
Load > Load Type

- 4 Чтобы выбрать имя файла для загрузки, нажмите OSD/TIME.
Если в имени загружаемого файла более 11 символов, может отображаться сокращенное имя файла.
Если имя загружаемого файла содержит 33 символа и более, оно не будет отображаться на экране выбора файлов.
 - Для имен файлов можно использовать буквенно-цифровые знаки и символы.
Файлы с использованием других знаков отобразить на этом устройстве невозможно.
- 5 Чтобы загрузить файл, нажмите OSD/ TIME.

Отображение информации о USB-памяти

- 1 Вставьте USB память, на которой хранятся данные, в слот для USB памяти (коннектор-A).
- 2 Отображение следующих меню:

[18] USB Memory >
Free

[18] USB Memory >
Total

Free	Отобразится оставшееся свободное место в USB-памяти.
Total	Отображается емкость карты памяти.

Основные действия

Внутреннее хранилище

Данные настройки для этого устройства можно сохранить как файл проекта во внутреннем хранилище. Кроме того, в это устройство можно также загрузить данные настройки из внутреннего хранилища.

- Сохранение файла неподвижного изображения с высоким качеством изображения во внутреннем хранилище может занять некоторое время.
- Указанные ниже данные можно выбрать и сохранить или загрузить как файл проекта.
Установочные данные, данные отснятой памяти, неподвижная видеопамять.
- Дату, время и настройки сети сохранить невозможно.

Экран управления файлами проекта

Отображение следующих меню:

[14] Project

- С помощью этого экрана меню можно выполнять загрузку, сохранение, удаление и переименование файлов проекта во внутреннем хранилище. Также можно посмотреть последние загруженные данные для файла проекта.

Сохранение файлов проекта во внутреннем хранилище

- 1 Выберите файл, который необходимо сохранить, с помощью следующих меню:

[14] Project >
Project File > Project 1

[14] Project >
Project File > Project 2

[14] Project >
Project File > Project 3

- Файл проекта, который уже был сохранен, можно перезаписать.
 - Файлы с включенным значком защиты перезаписать невозможно.
- 2 Нажмите OSD/TIME (Выполнить) в элементе Save для сохранения файла проекта во внутреннем хранилище.

Загрузка файлов проекта из внутреннего хранилища

- 1 Выберите файл, который необходимо загрузить, с помощью следующих меню:

[14] Project >
Project File > Project 1

[14] Project >
Project File > Project 2

[14] Project >
Project File > Project 3

- 2 Нажмите OSD/TIME (Выполнить) элемента Загрузить, чтобы сохранить файл проекта во внутреннем хранилище.
- 3 Целевой файл можно защитить с помощью настройки Защиты.
 - Файлы проекта, для которых включен пункт защиты, не могут быть перезаписаны, удалены или изменены их имена.

Удаление файлов проекта из внутреннего хранилища

- 1 Выберите файл, который необходимо удалить, с помощью следующих меню:

[14] Project >
Project File > Project 1

[14] Project >
Project File > Project 2

[14] Project >
Project File > Project 3

- 2 Нажмите OSD/TIME (Выполнить) в пункте Удалить, чтобы удалить файл проекта из внутреннего хранилища.
 - Невозможно удалить файлы, для которых включен пункт защиты.
- 3 Целевой файл можно защитить с помощью настройки Защиты.
 - Файлы проекта, для которых включен пункт защиты, не могут быть перезаписаны, удалены или изменены их имена.

Основные действия

Изменение имен файлов проекта, сохраненных во внутреннем хранилище

- ① Выберите файл проекта, для которого вы хотите изменить название, с помощью следующих операций меню:

```
[14] Project >  
Project File > Project 1
```

```
[14] Project >  
Project File > Project 2
```

```
[14] Project >  
Project File > Project 3
```

- ② Вы можете изменить название файлов проекта, сохраненных во внутреннем хранилище, с помощью элемента Имя.
- Имя файла может содержать не более 32 символов.
- <Символы, которые можно использовать в именах файлов>**
- От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /
- ③ Целевой файл можно защитить с помощью настройки Защиты.
- Файлы проекта, для которых включен пункт защиты, не могут быть перезаписаны, удалены или изменены их имена.

Настройка входных/выходных сигналов

Установки входного сигнала

Доступны следующие входы:

Название логического входа	Название физического входа	Ограничения
IN1	SDI IN1/HDMI IN1	SDI/HDMI взаимоисключающие, упрощенные UC/DC, с масштабированием
IN2	SDI IN2	Упрощенные UC/DC
IN3	SDI IN3	С UC/DC
IN4	SDI IN4	С UC/DC
IN5	HDMI IN2	С масштабированием
IN6	LAN	SRT/NDI HX
IN7	LAN	SRT/NDI HX
IN8	LAN	NDI, оснащен совместимостью с альфа, в это время IN9 отключен
IN9	LAN	NDI

При настройке входных сигналов сначала выберите нужный входной сигнал в следующих меню:

```
[10] Input >  
IN1 > SDI/HDMI
```

```
[10] Input >  
INx > Streaming Mode
```

Настройка входных/выходных сигналов

<Перечень установок входного сигнала>

Входной разъем	Меню настроек и страница в этом руководстве							
	Status	FS	Остановка	Ограничен	Название	Повышающий/ понижающий преобразователь	C/C	HDMI Status
	P66	P67	P67	P68	P68	P68	P69	P71
SDI IN 1	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	—
SDI IN 2	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	—
SDI IN 3	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	—
SDI IN 4	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	—
HDMI IN 1	—	—	✓	✓	✓	—	✓	✓
HDMI IN 2	—	—	✓	✓	✓	—	✓	✓
IP IN1	—	—	—	—	✓	—	—	—
IP IN2	—	—	—	—	✓	—	—	—
IP IN3	—	—	—	—	✓	—	—	—
IP IN4	—	—	—	—	✓	—	—	—

Входной разъем	Меню настроек и страница в этом руководстве						
	Вход HDMI	Масштаб	SRT Status	Вход SRT	NDI Status	Вход NDI	Настройка камеры
	P70	P70	P72	P72	P74	P73	P101
SDI IN 1	—	—	—	—	—	—	✓
SDI IN 2	—	—	—	—	—	—	✓
SDI IN 3	—	—	—	—	—	—	✓
SDI IN 4	—	—	—	—	—	—	✓
HDMI IN 1	✓	✓	—	—	—	—	✓
HDMI IN 2	✓	✓	—	—	—	—	✓
IP IN1	—	—	✓*1	✓*1	✓*2	✓*2	✓
IP IN2	—	—	✓*1	✓*1	✓*2	✓*2	✓
IP IN3	—	—	—	—	✓	✓	✓
IP IN4	—	—	—	—	✓	✓	✓

✓: можно установить.
—: нельзя установить.

*1 Только для настроек SRT

*2 Только для настроек NDI/NDI|HX

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки для разъемов исключительного входа

Задайте исключительный вход для входных разъемов SDI (SDI IN 1)/входных разъемов HDMI (HDMI IN 1).

Установите тип входного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > IN1 > SDI/HDMI

SDI IN	Выбор ввода сигнала SDI через разъем SDI IN 1 для IN1. Даже если сигналы HDMI вводятся, они не выводятся на данное устройство.
HDMI IN	Выбор ввода сигнала HDMI через разъем HDMI IN1 для IN1. Даже если сигналы SDI вводятся, они не выводятся на данное устройство.

Проверка состояния входных сигналов

Можно проверить состояние входных сигналов.

Для входных сигналов SDI

Отображение следующих меню:

[10] Input > INx > Status Information

Устройство автоматически определяет параметры входных сигналов и отображает указанную ниже информацию.

Format	Отображается информация о формате изображений для вводимого сигнала SDI.
Audio	Отображается информация о звуке для вводимого сигнала SDI.
Status	Detect: Формат входного сигнала соответствует формату системы этого устройства. Unsupported: Формат входного сигнала не соответствует формату системы этого устройства. Not Detect: Видеосигнал на устройство не поступает.

Для входных сигналов HDMI

Отображение следующих меню:

[10] Input > INx > Status Information

Устройство автоматически определяет параметры входных сигналов и отображает указанную ниже информацию.

Size	Отображается информация о разрешении для вводимого сигнала HDMI.
Dot Clock	Отображается информация о частоте пикселизации для вводимого сигнала HDMI.
H-Frequency	Отображается информация о частоте строчной развертки для вводимого сигнала HDMI.
V-Frequency	Отображается информация о частоте вертикальной развертки для вводимого сигнала HDMI.
Status	Detect: Формат входного сигнала соответствует формату системы этого устройства. Unsupported: Формат входного сигнала не соответствует формату системы этого устройства. Not Detect: Видеосигнал на устройство не поступает.

Для входных сигналов SRT

→ См. раздел “Отображение информации о входном сигнале SRT”.

Для входных сигналов NDI

→ См. раздел “Отображение информации о входном сигнале NDI”.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка кадрового синхронизатора входного сигнала

Для каждого из входов SDI можно включить (On) или отключить (Off) кадровый синхронизатор. Кадровый синхронизатор входа HDMI постоянно находится во включенном состоянии On. Его нельзя переключить из состояния On в состояние Off или наоборот.

Задайте кадровый синхронизатор входного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > FS Mode

Off	Кадровый синхронизатор выключается. В этом случае будет действовать функция строчного синхронизатора. С помощью функции строчного синхронизатора автоматически настраиваются фазы входных видеосигналов в соответствии с фазами сигналов строчной синхронизации.
Normal	Включается функция кадрового синхронизатора. В случае ввода сигнала, формат которого отличается от формата системы, экран чернеет.
Auto	Включается функция кадрового синхронизатора. Даже в случае ввода сигнала, формат которого отличается от формата системы, экран не чернеет. В таком случае выходной видеосигнал может прерываться.

- Если фаза выходного сигнала имеет значение [0H], нельзя выбрать значение “выкл.” в качестве параметра FS. Если для пункта FS задано значение “Off”, оно меняется на Normal.
- При вводе сигналов отображения 3G-SDI Level B установите для настройки кадрового синхронизатора значение “Auto”.

Установка длительности задержки

Входные сигналы можно задерживать.

- Данная настройка применима к входным сигналам на входах от SDI IN1 до 4.
- Она не влияет на внедренные аудиоданные.

Установите величину задержки, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > FS Delay

Замораживание входных сигналов

Входные сигналы SDI/HDMI могут быть заморожены и использованы в таком виде.

При замораживании каких-либо из входов соответствующие сигналы на выход не поступают.

Настройка функции замораживания

- 1 Определите действие при замораживании, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Freeze Select

Frame	Происходит покادровое замораживание изображения.
Field	Происходит полукадровое замораживание изображения. Этот режим служит для замораживания подвижных изображений. Однако, при чередовании сигналов диагональные линии и движущиеся части изображения будут отображаться с “зазубринами”.

- При замораживании изображения можно также установить параметры кадра или поля.
- 2 Замораживайте и отпускайте входные изображения, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Freeze

- При переключении с “Disable” на “Enable” сигналы изображений замораживаются.
- При переключении с “Enable” на “Disable” сигналы изображений перестают быть замороженными. При заморозке сигналов, для которых установлен выход на многооконные дисплеи, перед названием источника отображается метка “F”.
- Если устройство работает в режиме отключенной (Off) функции кадровой синхронизации, то при выполнении замораживания входных сигналов может происходить искажение выходных изображений, однако замораживание не влияет негативно на входные замороженные изображения.
- Если при использовании переключателя, когда для функции кадрового синхронизатора установлено значение OFF, установлено значение “Enable” в качестве установки замораживания, для функции кадрового синхронизатора будет автоматически установлено значение ON.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки ограниченного диапазона

На данном устройстве можно задать настройки для полного и ограниченного диапазонов, чтобы они подходили уровням тонов HDMI подключенных устройств, например, камер.

[10] Input > INx > Limited

Off	Выберите, если уровни тонов входа HDMI соответствуют полному диапазону.
On	Выберите, если уровни тонов входа HDMI соответствуют ограниченному диапазону.

- Полный диапазон: вход HDMI поддерживает RGB от 0 до 255.
- Ограниченный диапазон: вход HDMI поддерживает RGB от 16 до 235. Это также называется видеодиапазоном.

Установка названий материалов

Входным сигналам можно присваивать названия материалов.

Данные названия можно выбирать из установок по умолчанию или пользовательских установок.

Определите тип названия материала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Name Type

Default (установки по умолчанию)	Следующие названия материалов выбираются автоматически: Шина IN1 до 9
User (пользовательские установки)	Устанавливаются названия материалов, содержащие до 32 символов.

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Настройка повышающего преобразователя

Выберите настройки для SDI IN3, SDI IN4, встроенных в указанную ниже дополнительную плату:

- ① Настройте чувствительность определения движения изображения, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Up/Down Converter > Move Detect

1	Для фиксированных изображений
}	}
3	Стандартный
}	}
5	Для подвижных изображений

- ② Настройте уровень резкости границ изображения, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Up/Down Converter > Sharp

1	Нерезкие края
}	}
3	Стандартный
}	}
5	Резкие края

Настройка входных/выходных сигналов

Цветокорректор

Задайте настройки встроенных в SDI/HDMI цветокорректоров.

Настройки цветокорректора

Включите (вкл.)/выключите (выкл.) для цветокорректора, осуществив следующее управление меню:

**[10] Input >
INx > Color Correct > C/C**

Управление обработкой

① Установите значение усиления сигнала Y, осуществив следующее управление меню:

**[10] Input >
INx > Color Correct > C/C Process > Y-Gain**

② Установите значение уровня гашения, осуществив следующее управление меню:

**[10] Input >
INx > Color Correct > C/C Process > Pedestal**

③ Установите значение усиления насыщенности, осуществив следующее управление меню:

**[10] Input >
INx > Color Correct > C/C Process > C-Gain**

④ Установите величину изменения оттенка, осуществив следующее управление меню:

**[10] Input >
INx > Color Correct > C/C Process > Hue**

Настройка входных/выходных сигналов

Установка входных сигналов HDMI

Задайте настройки входных сигналов HDMI

На вход могут подаваться сигналы с приведенными ниже разрешениями.

<Таблица совместимости входных сигналов HDMI>

Входные сигналы HDMI	Формат системы									
	1080/59.94p	1080/50p	1080/29.97p	1080/25p	1080/24p	1080/23.98p	1080/59.94i	1080/50i	720/59.94p	720/50p
1080/59.94p (1920 x 1080)/ 59,94 Гц, 60 Гц	✓	—	—	—	—	—	✓	—	✓	—
1080/50p (1920 x 1080)/50 Гц	—	✓	—	—	—	—	—	✓	—	✓
1080/29.97p (1920 x 1080)/ 29,97 Hz	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
1080/25p (1920 x 1080)/25 Гц	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—
1080/24p (1920 x 1080)/24 Гц	—	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
1080/23.98p (1920 x 1080)/ 23,98 Hz	—	—	—	—	—	✓	—	—	—	—
1080/59.94i (1920 x 1080)/ 59,94 Гц, 60 Гц	✓	—	✓	—	—	—	✓	—	✓	—
1080/50i (1920 x 1080)/50 Гц	—	✓	—	✓	—	—	—	✓	—	✓
720/59.94p (1280 x 720)/59,94 Гц, 60 Гц	✓	—	—	—	—	—	✓	—	✓	—
720/50p (1280 x 720)/50 Гц	—	✓	—	—	—	—	—	✓	—	✓
WSXGA+ (1680 x 1200)/60 Гц	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SXGA (1280 x 1024)/60 Гц	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
WXGA (1280 x 768)/60 Гц	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
XGA (1024 x 768)/60 Гц	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

✓: можно установить.
—: нельзя установить.

- В случае подачи на вход сигналов с какими-либо другими разрешениями или частотами, корректно импортировать сигналы невозможно.
Изображения, выводимые в таком случае, могут быть черными или поврежденными.
- Эти устройства несовместимы с HDCP (системой защиты цифрового широкополосного контента).

Определите режим масштабирования, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Scale

Fit-V	Коэффициент формы входных изображений сохраняется неизменным, а размер изображений увеличивается или уменьшается в соответствии с разрешением по вертикали.
Fit-H	Коэффициент формы входных изображений сохраняется неизменным, а размер изображений увеличивается или уменьшается в соответствии с разрешением по горизонтали.
Full	Размер входных изображений увеличивается или уменьшается в соответствии с системным разрешением. (Коэффициент формы входных изображений не сохраняется. Степень увеличения или уменьшения изображения в вертикальном и в горизонтальном направлениях различны.)

Настройка входных/выходных сигналов

Отображение информации о входном сигнале HDMI

Данные пункты используются для отображения информации, относящейся к изображениям входного сигнала HDMI. Изменить информацию невозможно.

Отображение следующих меню:

[10] Input >
INx > Status Information

Size	В данном пункте указано количество пикселей в изображениях.
Dot Clock	В данном пункте указана частота синхросигнала изображений.
H-Frequency	В данном пункте указана частота горизонтальной развертки изображений.
V-Frequency	В данном пункте указана частота вертикальной развертки изображений.
Status	Detect: Формат входного сигнала соответствует формату системы этого устройства. Unsupported: Формат входного сигнала не соответствует формату системы этого устройства. Not Detect: Видеосигнал на устройство не поступает.

Поддерживаемые форматы перечислены ниже.

<Поддерживаемые форматы HDMI>

Входной сигнал HDMI			Частота синхросигнала (МГц)	Частоты	
				Горизонтальный (кГц)	Вертикальный (Гц)
XGA	1024×768	Цифровой	65,0	48,36	60,00
WXGA	1280×768	Цифровой	79,5	47,78	59,87
SXGA	1280×1024	Цифровой	108,0	63,98	60,02
WSXGA+	1680×1050	Цифровой	146,2	65,29	59,95
720/59.94p	1280×720	Цифровой	74,25/1,001	44,96	60,00/1,001
720/50p	1280×720	Цифровой	74,25	37,50	50,00
1080/59.94i	1920×1080	Цифровой	74,25/1,001	33,72	60,00/1,001
1080/50i	1920×1080	Цифровой	74,25	28,13	50,00
1080/23.98p	1920×1080	Цифровой	74,2	27,0	24,00/1,001
1080/24p	1920×1080	Цифровой	74,2	27,0	24,00
1080/25p	1920×1080	Цифровой	74,2	28,1	25,00
1080/29.97p	1920×1080	Цифровой	74,2	33,7	30,00
1080/59.94p	1920×1080	Цифровой	148,5/1,001	67,50/1,001	60,00/1,001
1080/50p	1920×1080	Цифровой	148,5	56,25	50,00

- Если формат входных сигналов не поддерживается, импортировать сигналы надлежащим образом может быть невозможно, и может появиться черное изображение или искаженное изображение.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка входного сигнала SRT

Для данного устройства поддерживается ввод до 2 сигналов SRT.

См. настройки SRT для входов с поддержкой SRT в разделе “Установки входного сигнала”.

При настройке входных сигналов SRT сначала выберите нужный входной сигнал в следующем меню:

[10] Input >
INx > Streaming Mode

- ① Задайте режим подключения, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Mode

Caller	Определите при установке URL-адреса сервера и номера порта источника передачи, отправляющего запросы на начало передачи с данного устройства.
Listener	Определите при установке резервного порта при начале передачи извне.

- ② Задайте URL-адрес сервера и номер порта источника передачи, осуществив следующее управление меню (только для звонящего):

[10] Input >
INx > Server URL

- Допускается установка в диапазоне от 1 до 254 символов.

[10] Input >
INx > Server Port

- ③ Установите номер резервного порта для этого устройства, осуществив следующее управление меню (только для слушателя):

[10] Input >
INx > Port

- При выборе недоступного порта отображается сообщение.

- ④ Задайте идентификатор потока, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Stream ID

- Допускается установка до 512 символов.

- ⑤ Задайте целевые параметры режима шифрования для переданных изображений, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Encryption

Disable	Полученные изображения не расшифровываются. Возможна работа с незашифрованными изображениями.
Enable	Полученные изображения расшифровываются.

- ⑥ Задайте фразу для расшифровки полученных изображений, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Passphrase

- Допускается установка в диапазоне от 10 до 79 символов.

Отображение информации о входном сигнале SRT

Вы можете проверить состояние сигнала SRT, подаваемого на данное устройство.

Отображение следующих меню:

[10] Input >
INx > Status Information

Устройство автоматически определяет параметры входного сигнала SRT и отображает следующую информацию:

Format	Отображается информация о формате изображений для вводимого сигнала SRT.
Sampling Rate	Отображается информация о частоте дискретизации для входящего сигнала SRT.
Audio Channel	Отображается информация об объеме звучания для входящего сигнала SRT.
Compress	Отображается информация о формате сжатия для входящего сигнала SRT.
Level	Отображаются уровни, обозначающие разрешение H.264/H.265 и верхний предел частоты кадров.
Status	Detect: Формат входного сигнала соответствует формату системы этого устройства. Unsupported: Формат входного сигнала не соответствует формату системы этого устройства. Not Detect: Видеосигнал на устройство не поступает.

Установка названий материалов (входной сигнал SRT)

Входным сигналам можно присваивать названия материалов. Данные названия можно выбирать из установок по умолчанию или пользовательских установок.

Определите тип названия материала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Name Type

Default (установки по умолчанию)	Определите названия типов материалов из перечисленных: Шина IN1 до 9
User (пользовательские установки)	Устанавливаются названия материалов, содержащие до 32 символов.

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9, пробел, ! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Настройка входных/выходных сигналов

NDI/NDI|HX

Данное устройство поддерживает вход 2 сигналов НВ и 2 сигналов НХ, т.е. всего до 4 сигналов NDI/NDI|HX.

NDI|HX

Данное устройство поддерживает NDI|HX версии 1 и NDI|HX версии 2.
NDI|HX версии 1 и NDI|HX версии 2 поддерживают H.264 в качестве стандарта сжатия изображений. NDI|HX версии 2 также поддерживает H.265.

Настройка входного сигнала NDI

См. настройки NDI для входов с поддержкой NDI в разделе “Установки входного сигнала”.
При настройке входных сигналов NDI сначала выберите нужный входной сигнал в следующем меню:

[10] Input > INx > Streaming Mode

- ① Выберите режим поиска источников входа NDI в сети, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Scan Mode

НВ/НХ v2	Выполняется поиск источников входных сигналов NDI или NDI HX версии 2.
НХ v1	Выполняется поиск источников входных сигналов NDI HX версии 1.

- ② Нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы выполнить поиск устройства:

[10] Input > INx > Scan

- Результаты поиска отображаются в виде списка в формате MACHINE NAME(SOURCE NAME).
 - Машинный поиск в сети может занять некоторое время.
- ③ Выберите комбинацию устройства, которое будет установлено в качестве источника входного сигнала, и источника изображения NDI, а затем подтвердите с помощью диска OSD/TIME.
- Это можно отменить, выбрав “None”.

Настройки протокола приема

Задайте протокол для использования с передатчиком NDI.

- ① Задайте протокол для использования с передатчиком NDI, осуществив следующее управление меню:

[10] Input > INx > Protocol

TCP	Установка TCP в качестве протокола для использования с передатчиком NDI. (Значение по умолчанию) Позволяет передавать данные при помощи sTCP.
UDP	Установка UDP в качестве протокола для использования с передатчиком NDI. Позволяет передавать данные при помощи UDP и sTCP.

- Вышестоящий протокол выбирается путем согласования с настройками протокола на стороне передачи NDI.

Примечания

- sTCP (однопутевой TCP): способ связи, ориентированный на соединение, который гарантирует точную доставку данных, но скорость передачи данных ниже по сравнению с UDP.
- UDP: способ связи без установления соединения, обеспечивающий высокоскоростную передачу данных, но надежность этих данных ниже, чем у TCP.
- При выполнении многоадресных передач необходимо задать постоянный протокол UDP.

Настройка входных/выходных сигналов

Отображение информации о входном сигнале NDI

Вы можете проверить состояние сигнала NDI, подаваемого на данное устройство. Отображение следующих меню:

[10] Input >
INx > Status Information

Устройство автоматически определяет параметры входного сигнала NDI и отображает следующую информацию:

Format	Отображается информация о формате изображений для вводимого сигнала NDI.
Sampling Rate	Отображается информация о частоте дискретизации для входящего сигнала NDI.
Audio Channel	Отображается информация об объемном звучании для входящего сигнала NDI.
Frame Data	Отображается информация о цвете для входящего сигнала NDI.
Compress	Отображается информация о формате сжатия для входящего сигнала NDI.
Streaming Mode	Отображается информация о формате для входящего сигнала NDI.
Level	Отображаются уровни, обозначающие разрешение H.264/H.265 и верхний предел частоты кадров. Эти данные не отображаются для NDI с высокой пропускной способностью.
Status	Detect: Формат входного сигнала соответствует формату системы этого устройства. Unsupported: Формат входного сигнала не соответствует формату системы этого устройства. Not Detect: Видеосигнал на устройство не поступает.

Установка названий материалов (входной сигнал NDI)

Входным сигналам можно присваивать названия материалов. Данные названия можно выбирать из установок по умолчанию или пользовательских установок.

Определите тип названия материала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Name Type

Default (установки по умолчанию)	Следующие названия материалов выбираются автоматически: Шина IN1 до 9
User (пользовательские установки)	Устанавливаются названия материалов, содержащие до 32 символов.

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Входные настройки для материала с альфа-каналом

Данное устройство поддерживает входные сигналы NDI и сигналы с альфа-каналом, переключаясь между ними для использования в качестве материала.

Поддерживается ввод не более 1 набора сигналов NDI с альфа-каналом, с настройками, указанными в таблице ниже, возможными при переключении режима ввода:

	Настройки альфа-канала	
	Отключен	Включен
IN8	Заполнение	Заполнение
IN9	Заполнение	Вставка

Включите/выключите для альфа-канала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Alpha Setting > Use alpha

Группы настроек

Задав для отправителей и получателей NDI группы, к которым каждый из них принадлежит, можно указать группу для поиска при выполнении машинного поиска. Можно указать несколько групп, разделяя их запятыми. Эта функция недоступна для NDI|HX версии 1.

① Включите/выключите для функции поиска группы, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Group > Group

Enable	Функция поиска группы включена.
Disable	Функция поиска группы отключена. (Значение по умолчанию)

② Введите название группы, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Group > Group Name

● Можно ввести строку длиной не более 64 символов.
<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки сервера обнаружения

Можно настроить функцию автоматического поиска источников NDI для централизованной регистрации на внешнем сервере. Включение этой настройки эффективно, если в сети имеется большое количество источников NDI и желательно избежать увеличения трафика, или если многоадресная передача невозможна или нежелательна.

- 1 Выберите, нужно ли устанавливать внешний сервер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Use Discovery server >
Use Discovery server

Enable	Настройки внешнего сервера включены.
Disable	Настройки внешнего сервера отключены. (Значение по умолчанию)

- 2 Введите IP-адрес внешнего сервера, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Use Discovery server >
Discovery server IP

Настройки порта RTSP

Можно задать порт и URL-адрес запроса для данного устройства в соответствии с настройками порта RTSP подключаемой камеры. Эта функция действует для NDI|HX версии 1.

- 1 Введите номер порта RTSP, соответствующего настройкам камеры, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > RTSP > Port

- Номера портов 10668, 10669 и 10670 использовать невозможно.

- 2 Введите URL-адрес запроса, соответствующего настройкам камеры, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > RTSP > Request URL

- Введите строку длиной не более 255 символов.
<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

- 3 После ввода порта и URL-адреса запроса нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы обновить настройки с учетом изменений:

[10] Input >
INx > RTSP > Connect

Настройки входного сигнала аналогового аудио

Данное устройство поддерживает ввод аналогового аудио по двум входным каналам (левый и правый каналы) устройства.

- 1 Включите ввод аналогового аудио, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Analog IN > Audio

Off	Ввод аналогового аудио выключен.
On	Ввод аналогового аудио включен.

- 2 Установите уровень громкости аналогового аудио, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Analog IN > Input Type

LINE	Установка в соответствии с уровнем громкости линейного входа.
MIC	Установка в соответствии с уровнем громкости входа микрофона.

- 3 Задайте усиление, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Analog IN > Gain

- Можно установить усиление в пределах от -36 до 12 дБ.

- 4 Установите величину задержки, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Analog IN > Delay (ms)

- Можно установить величину в пределах от 0 до 512 мс.

Настройка входных/выходных сигналов

Установки выходного сигнала

Доступны следующие выходы:

<Выход (общий)>

Название логического выхода	Название физического выхода	Ограничения
OUT1	SDI OUT1	
OUT2	SDI OUT2	
OUT3	HDMI OUT	
OUT4	LAN	SRT/RTMP/NDI
OUT5	LAN	SRT/RTMP/NDI
OUT6	USB STREAM OUT	Определенное назначение UVC

Перед выполнением установки выходных сигналов сначала выберите выходные сигналы, которые необходимо настроить, с помощью подменю Output.

[11] Output >
OUT4 > Streaming Mode

[11] Output >
OUT5 > Streaming Mode

<Перечень установок выходного сигнала>

Выходной разъем	Меню настроек и страница в этом руководстве								
	Assign	Видеовыход SDI	Видеовыход HDMI	Понижающий преобразователь	Масштаб	Видеовыход SRT	Видеовыход NDI	Видеовыход RTMP	Видеовыход UVC
	P77	—	P77	—	P77	P78	P79	P81	P81
SDI OUT 1	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
SDI OUT 2	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
HDMI OUT	✓	—	✓	—	✓	—	—	—	—
IP(OUT4)	✓	—	—	—	—	✓	✓	✓	—
IP(OUT5)	✓	—	—	—	—	✓	✓	✓	—
UVC OUT	✓	—	—	—	—	—	—	—	✓

✓: можно установить.
—: нельзя установить.

Настройка входных/выходных сигналов

Назначение выходных сигналов

Назначьте выходные сигналы на каждый из выходов.

Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Assign

PGM	Изображение, к которому применяется вытеснение, смешивание, вставка, передняя вставка или другой эффект, выводится на основной линейный выход переключателя.
PVW	Выход для предварительного просмотра, который позволяет проверить следующую операцию перед ее выполнением.
CLN	Выводится чистый сигнал (изображение, полученное в результате удаления вставки, передней вставки или другого эффекта из сигнала PGM).
AUX1, AUX2	Выводятся сигналы, выбранные 2 линиями шин AUX (AUX1, AUX2).
MV	Выводятся сигналы многоканального просмотра. Несколько входных сигналов и выходных сигналов уменьшаются в размере и выводятся на один экран.
KeyOut	Выводится сигнал вставки.

Настройка выходных сигналов HDMI

Задайте настройки выходных сигналов HDMI

① Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUT3 > Assign

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

② Определите выходное разрешение видео, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUT3 > Size

Auto	Информация об оборудовании места назначения выходного сигнала записывается с помощью сигналов HDMI, а изображения выводятся с оптимальным разрешением.
XGA	(1024 × 768) / 60 Гц
WXGA	(1280 × 768) / 60 Гц
SXGA	(1280 × 1024) / 60 Гц
WXGA+	(1680 × 1050) / 60 Гц
Native	Вывод в таком же формате, как и формат системы.

③ Установите выходное цветовое пространство, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUT3 > Color

Auto	Информация об устройстве для объекта соединения получается с помощью сигнала HDMI, и соответственно для вывода используется оптимальное цветовое пространство.
RGB	Для цветового пространства задается формат RGB.
YUV444	Для цветового пространства задается формат Y, Cb, Cr 4:4:4. (При этом методе для каждого из 4 горизонтальных пикселей число выборок каждого пикселя составляет 4 для компоненты яркости и 2 для цветоразностных компонент)
YUV422	Для цветового пространства задается формат Y, Cb, Cr 4:2:2. (При этом методе для каждого из 2 горизонтальных пикселей производится выборка 1 пикселя для цветоразностных компонент и выборка каждого пикселя для компоненты яркости)

④ Определите режим масштабирования, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUT3 > Scale

Fit-V	Коэффициент формы выходных изображений сохраняется, а размер изображений на выходе увеличивается или уменьшается в соответствии с разрешением по вертикали. (Те области экрана, в которых нет изображения, заполняются черным цветом. Области изображений, выходящие за пределы экрана, обрезаются.)
Fit-H	Коэффициент формы выходных изображений сохраняется, а размер изображений на выходе увеличивается или уменьшается в соответствии с разрешением по горизонтали. (Те области экрана, в которых нет изображения, заполняются черным цветом. Области изображений, выходящие за пределы экрана, обрезаются.)
Full	Размер изображений на выходе увеличивается или уменьшается в соответствии с разрешением системы.
Full80%	Размер выходного изображения увеличивается или уменьшается в соответствии с 80% от размера разрешения системы.
Full90%	Размер выходного изображения увеличивается или уменьшается в соответствии с 90% от размера разрешения системы.

- Формат кадра не сохраняется при установке Full, Full80% или Full90%.
Степень увеличения или уменьшения изображения в вертикальном и в горизонтальном направлениях различны.

⑤ Настройте чувствительность определения движения изображения, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUT3 > Move Detect

1	Для фиксированных изображений
}	}
3	Стандартный
}	}
5	Для подвижных изображений

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка выходных сигналов SRT

Для данного устройства поддерживается вывод до 2 сигналов SRT.

Выполните назначение выходных сигналов SRT.

- ① Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Assign

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

- ② Задайте режим подключения, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Mode

Caller	Определите при установке URL-адреса сервера и номера порта цели передачи, отправляющего запросы на начало передачи с данного устройства.
Listener	Определите при установке резервного порта при начале передачи извне.

- ③ Определите URL-адрес, порт и идентификатор потока, осуществив следующее управление меню (только для звонящего):

[11] Output >
OUTx > Destination URL

[11] Output >
OUTx > Destination Port

[11] Output >
OUTx > Stream ID

Destination URL	URL-адрес подключенного сервера
Destination Port	Порт подключенного сервера
Stream ID	Идентификатор потока подключенного сервера

- Для разрешения доменного имени подключенного сервера необходимы установки DNS.

- Для URL-адреса места назначения допускается установка в диапазоне от 1 до 254 символов.

<Символы, доступные для URL-адреса места назначения>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, -, .

- Для идентификатора потока допускается установка до 512 символов.

<Символы, доступные для идентификатора потока>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

- ④ Установите резервный порт, осуществив следующее управление меню (только для слушателя):

[11] Output >
OUTx > Port

- При выборе недоступного порта отображается сообщение.

- ⑤ Задайте ограничение TTL/HOP, осуществив следующее управление меню:

- ⑥ Установите время с момента отправки изображений до момента их воспроизведения на принимающем устройстве, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Latency(ms)

- Заданное время может не обеспечиваться в зависимости от пропускной способности сети.

- ⑦ Задайте целевые параметры режима шифрования для передаваемых изображений, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Encryption

Disable	Изображения передаются без шифрования.
AES128	Изображения передаются с шифрованием AES-128.
AES256	Изображения передаются с шифрованием AES-256.

- ⑧ Задайте фразу для расшифровки зашифрованных изображений, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Passphrase

- Допускается установка в диапазоне от 10 до 79 символов.

- ⑨ Выберите H.264 или H.265 в качестве формата изображения, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Codec

- ⑩ Задайте целевые параметры режима контроля скорости передачи данных для формата изображений, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Rate Control Mode

CBR	Передача осуществляется со скоростью передачи данных, установленной в качестве целевой.
VBR	Передача осуществляется со скоростью передачи данных, близкой к установленной в качестве целевой, с установленной максимальной скоростью передачей данных в соответствующем пункте. Фактическая скорость передачи данных определяется в зависимости от передаваемого видео.

- ⑪ Задайте целевую скорость передачи данных, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Target bit rate

- ⑫ Установите максимальную скорость передачи данных, осуществив следующее управление меню (только для VBR):

[11] Output >
OUTx > Max bit rate

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка выходных сигналов NDI

Для данного устройства поддерживается вывод до 2 сигналов NDI.

Вывод NDI|HX невозможен.

Для сигналов NDI имеется 1 выход High Bandwidth и 1 выход Low Bandwidth, и они выводятся постоянно при каждом выводе NDI.

NDI|HX

Это устройство может выводить только сигналы NDI. Оно не может выводить сигналы NDI|HX версии 1/2.

Назначение выходных сигналов NDI

Выполните назначение выходных сигналов NDI.

Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Assign

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

Общие настройки выходных сигналов NDI

На этом устройстве можно задать с помощью строк символов параметры Machine Name и Source Name, отображаемые при поиске с приемника NDI.

① Задайте отображаемое название для приемника NDI, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Machine Name

• Можно ввести строку длиной не более 20 символов.

② Задайте отображаемое название для приемника NDI, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Source Name

• Можно ввести строку длиной не более 32 символов.
<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9, пробел, -, _

Настройки протокола передачи NDI

Задайте протокол для использования с приемником NDI.

① Задайте протокол для использования с приемником NDI, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Protocol

TCP	В качестве протокола для использования с приемником NDI задан TCP. (Значение по умолчанию) Позволяет передавать данные при помощи sTCP.
UDP	В качестве протокола для использования с приемником NDI задан UDP. Позволяет передавать данные при помощи UDP и sTCP.

- Вышестоящий протокол выбирается путем согласования с настройками протокола на стороне передачи NDI.

Примечания

- sTCP (однопутевой TCP): способ связи, ориентированный на соединение, который гарантирует точную доставку данных, но скорость передачи данных ниже по сравнению с UDP.
- UDP: способ связи без установления соединения, обеспечивающий высокоскоростную передачу данных, но надежность этих данных ниже, чем у TCP.
- При выполнении многоадресных передач необходимо задать постоянный протокол UDP.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки многоадресной передачи NDI

Задайте, нужно ли включить или отключить многоадресную передачу для приемника NDI. Когда должны быть включены многоадресные передачи, они выполняются в соответствии с настройками IP-адреса, маски подсети и лимита TTL/HOP. С помощью этого устройства можно выполнять многоадресные передачи в пределах одной подсети.

- 1 Включите или выключите для многоадресных передач, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Multicast > Multicast

Enable	Многоадресная передача на приемник NDI включена.
Disable	Многоадресная передача на приемник NDI отключена. (Значение по умолчанию)

- 2 Задайте IP-адрес, маску подсети и TTL, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Multicast > IP Address

[11] Output >
OUTx > Multicast > Subnet Mask

[11] Output >
OUTx > Multicast > TTL/HOP Limit

Группы настроек NDI

Задав для отправителей и получателей NDI группы, к которым каждый из них принадлежит, можно указать группу для поиска при выполнении машинного поиска. Можно указать несколько групп, разделяя их запятыми.

- 1 Включите/выключите для функции поиска группы, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Group > Group

Enable	Функция поиска группы включена.
Disable	Функция поиска группы отключена. (Значение по умолчанию)

- 2 Введите название группы, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Group > Group Name

- Можно ввести строку длиной не более 64 символов.
<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Настройки сервера обнаружения NDI

Можно настроить функцию автоматического поиска источников NDI для централизованной регистрации на внешнем сервере. Включение этой настройки эффективно, если в сети имеется большое количество источников NDI и желательно избежать увеличения трафика, или если многоадресная передача невозможна или нежелательна.

- 1 Включите/выключите для настроек внешнего сервера, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Use Discovery server >
Use Discovery server

Enable	Настройки внешнего сервера включены.
Disable	Настройки внешнего сервера отключены. (Значение по умолчанию)

- 2 Введите IP-адрес для настроек внешнего сервера, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Use Discovery server >
Discovery server IP

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка выходных сигналов RTMP

Для данного устройства поддерживается вывод до 2 сигналов RTMP.

Выполните назначение выходных сигналов RTMP.

- 1 Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Assign

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

- 2 Установите URL-адрес и ключ потоковой передачи сервера, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Server URL

[11] Output >
OUTx > Stream Key

Server URL	URL-адрес подключенного сервера
Stream Key	Ключ потоковой передачи подключенного сервера

- Для разрешения доменного имени подключенного сервера необходимы установки DNS.
- Для URL-адреса сервера допускается установка в диапазоне от 1 до 254 символов.
- Для ключа потоковой передачи допускается установка до 512 символов.

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

- 3 Задайте целевые параметры режима контроля скорости передачи данных для формата изображений, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Rate Control Mode

CBR	Передача осуществляется со скоростью передачи данных, установленной в качестве целевой.
VBR	Передача осуществляется со скоростью передачи данных, близкой к установленной в качестве целевой, с установленной максимальной скоростью передачей данных в соответствующем пункте. Фактическая скорость передачи данных определяется в зависимости от передаваемого видео.

- 4 Задайте целевую скорость передачи данных, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Target bit rate

- 5 Установите максимальную скорость передачи данных, осуществив следующее управление меню (только для VBR):

[11] Output >
OUTx > Max bit rate

Настройка выходных сигналов UVC

Данное устройство поддерживает вывод UVC (класс USB для видео) и UAC (класс USB для аудио).

При подключении разъема USB (разъем типа-C) к компьютеру это устройство можно использовать в качестве веб-камеры.

Для подключения этого устройства к компьютеру используйте кабель USB, поддерживающий USB3.0.

Выполните назначение выходных сигналов UVC.

- 1 Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
OUTx > Assign

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

- 2 Установите разрешение выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[11] Output >
Mode

Normal	Вывод с разрешением 1080.
720p	Вывод с разрешением 720.


- При формате системы 720/59.94p или 50p, этот параметр отображается серым цветом, а сигнал выводится с разрешением 720.

Примечание

Если в результате изменения настроек формата системы меняется формат вывода, на компьютере необходимо будет перезапустить приложение, принимающее изображения UVC.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки вывода аналогового аудио

На данном устройстве присутствует 1 разъем для наушников [] (Ф3,5 мм стерео мини-гнездо).

Назначьте аналоговые выходные сигналы

- ① Установите тип выходного сигнала, осуществив следующее управление меню:

**[15] Ancillary/Audio >
Analog OUT > Assign**

PGM	Осуществляет вывод аудиоданных выбранного источника.
PVW	
AUX1, 2	
CLN	

- ② Отрегулируйте громкость при помощи диска громкости мониторинга.
Значения можно просмотреть в следующем меню:

**[15] Ancillary/Audio >
Analog OUT > Volume**

- ③ Вывод аналогового звука можно заглушить вне зависимости от установленной громкости мониторинга.
Установите в следующем меню:

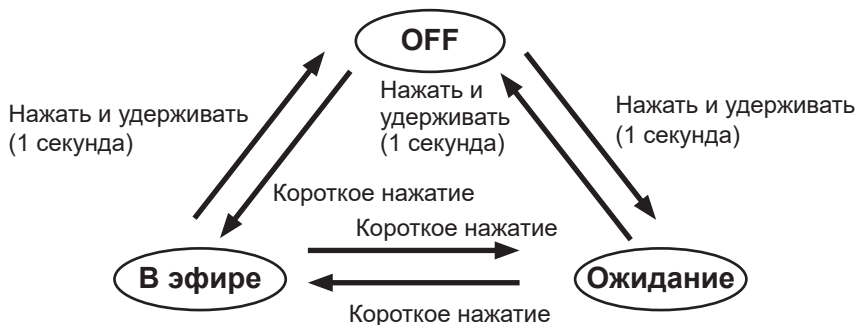
**[15] Ancillary/Audio >
Analog OUT > Mute**

Off	Вывод звука не заглушен.
On	Вывод звука заглушен. Значение громкости ② означает отсутствие изменения громкости.

Настройка входных/выходных сигналов

Отправка операций для сигналов SRT/RTMP

Запуск и остановка операций для сигналов SRT/RTMP осуществляются кнопкой [STREAM].



OFF	Изначальная установка с момента включения питания. Сигналы не отправляются. Кнопка [STREAM] выключена.
Ожидание	Отправляются изображения, установленные для этого режима. Кнопка [STREAM] загорится зеленым цветом.
В эфире	Отправляются изображения, установленные для этого режима. Кнопка [STREAM] загорится красным цветом.

Состояние IP OUT1/2 может быть связано при помощи следующего управления меню:

**[11] Output >
OUTx > Streaming Link**

Кроме того, можно назначить сигнал изображения для ожидания во время вывода SRT/RTMP, осуществив следующее управление меню:

**[11] Output >
OUTx > Assign STDBY**

Нажатие кнопки [SHIFT] изменяет цель операции.

[SHIFT] не нажат	IP OUT1
[SHIFT] нажат	IP OUT2

→ См. раздел “Назначение выходных сигналов”.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка сигналов синхронизации

Можно выбрать сигналы синхронизации, которые будут использоваться системой.

Внешняя синхронизация:

Служит для синхронизации по внешнему синхросигналу (gen-lock).
Опорный входной сигнал проходит через цепь обратной связи на выход.

BB	Сигнал синхронизации черного поля (фаза вертикальной развертки 0H)
Tri-level sync	Трехуровневый синхросигнал (фаза вертикальной развертки 0H)
Internal	Служит для синхронизации внутренним опорным сигналом (INT). Сигнал REFOUT (синхросигнал черного поля) выводится через два опорных разъема.

- В данном устройстве поддерживаются сигналы синхронизации для частот полей, которые являются аналогичными сигналам системного формата.
- ① Выберите сигнал синхронизации, осуществив следующее управление меню, и нажмите диск OSD/TIME, чтобы подтвердить выбранное содержимое:

[13] System >
Reference > Sync Select

- ② Состояние внешней синхронизации отображается в следующем меню:

[13] System >
Reference > Status

Locked	Синхронизация внешними синхросигналами или внутренними опорными сигналами.
UnLock	Без синхронизации внешними синхросигналами или внутренними опорными сигналами.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройка фазы выходного сигнала

Можно выполнить настройку фазы выходных видеосигналов.

- ① Выберите "0H" или "1H", осуществив следующее управление меню:

[13] System >
Output Phase > System

0H	Выходные видеосигналы выводятся в качестве синхронных системных опорных сигналов Reference. Функция кадровой синхронизации включена (ON) для всех входных сигналов.
1H	Выходные видеосигналы выводятся в качестве синхронных системных опорных сигналов Reference с задержкой на 1H. Если включена (ON) функция кадрового синхронизатора, выходные видеосигналы передаются с задержкой 1 кадр + 1H.

- ② Отрегулируйте H phase, осуществив следующее управление меню:

[13] System >
Output Phase > H-Phase

Пункт H-Phase можно регулировать в диапазоне от -0.50H до +0.49H.

- В меню отображаются разные установки в зависимости от формата системы.

- ③ Отрегулируйте V phase, осуществив следующее управление меню:

[13] System >
Output Phase > V-Phase

Пункт V-Phase можно регулировать в диапазоне от -100H до +100H.

Настройка входных/выходных сигналов

Вспомогательные настройки для шины AUX, PGM и PVW

Установите функцию, позволяющую передачу вспомогательных данных V и внедренных аудиоданных входного сигнала SDI/HDMI.

Установка для выходных сигналов шин AUX (AUX1, AUX2)

- ① Выберите On/Off, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Ancillary > AUX

Off	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов шины AUX (AUX1, AUX2) не передаются.
On	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов шины AUX (AUX1, AUX2) передаются.

Установка для программных выходных сигналов

- ② Выберите On/Off, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Ancillary > PGM

Off	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов PGM не передаются.
On	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов PGM передаются.

Установка для выходных сигналов предварительного просмотра

- ③ Выберите On/Off, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Ancillary > PVW

Off	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов PVW не передаются.
On	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов PVW передаются.

Настройка для чистых выходных сигналов

- ④ Выберите On/Off, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Ancillary > CLN

Off	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов CLN не передаются.
On	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные выходных сигналов CLN передаются.

Установка для выходных сигналов многоканального просмотра

- ⑤ Выберите PGM/PVW/Off, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Ancillary > MV

PGM	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные PGM передаются на все выходы MV.
PVW	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные PVW передаются на все выходы MV.
Off	Вспомогательные данные и внедренные аудиоданные не передаются через какие-либо выходы MV.

Примечания

- В случае сочетания вставок их аудиоданные также накладываются.
- Данные VANC не передаются, если формат входного сигнала отличается от формата системы.

Настройка входных/выходных сигналов

Настройки звука для шины AUX, PGM и PVW

Выберите один элемент аудиоданных каждого входного сигнала и выполните настройки функции пропускания для каждого из выходных сигналов.

Для каждого выходного сигнала можно выбрать только 1 входной сигнал из указанных ниже.

От IN1 до 9	Пропускаются внедренные аудиоданные каждого входного сигнала.
Analog	Пропускаются внедренные аудиоданные разъема аудиовхода.
Follow Video	Пропускаются внедренные аудиоданные во входных сигналах, выбранных шиной.
OFF	Внедренные аудиоданные не пропускаются.

Чтобы эта функция была доступна, необходимо включить вспомогательные настройки для каждой шины.

Настройка звука для выходных сигналов шин AUX (AUX1, AUX2)

- ① Определите входной сигнал, который будет пропускаться через аудиоданные, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Audio Assign > AUX1

[15] Ancillary/Audio >
Audio Assign > AUX2

Настройка звука для выходных сигналов программы

- ② Определите входной сигнал, который будет пропускаться через аудиоданные, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Audio Assign > PGM

Настройка звука для выходных сигналов просмотра

- ③ Определите входной сигнал, который будет пропускаться через аудиоданные, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Audio Assign > PVW

Настройка звука для чистых выходных сигналов

- ④ Определите входной сигнал, который будет пропускаться через аудиоданные, осуществив следующее управление меню:

[15] Ancillary/Audio >
Audio Assign > CLN

Настройка отображения нескольких картинок

Установка разбивки экрана

Для структуры экрана можно выбрать один из 10 нижеуказанных шаблонов. Многооконый дисплей этого устройства поддерживает MV.

4Split	5-aSplit	5-bSplit	6-aSplit	6-bSplit
9Split	10-aSplit	10-bSplit	12Split	16Split

Субэкранам от 1 до 16 можно назначить отображение перечисленных ниже сигналов.

Сигналы, которые можно назначить

От IN1 до 9, Black, CBGD1, CBGD2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, Clock, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2*1

*1 Состояние отображается, если IP OUT1(OUT4) или IP OUT2(OUT5) установлены на SRT или RTMP.

В отличие от кодирования изображений, отображаемая скорость передачи данных рассчитывается с приоритетом на интервал отображения. Это значит, что в некоторых случаях значение будет отличаться от установки вывода.

① Задайте режим многооконого просмотра, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Split

② Задайте размер отображения в многооконом режиме, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Size

Fit	Размеры рамки разделения и разделенного экрана будут одинаковы.
SQ	Размеры рамки разделения и разделенного экрана будут меньше, и за пределами разделенного экрана будут отображаться название материала, индикатор уровня и т. п.

③ Задайте название сигнала, отображаемое на субэкранах (от 1 до 16), осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Source Select

• При выборе входных сигналов (от IN1 до 9) отображение названий материалов, установленных в следующих меню, зависит от знаков и символов:

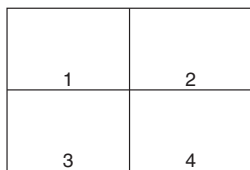
[10] Input >
INx > Name Type

[10] Input >
INx > Name

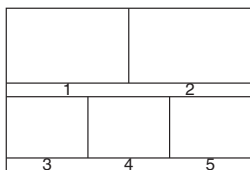
- При выборе шин AUX (AUX1, AUX2) в качестве входного сигнала название материала, отображаемое внутри скобок [], зависит от знаков и символов.
- Если сигнал шины AUX, для которой выбрано значение "MV", был выбран и отображен на субэкране в режиме многоканального просмотра, изображения будут циклически повторяться, как будто два зеркала были поставлены друг напротив друга.
- 12 рамок разделения невозможно выбрать для 720p.

Настройка отображения нескольких картинок

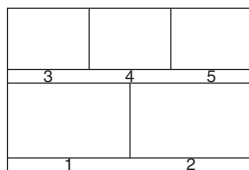
<Режимы отображения>



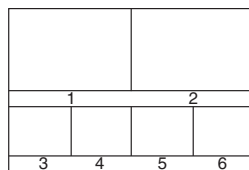
4Split



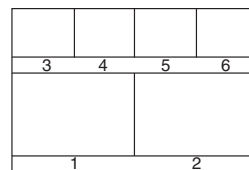
5-aSplit



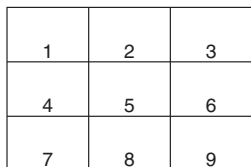
5-bSplit



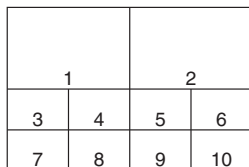
6-aSplit



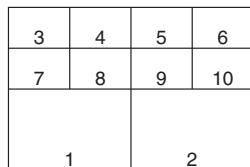
6-bSplit



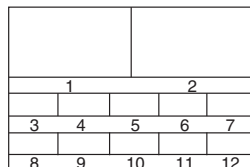
9Split



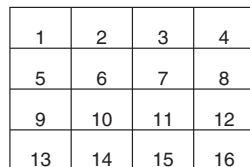
10-aSplit



10-bSplit



12Split



16Split

Настройка отображения нескольких картинок

Настройка рамки разбиения и символы

Установите рамку, яркость символов и фона разделенных экранов для отображения на многоканальном дисплее.

- 1 Задайте яркость рамки разбиения и отображение рамки разбиения, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
MV Frame

LUM0%, LUM25%, LUM50%, LUM75%, LUM100%	Выберите одну из этих установок для яркости рамки разбивки (шкала серого).
Off	Рамка разбивки не отображается.

- 2 Задайте яркость символов и отображение символов, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
MV Character

LUM0%, LUM25%, LUM50%, LUM75%, LUM100%	Выберите одну из установок яркости символов (шкала серого).
Off	Символы не отображаются. Никакой символьный фон не отображается.

- 3 Задайте отображение фона символов (полутон) с помощью следующих операций с меню:

[9] MultiView >
MV Label

On	Символьный фон отображается.
Off	Символьный фон не отображается.

- Этот параметр доступен при включенном режиме Fit.

Установки сигнальных дисплеев

Установите наложение сигнальных дисплеев на рамку разбиения многоканального просмотра изображения. На этом устройстве можно установить 2 сигнальные группы, и для каждой группы можно задать материалы. Красный и зеленый сигналы можно отобразить на многооконном дисплее.

- 1 Выберите материал, который необходимо назначить на красный и зеленый индикаторы, осуществив следующее управление меню:

[13] System >
Tally Settings > Tally Target > Red Tally

[13] System >
Tally Settings > Tally Target > Green Tally

Off	Отсутствие сигнала
PGM	Программный сигнал видео
PVW	Сигнал видео предварительного просмотра
CLN	Чистый сигнал
KeyOut	Выходной сигнал вставки
AUX1	Выходной сигнал шины AUX1
AUX2	Выходной сигнал шины AUX2
IP OUT1	Выходной сигнал IP OUT1
IP OUT2	Выходной сигнал IP OUT2

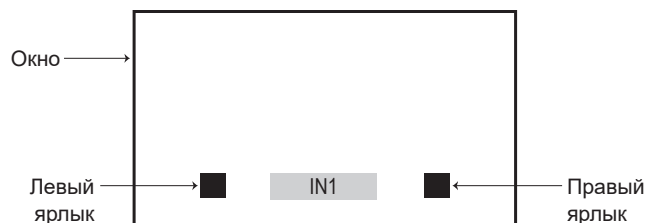
- 2 Отображение следующих меню:

[9] MultiView >
Red Tally

[9] MultiView >
Green Tally

- Красный и зеленый индикаторы, заданные в пункте 1 выше, можно задать для отображения на многооконном дисплее.

- 3 Установите наложение сигнальных дисплеев на рамку разбиения многоканального просмотра изображения.



On	Отображаются сигнальные индикаторы.
Off	Символьные дисплеи не отображаются.

Настройка отображения нескольких картинок

Изменение названий материалов (входного сигнала)

Названия материалов для входных сигналов (от IN1 до 9), задаваемые на многооконном дисплее, можно изменить. Данные названия можно выбирать из установок по умолчанию или пользовательских установок.

- 1 Определите тип названия материала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Name Type

Default (установки по умолчанию)	Следующие названия материалов выбираются автоматически. Шина IN1 до 9
User (пользовательские установки)	Устанавливаются названия материалов, содержащие до 32 символов.

Процедура установки пользовательского типа

- 1 Установите название типа материала на "User", осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Name Type

- 2 Введите название материала, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Name

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Изменение названий материалов (выходного сигнала)

Названия материалов для выходных сигналов (AUX1, AUX2), задаваемые на многооконном дисплее, можно изменить.

Данные названия можно выбирать из установок по умолчанию или пользовательских установок.

Определите тип названия материала для AUX1 и AUX2, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
AUX Name > AUX1 Type

[12] Config >
AUX Name > AUX2 Type

Default (установки по умолчанию)	Следующие названия материалов выбираются автоматически. AUX1, AUX2
User (пользовательские установки)	Устанавливаются названия материалов, содержащие до 32 символов.

Процедура установки пользовательского типа

- 1 Установите название типа материала на "User", осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
AUX Name > AUX1 Type

[12] Config >
AUX Name > AUX2 Type

- 2 Введите название материала, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
AUX Name > AUX1 Name

[12] Config >
AUX Name > AUX2 Name

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Установка измерителей уровня

В каждом разделенном экране можно отобразить индикаторы уровня для аудиосигналов, передаваемых вместе с каждым входным и выходным сигналом.

Левый дисплей: канал 1 группы 1

Правый дисплей: канал 2 группы 1

Задайте отображение индикатора уровня, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Display > Level Meter

OFF	Индикаторы уровня не отображаются.
IN ON	Отображаются индикаторы уровня для входного сигнала (в том числе разъема аудиовхода) и цветных полос.
OUT ON	Отображаются индикаторы уровня для PGM/PVW/CLN/AUX.
IN/OUT ON	Отображаются индикаторы уровня для входного сигнала (в том числе разъема аудиовхода), цветных полос и PGM/PVW/CLN/AUX.

Настройка отображения нескольких картинок

Установка меток входных сигналов

Статус входных сигналов может отображаться перед названиями материалов, отображаемыми на секциях разделенного экрана.

Метка “F”:

Данная метка появляется при замораживании входных сигналов.

Метка “ ! ”:

Данная метка появляется, если не поступают сигналы или если поступают сигналы в разных форматах.

- При отображении метки “F” метка “!” не отображается.

Настройте отображение состояния входного сигнала, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Display > Input Status

On	Статус входных сигналов отображается.
Off	Статус входных сигналов не отображается.

Установка маркеров

Для материалов многоканального просмотра можно отображать маркеры безопасности.

- ① Настройте отображение меток, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Display > Marker

4:3	Маркеры отображаются с форматом кадра 4:3.
16:9	Маркеры отображаются с форматом кадра 16:9.
Off	Маркеры не отображаются.

- ② Установите размер меток, осуществив следующее управление меню:

[9] MultiView >
Display > Marker Size

Системные параметры

Установка формата системы

Можно выбрать один формат системы (входного/выходного сигнала).

Не изменяйте формат во время выполнения любой из перечисленных ниже операций:

- Во время чтения с карты памяти или сохранения в память USB
- Во время восстановления данных из видеопамати или сохранения данных во внутреннем хранилище
- Во время записи движущихся изображений или неподвижных изображений

Выберите формат, осуществив следующее управление меню, и нажмите диск OSD/TIME, чтобы подтвердить выбранное содержимое:

[13] System >
System Format

Настройка точек микширования

Назначение сигналов точкам микширования

На кнопки точек микширования (от 1 до 12) можно назначить внешние входные видеосигналы и внутренние генерируемые сигналы.

Состояния назначения кнопок точек микширования от 1 до 12 отображаются в меню назначения внешнего вывода OSD во время того, как кнопки точек микширования от 1 до 12 удерживаются в нажатом положении.

Изменение текущего распределения сигналов, выбранных кнопками пересечения, будет оказывать влияние на положение светящихся кнопок пересечения для изменения в соответствии с назначенным изменением. Выходной сигнал изображений в это время останется без изменений.

В приведенной ниже таблице перечислены материалы, которые можно назначить.

Сигнал	Что появляется на дисплее	Description
Шина IN1 до 9	Шина IN1 до 9	Вход от 1 до 9 Информацию о расширенном назначении сигналов см. в разделе "Установки входного сигнала".
Black	Black	Внутренний сгенерированный сигнал (черный)
CBGD1, CBGD2	CBGD1, CBGD2	Внутренний сгенерированный сигнал (цветной фон)
CBAR	CBAR	Внутренний сгенерированный сигнал (цветная полоса)
Still1V, Still1K, Still2V, Still2K	Still1V, Still1K, Still2V, Still2K	Видеопамать неподвижных изображений
CLN	CLN	CLN (только шина AUX и изображения на встроенном дисплее)
KeyOut	KeyOut	KeyOut (только шина AUX и изображения на встроенном дисплее)
None	None	Нет назначения

- Изображение не изменяется при нажатии на любую из кнопок, которой присвоена функция "None".

В приведенной ниже таблице указаны настройки, заданные по умолчанию.

Кнопка	Что появляется на дисплее	Кнопка	Что появляется на дисплее
XPT1	IN1	XPT7	IN7
XPT2	IN2	XPT8	IN8
XPT3	IN3	XPT9	IN9
XPT4	IN4	XPT10	CBAR
XPT5	IN5	XPT11	CBGD1
XPT6	IN6	XPT12	CBGD2

Настройка коммутации точек микширования

Можно настроить время коммутации точек микширования. Данное переключение включает операции кнопок коммутации и кнопки [Cut].

Определите время переключения, осуществив следующее управление меню:

[8] XPT Assign >
Switch Timing

Any	Точка микширования переключается ближайшим полем. Эта настройка применяется для отображения живого видео.
Field1	Точка микширования переключается полем 1. Эта настройка применяется для редактирования.
Field2	Точка микширования переключается полем 2. Эта настройка применяется для редактирования.

Системные параметры

Назначение кнопок

Настройка пользовательских кнопок

Шести пользовательским кнопкам (от U1 до U6) пользователь может назначить несколько функций, которые можно установить с помощью пунктов меню. Если пользовательской кнопке назначена какая-либо функция, ее индикатор светится желтым цветом, а если функция не назначена, индикатор не светится. Всякий раз при нажатии пользовательской кнопки, состояние назначения функции переключается между ON и OFF.

В приведенной ниже таблице перечислены функции, которые можно назначить пользовательским кнопкам (от U1 до U6).

Название функции	Описание функции
Key1 PVW	Вывод изображения KEY1 для предварительного просмотра.
Key2 PVW	Вывод изображения KEY2 для предварительного просмотра.
GPII-EN	Включение и выключение GPI-In.
GPIO-EN	Включение и выключение GPI-Out.
AUX Trans	Включение и выключение переходов шины AUX.
AUX1 Trans	Включение и выключение переходов шины AUX1.
AUX2 Trans	Включение и выключение переходов шины AUX2.
Effect Dissolve	Переключение эффекта растворения между значениями ON и OFF.
Capture Still1	Выходной сигнал с шин AUX (AUX1, AUX2) записывается в качестве материала в Still1.
Capture Still2	Выходной сигнал с шин AUX (AUX1, AUX2) записывается в качестве материала в Still2.
None	Назначение отсутствует.
От Shot Memory1 до 12	Вызов памяти снимков от 1 до 12.
XPT Disable	Включение/выключение памяти снимков XPT Disable

■ Установки по умолчанию

Кнопка	Название функции	Кнопка	Название функции
U1	Key1 PVW	U4	Shot Memory2
U2	Key2 PVW	U5	Shot Memory3
U3	Shot Memory1	U6	Shot Memory4

<Установка метода>

Выберите функции, которые необходимо назначить на кнопки от U1 до U6, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
User Button > User 1

[12] Config >
User Button > User 2

[12] Config >
User Button > User 3

[12] Config >
User Button > User 4

[12] Config >
User Button > User 5

[12] Config >
User Button > User 6

Системные параметры

Установка даты и времени

Пользователь может установить дату и время, которые будут использоваться при маркировке изображений в памяти USB.

Проверьте установку даты и времени при использовании памяти USB.

Установка даты

- ① Нажмите диск OSD/TIME в меню Date/Time > Date Setting, чтобы установить, в следующем порядке, год, месяц и день.

**[13] System >
Date/Time > Date Setting**

- ② Во время установки даты нажмите диск OSD/TIME, чтобы подтвердить год, месяц и день.

Установка времени

- ① Нажмите диск OSD/TIME в меню Date/Time > Time Setting, чтобы установить, в следующем порядке, часы, минуты и секунды.

**[13] System >
Date/Time > Time Setting**

- ② Во время установки секунд нажмите диск OSD/TIME, чтобы подтвердить часы, минуты и секунды.

Системные параметры

Сетевые установки

Настройки сети для выполнения таких задач, как передача файлов изображений и обновление программного обеспечения через сеть.

Начальные установки сети следующие: IP-адрес: 192.168.0.8, маска подсети: 255.255.255.0.

При использовании хост-компьютера, установки которого соответствуют начальным настройкам, выполнять настройку через меню не нужно.

Ввод IP-адреса

Задайте IP-адрес, осуществив следующее управление меню:

[16] Network >
LAN > IP Address

Ввод маски подсети

Задайте маску подсети, осуществив следующее управление меню:

[16] Network >
LAN > Subnet Mask

Установка основного шлюза

Задайте основной шлюз, осуществив следующее управление меню:

[16] Network >
LAN > Default Gateway

Отображение адреса MAC

Отобразите MAC-адрес, осуществив следующее управление меню:

[16] Network >
LAN > MAC Address

Настройки сервера DNS

Установите основной и вторичный сервера DNS, осуществив следующее управление меню:

[16] Network >
Primary DNS > IP Address

[16] Network >
Secondary DNS > IP Address

- Это необходимо для разрешения доменного имени с SRT или RTMP.
- Если настройка не выполнена, этот пункт будет пустым.

Системные параметры

Установка подсветки кнопок

Подсветка кнопок

Индикаторы кнопок могут быть подсвечены все время. Они позволят вам легко прочитать надписи около кнопок даже при работе с устройством в местах с низкой освещенностью.

- ① Создайте установки для выбранной кнопки, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
Button Illumination > Button Illumination >
Lighting

От 80% до 150%	Подсветка кнопок загорается. Яркость можно настроить в диапазоне от 80% до 150%.
----------------	--

- ② Создайте установки для кнопки при выключенном устройстве, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
Button Illumination > Button Illumination >
XPT Color

Input	Установите [Color Group1] по [Color Group8] для каждой Color Group IN, Color Group Internal, Color Group Still и Color Group Other материалов.
От Color Group1 до 8	Можно задать 8 разных цветов.

- ③ Создайте установки [R], [G], и [B] для подсветки кнопок, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group1

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group2

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group3

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group4

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group5

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group6

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group7

[12] Config >
Button Illumination > Button Color Group8

- ④ Задайте следующую подсветку кнопок, которую нельзя установить в пункте ①, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
Button Illumination > Button Illumination >
Dimmer

USER1, USER2, USER3, Кнопка памяти кадра,
Кнопка SHIFT, Кнопка MENU

On	Включение подсветки кнопок.
Off	Выключение подсветки кнопок.

Системные параметры

Индикация состояний

Отображение состояния сигнализации

Сигналы тревоги о проблемах с питанием устройства или вентилятором охлаждения отображаются в меню назначения внешнего вывода OSD.

Отображение следующих меню:

[13] System >
Alarm > Power

[13] System >
Alarm > Fan

[13] System >
Alarm > Temperature

Состояние сигнала тревоги для источника питания отображается в пункте Power.

Состояние сигнала тревоги для охлаждающего вентилятора отображается в пункте Fan.

Состояние сигнализации для внутренней температуры отображается в пункте Temperature.

No Alarm	Нет ошибок
Alarm	Ошибка

Аварийное сообщение

При сигналах тревоги в меню назначения внешнего вывода OSD отображаются сообщения.

Эти сообщения отображаются только при показе меню OSD.

Отображаемое аварийное сообщение	Тип проблемы	Действие
ALARM ! Fan Stop.	Отключение охлаждающего вентилятора	При нажатии ОК аварийное сообщение будет очищено. ● Немедленно обратитесь к дилеру.
ALARM ! Power Stop.	Падение напряжения источника питания	
ALARM ! High temperature.	Повышение температуры внутри устройства	

Отображение информации о версии

Отображение информации о версии ПО и аппаратного обеспечения устройства.

Отображение следующих меню:

[13] System >
System Information

- Информация о версии системы устройства отображается в пункте System Version.

Системные параметры

Инициализация

Инициализация установочных данных

Инициализация сбрасывают установочные данные до состояния заводских.

При инициализации данных настроек данные видеопамяти удаляются, но файл проекта, сохраненный во внутреннем хранилище, не удаляется.

<Пункты и данные, которые не инициализируются>

- Перечисленные ниже пункты меню:

[13] System >
Date/Time

[16] Network

- ① Нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы выполнить инициализацию:

[13] System >
Initial > Initial Settings

- ② Для выполнения инициализации воспользуйтесь диском OSD/TIME, чтобы нажать "YES".

- Для отмены воспользуйтесь диском OSD/TIME, чтобы нажать "NO".

Инициализация микшера

Инициализировать диапазон для выполнения перехода можно с помощью рычага микшера.

Инициализацию необходимо выполнить, пока переходы не закончены до конца, даже если переместить рычаг микшера до предела.

- ① Нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы выполнить инициализацию:

[13] System >
Initial > Initial Fader

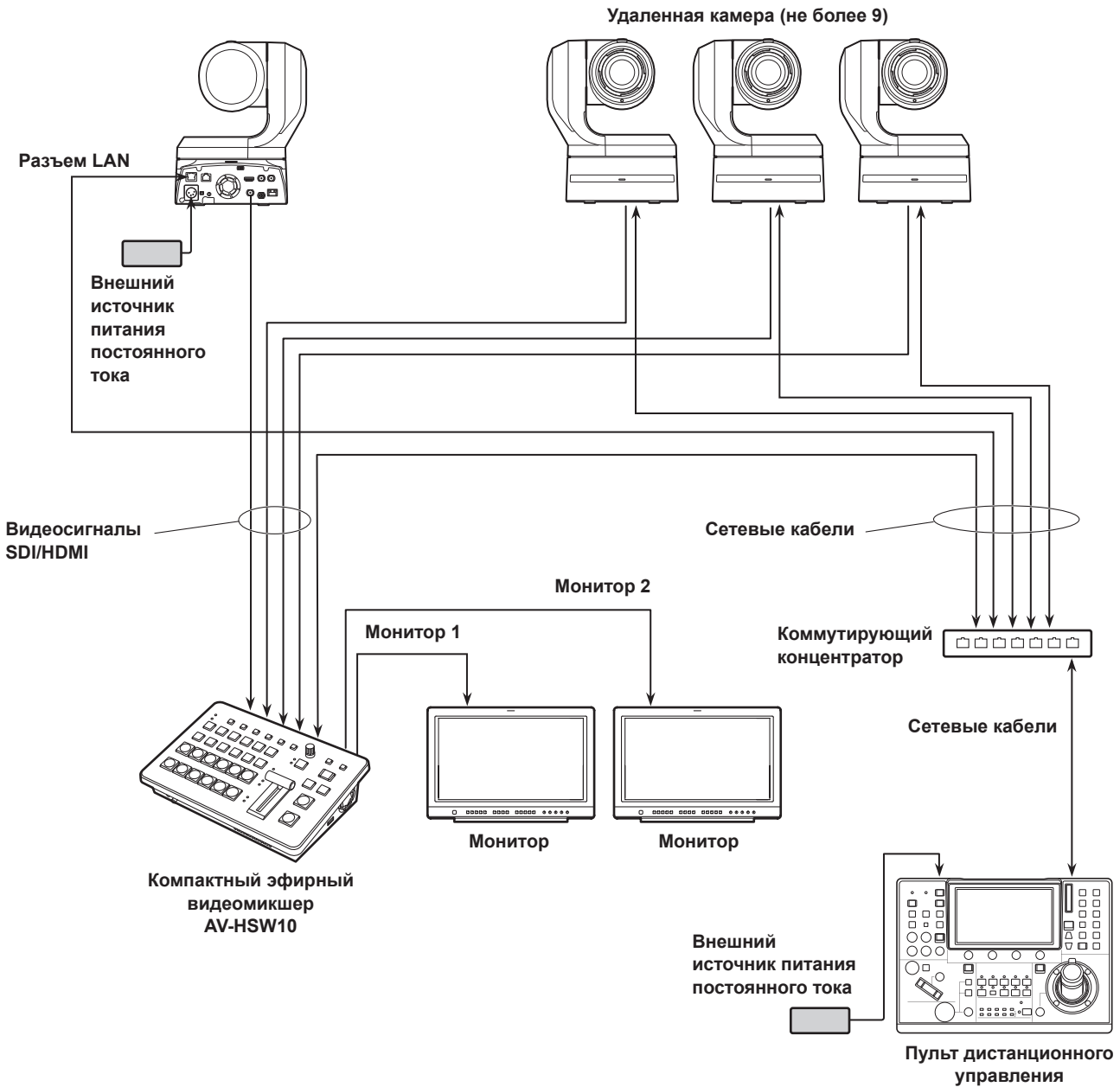
- ② Для выполнения инициализации воспользуйтесь диском OSD/TIME, чтобы нажать "YES".

- Для отмены воспользуйтесь диском OSD/TIME, чтобы нажать "NO".

Функции связи с удаленными камерами

К этому устройству можно подключить по локальной сети не более 9 удаленных камер и управлять ими дистанционно. Для получения информации о совместимости с подключаемыми удаленными камерами посетите страницу видеомикшера AV-HSW10 по следующему адресу:
<https://pro-av.panasonic.net/en/>

■ Примеры соединений



- Для соединения между устройством и удаленными камерами используйте коммутирующий концентратор с поддержкой GbE и сетевые кабели STP категории 5е или выше.
- Кроме того, используйте сетевую структуру, в которой IP-адреса устройства и удаленных камер находятся в одной подсети.

Функции связи с удаленными камерами

Функции управления для подключенных к этому устройству удаленных камер следующие:

- Автоматическое определение IP-адреса
- Возможно управлять индикаторами съемки подключенных удаленных камер, связанными с состоянием индикаторного сигнала этого устройства.

Настройки соединений с удаленными камерами

Выбор разъемов для подключения удаленных камер

Выберите сигнал входа, к которому подключена удаленная камера, в следующем меню:

[10] Input

- Возможны указанные ниже настройки удаленных камер в соответствии со входом на разъемы от IN1 до 9.

Настройки IP-адресов

Автоматическая настройка

IP-адреса, заданные в подключенных удаленных камерах, можно сканировать и задать их в этом устройстве.

Сканируйте IP-адреса подключенных удаленных камер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Scan IP Address

- Результаты сканирования отображаются в списке в пункте IP Address.

[10] Input >
INx > Camera Setting > IP Address

- Когда отобразится "Select From List", с помощью диска OSD/TIME в пункте "IP-адрес" выберите IP-адрес подключенной удаленной камеры.
- Если IP-адрес удаленной камеры обнаружить невозможно, отображается "Not Detected".
- Измените IP-адрес устройства или удаленной камеры и выполните настройку, чтобы не было совпадения.
- Появляется сообщение об ошибке "Duplicate IP Address Detected. (ErrNo = - 650)", если IP-адрес удаленной камеры совпадает с адресом другой камеры.

Ручная настройка

IP-адреса, заданные в подключенных удаленных камерах, можно напрямую задать в этом устройстве.

Введите IP-адреса подключенных удаленных камер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Edit IP Address

Настройки порта удаленной камеры

Задайте порты подключенных удаленных камер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Port

Настройки проверки подлинности для удаленной камеры

- ① Задайте имя пользователя, используемое при проверке подлинности для подключенных удаленных камер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Edit User Name

- ② Задайте пароль, используемый при проверке подлинности для подключенных удаленных камер, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Edit Password

<Символы, которые можно использовать в именах файлов>

От A до Z, от a до z, от 0 до 9,
! # \$ % & ' () @ ^ ` _ { } - * = [] ; , . + | ~ : ? < > /

Функции связи с удаленными камерами

Проверка состояния подключения к удаленной камере

- ① В следующем меню отображаются названия камеры, заданные в удаленных камерах.

[10] Input >
INx > Camera Setting > Name

- ② В следующем меню отображается состояние IP-соединений устройства и удаленных камер.

[10] Input >
INx > Camera Setting > Network Status

No IP Address	IP-адрес камеры не введен в меню Input.
Now Checking...	Устройство и удаленная камера обмениваются данными.
Connected	Устройство и удаленная камера подключены.
Unauthorized	Информация для проверки подлинности не введена или неверна.
Not Connected	Произошла ошибка связи.

Настройки индикаторов съемки удаленных камер

Красный и зеленый сигналы индикатора съемки удаленных камер, подключенных к этому устройству, можно связать с красным и зеленым сигналами индикатора съемки этого устройства.

- ① Установите связь между красным сигналом индикатора съемки на этом устройстве с красным сигналом индикатора съемки на удаленной камере, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Red Tally

Enable	Связь установлена.
Disable	Связи нет.

- ② Установите связь между зеленым сигналом индикатора съемки на этом устройстве с зеленым сигналом индикатора съемки на удаленной камере, осуществив следующее управление меню:

[10] Input >
INx > Camera Setting > Green Tally

Enable	Связь установлена.
Disable	Связи нет.

Внешние интерфейсы

Установка GPI I/O

Пользователь может настроить функции, которые контролируются с внешних портов GPI для управления устройством.

- ① Включите (On) или выключите (Off) контроль с портов, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
GPI > GPI-In Setting > GPI-In Enable

[12] Config >
GPI > GPI-Out Setting > GPI-Out Enable

- ② Установите оповещение сигнала согласования через шину AUX, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
GPI > GPI-In Setting > AUX Sel

[12] Config >
GPI > GPI-Out Setting > AUX Tly Sel

- ③ Назначьте функции на каждый номер контакта, осуществив следующее управление меню:

[12] Config >
GPI > GPI-In Port > Port1 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-In Port > Port2 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-In Port > Port3 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-In Port > Port4 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-In Port > Port5 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 1 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 2 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 3 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 4 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 5 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 6 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 7 Assign

[12] Config >
GPI > GPI-Out Port > Port 8 Assign

→ Обратитесь к разделу “Управление с помощью входного порта GPI” и “Вывод через выходной порт GPI”.

- Установки для пункта GPI-In Enable (или GPI-Out Enable) можно назначить одной из пользовательских кнопок.

→ См. раздел “Настройка пользовательских кнопок”.

Внешние интерфейсы

■ Управление с помощью входного порта GPI

Назначаемая функция	Описание назначенной функции	Способ управления
KEY 1/2 ON	Кнопка KEY1, KEY2 на блоке перехода	Управление осуществляется с помощью контактных входов (30 мс или более).
FTB ON	Кнопка FTB на блоке перехода	
BKGD AUTO	Кнопка AUTO при выборе фона	
BKGD CUT	Кнопка CUT при выборе фона	
KEY1 AUTO	Кнопка AUTO при выборе вставки	
KEY1 CUT	Кнопка CUT при выборе вставки	
REC Still1	Запись Still1	
REC Still2	Запись Still2	
От AUX XPT1 до 12	Кнопки коммутации (от 1 до 12), используемые для переключения шин AUX. ● Выберите с помощью меню шины AUX (AUX1, AUX2), которыми необходимо управлять.	Функции включаются с помощью контактных входов (или выключаются в открытом состоянии).
RTly DSBL	Сигнал красной сигнальной информации не выводится	
GTly DSBL	Сигнал зеленой сигнальной информации не выводится	
AUXTly DSBL	Сигнал сигнальной информации AUX не выводится	
No Assign	Функция не назначена	

■ Вывод через выходной порт GPI

Назначаемая функция	Описание назначенной функции	Output
CUT	Выполнение перехода с вырезанием	Выводятся низкие импульсы (приблиз. от 50 до 60 мс).
KEY1 ON, KEY2 ON	Начало перехода от вставки1 до 2	
FTB ON	Начало перехода FTB	
BKGD CUT	Выполнение перехода с вырезанием для фона	
KEY1 CUT	Выполнение перехода с вырезанием для вставки1	Выводится низкий уровень.
AUTO	Текущее выполнение автоматического перехода	
BKGD AUTO	Текущее выполнение автоматического перехода для фона	
KEY1 AUTO	Текущее выполнение автоматического перехода для вставки1	Во время вывода сигнальной информации выводится низкий уровень.
От RTly SDI IN1 до 4	Красная сигнальная информация для SDI от IN1 до IN4	
RTly HDMI IN1, 2	Красная сигнальная информация для HDMI IN1, 2	
От RTly IP IN1 до 4	Красная сигнальная информация для IP от IN1 до IN4	
От GTly SDI IN1 до 4	Зеленая сигнальная информация для SDI от IN1 до IN4	
GTly HDMI IN1, 2	Зеленая сигнальная информация для HDMI IN1, 2	
От GTly IP IN1 до 4	Зеленая сигнальная информация для IP от IN1 до IN4	Выводится низкий уровень, когда выбраны входы.
От AUXTly SDI IN1 до 4	При выборе SDI от IN1 до IN4 шиной AUX*	
AUXTly HDMI IN1, 2	При выборе HDMI IN1, 2 шиной AUX*	
От AUXTly IP IN1 до 4	При выборе IP от IN1 до IN4 шиной AUX*	
No Assign	Функция не назначена	

*: Выберите с помощью меню шины AUX (AUX1, AUX2), сигналы которых необходимо выводить.

Внешние интерфейсы

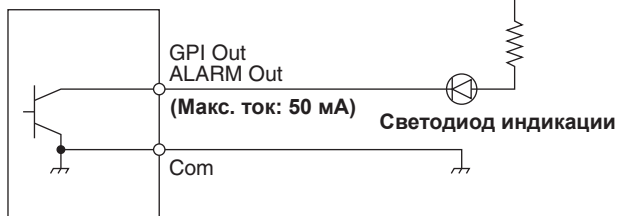
Пример соединений GPI Out и ALARM

Убедитесь в том, что выполняются приведенные ниже условия.

Диэлектрическая прочность: Макс. 24 В
 постоянного напряжения Ток: Макс. 50 мА

AV-HSW10

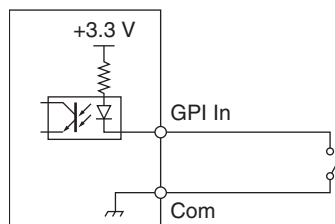
(Макс. Напряжение: 24 В)



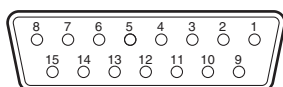
Пример соединений GPI In

Обеспечьте входные контакты.

AV-HSW10



TALLY/GPI



Штырь №	Название сигнала
1	GPI-Out1
9	GPI-Out8
2	GPI-Out2
10	GPI-In1
3	GPI-Out3
11	GPI-In2
4	GPI-Out4
12	GPI-In3
5	GPI-Out5
13	GPI-In4
6	ALARM Out
14	GPI-In5
7	GPI-Out6
15	GPI-Com
8	GPI-Out7

LAN

Соедините устройство и компьютер или устройство и внешнее устройство*.

*: С устройства можно управлять внешним устройством.

- Используйте сетевой кабель прямого подключения или перекрестный кабель категории 5е или выше, экранированную витую пару, максимум 100 м.

Внешние интерфейсы

Управление с помощью внешних панелей

Это устройство позволяет выполнять следующие операции с внешних панелей (*), подключенных по IP-сети:

- Выбор материалов для каждой шины
- Выполнение видеопереходов
- Воспроизведение данных из памяти кадров
- Выбор точек коммутации для каждой шины

*: Это устройство поддерживает панели серии LBP компании LAWO. За информацией о настройках и операциях панелей серии LBP обращайтесь в компанию LAWO.

Подготовка

С помощью сетевого кабеля подключите внешнюю панель к разъему LAN на задней стороне устройства. Подключить можно не более 20 внешних панелей. Подключение нескольких внешних панелей выполняйте через концентратор.

Примечания

Включение/выключение внешних панелей и данного устройства

При включении/выключении или перезапуске устройств обратите внимание на следующие моменты.

- Если внешнюю панель невозможно подключить, даже когда прошло 3 минуты или более после перезапуска данного устройства, перезапустите внешнюю панель.
- Если необходимо выключить внешнюю панель во время работы устройства, сначала переключите следующий пункт на «Выключено», после чего выключите внешнюю панель.

[17] External Interfaces >
External Panel Information > Active

Настройки внешних панелей

Проверьте следующие настройки на этом устройстве, а затем выполните настройки на подключенных внешних панелях:

- Значение адреса, задаваемое в следующем пункте, необходимо установить в соответствии с IP-адресом устройства, которое будет управляться внешней панелью:

[16] Network >
LAN > IP Address

- Номер порта, задаваемый в следующем пункте, необходимо установить в соответствии с номером порта устройства, которое будет управляться внешней панелью:

[17] External Interfaces >
External Panel Information > Port No

Также задайте маску подсети и основной шлюз в следующих меню в соответствии с подключенной сетевой средой.

[16] Network >
LAN > Subnet Mask

[16] Network >
LAN > Default Gateway

Настройки на этом устройстве при подключении внешних панелей

Настройки номера порта получения

- 1 Включите/выключите для функций внешней панели, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Panel Information > Active

- 2 Установите номер порта получения, используемого этим устройством, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Panel Information > Port No

Возможный диапазон настройки	От 62000 до 65535
Значение по умолчанию	62010

Внешние интерфейсы

Настройки воспроизведения данных из памяти кадров

Задайте целевые параметры для воспроизведения данных из памяти кадров этого устройства с помощью операций на внешних панелях.

Задайте целевые параметры для воспроизведения данных из памяти кадров, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
BKGD

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
Key1

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
Key2

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
AUX1

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
AUX2

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
CBGD

[17] External Interfaces >
External Panel IP > Shot Memory Recall >
XPT

- Для BKGD, Key, AUX, цветного фона и области точек коммутации можно отдельно задать значения On/Off.

Внешние интерфейсы

Список идентификаторов шин и источников

При выполнении операций на внешних панелях подаются команды настройки точек коммутации, в которых указываются материалы (источник) для шин (место назначения).

Когда это устройство получает команду настройки точек коммутации от внешней панели, выбор материалов и видеопереходы выполняются в соответствии с комбинациями шины и материала, указанными в команде.

В этом разделе описываются идентификаторы (номера), используемые этим устройством для идентификации каждой шины и каждого материала.

Идентификаторы в общем можно отнести к 2 следующим типам:

1) Обычные идентификаторы шин и материалов

Идентификаторы, указывающие шины внутри видеомикшера (PGM, AUX1 и т. п.) и материалы видеомикшера (IN1, CBGD1, STILL1-V и т. п.).

Используйте число в диапазоне от 1 до 512.

2) Расширенные идентификаторы шин и материалов

Идентификаторы, используемые для воспроизведения видеопереходов, данных макропамяти и памяти кадров.

Когда это устройство получает команду настройки точек коммутации, в которой указывается одинаковый расширенный идентификатор для шины и материала, выполняется соответствующая функция.

Например, при получении команды, указывающей материал BKGD AUTO (ID: 522) для шины BKGD AUTO (ID: 522), выполняется переход AUTO.

Используйте число в диапазоне от 513 до 1024.

Выполняемые операции	Указанная шина и материал
Переход с рирпроекцией ME	KEY1 AUTO, KEY2 AUTO
Переход с рирпроекцией ME (CUT)	KEY1 CUT, KEY2 CUT
Переход ME AUTO	BKGD AUTO
Переход ME CUT	BKGD CUT
Воспроизведение данных, сохраненных в памяти кадров	От SHOTPLAY1 до SHOTPLAY12
Выбор точек коммутации для каждой шины	От XPT1 до XPT12

- За подробной информацией о том, как назначить идентификаторы операциям для каждой из кнопок на панелях серии LBP, обращайтесь в компанию LAWO.

Примечания

Настройки для внешней панели (серии LBP компании LAWO), используемой в качестве внешнего интерфейса (ExtPanel)

При подключении нескольких (2 или более) внешних панелей обратите внимание на следующие моменты.

- При создании данных конфигурации для нескольких внешних панелей создайте данные в одном и том же файле .snap.
- Для каждой используемой внешней панели используйте одинаковые настройки параметров, лишь с разными названиями маршрутизатора.

Если не принять указанные выше меры и выполнить настройки расширенных идентификаторов шин/расширенных идентификаторов источников от 810 до 821 (от XPT1 до XPT12) для идентификаторов управления на нескольких внешних панелях, внешние панели могут работать неправильно.

Внешние интерфейсы

Идентификатор шины

ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина
1	PGM	112	–	152	–	160	MV-8	168	MV-16
2	PVW	113	AUX1	153	MV-1	161	MV-9	169	–
3	KEY1-F	114	AUX2	154	MV-2	162	MV-10	⋮	
4	KEY1-S	115	–	155	MV-3	163	MV-11	512	–
5	KEY2-F	⋮		156	MV-4	164	MV-12		
6	KEY2-S	149	–	157	MV-5	165	MV-13		
7	–	150	VMEM-V	158	MV-6	166	MV-14		
⋮		151	VMEM-K	159	MV-7	167	MV-15		

–: Неиспользуемый идентификатор

Идентификатор источника

ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник
1	IN1	⋮		⋮		201	PGM	232	IP OUT2
2	IN2	144	–	164	–	202	–	233	–
3	IN3	145	CBGD1	165	MV	203	PVW	⋮	
4	IN4	146	CBGD2	166	–	204	–	250	–
5	IN5	147	CBAR	⋮		⋮		251	CLOCK
6	IN6	148	Black	170	–	226	–	252	–
7	IN7	149	STILL1V	171	Key Out	227	AUX1	⋮	
8	IN8	150	STILL1K	172	CLN	228	AUX2	512	–
9	IN9	151	STILL2V	173	–	229	–		
10	Analog IN	152	STILL2K	⋮		230	–		
11	–	153	–	200	–	231	IP OUT1		

–: Неиспользуемый идентификатор

Расширенный идентификатор шины

ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина	ID	Шина
513	–	522	BKGD AUTO	714	SHOTPLAY5	⋮		817	XPT8
514	KEY1 AUTO	523	BKGD CUT	715	SHOTPLAY6	809	–	818	XPT9
515	KEY2 AUTO	524	–	716	SHOTPLAY7	810	XPT1	819	XPT10
516	–	⋮		717	SHOTPLAY8	811	XPT2	820	XPT11
517	–	709	–	718	SHOTPLAY9	812	XPT3	821	XPT12
518	KEY1 CUT	710	SHOTPLAY1	719	SHOTPLAY10	813	XPT4	822	–
519	KEY2 CUT	711	SHOTPLAY2	720	SHOTPLAY11	814	XPT5	⋮	
520	–	712	SHOTPLAY3	721	SHOTPLAY12	815	XPT6	1024	–
521	–	713	SHOTPLAY4	722	–	816	XPT7		

–: Отправлен отключенный идентификатор (-1)

Расширенный идентификатор источника

ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник	ID	Источник
513	–	522	BKGD AUTO	714	SHOTPLAY5	⋮		817	XPT8
514	KEY1 AUTO	523	BKGD CUT	715	SHOTPLAY6	809	–	818	XPT9
515	KEY2 AUTO	524	–	716	SHOTPLAY7	810	XPT1	819	XPT10
516	–	⋮		717	SHOTPLAY8	811	XPT2	820	XPT11
517	–	709	–	718	SHOTPLAY9	812	XPT3	821	XPT12
518	KEY1 CUT	710	SHOTPLAY1	719	SHOTPLAY10	813	XPT4	822	–
519	KEY2 CUT	711	SHOTPLAY2	720	SHOTPLAY11	814	XPT5	⋮	
520	–	712	SHOTPLAY3	721	SHOTPLAY12	815	XPT6	1024	–
521	–	713	SHOTPLAY4	722	–	816	XPT7		

–: Неиспользуемый идентификатор

Внешние интерфейсы

Внешнее управление

<Общие сведения>

На устройстве можно переключать материалы для всех шин, а также передавать и получать информацию о названии материалов для всех шин этого устройства при подключении к сети внешних устройств, например контроллеров системы и сигнальных интерфейсов. Также можно изменять настройки Key Signal Coupling с внешних устройств.

Можно передавать и получать сигнальную информацию и сведения об идентификаторах источников с использованием формата передачи, совместимого с протоколом TSL UMD V5.0,

При подключении по IP к пульту дистанционного управления камерой серии AW-RP производства Panasonic можно переключать материал, передавать сигнальную информацию, выполнять операцию помощи при фокусировке и получать названия материалов для шин устройства с помощью переключателя камер серии AW-RP.

- Информацию о настройках шин управления и т. д. см. в инструкции по эксплуатации серии AW-RP.

<Подготовка>

С помощью сетевого кабеля подключите внешнее устройство к разъему LAN на задней стороне данного устройства.

Это устройство поддерживает 20 IP-соединений.

Подключение нескольких внешних устройств выполняйте через концентратор. Задайте IP-адрес, не совпадающий с другими.

Проверьте сетевые настройки данного устройства в следующих меню:

[16] Network >
LAN > IP Address

[16] Network >
LAN > Subnet Mask

Начальные установки следующие: IP-адрес: "192.168.0.50", маска подсети: "255.255.255.0".

<Установки>

- ① Включите/выключите для функций внешнего управления, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control Switcher > Active

- ② Задайте сеть, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control Switcher > Port No

- ③ Установите интервал передачи команд, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control Switcher > Interval Time

- ④ Задайте параметры отправки уведомлений об изменении для источника передачи, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control Switcher > Response

On	Отправлять уведомление об изменении источнику передачи.
Off	Не отправлять уведомление об изменении источнику передачи.

- ⑤ Установите IP-адрес подключенного внешнего устройства, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control AUX Panel > IP AddressXX

- ⑥ Установите номер порта получения подключенного внешнего устройства, осуществив следующее управление меню:

[17] External Interfaces >
External Control AUX Panel > Port No

- Задайте 60031 при подключении к пульту дистанционного управления камерой серии AW-RP.

- ⑦ Информация о параметре DMSG-CONTROL команд протокола TSL UMD V5.0

Настройки красного индикаторного сигнала выводятся при выводе сигнала RH.
Настройки зеленого индикаторного сигнала выводятся при выводе сигнала TXT.

- ⑧ При изменении названий материалов необходимо переключить следующий пункт на "User":

[10] Input >
INx > Name Type

<Технические характеристики команд>

См. технические характеристики протокола связи для внешнего интерфейса AV-HSW10.

Внешние интерфейсы

Настройки подключения панели программного обеспечения

Этим устройством и его настройками можно управлять дистанционно с помощью локального соединения для подключения ПК, на котором установлена панель программного обеспечения AV-SF10.

Выполните настройки информации о сертификации на данном устройстве, чтобы сертифицировать панель программного обеспечения.

- При установке панели программного обеспечения на локальный ПК см. процедуры установки для AV-SF10.
- Информацию об операциях на панели программного обеспечения см. в инструкции по эксплуатации AV-SF10.

① Выполните следующие пункты меню, чтобы задать имя пользователя, используемое при проверке подлинности для панели программного обеспечения:

```
[13] System >  
User Auth > User Name
```

- Для имени пользователя допускается установка в диапазоне от 1 до 32 символов.

<Символы, доступные для имени пользователя>

```
От А до Z, от а до z, от 0 до 9, пробел,  
! # $ % & ' ( ) @ ^ ` _ { } - * = [ ] ; , . + | ~ : ? < > /
```

② Выполните следующие пункты меню, чтобы задать пароль, используемый при проверке подлинности для панели программного обеспечения:

- Пароль для проверки подлинности нужно ввести 2 раза.

```
[13] System >  
User Auth > Password
```

- Для пароля допускается установка в диапазоне от 1 до 32 символов.

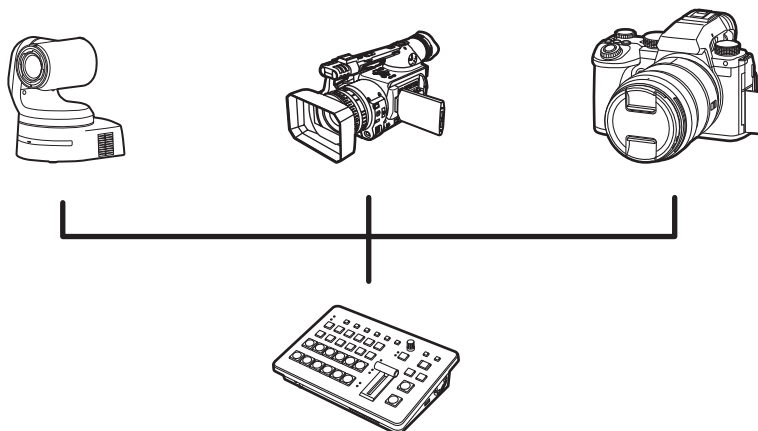
<Символы, доступные для пароля>

```
От А до Z, от а до z, от 0 до 9
```

Автоматическая регулировка цветового тона

<Общие сведения>

К данному устройству можно подключить несколько камер, а также переключаться между ними для их использования, но так как каждая камера обладает различными свойствами цветопередачи, при переключении возможен странный эффект. В связи с этим необходимо провести процесс калибровки, чтобы после индивидуальной настройки каждой камеры свойства цветопередачи дополнительных камер совпадали с основной камерой. Эта функция предназначена в качестве способа осуществить регулировку на данном устройстве, чтобы упростить калибровку свойств цветопередачи.



<Установки>

- ① Используйте функции камер для осуществления регулировок на каждой отдельной камере. Это не относится к функциям данного устройства. Подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации и т.д. используемого устройства.
- ② Определите основную камеру, откалибруйте 24 точки цветовой мишени Macbeth в соответствии с метками или откалибруйте метки, после чего сделайте запись.



- С этой функцией предполагается использование цифровой мишени Macbeth, но возможно использование и других цветowych мишеней.
- ③ Последовательно откалибруйте остальные камеры с 24 точками цветовой мишени Macbeth таким же образом, как на основной камере, после чего используйте для калибровки запись основной камеры.
 - Параметры определяются посредством сравнения полученных 24 точек друг с другом, но для процесса калибровки характерно отсутствие абсолютно точного совпадения. Калибровка осуществляется для того, чтобы после нее снизить величину отклонений до минимально возможной.
 - Если настройки камеры будут изменены в связи с изменением условий и т.д., потребуется повторно воспользоваться данной функцией. В связи с этим мы рекомендуем ОТКЛЮЧИТЬ функции автоматической регулировки на камерах.

Автоматическая регулировка цветового тона

Запись основной камеры

- ① Определите нужный вход, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Target

- ② Отобразите метки на нужном входе, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Marker

- ③ Установите положение меток, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Left

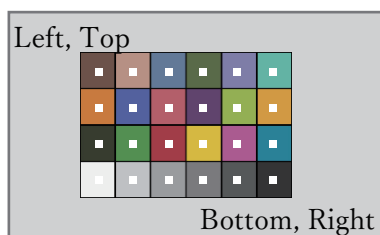
[19] Color Adjust >
Top

[19] Color Adjust >
Bottom

[19] Color Adjust >
Right

[19] Color Adjust >
Set capture points

Left	Укажите левый край области, в которой необходимо сгенерировать точку.
Top	Укажите верхний край области, в которой необходимо сгенерировать точку.
Bottom	Укажите нижний край области, в которой необходимо сгенерировать точку.
Right	Укажите правый край области, в которой необходимо сгенерировать точку.
Set capture points	В указанной области по генерируются 24 точки, 6 из которых расположены вертикально, и 4 – горизонтально.



- ④ Отрегулируйте положение меток, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Points > Point x

- ⑤ Выберите место для записи цвета на позиции метки, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Parameter No

- ⑥ Нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы выполнить запись выбранного места:

[19] Color Adjust >
Capture for Master

- Если запись уже имеется, она будет перезаписана.

- ⑦ Задайте имя в записи, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Parameters > Parameter x > Name

- Можно ввести строку длиной не более 16 символов.

Калибровка других камер

- ① Определите нужный вход, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Adjust Target

- ② Откалибруйте метки.

→ См. пп. ② по ④ в “Запись основной камеры”.

- ③ Выберите запись основной камеры, которая будет использоваться в качестве эталона для калибровки, осуществив следующее управление меню:

[19] Color Adjust >
Parameter No

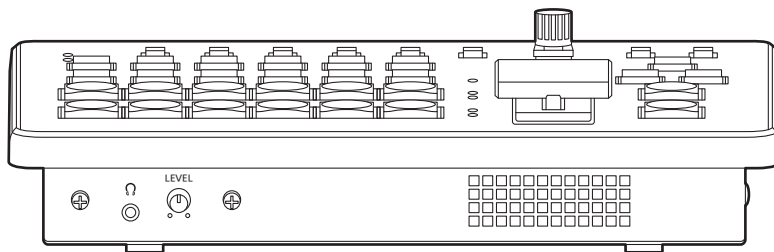
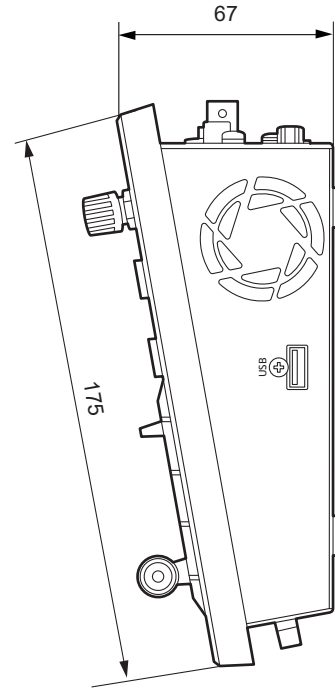
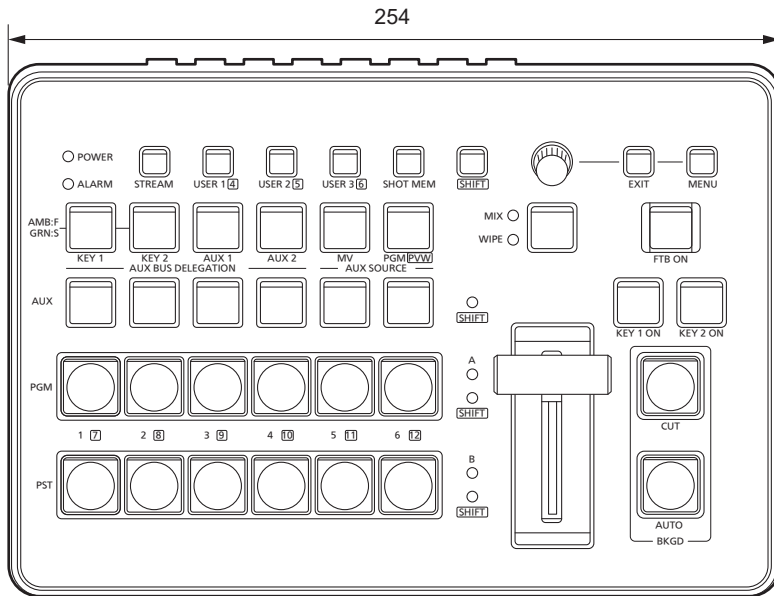
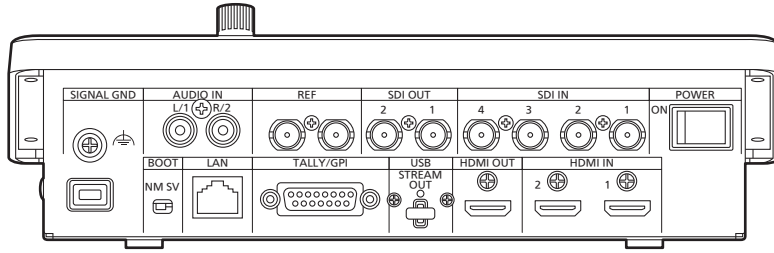
- ④ Нажмите диск OSD/TIME (Выполнить) в следующем меню, чтобы выполнить регулировку цвета:

[19] Color Adjust >
Adjust Target

- [19] Цветокорректор > Enable Color Adjust при этом автоматически переключается на “Enable”. Чтобы отключить калибровку, переключите на “Disable”.


Внешний вид

Единица измерения: мм



Технические характеристики

Источник питания: Специальный адаптер переменного тока на постоянный ток (==) 16 В
Потребляемый ток: 3,0 А (48 Вт)

 Данный знак обозначает информацию, относящуюся к технике безопасности.

Общие

Рабочая окружающая температура	От 0 °С до 40 °С
Рабочая окружающая влажность	От 10 % до 90 % (конденсация недопустима)
Температура хранения	От 0 °С до 40 °С
Влажности при хранении	От 10 % до 90 % (конденсация недопустима)
Вес	Приблиз. 1,8 кг
Размеры (Д × В × Ш)	254 мм × 67 мм × 175 мм (без выступающих деталей)

Разъемы видео

Разъемы <SDI IN 1> – <SDI IN 4>	4 линии <ul style="list-style-type: none"> ● Разъемы: BNC × 4 ● Оснащены кадровым синхронизатором входного сигнала. ● Разъемы <SDI IN 1> и <SDI IN 2> обладают упрощенными преобразователями формата, <SDI IN 3> и <SDI IN 4> обладают высокопроизводительными преобразователями формата. ● Разъемы от <SDI IN 1> до <SDI IN 4> оснащены упрощенными цветокорректорами. * SDI IN 1 исключает HDMI IN 1.	
	3G-SDI	3G-SDI, соответствует стандарту SMPTE424M (совместим с Уровнем-A/Уровнем-B) <ul style="list-style-type: none"> ● 0,8 В [p-p] ± 10 % (75 Ω) ● Автоматический уравниватель 100 м (при использовании кабеля)
	HD-SDI	HD-SDI, соответствует стандарту SMPTE292M <ul style="list-style-type: none"> ● 0,8 В [p-p] ± 10 % (75 Ω) ● Автоматический уравниватель 100 м (при использовании кабеля)
Разъемы <HDMI IN 1>, <HDMI IN 2>	2 линии, совместимы с HDMI1.4b Входы для видеоформата: 720p/59,94 Гц, 720p/50 Гц, 1080i/59,94 Гц, 1080i/50 Гц, 1080p/59,94 Гц, 1080p/50 Гц, 1080p/29,97 Гц, 1080p/25 Гц, 1080p/24 Гц, 1080p/23,98 Гц Входы для формата ПК: WSXGA+ (1680 × 1050, 60 Гц), SXGA (1280 × 1024, 60 Гц), WXGA (1280 × 768, 60 Гц), XGA (1024 × 768, 60 Гц) Режим: Полный/вместить по горизонтали/вместить по вертикали <ul style="list-style-type: none"> ● Разъемы: HDMI × 2 ● Оснащены кадровым синхронизатором входного сигнала и упрощенным цветокорректором. ● Разъем HDMI IN обладает функцией масштабирования. ● Данный разъем не поддерживает технологии HDCP. * HDMI IN 1 исключает SDI IN 1.	
Разъемы <SDI OUT 1>, <SDI OUT 2>	2 линии <ul style="list-style-type: none"> ● Разъемы: BNC × 2 ● Можно назначить PGM, PVW, CLN, MV, AUX1/2 и выключение. 	
	3G-SDI	3G-SDI, соответствует стандарту SMPTE424M (совместим с Уровнем-A) <ul style="list-style-type: none"> ● 0,8 В [p-p] ± 10 % (75 Ω)
	HD-SDI	HD-SDI, соответствует стандарту SMPTE292M <ul style="list-style-type: none"> ● 0,8 В [p-p] ± 10 % (75 Ω)
Разъем <HDMI OUT>	1 линия, совместима с HDMI1.4b <ul style="list-style-type: none"> ● Разъем: HDMI × 1 ● Оснащен функцией масштабирования. Режим: Fit-V, Fit-H, Full, Full-90%, Full-80% <ul style="list-style-type: none"> ● Можно назначить PGM, PVW, CLN, MV, AUX1/2 и выключение. 	

Технические характеристики

Разъем <LAN>	Совместим с 1000Base-T и AUTO-MDIX (для передачи/управления IP-сигналом)	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Соединительный кабель: сетевой кабель (категории 5е или выше), макс. 100 м, рекомендуется использовать экранированную витую пару ● Разъем: RJ-45 	
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Входной сигнал IP Назначен от IN 6 по IN 9. ● IN 6, IN 7: Выбор между SRT/NDI HX (версия1/версия2). ● IN 8, IN 9: Назначены на ввод NDI с высокой пропускной способностью. Поддерживает ввод альфа-канала NDI. В данном случае используется парно с IN 9. 	
Разъем <USB>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Выходной сигнал IP Назначен на OUT 4 и OUT 5. ● OUT 4, OUT 5: Выбор между SRT/NDI с высокой пропускной способностью/RTMP. ● Можно назначить PGM, PVW, CLN, MV, AUX1/2, выключение. ● Оснащен функциями масштабирования и преобразования i/p.* ● Возможные выходные форматы: 1920 × 1080/60кадр/с, 50кадр/с, 30кадр/с, 25кадр/с, 24кадр/с 1280 × 720/60кадр/с, 50кадр/с 	
	* Планируется поддержка при обновлении встроенного ПО	
	Разъем для вывода UVC/UAC Назначен на OUT 6.	
Разъем <USB>	<ul style="list-style-type: none"> ● Разъем: USB3.2 Gen1 TypeC, отсутствует возможность питания по шине USB ● Можно назначить PGM, PVW, CLN, MV, AUX1/2 и выключение. ● Оснащен функциями масштабирования и преобразования i/p.* ● Возможные выходные форматы: 1920 × 1080/60кадр/с, 50кадр/с, 30кадр/с, 25кадр/с, 24кадр/с 1280 × 720/60кадр/с, 50кадр/с, 30кадр/с, 25кадр/с, 24кадр/с 	
	* Планируется поддержка при обновлении встроенного ПО	
	Разъем для вывода UVC/UAC Назначен на OUT 6.	
Формат системы	1080/59,94р, 50р, 29,97р, 25р, 24р, 23,98р, 59,94i, 50i 720/59,94р, 50р	
Обработка сигнала	R:G:B	4:4:4 8-бит / 4:2:2 10-бит (с HDMI)
	Y:Cb:Cr	4:2:2 8-бит (с High Bandwidth NDI/UVC)
	Y:Cb:Cr	4:2:0 8-бит (с NDI HX/SRT/RTMP)
	Y:Cb:Cr	4:2:2 10-битный
Номер ME	1ME	

Разъемы аудио

Разъем <AUDIO IN>	<ul style="list-style-type: none"> ● L/1 и R/2 ● Разъем: Контакты гнезд ● Оснащен внедренным функционалом для каждого выхода. ● Оснащен функцией регулировки задержки/уровня.
Разъем <AUDIO OUT>	<ul style="list-style-type: none"> ● Разъем для мониторинга в наушниках ● Разъем: Ф3,5 мм TRS ● Оснащен функцией регулировки выходной громкости.

Разъемы синхронизации

Разъемы <REF> Вход опорного сигнала	<ul style="list-style-type: none"> В режиме синхронизатора видеосигналов: Выбор между ВВ (черным полем), трехуровневой синхронизацией и внутренней синхронизацией ● Вывод по сквозному каналу выполняется в режимах ВВ и трехуровневой синхронизации. ● Если вывод по сквозному каналу использоваться не будет, обеспечьте оконечную нагрузку 75 Ом. ● Разъемы: BNC×2 ● Поддерживаются такие же частоты полей, как и у формата системы. ● Для 23,98 Гц и 24 Гц поддерживается только трехуровневый ввод или внутренняя синхронизация. 	
Время задержки видеосигнала	1 линия (H)	Когда для настройки кадрового синхронизатора задано значение [Off] и ни повышающий, ни понижающий преобразователь не работает
	1 кадр (F)	Когда настройка кадрового синхронизатора включена, а повышающий и понижающий преобразователи работают
	<ul style="list-style-type: none"> ● Если сигналы прошли через PinP, многоканальный просмотр, преобразователь с понижением частоты или HDMI IN/OUT, в каждом случае применяется максимальная задержка в 1 кадр. 	

Технические характеристики

Разъемы управления

Разъем <LAN>,	Совместим с 1000Base-T и AUTO-MDIX (для IP-управления) <ul style="list-style-type: none">● Соединительный кабель: сетевой кабель (категории 5е), макс. 100 м, рекомендуется использовать экранированную витую пару● Разъем: RJ-45
Разъемы <TALLY GPI>	INPUT: 5 входов, общего назначения, чувствительны к оптопаре OUTPUT: 8 выходов, выбираются из сигналов согласования R/G, общего назначения ALARM: 1 выход, выход с открытым коллектором (отрицательная логика) <ul style="list-style-type: none">● Разъемы: 15-контактный D-Sub
Разъем <USB>	<ul style="list-style-type: none">● Разъем: USB2.0, Type-A, с возможностью питания по шине USB Используйте память USB для сохранения и загрузки файлов конфигурации и данных снимков, а также для обновлений прошивки.

Адаптер переменного тока

Номинальный входной ток: 100 В – 240 В переменного тока (~) 50 Гц/60 Гц 1,6 А – 0,9 А
Номинальный выходной ток: 16 В постоянного тока (≡), 4,06 А

 Данный знак обозначает информацию, относящуюся к технике безопасности.

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка					
1	WIPE	1	BKGD Pattern	Диапазон настройки	Выбрать каждый узор (страница 31)				
				Значение по умолчанию	5				
		2	BKGD Transition	Direction	Диапазон настройки	Normal, Reverse, N/R			
					Значение по умолчанию	Normal			
				Border	Диапазон настройки	Border	On, Off	Width	От 0.1 до 100.0
					Значение по умолчанию		Off		5.0
					Диапазон настройки	Soft	От 0.0 до 100.0		
					Значение по умолчанию		0.0		
				Border Color	Диапазон настройки	Load	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black	Hue	От 0.0 до 359.9
					Значение по умолчанию		White		0.0
					Диапазон настройки	Sat	От 0.0 до 100.0	Lum	От 0.0 до 108.0
					Значение по умолчанию		0.0		100.0
		Position	Диапазон настройки	X-Position	От -100.00 до 100.00	Y-Position	От -100.00 до 100.00		
			Значение по умолчанию		0.00		0.00		
		3	Key1 Pattern	Диапазон настройки	Выбрать каждый узор (страница 36)				
				Значение по умолчанию	5				
		4	Key1 Transition	Type	Диапазон настройки	MIX, WIPE			
Значение по умолчанию	MIX								
Keyout Pattern	Диапазон настройки			Normal, Reverse					
	Значение по умолчанию			Normal					
Position	Диапазон настройки			X-Position	От -100.00 до 100.00	Y-Position	От -100.00 до 100.00		
	Значение по умолчанию	0.00	0.00						
2	CBGD	1	CBGD Select	Диапазон настройки	CBGD1, CBGD2				
				Значение по умолчанию	CBGD1				
		2	CBGD Main	Load	Диапазон настройки	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black			
					Значение по умолчанию	Blue, Red			
				Hue	Диапазон настройки	От 0.0 до 359.9			
					Значение по умолчанию	120.0, 0.0			
				Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	100.0			
		Lum	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0					
			Значение по умолчанию	100.0					
		3	CBGD Sub	Load	Диапазон настройки	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black			
					Значение по умолчанию	White			
				Hue	Диапазон настройки	От 0.0 до 359.9			
					Значение по умолчанию	0.0			
				Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	0.0			
				Lum	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0			
					Значение по умолчанию	100.0			
		4	CBGD Wash	Wash	Диапазон настройки	On, Off			
					Значение по умолчанию	Off			
				Color	Диапазон настройки	Dual, Rainbow			
					Значение по умолчанию	Dual			
				Rainbow Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	100.0			
				Rainbow Lum	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0			
					Значение по умолчанию	100.0			

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка				
2	CBGD	5	CBGD Wave	Pattern	Диапазон настройки	Sine, Saw		
					Значение по умолчанию	Sine		
				Cycle	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0		
					Значение по умолчанию	0.0		
			Phase	Диапазон настройки	От -180.0 до 180.0			
				Значение по умолчанию	0.0			
			Angle	Диапазон настройки	От 0.0 до 360.0			
				Значение по умолчанию	0.0			
		6	CBGD Move	Move	Диапазон настройки	Off, Roll, Rotation		
					Значение по умолчанию	Off		
		Speed	Диапазон настройки	От -50.0 до 50.0				
			Значение по умолчанию	1.0				
3	Key	1	Key Select	Диапазон настройки	Key1, Key2			
				Значение по умолчанию	Key1			
		2	Key Type	Диапазон настройки	Lum (ChromaOff), Lum (ChromaOn), Linear, Chroma, Full			
				Значение по умолчанию	Linear			
		3	Fill	Диапазон настройки	Bus, Matte			
				Значение по умолчанию	Bus			
		4	PVW	Диапазон настройки	Off, On			
				Значение по умолчанию	Off			
		5	Key Adjust	Clip	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0		
					Значение по умолчанию	0.0		
				Gain	Диапазон настройки	От 0.0 до 200.0		
					Значение по умолчанию	100.0		
				Density	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0		
					Значение по умолчанию	100.0		
				Invert	Диапазон настройки	On, Off		
					Значение по умолчанию	Off		
		6	Fill Matte	Load	Диапазон настройки	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black		
					Значение по умолчанию	White		
				Hue	Диапазон настройки	От 0.0 до 359.9		
					Значение по умолчанию	0.0		
				Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0		
					Значение по умолчанию	0.0		
				Lum	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0		
					Значение по умолчанию	100.0		
				7	Edge	Type	Диапазон настройки	Off, Border, Drop, Shadow, Outline
							Значение по умолчанию	Off
		Width	Диапазон настройки			От 0 до 4		
			Значение по умолчанию			2		
		Direction	Диапазон настройки			0, 45, 90, 135, 180, 225, 270, 315		
			Значение по умолчанию			0		
Density	Диапазон настройки	25%, 50%, 75%, 100%						
	Значение по умолчанию	100%						
Fill	Диапазон настройки	Color, CBGD1, CBGD2, Still1, Still2						
	Значение по умолчанию	Color						

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка								
3	Key	7 Edge	Color	Диапазон настройки	Load	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black		Hue	От 0.0 до 359.9		
				Значение по умолчанию		Black			0.0		
				Диапазон настройки	Sat	От 0.0 до 100.0		Lum	От 0.0 до 108.0		
				Значение по умолчанию		0.0			0.0		
		8 Mask	Size	Диапазон настройки	Off, Manual, 4:3						
				Значение по умолчанию	Off						
				Invert	Диапазон настройки	On, Off					
					Значение по умолчанию	Off					
			Position	Диапазон настройки	Left	От -50.00 до 50.00		Top	От -50.00 до 50.00		
				Значение по умолчанию		-25.00			25.00		
				Диапазон настройки	Bottom	От -50.00 до 50.00		Right	От -50.00 до 50.00		
				Значение по умолчанию		-25.00			25.00		
	9 PinP	PinP	Диапазон настройки	On, Off							
			Значение по умолчанию	Off							
		Shape	Диапазон настройки	Square, Circle, Heart, Flower, Star							
			Значение по умолчанию	Square							
		Density	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0							
			Значение по умолчанию	100.0							
		Full Key	Диапазон настройки	On, Off							
			Значение по умолчанию	On							
		Border	Диапазон настройки	Border	Off, On		Width	От 0.1 до 100.0			
			Значение по умолчанию		Off			5.0			
			Диапазон настройки	Soft	От 0.0 до 100.0		Mode	Fix, Variable			
			Значение по умолчанию		0.0			Fix			
			Диапазон настройки	Color	Load	White, Yellow, Cyan, Green, Magenta, Red, Blue, Black					
			Значение по умолчанию			Black					
			Диапазон настройки		Hue	От 0.0 до 359.9					
Значение по умолчанию	0.0										
Диапазон настройки	Sat	От 0.0 до 100.0									
Значение по умолчанию		0.0									
Диапазон настройки	Lum	от 0.0 до 108.0									
Значение по умолчанию		0.0									
Position	Диапазон настройки	X-Position	От -100.00 до 100.00		Y-Position	От -100.00 до 100.00					
	Значение по умолчанию		0.00			0.00					
	Диапазон настройки	Size	От 0.00 до 100.00								
	Значение по умолчанию		25.00								

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка					
3	Key	9	PinP	Trim	Диапазон настройки	Trim	Off, On	Pair	Off, On
					Значение по умолчанию		Off		Off
					Диапазон настройки	Preset	16:9, 12:9, 9:9, 7:9, 6:9, Manual		
					Значение по умолчанию		16:9		
					Диапазон настройки	Adjust	Left	От -50.00 до 50.00	
					Значение по умолчанию			-50.00	
				Диапазон настройки	Top		От -50.00 до 50.00		
				Значение по умолчанию			50.00		
				Диапазон настройки	Bottom	От -50.00 до 50.00			
				Значение по умолчанию		-50.00			
				Диапазон настройки	Right	От -50.00 до 50.00			
				Значение по умолчанию		50.00			
		Sync	Диапазон настройки	Symmetry	Off, X, Y, Center, Same		Copy to KEY	Execute	
			Значение по умолчанию		Off				
10	Key Signal Coupling		Диапазон настройки	Coupling, Independent					
			Значение по умолчанию	Coupling					
11	Key Priority	Key	Диапазон настройки	1st, 2nd					
			Значение по умолчанию	2nd					
4	ChromaKey	1	Marker	Диапазон настройки	On, Off				
				Значение по умолчанию	Off				
		2	Sample		Диапазон настройки	Execute			
					Значение по умолчанию	Execute			
		3	Marker Position	X-Position	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00			
					Значение по умолчанию	0.00			
				Y-Position	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00			
					Значение по умолчанию	0.00			
				Size	Диапазон настройки	От 1.00 до 80.00			
					Значение по умолчанию	10.00			
		4	Marker Aspect		Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00			
					Значение по умолчанию	0.00			
		5	Ref Adjust	Hue	Диапазон настройки	От 0.0 до 359.9			
					Значение по умолчанию	354.0			
				Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	100.0			
				Lum	Диапазон настройки	От 0.0 до 108.0			
					Значение по умолчанию	7.00			
		6	Y-Influence		Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	0.0			
		7	Radius	Hue	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
					Значение по умолчанию	100.0			
				Sat	Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0			
Значение по умолчанию	50.0								
8	Soft		Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0					
			Значение по умолчанию	0.0					
9	Cancel		Диапазон настройки	От 0.0 до 100.0					
			Значение по умолчанию	0.0					

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
5	Time	1	BKGD	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)	
				Значение по умолчанию	1s00f	
		2	Key1	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)	
				Значение по умолчанию	1s00f	
		3	Key2	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)	
				Значение по умолчанию	1s00f	
		4	FTB	Trans Time	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)
					Значение по умолчанию	1s00f
				Source	Диапазон настройки	Still1, Still2, CBGD1, CBGD2, White, Black
					Значение по умолчанию	Black
				Mute	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	Off
		5	Effect Dissolve	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)	
				Значение по умолчанию	1s00f	
		6	AUX1 Bus Trans	Transition	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	Off
Trans Time	Диапазон настройки			От 0 до 999 (Frame)		
	Значение по умолчанию			1s00f		
7	AUX2 Bus Trans	Transition	Диапазон настройки	Off, On		
			Значение по умолчанию	Off		
		Trans Time	Диапазон настройки	От 0 до 999 (Frame)		
			Значение по умолчанию	1s00f		
6	Still	1	Still Select	Диапазон настройки	Still1, Still2	
				Значение по умолчанию	Still1	
		2	Key Status	Диапазон настройки	On, Off	
				Значение по умолчанию	–	
		3	Capture	Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
		4	Capture Setting	Video	Диапазон настройки	AUX1, AUX2
					Значение по умолчанию	AUX1
				Key Enable	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	On
				Key	Диапазон настройки	AUX1, AUX2
					Значение по умолчанию	AUX1
				Review	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	On
5	Test Pattern	Load	Диапазон настройки	Execute		
			Значение по умолчанию			

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка					
7	Shot Memory	1	Target Select	BKGD	Диапазон настройки	Target	On, Off	XPT	On, Off
				Значение по умолчанию	On		On		
			Key1	Диапазон настройки	Target	On, Off	XPT	On, Off	
				Значение по умолчанию		On		On	
			Key2	Диапазон настройки	Target	On, Off	XPT	On, Off	
				Значение по умолчанию		On		On	
			AUX1	Диапазон настройки	On, Off				
				Значение по умолчанию	On				
		AUX2	Диапазон настройки	On, Off					
			Значение по умолчанию	On					
		CBGD	Диапазон настройки	On, Off					
			Значение по умолчанию	On					
		2	Effect		Диапазон настройки	Cut, Dissolve			
					Значение по умолчанию	Dissolve			
		3	Hue Path		Диапазон настройки	Short, Long, CW, CCW			
					Значение по умолчанию	Short			
4	XPT Disable		Диапазон настройки	Off, On					
			Значение по умолчанию	Off					

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка	
8	ХРТ Assign	1	ХРТ1	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN1
		2	ХРТ2	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN2
		3	ХРТ3	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN3
		4	ХРТ4	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN4
		5	ХРТ5	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN5
		6	ХРТ6	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN6
		7	ХРТ7	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN7
		8	ХРТ8	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN8
		9	ХРТ9	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	IN9
		10	ХРТ10	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	CBAR
		11	ХРТ11	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	CBGD1
		12	ХРТ12	Диапазон настройки	От IN1 до 9(*****), Black, CBGD1, CBGD 2, CBAR, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, CLN, Key Out, None
				Значение по умолчанию	CBGD2
13	Switch Timing	Диапазон настройки	Any, Field1, Field2		
		Значение по умолчанию	Any		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
9	MultiView *****: Название установленного в данный момент материала	1	Split	Диапазон настройки	4Split, 5-aSplit, 5-bSplit, 6-aSplit, 6-bSplit, 9Split, 10-aSplit, 10-bSplit, 12Split, 16Split	
				Значение по умолчанию	10-aSplit	
		2	Size	Диапазон настройки	Fit, SQ	
				Значение по умолчанию	SQ	
		3	Source Select	Pos1 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	PGM
				Pos2 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	PVW
				Pos3 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	IN1
				Pos4 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP-OUT1, IP-OUT2
					Значение по умолчанию	IN2
				Pos5 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	IN3
				Pos6 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	IN4
				Pos7 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	IN5
				Pos8 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2
					Значение по умолчанию	IN6
Pos9 Source	Диапазон настройки			От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2		
	Значение по умолчанию			IN7		
Pos10 Source	Диапазон настройки			От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2		
	Значение по умолчанию			IN8		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
9	MultiView *****: Название установленного в данный момент материала	3	Source Select	Pos11 Source	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Диапазон настройки	Значение по умолчанию	IN9
			Pos12 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Значение по умолчанию	Still1V	
			Pos13 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Значение по умолчанию	Still2V	
			Pos14 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Значение по умолчанию	CBAR	
			Pos15 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Значение по умолчанию	CBGD1	
			Pos16 Source	Диапазон настройки	От IN1 до 9 (*****), CBAR, CBGD1, CBGD2, Still1V, Still1K, Still2V, Still2K, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, MV, Clock, Black, Analog IN, IP OUT1, IP OUT2	
				Значение по умолчанию	CBGD2	
		4	MV Frame		Диапазон настройки	LUM0%, LUM25%, LUM50%, LUM75%, LUM100%, Off
					Значение по умолчанию	LUM75%
		5	MV Character		Диапазон настройки	LUM0%, LUM25%, LUM50%, LUM75%, LUM100%, Off
					Значение по умолчанию	LUM75%
		6	MV Label		Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	On
		7	Red Tally	Box	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	Off
				Label Left	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	Off
				Label Right	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	Off
8	Green Tally	Box	Диапазон настройки	On, Off		
			Значение по умолчанию	Off		
		Label Left	Диапазон настройки	On, Off		
			Значение по умолчанию	Off		
		Label Right	Диапазон настройки	On, Off		
			Значение по умолчанию	Off		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
9	MultiView	9	Display	Level Meter	Диапазон настройки	OFF, IN ON, OUT ON, IN/OUT ON
					Значение по умолчанию	OFF
				Input Status	Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	On
				Marker	Диапазон настройки	4:3, 16:9, Off
					Значение по умолчанию	Off
Marker Size	Диапазон настройки	От 80 до 100%				
	Значение по умолчанию	95%				

Верхний уровень

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
10	Input	1	IN1(SDI1/HDMI1)	Только отображение	Меню следующего уровня	Переход на нижний уровень А
		2	IN2(SDI IN2)			
		3	IN3(SDI IN3)			
		4	IN4(SDI IN4)			
		5	IN5(HDMI IN2)			
		6	IN6(IP IN1)			Переход на нижний уровень В
		7	IN7(IP IN2)			
		8	IN8(IP IN3)			
		9	IN9(IP IN4)			

Нижний уровень А

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
	SDI1/HDMI1	1	SDI/HDMI	Диапазон настройки	SDI, HDMI	
				Значение по умолчанию	SDI	
	SDI IN XX	2	Status Information	Format	Только отображение	
			Audio			
			Status			
		3	FS Mode		Диапазон настройки	Off, Normal, Auto
					Значение по умолчанию	Auto
		4	FS Delay		Диапазон настройки	От 0F до 6F
					Значение по умолчанию	0F
		5	Freeze		Диапазон настройки	Disable, Enable
					Значение по умолчанию	Disable
		6	Freeze Select		Диапазон настройки	Frame, Field
					Значение по умолчанию	Frame
		7	Name Type		Диапазон настройки	Default, User
					Значение по умолчанию	Default
		8	Name		Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.
					Значение по умолчанию	
9	Up/Down Converter	Move Detect	Диапазон настройки	От 1 до 5		
			Значение по умолчанию	5		
		Sharp	Диапазон настройки	От 1 до 5		
			Значение по умолчанию	3		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка					
	SDI IN XX	10	Color Correct	C/C	Диапазон настройки	On, Off			
					Значение по умолчанию	Off			
			C/C Process	Диапазон настройки	Y-Gain	От 0.0 до 200.0	Pedestal	От -20.0 до 20.0	
				Значение по умолчанию		100.0		0.0	
		Диапазон настройки		C-Gain	От 0.0 до 200.0	Hue	От 0.0 до 359.9		
		Значение по умолчанию			100.0		0.0		
		11	Camera Setting	IP Address	Диапазон настройки	Выбор IP-адреса			
					Значение по умолчанию				
				Port	Диапазон настройки	От 1 до 65535			
					Значение по умолчанию	80			
	Edit IP Address			Диапазон настройки	Execute				
				Значение по умолчанию					
	Scan IP Address			Диапазон настройки	Execute				
				Значение по умолчанию					
	Edit User Name			Диапазон настройки					
				Значение по умолчанию					
	Edit Password	Диапазон настройки	*****						
		Значение по умолчанию							
	Name	Диапазон настройки	Название, зарегистрированное в камере						
		Значение по умолчанию							
Network Status	Диапазон настройки	No IP Address, Now Checking..., Connected, Unauthorized, Not Connected							
	Значение по умолчанию	No IP Address							
Red Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable							
	Значение по умолчанию	Enable							
Green Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable							
	Значение по умолчанию	Enable							
HDMI IN XX	2	Status Information	Size						
			Dot Clock						
			H-Frequency	Только отображение					
			V-Frequency						
			Status						
	3	Freeze	Диапазон настройки	Disable, Enable					
			Значение по умолчанию	Disable					
	4	Freeze Select	Диапазон настройки	Frame, Field					
			Значение по умолчанию	Frame					
	5	Limited	Диапазон настройки	On, Off					
			Значение по умолчанию	Off					
	6	Name Type	Диапазон настройки	Default, User					
			Значение по умолчанию	Default					
	7	Название	Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.					
			Значение по умолчанию						
	8	Scale	Диапазон настройки	Fit-V, Fit-H, Full					
			Значение по умолчанию	Full					
	9	Color Correct	C/C	Диапазон настройки	On, Off				
				Значение по умолчанию	Off				
			C/C Process	Диапазон настройки	Y-Gain	От 0.0 до 200.0	Pedestal	От -20.0 до 20.0	
Значение по умолчанию				100.0		0.0			
C/C Process	Диапазон настройки	C-Gain	От 0.0 до 200.0	Hue	От 0.0 до 359.9				
	Значение по умолчанию		100.0		0.0				

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка		
	HDMI IN XX	10 Camera Setting	IP Address	Диапазон настройки	Выбор IP-адреса
				Значение по умолчанию	
			Port	Диапазон настройки	От 1 до 65535
				Значение по умолчанию	80
			Edit IP Address	Диапазон настройки	Execute
				Значение по умолчанию	
			Scan IP Address	Диапазон настройки	Execute
				Значение по умолчанию	
			Edit User Name	Диапазон настройки	
				Значение по умолчанию	
			Edit Password	Диапазон настройки	*****
				Значение по умолчанию	
			Name	Диапазон настройки	Название, зарегистрированное в камере
				Значение по умолчанию	
			Network Status	Диапазон настройки	No IP Address, Now Checking..., Connected, Unauthorized, Not Connected
				Значение по умолчанию	No IP Address
			Red Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable
				Значение по умолчанию	Enable
Green Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable			
	Значение по умолчанию	Enable			

Таблица меню настроек

Нижний уровень В

№	Подменю	Установочный пункт		Установка			
IP IN1,2	1 Streaming Mode			Диапазон настройки	NDI HX, SRT (выбранный источник отображается ниже)		
				Значение по умолчанию	NDI HX		
IP IN3,4	1 Streaming Mode			Диапазон настройки	NDI		
				Значение по умолчанию	NDI		
NDI IN XX	2 Status Information			Format	Только отображение		
				Sampling Rate			
				Audio Channel			
				Frame Data			
				Compress			
				Streaming Mode			
				Status			
	3 Alpha Settings				Use Alpha	Диапазон настройки	Disable, Enable
					Значение по умолчанию	Disable	
					Type	Только отображение	
					Alpha Signal		
	Key Source BKGD				Диапазон настройки	White, Black	
					Значение по умолчанию	White	
	4 Machine Name				Только отображение		
5 Source Name							
6 Scan Mode				Диапазон настройки	НВ/НХ v2, НХ v1		
				Значение по умолчанию	НВ/НХ v2		
7 Scan				Диапазон настройки	Переход в другое меню (список результатов сканирования)		
				Значение по умолчанию			
8 Protocol				Диапазон настройки	TCP, UDP		
				Значение по умолчанию	TCP		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
	NDI IN XX	9	Group	Group	Диапазон настройки	Disable, Enable
				Значение по умолчанию	Disable	
			Group Name	Диапазон настройки	Можно установить 64 символа.	
				Значение по умолчанию		
		10	Use Discovery server	Use Discovery server	Диапазон настройки	Disable, Enable
					Значение по умолчанию	Disable
				Discovery server IP	Диапазон настройки	Ввод IP-адреса
					Значение по умолчанию	
		11	RTSP	Port	Диапазон настройки	От 1 до 65535
					Значение по умолчанию	554
				Request URL	Диапазон настройки	Можно установить 255 символов.
					Значение по умолчанию	MedialInput/h264/stream_1
	Connect			Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
	12	Name Type		Диапазон настройки	Default, User	
				Значение по умолчанию	Default	
	13	Name		Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.	
				Значение по умолчанию		
	14	Camera Setting	Control	Диапазон настройки	Panasonic, NDI	
				Значение по умолчанию	Panasonic	
			IP Address	Диапазон настройки	Выбор IP-адреса	
				Значение по умолчанию		
			Port	Диапазон настройки	От 1 до 65535	
				Значение по умолчанию	80	
			Edit IP Address	Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
			Scan IP Address	Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
Edit User Name			Диапазон настройки			
			Значение по умолчанию			
Edit Password			Диапазон настройки	*****		
			Значение по умолчанию			
Name			Диапазон настройки	Название, зарегистрированное в камере		
			Значение по умолчанию			
Network Status	Диапазон настройки	No IP Address, Now Checking..., Connected, Unauthorized, Not Connected				
	Значение по умолчанию	No IP Address				
Red Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable				
	Значение по умолчанию	Enable				
Green Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable				
	Значение по умолчанию	Enable				

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка	
	SRT IN XX	2 Status Information	Формата	Только отображение	Видеоформат (1080/59.94p, и т.д.)
			Sampling Rate		
			Audio Channel		
			Compress		H.264/H.265
			Status		
	3 Name Type			Диапазон настройки	Default, User
				Значение по умолчанию	Default
	4 Name			Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.
				Значение по умолчанию	
	5 Mode			Диапазон настройки	Caller, Listener
				Значение по умолчанию	Caller
	6 Server URL			Диапазон настройки	Ввод URL. От 1 до 254 символов
				Значение по умолчанию	
	7 Server Port			Диапазон настройки	От 0 до 65535
				Значение по умолчанию	30000
	8 Stream ID			Диапазон настройки	Можно установить 512 символов.
				Значение по умолчанию	
	9 Port			Диапазон настройки	От 1024 до 65535
				Значение по умолчанию	2020
	10 Encryption			Диапазон настройки	Disable, Enable
				Значение по умолчанию	Disable
	11 Passphrase			Диапазон настройки	Можно установить от 10 до 79 символов.
				Значение по умолчанию	
	12 Camera Setting		IP Address	Диапазон настройки	Выбор IP-адреса
				Значение по умолчанию	
			Port	Диапазон настройки	От 1 до 65535
				Значение по умолчанию	80
Edit IP Address			Диапазон настройки	Execute	
			Значение по умолчанию		
Scan IP Address			Диапазон настройки	Execute	
			Значение по умолчанию		
Edit User Name			Диапазон настройки		
			Значение по умолчанию		
Edit Password			Диапазон настройки	*****	
			Значение по умолчанию		
Name			Диапазон настройки	Название, зарегистрированное в камере	
			Значение по умолчанию		
Network Status	Диапазон настройки	No IP Address, Now Checking..., Connected, Unauthorized, Not Connected			
	Значение по умолчанию	No IP Address			
Red Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable			
	Значение по умолчанию	Enable			
Green Tally	Диапазон настройки	Disable, Enable			
	Значение по умолчанию	Enable			

Таблица меню настроек

Верхний уровень

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
11	Output	1	OUT1(SDI OUT1)	Только отображение	Меню следующего уровня	Переход на нижний уровень А
		2	OUT2(SDI OUT2)			Переход на нижний уровень А
		3	OUT3(HDMI OUT)			Переход на нижний уровень В
		4	OUT4(IP OUT1)			Переход на нижний уровень С
		5	OUT5(IP OUT2)			Переход на нижний уровень С
		6	OUT6(UVC OUT)			Переход на нижний уровень D

Нижний уровень А

№	Подменю	Установочный пункт		Установка	
	SDI OUT XX	1	Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
				Значение по умолчанию	PGM

Таблица меню настроек

Нижний уровень В

№	Подменю	Установочный пункт		Установка	
	HDMI OUT	1	Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
				Значение по умолчанию	MV
		2	Size	Диапазон настройки	Auto, XGA, WXGA, SXGA, WSXGA+, Native
				Значение по умолчанию	Auto
		3	Color	Диапазон настройки	Auto, RGB, YUV444, YUV422
				Значение по умолчанию	Auto
		4	Scale	Диапазон настройки	Fit-V, Fit-H, Full, Full90%, Full80%
				Значение по умолчанию	Full
		5	Move Detect	Диапазон настройки	От 1 до 5
				Значение по умолчанию	5

Нижний уровень С

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
	IP OUT XX	1	Streaming Mode	Диапазон настройки	NDI, SRT, RTMP (выбранный источник показан ниже)	
				Значение по умолчанию	NDI	
		2	Streaming Link	Диапазон настройки	On, Off	
				Значение по умолчанию	Off	
	NDI OUT XX	3	Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out	
				Значение по умолчанию	PGM	
		4	Machine Name	Диапазон настройки	До 20 символов	
				Значение по умолчанию	AV-HSW10	
		5	Source Name	Только отображение	Диапазон настройки	До 32 символов
					Значение по умолчанию	NDI Device xx
		6	Protocol		Диапазон настройки	TCP, UDP
					Значение по умолчанию	TCP
		7	Multicast	Multicast	Диапазон настройки	Disable, Enable
					Значение по умолчанию	Disable
				IP Address	Диапазон настройки	Ввод IP-адреса
					Значение по умолчанию	239.192.0.30
				Subnet Mask	Диапазон настройки	Ввод IP-адреса
					Значение по умолчанию	255.0.0.0
				TTL/HOP Limit	Диапазон настройки	От 1 до 254
					Значение по умолчанию	16
8	Group	Group	Диапазон настройки	Disable, Enable		
			Значение по умолчанию	Disable		
		Group Name	Диапазон настройки	Можно установить 64 символа.		
			Значение по умолчанию			
9	Use Discovery server	Use Discovery server	Диапазон настройки	Disable, Enable		
			Значение по умолчанию	Disable		
		Discovery server IP	Диапазон настройки	Ввод IP-адреса		
			Значение по умолчанию			

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка	
	SRT OUT XX	3	Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
				Значение по умолчанию	PGM
		4	Assign STDBY	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
				Значение по умолчанию	PGM
		5	Mode	Диапазон настройки	Caller, Listener
				Значение по умолчанию	Caller
		6	Destination URL	Диапазон настройки	Ввод URL. От 1 до 254 символов
				Значение по умолчанию	
		7	Destination Port	Диапазон настройки	От 0 до 65535
				Значение по умолчанию	30000
		8	Stream ID	Диапазон настройки	Можно установить 512 символов.
				Значение по умолчанию	
		9	Port	Диапазон настройки	От 1024 до 65535
				Значение по умолчанию	2020
		10	TTL/HOP limit	Диапазон настройки	От 1 до 254
				Значение по умолчанию	64
		11	Latency(ms)	Диапазон настройки	От 0 до 9999
				Значение по умолчанию	20
		12	Encryption	Диапазон настройки	Disable, AES128, AES256
				Значение по умолчанию	Disable
		13	Passphrase	Диапазон настройки	Можно установить от 10 до 79 символов.
				Значение по умолчанию	
		14	Codec	Диапазон настройки	H.264, H.265
				Значение по умолчанию	H.264
		15	Rate Control Mode	Диапазон настройки	CBR, VBR
				Значение по умолчанию	CBR
		16	Target bit rate	Диапазон настройки	4Mbps, 8Mbps, 10Mbps, 14Mbps, 20Mbps, 24Mbps
				Значение по умолчанию	14Mbps
		17	Max bit rate	Диапазон настройки	4Mbps, 8Mbps, 10Mbps, 14Mbps, 20Mbps, 24Mbps
				Значение по умолчанию	14Mbps

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка	
	RTMP OUT XX	3 Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
			Значение по умолчанию	PGM
		4 Assign STDBY	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
			Значение по умолчанию	PGM
		5 Server	Диапазон настройки	От 1 до 3
			Значение по умолчанию	1
		6 Server URL	Диапазон настройки	Ввод URL. От 1 до 254 символов
			Значение по умолчанию	
		7 Stream Key	Диапазон настройки	Можно установить 512 символов.
			Значение по умолчанию	
		8 Timeout (sec)	Диапазон настройки	От 1 до 30
			Значение по умолчанию	10
9 Codec	Диапазон настройки	H.264		
	Значение по умолчанию	H.264		
10 Rate Control Mode	Диапазон настройки	CBR, VBR		
	Значение по умолчанию	CBR		
11 Target bit rate	Диапазон настройки	4Mbps, 8Mbps, 10Mbps, 14Mbps, 20Mbps, 24Mbps		
	Значение по умолчанию	14Mbps		
12 Max bit rate	Диапазон настройки	4Mbps, 8Mbps, 10Mbps, 14Mbps, 20Mbps, 24Mbps		
	Значение по умолчанию	14Mbps		

Нижний уровень D

№	Подменю	Установочный пункт	Установка	
	UVC OUT	1 Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, CLN, AUX1, AUX2, MV, Key Out
			Значение по умолчанию	PGM
		2 Menu Out	Диапазон настройки	Off, On
			Значение по умолчанию	Off
		3 Mode	Диапазон настройки	Normal, 720p
			Значение по умолчанию	Normal

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка			
12	Config	1	Operate	Menu Out	Диапазон настройки	SDI OUT2, HDMI OUT, SDI2+HDMI	
				Значение по умолчанию	SDI2+HDMI		
			Menu Size	Диапазон настройки	FULL, Upper-Left, Upper-Right, Lower-Right, Lower-Left		
				Значение по умолчанию	FULL		
			Menu Back	Диапазон настройки	70%, 80%, 90%, 100%		
				Значение по умолчанию	100%		
			Bus Mode	Диапазон настройки	A/B, PGM-A/PST-B, PGM-B/PST-A		
				Значение по умолчанию	PGM-A/PST-B		
			Time Unit	Диапазон настройки	Sec, Frame		
				Значение по умолчанию	Sec		
			Delegation	Диапазон настройки	On, Off		
				Значение по умолчанию	On		
			Fader	Диапазон настройки	BKGD, KEY1, BKGD+KEY1, No Assign		
				Значение по умолчанию	BKGD		
		2	Key1/2 Link	Диапазон настройки	Off, On		
				Значение по умолчанию	Off		
		3	CBAR	Type	Диапазон настройки	Type1, Type2, Type3	
					Значение по умолчанию	Type1	
				Move	Диапазон настройки	Normal, Low, Off	
					Значение по умолчанию	Off	
				Test Tone	Диапазон настройки	Normal, Low, Off	
					Значение по умолчанию	Off	
		4	Button Illumination	Button Illumination	Диапазон настройки	Dimmer	Off, On
					Значение по умолчанию		Off
					Диапазон настройки	Lighting	80%, 90%, 100%, 110%, 120%, 130%, 140%, 150%
					Значение по умолчанию		150%
					Диапазон настройки	ХРТ Color	Input, Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
					Значение по умолчанию		Input
				Color Group IN	Диапазон настройки	IN1(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
					Значение по умолчанию		Color Group1
					Диапазон настройки	IN2(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
					Значение по умолчанию		Color Group1
					Диапазон настройки	IN3(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
Значение по умолчанию	Color Group1						
Диапазон настройки	IN4(***)				Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
Значение по умолчанию					Color Group1		
Диапазон настройки	IN5(***)				Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
Значение по умолчанию					Color Group1		
Диапазон настройки	IN6(***)				Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
Значение по умолчанию					Color Group1		

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка		
12	Config	4 Button Illumination	Color Group IN		
			Диапазон настройки	IN7(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	IN8(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	IN9(***)	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Color Group Internal		
			Диапазон настройки	Black	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	CBGD1	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	CBGD2	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	CBAR	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Color Group Still		
			Диапазон настройки	Still 1V	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	Still 1K	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	Still 2V	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
			Значение по умолчанию		Color Group1
			Диапазон настройки	Still 2K	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8
Значение по умолчанию		Color Group1			

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка					
12	Config	4 Button Illumination Other	Color Group	Диапазон настройки	CLN	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
						Значение по умолчанию	Color Group1	
			Other	Диапазон настройки	Key Out	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
						Значение по умолчанию	Color Group1	
				Диапазон настройки	STREAM	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
						Значение по умолчанию	Color Group1	
				Диапазон настройки	AUX BUS DELEG	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
						Значение по умолчанию	Color Group1	
				Диапазон настройки	AUX SOURCE	Color Group1, Color Group2, Color Group3, Color Group4, Color Group5, Color Group6, Color Group7, Color Group8		
						Значение по умолчанию	Color Group1	
			Button Color Group1	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5
						Значение по умолчанию		0.1
				Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5		
						Значение по умолчанию	0.1	
			Button Color Group2	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5
						Значение по умолчанию		0.1
				Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5		
						Значение по умолчанию	0.0	
			Button Color Group3	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5
						Значение по умолчанию		0.0
				Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5		
						Значение по умолчанию	0,1	
			Button Color Group4	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5
						Значение по умолчанию		0.0
		Диапазон настройки		B	От 0.0 до 1.5			
					Значение по умолчанию	0,0		
		Button Color Group5	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5	
					Значение по умолчанию		0.1	0.0
			Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5			
					Значение по умолчанию	0.1		
		Button Color Group6	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5	
					Значение по умолчанию		0.1	0.0
			Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5			
					Значение по умолчанию	0.0		
		Button Color Group7	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5	
					Значение по умолчанию		0.0	0.0
Диапазон настройки	B		От 0.0 до 1.5					
			Значение по умолчанию	0.1				

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка							
12	Config	4	Button Illumination	Button Color Group8	Диапазон настройки	R	От 0.0 до 1.5	G	От 0.0 до 1.5		
					Значение по умолчанию		0.0		0.0		
				Диапазон настройки	B	От 0.0 до 1.5					
				Значение по умолчанию		0.0					
		5	User Button	User 1	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12, XPT Disable					
					Значение по умолчанию	Key1 PVW					
				User 2	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12, XPT Disable					
					Значение по умолчанию	Key2 PVW					
				User 3	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12, XPT Disable					
					Значение по умолчанию	Shot Memory1					
				User 4	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12, XPT Disable					
					Значение по умолчанию	Shot Memory2					
				User 5	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12					
					Значение по умолчанию	Shot Memory3					
				User 6	Диапазон настройки	Key1 PVW, Key2 PVW, GPII-EN, GPIO-EN, AUX Trans, AUX1 Trans, AUX2 Trans, Effect Dissolve, Capture Still1, Capture Still2, None, от Shot Memory1 до 12					
					Значение по умолчанию	Shot Memory4					
		6	AUX Name	AUX1 Type	Диапазон настройки	Default, User					
					Значение по умолчанию	Default					
				AUX1 Name	Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.					
					Значение по умолчанию						
				AUX2 Type	Диапазон настройки	Default, User					
					Значение по умолчанию	Default					
				AUX2 Name	Диапазон настройки	Можно установить 32 символа.					
					Значение по умолчанию						
		7	GPI	GPI-In Setting	Диапазон настройки	GPI-In	On, Off	AUX	AUX1, AUX2		
					Значение по умолчанию		Enable		On	Sel	AUX1
				GPI-In Port	Диапазон настройки	Port1 Assign	No Assign, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, REC Still1, REC Still2, от AUX XPT1 до 12, RTly DSBL, GTly DSBL, AUX Tly DSBL				
					Значение по умолчанию		GTly DSBL				
					Диапазон настройки	Port2 Assign	No Assign, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, REC Still1, REC Still2, от AUX XPT1 до 12, RTly DSBL, GTly DSBL, AUX Tly DSBL				
					Значение по умолчанию		BKGD AUTO				
Диапазон настройки	Port3 Assign			No Assign, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, REC Still1, REC Still2, от AUX XPT1 до 12, RTly DSBL, GTly DSBL, AUX Tly DSBL							
Значение по умолчанию				BKGD CUT							

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка						
12	Config	7	GPI	GPI-In Port	Диапазон настройки	Port4 Assign	No Assign, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, REC Still1, REC Still2, от AUX XPT1 до 12, RTly DSBL, GTly DSBL, AUX Tly DSBL		
					Значение по умолчанию		KEY1 ON		
				Диапазон настройки	Port5 Assign	No Assign, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, REC Still1, REC Still2, от AUX XPT1 до 12, RTly DSBL, GTly DSBL, AUX Tly DSBL			
				Значение по умолчанию		KEY2 ON			
				GPI-Out Setting	Диапазон настройки	GPI-Out Enable	On, Off	AUX Tly Sel	AUX1, AUX2
					Значение по умолчанию		On		AUX1
				GPI-Out Port	Диапазон настройки	Port 1 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4		
					Значение по умолчанию		RTly SDI IN1		
				Диапазон настройки	Port 2 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4			
				Значение по умолчанию		RTly SDI IN2			
				Диапазон настройки	Port 3 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4			
				Значение по умолчанию		RTly SDI IN3			
				Диапазон настройки	Port 4 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4			
				Значение по умолчанию		RTly SDI IN4			
				Диапазон настройки	Port 5 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4			
				Значение по умолчанию		RTly HDMI IN2			
				Диапазон настройки	Port 6 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4			
				Значение по умолчанию		KEY1 ON			

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка					
12	Config	7	GPI	GPI-Out Port	Диапазон настройки	Port 7 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4		
					Значение по умолчанию		No Assign		
					Диапазон настройки	Port 8 Assign	No Assign, AUTO, CUT, KEY1 ON, KEY2 ON, FTB ON, BKGD AUTO, BKGD CUT, KEY1 AUTO, KEY1 CUT, RTly от SDI IN1 до 4, RTly HDMI IN1, 2, от RTly IP IN1 до 4, от GTly SDI IN1 до 4, GTly HDMI IN1, 2, от GTly IP IN1 до 4, от AUXTly SDI IN1 до 4, AUXTly HDMI IN1, 2, от AUXTly IP IN1 до 4		
					Значение по умолчанию		No Assign		
				8	Key Source Signal Coupling	Fill/Source	Диапазон настройки	Fill To Source, Source To Fill	
							Значение по умолчанию	Fill To Source	
						IN1(***)	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
							Значение по умолчанию	IN1	
		IN2(***)	Диапазон настройки			От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K			
			Значение по умолчанию			IN2			
		IN3(***)	Диапазон настройки			От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K			
			Значение по умолчанию			IN3			
		IN4(***)	Диапазон настройки			От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K			
			Значение по умолчанию			IN4			
		IN5(***)	Диапазон настройки			От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K			
			Значение по умолчанию			IN5			
		IN6(***)	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K					
			Значение по умолчанию	IN6					
		IN7(***)	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K					
			Значение по умолчанию	IN7					
IN8(***)	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K							
	Значение по умолчанию	IN8							
IN9(***)	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K							
	Значение по умолчанию	IN9							
Black	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K							
	Значение по умолчанию	Black							

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка			
12	Config	8 Key Source Signal Coupling	CBGD 1	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	CBGD 1	
			CBGD 2	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	CBGD 2	
			CBAR	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	CBAR	
			Still 1V	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	Still 1V	
			Still 1K	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	Still 1K	
			Still 2V	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K	
				Значение по умолчанию	Still 2V	
		Still 2K	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Black, CBGD 1, CBGD 2, CBAR, Still 1V, Still 1K, Still 2V, Still 2K		
			Значение по умолчанию	Still 2K		
		9 System Menu Lock			Диапазон настройки	On, Off
					Значение по умолчанию	Off

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт	Установка					
13	System	1 System Format	Диапазон настройки	1080/59.94p, 50p, 59.94i, 50i, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p, 720/59.94p, 50p				
			Значение по умолчанию	1080/59.94p				
		2 Reference	Reference Select	Диапазон настройки	BB, Tri-level Sync, Internal			
				Значение по умолчанию	BB			
			Status	Диапазон настройки				
				Значение по умолчанию				
		3 Output Phase	System	Диапазон настройки	0H, 1H			
				Значение по умолчанию	0H			
			H-Phase	Диапазон настройки	От -0.50 до 0.49			
				Значение по умолчанию	0.00			
			V-Phase	Диапазон настройки	От -100 до 100			
				Значение по умолчанию	0			
		4 User Auth	User Name	Диапазон настройки	Допускается установка в диапазоне от 1 до 32 символов.			
				Значение по умолчанию				
			Password	Диапазон настройки	***** (Допускается установка в диапазоне от 1 до 32 символов.)			
				Значение по умолчанию				
		5 Alarm	Power	Диапазон настройки	Alarm, No Alarm			
				Значение по умолчанию				
			Fan	Диапазон настройки	Alarm, No Alarm			
				Значение по умолчанию				
			Temperature	Диапазон настройки	Alarm, No Alarm			
				Значение по умолчанию				
		6 Tally Settings	Tally Mode	Диапазон настройки	Off, On			
				Значение по умолчанию	On			
			Tally Target	Диапазон настройки	Red Tally	Off, PGM, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, IP OUT1, IP OUT2	Green Tally	Off, PGM, PVW, CLN, Key Out, AUX1, AUX2, IP OUT1, IP OUT2
				Значение по умолчанию				
		7 Date/Time	Date Setting	Диапазон настройки	yyyy / mm / dd			
				Значение по умолчанию				
Time Setting	Диапазон настройки		hh : mm : ss					
	Значение по умолчанию							
8 Initial	Initial Settings	Диапазон настройки	Execute					
		Значение по умолчанию						
	Initial Fader	Диапазон настройки	Execute					
		Значение по умолчанию						
9 System Information	System Version	Диапазон настройки	Только отображение					
		Значение по умолчанию						
	System Core1 Version	Диапазон настройки	Только отображение					
		Значение по умолчанию						
	System Core2 Version	Диапазон настройки	Только отображение					
		Значение по умолчанию						
	System Core Update	Диапазон настройки	Execute					
		Значение по умолчанию						

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка						
14	Project	1	Project File	Project 1	Диапазон настройки	Protect	Off, On	Load	Execute	
					Значение по умолчанию		Off			
				Диапазон настройки	Save	Execute	Delete	Execute		
				Значение по умолчанию						
				Диапазон настройки	Name	32 символа	Date	Только отображение		
				Значение по умолчанию						
			Project 2	Диапазон настройки	Protect	Off, On	Load	Execute		
				Значение по умолчанию		Off				
				Диапазон настройки	Save	Execute	Delete	Execute		
				Значение по умолчанию						
				Диапазон настройки	Name	32 символа	Date	Только отображение		
				Значение по умолчанию						
			Project 3	Диапазон настройки	Protect	Off, On	Load	Execute		
				Значение по умолчанию		Off				
				Диапазон настройки	Save	Execute	Delete	Execute		
				Значение по умолчанию						
				Диапазон настройки	Name	32 символа	Date	Только отображение		
				Значение по умолчанию						
		2	Last Load File Name		Диапазон настройки	I: *****, U: *****, L: *****				
					Значение по умолчанию					
					Диапазон настройки	yyyy/mm/dd hh:mm				
					Значение по умолчанию					
		3	Last Load Date		Диапазон настройки	yyyy/mm/dd hh:mm				
					Значение по умолчанию					

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
15	Ancillary/Audio	1	Ancillary	AUX	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	On
				PGM	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	On
				PVW	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	On
		CLN	Диапазон настройки	Off, On		
			Значение по умолчанию	On		
		2	Audio Assign	AUX1	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Analog, Follow Video, OFF
					Значение по умолчанию	Follow Video
				AUX2	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Analog, Follow Video, OFF
					Значение по умолчанию	Follow Video
				PGM	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Analog, Follow Video, OFF
					Значение по умолчанию	Follow Video
		CLN	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN9(***), Analog, Follow Video, OFF		
			Значение по умолчанию	Follow Video		
		3	Analog IN	Audio	Диапазон настройки	Off, On
					Значение по умолчанию	Off
				Input Type	Диапазон настройки	LINE, MIC
					Значение по умолчанию	LINE
				Gain	Диапазон настройки	-36dB, -33dB, -30dB, -27dB, -24dB, -21dB, -18dB, -15dB, -12dB, -9dB, -6dB, -3dB, 0dB, 3dB, 6dB, 9dB, 12dB
					Значение по умолчанию	0dB
		Delay(ms)	Диапазон настройки	От 0 до 512		
			Значение по умолчанию	0		
4	Analog OUT	Assign	Диапазон настройки	PGM, PVW, AUX1, AUX2, CLN		
			Значение по умолчанию	PGM		
		Mute	Диапазон настройки	Off, On		
			Значение по умолчанию	Off		
		Volume	Диапазон настройки	Отображается значение для регулятора громкости монитора на передней панели этого устройства. Диапазон составляет от 0 до 100.		
			Значение по умолчанию			
16	Network	1	LAN	IP Address	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255
					Значение по умолчанию	192.168.0.8
				Subnet Mask	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255
					Значение по умолчанию	255.255.255.0
		Default Gateway	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255		
			Значение по умолчанию	192.168.0.1		
		MAC Address	Диапазон настройки	-		
			Значение по умолчанию	-		
		2	Primary DNS	IP Address	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255
					Значение по умолчанию	-
		3	Secondary DNS	IP Address	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255
					Значение по умолчанию	-

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка						
17	External Interfaces	1 External Panel Information	Active		Диапазон настройки	Disable, Enable				
					Значение по умолчанию	Disable				
		Port No		Диапазон настройки	От 62000 до 65535					
				Значение по умолчанию	62010					
		2 External Panel IP	Shot Memory Recall	BKGD	Target		Диапазон настройки	Off, On	XPT	Off, On
							Значение по умолчанию	Off		Off
				Key1	Target		Диапазон настройки	Off, On	XPT	Off, On
							Значение по умолчанию	Off		Off
				Key2	Target		Диапазон настройки	Off, On	XPT	Off, On
							Значение по умолчанию	Off		Off
	AUX1				Диапазон настройки	Off, On				
					Значение по умолчанию	Off				
	AUX2				Диапазон настройки	Off, On				
					Значение по умолчанию	Off				
	CBGD		Диапазон настройки	Off, On						
			Значение по умолчанию	Off						
	XPT		Диапазон настройки	Off, On						
			Значение по умолчанию	Off						
	3 External Control Switcher	Active		Диапазон настройки	Disable, Enable					
				Значение по умолчанию	Disable					
		Port No		Диапазон настройки	От 62000 до 65535					
				Значение по умолчанию	62000					
		Interval Time		Диапазон настройки	0ms, 16ms, 32ms, 48ms, 64ms, 80ms					
				Значение по умолчанию	16ms					
		Response		Диапазон настройки	On, Off					
				Значение по умолчанию	On					
	4 External Control AUX Panel	Port No		Диапазон настройки	От 60000 до 65535					
				Значение по умолчанию	65000					
		IP Address 1		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255					
				Значение по умолчанию	0.0.0.0					
		IP Address 2		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255					
				Значение по умолчанию	0.0.0.0					
		IP Address 3		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255					
			Значение по умолчанию	0.0.0.0						
IP Address 4			Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255						
			Значение по умолчанию	0.0.0.0						
IP Address 5			Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255						
			Значение по умолчанию	0.0.0.0						
IP Address 6			Диапазон настройки	от 0 до 255.255.255.255						
			Значение по умолчанию	0.0.0.0						
IP Address 7		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255							
		Значение по умолчанию	0.0.0.0							
IP Address 8		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255							
		Значение по умолчанию	0.0.0.0							
IP Address 9		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255							
		Значение по умолчанию	0.0.0.0							
IP Address 10		Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255							
		Значение по умолчанию	0.0.0.0							

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка						
17	External Interfaces	4	External Control AUX Panel	IP Address11	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address12	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address13	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address14	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address15	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address16	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address17	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				IP Address18	Диапазон настройки	От 0 до 255.255.255.255				
					Значение по умолчанию	0.0.0.0				
				18	USB Memory	1	Load	Load Type	Диапазон настройки	Still1, Still2, Project, Update
									Значение по умолчанию	Still1
		Load	Диапазон настройки			Execute				
			Значение по умолчанию							
2	Save	Save Type	Save Type			Диапазон настройки	Still1, Still2, Project, Log			
						Значение по умолчанию	Project			
		Setup	Setup			Диапазон настройки	On, Off			
						Значение по умолчанию	On			
		Shot	Shot			Диапазон настройки	On, Off			
						Значение по умолчанию	On			
		Still	Still			Диапазон настройки	On, Off			
						Значение по умолчанию	Off			
File Format	File Format	Диапазон настройки	bmp, tga, png, jpg, tif, gif							
		Значение по умолчанию	png							
Save	Save	Диапазон настройки	Execute							
		Значение по умолчанию								
3	Free		Диапазон настройки			Свободное место [КВ/МВ/ГВ]				
			Значение по умолчанию							
4	Total		Диапазон настройки			Общее пространство [КВ/МВ/ГВ]				
			Значение по умолчанию							
5	Unmount		Диапазон настройки			Execute				
			Значение по умолчанию							
6	Format		Диапазон настройки			Execute				
			Значение по умолчанию							

Таблица меню настроек

№	Подменю	Установочный пункт		Установка		
19	Color Adjust	1	Target	Диапазон настройки	От IN1(***) до IN5(***)	
				Значение по умолчанию	IN1(***)	
		2	Parameter No	Диапазон настройки	От 1 до 10	
				Значение по умолчанию	1	
		3	Marker	Диапазон настройки	Off, On	
				Значение по умолчанию	Off	
		4	Capture for Master	Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
		5	Adjust Target	Диапазон настройки	Execute	
				Значение по умолчанию		
		6	Enable Color Adjust	Диапазон настройки	Disable, Enable	
				Значение по умолчанию	Disable	
		7	Left	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00 (Left<Right)	
				Значение по умолчанию	-50.00	
		8	Top	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00 (Top>Bottom)	
				Значение по умолчанию	50.00	
		9	Bottom	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00 (Top>Bottom)	
				Значение по умолчанию	-50.00	
		10	Right	Диапазон настройки	От -50.00 до 50.00 (Left<Right)	
				Значение по умолчанию	50.00	
11	Set Capture Points	Диапазон настройки	Execute			
		Значение по умолчанию				
12	Points	От Point 1 до 24	Диапазон настройки	X-Position	От -50.00 до 50.00	
			Значение по умолчанию		Значение, возникающее при Left = -50.00, Top = 50.00, Bottom = -50.00, Right = 50.00 (использование полного экрана)	
			Диапазон настройки	Y-Position	От -50.00 до 50.00	
			Значение по умолчанию		Значение, возникающее при Left = -50.00, Top = 50.00, Bottom = -50.00, Right = 50.00 (использование полного экрана)	
13	Parameters	От Parameter 1 до 10	Диапазон настройки	Master	От IN1 до 5	
			Значение по умолчанию			
			Диапазон настройки	Name	Допускается установка до 16 символов.	
			Значение по умолчанию			

Приложение (словарь терминов)

Ниже приведено описание терминов, которые используются в настоящем руководстве.

Термин	Пояснение
AB Bus system Система АВ шины	Шина А режим управления. При выполнении перехода, сигналы шины А и шины В поочередно выводят изображения программы.
Ancillary Data Вспомогательные данные	Вспомогательные данные за исключением видеосигналов, которые передаются в пределах потока последовательного видеоинтерфейса. Данные, которые накладываются на период обратного хода вертикальной синхронизации, называются вспомогательными V-данными (VANC).
Aspect ratio Пропорции изображения	Соотношение между горизонтальным и вертикальным размером изображения или экрана. Эти пропорции составляют 16:9 для формата HD и 4:3 для формата SD.
AUX [Auxiliary Bus] [Вспомогательная шина]	Запасная шина, которая может переключаться сигналами помимо сигналов основного выхода.
BB [Black burst] [Синхросигнал черного поля]	Сокращение термина "сигнал синхронизации черного поля". Полноэкранный композитный сигнал уровня черного, который служит в качестве опорного сигнала принудительной синхронизации.
Border Граница	Область или полоса, которая добавляется по краям замещения или вставки. Ее ширину и цвет можно настраивать. Расфокусировка области вокруг границы называется эффектом плавности.
Chroma key Цветовая вставка	Обозначает функцию формирования вставки на основе комбинирования цветовой информации видеосигнала и сигналов вставки.
Clip Клип	Пороговый уровень яркости при создании сигналов вставки из источника вставки.
Color Background Цветовой фон	Сигналы, которые выводятся от встроенного генератора цвета и служат в качестве фонового изображения.
Cut	Обозначает эффект немедленного переключения на следующее изображение.
Density Прозрачность	Параметр, который служит для настройки прозрачности сигналов вставки.
Down Converter Преобразователь с понижением частоты	Данная функция преобразовывает материал в формате 4K в формат 2K/HD.
Embedded Audio Встроенное аудио	Обозначает пакеты аудио-данных, которые передаются внутри интерфейсного потока видеосигнала.
Flip Flop system (PGM/PST system) Триггерная система (Система PGM/PST)	Режим управления для шины А. Сигналы, выбранные программной шиной, всегда выводятся как программные изображения. При выполнении перехода происходит переключение сигналов программной шины и записанных сигналов.
Frame Synchronizer Кадровый синхронизатор	Функция выполнения согласованной синхронизации несинхронизированных входных видеосигналов.
Freeze Замораживание	Функция приостановки видеосигнала.
FTB [Fade to Black] [Уход в затемнение]	Видеоэффект, при котором фоновое изображение постепенно затемняется до черного экрана.
Genlock Принудительная синхронизация	Функция синхронизации видеосигналов с помощью внешнего опорного синхросигнала.
GPI [General Purpose Interface] [Универсальный интерфейс]	Интерфейсные сигналы, управляющие функцией автоматического перехода от внешнего источника.
Hue Оттенок	Цветовой тон видеосигналов.

Приложение (словарь терминов)

Термин	Пояснение
Key Edge Край вставки	Граница или тень, добавленная по краям вставки.
Key Fill Заполнение вставки	Сигнал, который служит для комбинированного заполнения области, оставшейся незаполненной сигналами вставки.
Key Gain Усиление вставки	Параметр, используемый для настройки амплитуды сигналов вставки.
Key Invert Инверсия вставки	Функция, инвертирующая сигналы вставки.
Key Mask Маска вставки	Функция, которая служит для указания области комбинированной вставки с помощью задания координатного прямоугольника, и т.д. При использовании только части сигналов вставки, комбинация выполняется с маскированием неиспользуемой области.
Key Source Источник вставки	Видеосигналы, служащие для формирования сигнала вставки.
Line Synchronizer Линейной синхронизации	Функция автоматической регулировки фазы входного сигнала изображения в соответствии с горизонтальной синхронизационной фазой опорного сигнала.
Linear Key Линейная вставка	Функция комбинирования монохромных сигналов вставки, пропорционально используя градации их интенсивности на выходе.
Lum [Luminance] [Яркость]	Составляющая яркости видеосигналов.
Luminance Key Вставка яркости	Функция формирования сигналов вставки, комбинируя входные видеосигналы по их яркости.
ME [Mix Effect] [Эффект микширования]	Видеоэффект или устройство, в котором используется комбинация нескольких видеосигналов для формирования видеосигналов смешивания, замещения, вставки и др.
Mix Микширование	Эффект изменения изображения путем перекрытия одной из картинок со следующей. Он также называется эффектом "наплыва".
Multi View Display Многокомпонентное изображение	Данная функция позволяет объединить несколько материалов и отобразить их на одном экране. На одном экране можно одновременно просматривать несколько предварительных материалов в формате PGM, PVW.
PinP [Picture in Picture] [Картинка в картинке]	Функция, позволяющая комбинировать входное изображение с фоновой картинкой.
PVW [Preview] [Предварительный просмотр]	Функция, позволяющая заранее просмотреть изображение, которое будет выведено на выход после следующего перехода. Изображение выводится по системе PVW.
PGM [Program Bus] [Программная шина]	Шина, которая всегда переносит программные выходные сигналы.
PST [Preset Bus] [Шина записанных сигналов]	Шина, которая всегда переносит программные выходные сигналы после следующего фонового перехода.
Sat [Saturation] [Насыщенность]	Этот термин обозначает интенсивность уровня цветности видеосигналов.
SDI [Serial Digital Interface] [Последовательный цифровой интерфейс]	Стандарт, в соответствии с которым осуществляется передача видеосигналов различных SD и HD форматов по одиночному коаксиальному кабелю.
Self Key Эффект автозамещения	Функция создания комбинированных сигналов вставки из сигналов заполнения.

Приложение (словарь терминов)

Термин	Пояснение
Setup Data Данные настройки	Память, в которую можно записывать и вызывать из нее настройки панели управления. В эту память можно записывать состояние переключателя выбранного синхросигнала, информацию о цвете границ, а также данные других настроек.
Tally Сигнальная метка	Сигнал, который выводит данные о программном состоянии входных сигналов на внешнее устройство. Светодиоды, которые индицируют программное состояние выходных сигналов на панели управления, также называются сигнальными.
Transition Переход	Функция переключения одного изображения на другое. При переключении к изображениям можно применять Сдвиг, Микширование и другие эффекты.
Tri-level Sync Трехуровневая синхронизация	Синхросигнал, который используется в HD форматах.
Trimming Обрезка	Функция, удаляющая ненужные части сверху, снизу, справа и слева от изображения, комбинируемые с помощью функции PinP.
Up Converter Повышающее преобразование	Функция, позволяющая преобразовать материалы в формате 2K/HD в формат 4K, обеспечивающий более высокое разрешение.
Video Memory Видеопамять	Память, в которой могут храниться изображения (статические изображения) с сигналами вставки.
Wipe Сдвиг	Видеоэффект, при котором одно изображение постепенно заменяется другим путем перемещения границы с заданными свойствами между двумя изображениями.

Алфавитный указатель

A	
Ancillary/Audio	146
Analog IN	146
Analog OUT	146
Ancillary	146
Audio Assign	146
C	
CBGD	118, 119
CBGD Main	118
CBGD Move	119
CBGD Select	118
CBGD Sub	118
CBGD Wash	118
CBGD Wave	119
ChromaKey	121
Cancel	121
Marker	121
Marker Aspect	121
Marker Position	121
Radius	121
Ref Adjust	121
Sample	121
Soft	121
Y-Influence	121
Color Adjust	149
Adjust Target	149
Bottom	149
Capture for Master	149
Enable Color Adjust	149
Left	149
Marker	149
Parameter No	149
Parameters	149
Points	149
Right	149
Set Capture Points	149
Target	149
Top	149
Config	137, 138, 139, 140, 141, 142, 143
AUX Name	140
Button Illumination	137, 138, 139, 140
CBAR	137
GPI	140, 141, 142
Key1/2 Link	137
Key Source Signal Coupling	142, 143
Operate	137
System Menu Lock	143
User Button	140
E	
External Interfaces	147, 148
External Control AUX Panel	147, 148
External Control Switcher	147
External Panel Information	147
External Panel IP	147
I	
Input	127
IN1(SDI1/HDMI1)	127
IN2(SDI IN2)	127
IN3(SDI IN3)	127
IN4(SDI IN4)	127
IN5(HDMI IN2)	127
IN6(IP IN1)	127
IN7(IP IN2)	127
IN8(IP IN3)	127
IN9(IP IN4)	127
K	
Key	119, 120, 121
Edge	119, 120
Fill	119
Fill Matte	119
Key Adjust	119
Key Priority	121
Key Select	119
Key Signal Coupling	121
Key Type	119
Mask	120
PinP	120, 121
PVW	119
M	
MultiView	125, 126, 127
Display	127
Green Tally	126
MV Character	126
MV Frame	126
MV Label	126
Red Tally	126
Size	125
Source Select	125, 126
Split	125
N	
Network	146
LAN	146
Primary DNS	146
Secondary DNS	146
O	
Output	133
OUT1(SDI OUT1)	133
OUT2(SDI OUT2)	133
OUT3(HDMI OUT)	133
OUT4(IP OUT1)	133
OUT5(IP OUT2)	133
OUT6(UVC OUT)	133

Алфавитный указатель

P	
Project	145
Last Load Date	145
Last Load File Name	145
Project File	145
S	
Shot Memory	123
Effect	123
Hue Path	123
Target Select	123
XPT Disable	123
Still	122
Capture	122
Capture Setting	122
Key Status	122
Still Select	122
Test Pattern	122
System	144
Alarm	144
Date/Time	144
Initial	144
Output Phase	144
Reference	144
System Format	144
System Information	144
Tally Settings	144
User Auth	144
T	
Time	122
AUX1 Bus Trans	122
AUX2 Bus Trans	122
BKGD	122
Effect Dissolve	122
FTB	122
Key1	122
Key2	122
U	
USB Memory	148
Format	148
Free	148
Load	148
Save	148
Total	148
Unmount	148
W	
WIPE	118
BKGD Pattern	118
BKGD Transition	118
Key1 Pattern	118
Key1 Transition	118
X	
XPT Assign	124
Switch Timing	124
XPT1	124
XPT2	124
XPT3	124
XPT4	124
XPT5	124
XPT6	124
XPT7	124
XPT8	124
XPT9	124
XPT10	124
XPT11	124
XPT12	124
В	
Входной аудио разъем	18
Выключатель питания	18
И	
Индикаторы сигналов шин	17
Индикатор ALARM	15
Индикатор POWER	15
К	
Кнопка памяти кадра	16
Кнопка переключателя шины AUX	17
Кнопка переключения MIX/WIPE	17
Кнопка AUTO	17
Кнопка CUT	16
Кнопка EXIT	16
Кнопка FTB ON	16
Кнопка KEY 1 ON	16
Кнопка KEY 2 ON	16
Кнопка MENU	16
Кнопка SHIFT	16
Кнопка STREAM	15
Кнопки коммутации исключительно для шины AUX	17

Алфавитный указатель

Кнопки USER	15
Коммутационная кнопка шины PST	17
Коммутационные кнопки шины AUX	17
Коммутационные кнопки шины PGM	17

М

Меню OSD	23
Меню OSD/TIME	16

О

Опорный входной разъем	18
Отверстие для установки кабельного зажима	20
Охлаждающий вентилятор	19

Р

Разъем для наушников	20
Разъем заземления	19
Разъемы HDMI IN	18
Разъемы HDMI OUT	18
Разъемы SDI IN	18
Разъемы SDI OUT	18
Разъем LAN	19
Разъем TALLY/GPI	19
Разъем USB	18, 19
Регулятор громкости монитора	20
Рычажок фейдера	17

С

СЕРВИСНЫЙ переключатель	19
Сетевые кабели	100
Слот защиты	19

Panasonic Entertainment & Communication Co., Ltd.

Web Site: <https://pro-av.panasonic.net/en/>

© Panasonic Entertainment & Communication Co., Ltd. 2023-2024